

❀ कालिका पुराण ❀

(सरल भाषानुवाद सहित जनोपयोगी संस्करण)

Vol. I

● 5a & PKr
सम्पादक : ५am
डा० चमनलाल गौतम 50627

पूर्व सम्पादक : 'जीवन-गङ्गा' व 'युग-संस्कृति'
रचयिता : 'मन्त्र महाविज्ञान' 'तन्त्र महाविज्ञान'
'उपासना महाविज्ञान'—वैदिक मन्त्र विद्या,
और
'प्रागाध्याय के अनाध्याय प्रयोग'

●
प्रकाशक :

संस्कृति संस्थान

ख्वाजा कुतुब, (वेदनागर), बरेली (उ० प्र०)

प्रकाशक

डा० चमनलाल गौतम

सांस्कृतिक संस्थान,

दवाजा कुतुब (बद नगर)

बरेली (उ० प्र०)

●

सम्पादक

डा० चमनलाल गौतम

●

सर्वाधिकार सुरक्षित

●

प्रथम संस्करण

१९७३

●

मुद्रक

शैलेन्द्र वी. माहेश्वरी

नव-व्योति प्रेस,

लेठ भीमचन्द मार्ग, मथुरा ।

●

मूल्य :

निरुद्धित रूपेण ।

दो शब्द

भाग्य के धार्मिक साहित्य में अठारह महापुराणों के अतिरिक्त जिन उप पुराणों की गणना की जाती है, उन्हीं में से एक "कालिका पुराण" भी है। यद्यपि इसमें भी शिव पार्वती के चरित्र और देवी-माहात्म्य की वे ही घटनाएँ दी गई हैं, जो विभिन्न पुराणों में मिलती हैं, फिर भी इसमें कुछ अपनी विशेषता है। इसका प्रारम्भ कामदेव की उत्पत्ति से होता है, उसने सबसे पहले अपने निर्माता ब्रह्माजी पर ही मदनास्त्र चलाया, जिसमें उनकी बड़ी विहम्बना हुई। पञ्चस्वरूप उन्होंने कृपित होकर उसे भस्म कर दिया। इस प्रकार शिवजी से भी पहले ब्रह्माजी द्वारा "मदन-दहन" अभी तक किसी ग्रन्थ में हमारे देखने में नहीं आया।

इसी प्रकार "मती की कथा" और "दश-यज्ञ" को भङ्ग करने का कथानक भी बहुत भिन्नता युक्त है। जैसा अन्वय निम्ना है कि मती ने दक्ष के यज्ञ में जाकर बड़ी के अग्नि कुण्ड में प्राण त्याग किया, जैसा "कालिका पुराण" में नहीं है। इसके अनुसार मती ने जब यह सुना कि कपानी कहकर दक्ष ने शिवजी को आमन्त्रित नहीं किया है, तभी क्रोधित होकर अपने निवास स्थान में प्राण त्याग दिये और यह देखकर शिवजी ने स्वयं जाकर यज्ञ भङ्ग किया। पार्वती के विवाह में मन्त्र ऋषियों का दूतत्व, वरान, विवाह-विधि आदि का कुछ वर्णन नहीं है, वरन् शिवजी स्वयं उनकी परीक्षा लेने आये और मन्तुष्ट होकर पाणि ग्रहण करके उसे माय ले गये।

बाराह अवतार के चरित्र में उनके तीन पुत्रों तथा स्वयं उनका धरभ रूपी शङ्कर से युद्ध का वर्णन बड़ा अद्भुत है। दो ईश्वरीय विभूतियाँ मित्र-भाव रखते हुए जान-बूझकर ऐसा घोर मग़ाब करें यह

वन्दना अनोखी ही बनी जायगी। पर जगत् के दृष्टि के लिए वाराह भगवान् ने स्वयं अपनी मृत्यु का आवाहन किया और नगरजी से युद्ध करके अपना अन्त करने को प्रेरित किया। यह वन्दना भी महात्मता का प्रदर्शन करने वाली है। कहा गया है कि यज्ञ में देवगण मग्न रहते हैं और यज्ञ में ही मय कृत् प्रतिष्ठित है। यज्ञ के द्वारा ही पृथ्वी धारण की जानी है और यज्ञ ही प्रजा का वर्ण किया करता है। अन्न के द्वारा प्राणी जीवित रहा करते हैं और उस अन्न की उत्पत्ति मयों के द्वारा होती है। वे मेष यज्ञों में हवा करते हैं। इसलिए यह सभी कुछ यज्ञ में ही परिपूर्ण है। यह यज्ञ भगवान् जम्बु के द्वारा विदीर्ण किये हुए वराह के शरीर में ही उत्पन्न हुआ था।”

भारतीय धर्म की मान्यता के अनुसार यह समस्त विश्व और उसके संचालन के निमित्त होने वाली विभिन्न घटनायें यज्ञ रूप ही हैं। जगत् के निर्माण और उसको जीवित-जाग्रत रखने के निमित्त सभी देवी और प्राकृतिक प्रक्रियाएँ ईश्वर के यज्ञ वाराह रूप में ही उत्पन्न होती हैं, यह इस रूपक का सार है। इसलिए जो लोग वाराह को कोई भौतिक धकर समझते हैं अथवा हास्य-वितोद के लिए उसे एक मल भक्षण करने वाला जीव बतलाकर अपनी अज्ञता का परिचय देते हैं, वे इन तथ्यों को शीघ्र हृदयगमन न कर सकेंगे। पर “कालिका पुराण” के लेखक ने वाराह का अर्थ पृथ्वी के निर्माण करने वाले देवी तत्त्व को ही बतलाया है। हिरण्याक्ष आदि की कथा की चर्चा उसमें नहीं नहीं मिलती।

वाराह और पृथ्वी के संयोग से उत्पन्न नरकामुर की कथा भी इसी पुराण में विस्तार के साथ मिलती है। यद्यपि “भागवत महा-पुराण” में “शङ्खज्योतिषपुर” के इस नरेश का कुछ वर्णन आया है और यह भी लिखा है कि भगवान् कृष्ण ने इसको मारकर सोलह हजार राज बन्धुओं का उद्धार किया था, पर इसका “इतिहास” आदि से अन्त तक कालिका पुराण में ही मिलता है।

मत्स्य अवतार के मत्स्यध में कहा गया है कि पृथ्वी पर जन प्रलय होने का शाप महामुनि कपिल ने स्वाध्याय को दिया था। उसमें तीनो लोको की रक्षा करने के लिये उन्होंने भगवान् विष्णु की आराधना की। उसमें मत्स्य लोक भगवान् ने मत्स्य रूप धारण करके पृथ्वी की रक्षा का वचन लिया और एक बड़ी नाव बनाकर समस्त भौतिक पदार्थों के बीजों को उसमें रक्षित रखने की विधि बनाई। उन्होंने कहा—

‘हे मनूदेव ! जब तक जन का प्लावन रहे तब तक मूर्खजन रहने के उद्देश्य में आप एक तेसी बड़ी नौका बनाइये जो दशयोजन विस्तार वाली और तीस योजन चौड़ी होवे। वह ती योजन ऊँची हो। जब प्लावन के समय उस नौका में सब बीजाँ हों, समस्त पेड़ों और गान्धर्वियों को गिराकर स्वयं भी विराजमान हो जायें। जब प्लावन होने पर मैं आपके पास आऊँगा और उस नाव को अपने मीन में बाँधकर हिमालय के समीप ले आऊँगा। जब के मूलने पर आप उसी स्थान पर उतरकर फिर जीव सृष्टि की रचना का उपाय करिये।’

‘जल प्रलय’ की यह कथा बड़ी अदभुत है, क्योंकि यह भारतीय पुराणों में ही नहीं, ईसाइयों की बाइबिल और अन्य अनेक जातियों के प्राचीन साहित्य में भी इसी से मिलने-जुलते रूप में मिलती है। उन लोगों का इसकी सच्चाई पर परा विश्वास है, और कुछ वर्ष पहले हमने एक अङ्ग्रेजी मासिक पत्र में एक लेख पढ़ा था कि कावेराम (रूम) के एक हिमाच्छादित पर्वत शिखर पर वह नाव मिल भी गई है। कुछ भी हो इससे इतना विदित होता है कि मत्स्य अवतार की कथा प्राचीन काल में ही दूर-दूर तक फैल गई थी। साथ ही कुछ ऐतिहासिक प्रमाणों तथा वैज्ञानिक खोज द्वारा कई लेखकों ने यह भी अनुमान लगाया है कि कुछ हजार वर्ष पहले पृथ्वी पर गन्धमुख ऐसा जल प्लावन हुआ था जिसमें एक बड़ा भरापूरा देश नष्ट हो गया था। इसी को योरोप वाले ‘नूतन प्रलय’ कहते हैं। इन कई मजहबों के धर्म

पन्थों में शान्ति हम तथा का हमना धरित बिज जाय पर मरमपूर्ण
 यान ही है । "कालिका पुराण" के अनुसार प्रलय का समय समाप्त हो
 जाने पर पुनः मृष्टि रचना के मन्त्रव्य मे भगवान् ने आदेश दिया था—

"हे स्वायम्भर मन ! आज पृथ्वी में सब बीजों का वन
 बीजों में और यह पृथ्वी सभी ओर दान्यों में परिपूर्ण हो जावे । समस्त
 क्षीपणियाँ वन, लता और चत्विधों का सभी ओर भाग पुरोद्वह करें
 हे स्वायम्भर ! यह मन्त्र श्रुत फलों को प्राप्त हो जायें तब आप
 दत्त प्रजापति और माता मुनिवों के साथ यज्ञ के द्वारा भगवान् हरि
 की अर्चना करें । इसी वन द्वारा दत्त मृष्टि रचना का विस्तार करें ।"

यह तो सभी जानते हैं कि पुराणों में जो कथाएँ दी गई हैं
 उनका उद्देश्य सर्वसाधारण की धर्म, नीति, सदाचार आदि की
 शिक्षा देनी है । ये बातें धर्म शास्त्रों में भी कही गई हैं पर उन
 गम्भीर विषय को पढ़ने और समझने वाले थोड़े ही होते हैं । इसलिये
 प्रतिभाशाली मनीषियों ने उन तथ्यों का कथा कहानियों के रूप में
 ऐसा रोचक वर्णन किया जिसे अशिक्षित व्यक्ति भी मन लगाकर सुने
 और समझ सकें । इन कहानियों के सम्बन्ध में यह विवाद खड़ा करना
 कि ये यथार्थ हैं अथवा काल्पनिक व्यर्थ ही है । जन-ममता में जो इतने
 कथाएँ और जन-श्रुतियाँ सैकड़ों-हजारों वर्षों से प्रचलित चली आई
 हैं, उन्हीं में से कुछ का समावेश पुराणों में कर दिया गया है । इसी
 आधार पर विद्वान् लोग पौराणिक वर्णनों में कुछ ऐतिहासिक तथ्यों की
 खोज करते रहते हैं । इस तरह की ऐतिहासिक खोजें चाहे जितनी
 विवादपूर्ण हो पर हम चाहें तो पुराणों की शिक्षाओं से कुछ लाभ
 अवश्य उठा सकते हैं ।

इस विचार में हमने "कालिका पुराण" को अपने नियमानुसार
 मशोषित और सरल रूप में सज्ज करके प्रकाशित किया है । हमें
 आशा है कि पाठकों को इसमें बहुत-सी नवीन सामग्री प्राप्त होगी ।

विषय-सूची

१	काम प्रादुर्भाव वर्णन	६
२	ब्रह्मा मोह वर्णन	२०
३	मदन दहन वर्णन	२०
४	घमन्न आगमन वर्णन	२६
५	पानी स्तुति वर्णन	४७
६	साग निद्रा स्तुति	६०
७.	मदन वाक्य वर्णन	७३
८	मती की उत्पत्ति	७६
९	हरानुनयने वर्णन	८२
१०	सती से विवाह प्रस्ताव	१०३
११	मीनी देवी का एकत्व प्रतिपादन	११६
१२	तीना दवा का अनन्यत्व	१४७
१३	हृवापापमन वर्णन	१५८
१४	निव मनी विहार वर्णन	१४७
१५	हिमाद्र निवास गमन	१५४
१६	मनी दह त्याग वर्णन	१६४
१७	द न यज्ञ भङ्ग वर्णन	१७६
१८	विजया सखी क शोकादगार	१८६
१९	सन्ध्या तपश्चरण वर्णन	२०८
२०	चन्द्रमा का शाप वर्णन	२२२
२१.	चन्द्रमा का शाप विमोचन	२५१
२२	अलक्ष्मी जन्म-वर्णन	२७१
२३	वृगिष्ठ अरुपनी विवाह	२८०

२८	महार-कथन	...	३१६
२५	वाराह-मर्ग वर्णन	..	३१०
२६	मृष्टि-कथन (१)	..	३४१
२७	मृष्टि-कथन (२)	३५७
२८	सारासार निरूपण	३६६
२९.	वाराह-शङ्कर सम्वाद	...	३६६
३०	शरभ-वाग्गर्ह युद्ध वर्णन	..	३७७
३१	वराहतनौ यज्ञात्पत्ति वर्णन	...	४१०
३२.	मत्स्य रूप कथन	..	४१८
३३	अकाल प्रलय कथन	.	४२८
३४.	पुन मृष्टि रचना कथन		४४२
३५	शरभ काय त्याग कथन	...	४५६
३६.	घरा दुःख विमोचन कथन		४६०
३७.	नरक जन्म कथन	.	४७०
३८	नरकाभिषेचन कथन		४८१



कालिका पुराण



॥ काम प्रादुर्भाव वर्णन ॥

यद्रोगिभिर्भवभयातिविनाशशोभ-
मासाद्य वन्दितमतीवविषिकचित्ते ।
तद् व पुनातु हरिपादसरोजयुग्म-
भाविर्भवन् क्रमविलङ्घितभूभुव न्व ॥१॥
मा पातु व सदनयोगिजनस्य चित्तो-
ज्ज्वलातमिस्रतरणियंतिनुक्ति-हेतु ।
या चाम्य जन्तुनिवहस्य विमोहिनीति
माया विमोर्जनुपि द्रुद्ध-वृदुद्धिहन्त्री ॥२॥
ईश्वर जगतामाद्य प्रणम्य पुरुषात्तमम् ।
निन्द्यजानमय वक्ष्ये पुनण कालिकाह्वयम् ॥३॥
माकर्ण्येय मृनिश्रेष्ठ स्थित हिमधरान्तिके ।
मुनय परिप्रच्छु प्रणम्य कमठादय ॥४॥
भगवन् सम्यगान्यात् सर्वज्ञानाणि नत्त्वत ।
वेदान् सर्वान्मया सागान् सारभूत प्रमथ्य च ॥५॥
सर्ववेदेषु शास्त्रेषु यो यो न सजयोऽभवन् ।
स स च्छिन्नस्त्वया ब्रह्मन् सवित्रव तमश्चय ॥६॥
जैवातृवाग्रय भवत प्रसादाद्द्विजसत्तम ।
नि यज्ञया वय जाता वेदे शास्त्रे च सर्वज ॥७॥

पूण रूप में एक ही में निष्ठा रखने वाले हृदय से समन्वित योगियों के द्वारा सासारिक भय और पीडा के विनाश करन व योग्य को प्राप्न करके वन्दना किये गये हैं ऐसे भगवान् हरि के दोनों चरण कमल क्रम से विलिखित शृंगुव स्व को प्रकट करत हुए सर्वदा आप सबकी रक्षा करें ॥ १ ॥ जो समस्त योगिजनो के चित्त में अविद्या के अन्धकार को दूर हटाने के लिये सूर्य के समान हैं तथा यति गण की मुक्ति का कारण स्वरूप है—विद्युत् के जन्म में शुद्ध—कुबुद्धि के हनन करने वाली है और इस जन्तुओं के समुदाय को विमोहित कर देने वाली है वह माया आपसी रक्षा करे ॥ २ ॥ समस्त जगतों के आदि काल में विराजमान पुरुषोत्तम एश्वर को जो नित्य ही ज्ञान से परिपूर्ण हैं प्रणाम करके मैं कालिका नाम वाले पुराण का कथन करूँगा ॥ ३ ॥ हिमवर के समीप में विराजमान मुनिगणों में परमाधिक श्रेष्ठ मार्कण्डेय मुनि के चरणा में प्रणिपात करके उनमें कर्मठ प्रामृति मुनिगण ने पूछा था ॥ ४ ॥ हे भगवन् ! आपने तात्त्विक रूप में समस्त शास्त्रों को और अङ्गों के सहित सभी वेदों का भली भाँति प्रमथ करके जो कुछ भी सारस्वरूप था वह सभी भली भाँति से वर्णन कर दिया है ॥ ५ ॥ हे ब्रह्मन् ! समस्त वेदा में और सभी शास्त्रों में जो—जो भी हमको सशय हुआ था वही—वह आपने सूर्य के द्वारा अन्धकार के ही समान विनष्ट कर दिया है ॥ ६ ॥ हे द्विजों में सर्वश्रेष्ठ ! जैवातृकाग्रय आपके प्रसाद अर्थात् अनुग्रह से हम सब प्रकार से पदा और शास्त्रों में सशय से रहित हो गये हैं अर्थात् अब हमको किसी में कुछ भी सशय नहीं रहा है ॥ ७ ॥

वृत्त्यवृत्त्या भय ब्रह्म स्तुतोऽधोत्य समन्तत ।

सरहस्य धर्मशारत्र मदवादि स्त्र्यम्भुवा ॥ ८

भूतम्यच्छ्रोतुमिच्छामो हर वाली पुरा वयम् ।

सोऽयामास यतिन सतीरूपेण चेश्वरम् ॥ ९

गर्वदा ध्याननिलय यमिन यतिना वरम्

सक्षाभयामास वय ससारविमुक्त हरम् ॥ १०

मती वा कथमुत्पन्ना दक्षदागसु शोभना ।

कथं हरो मनश्चक्रे दारग्रहणवर्मणि ॥११॥

कथं वा दक्षकोपेन त्यक्तदेहा मनी पुरा ।

हिमवत्तनया जाता भूयो वा कथमागता ॥१२॥

कमदंशरीर सादरन् स्मररिपो पुन ।

एतत् सर्वं समाचक्ष्व विस्तरेण द्विजोत्तम ॥१३॥

नान्योऽस्ति सशयच्छेत्ता त्वत्समो न भविष्यति ।

यथा जानीम विप्रेन्द्र तन् कुरुष्वैवात्मवित् ॥१४॥

हे ब्रह्मन् ! जो ब्रह्मात्री ने कहा था वह रहस्य के महान् धर्म-

शास्त्र आपसे सब ओर से अध्ययन करके हम सब कृन्त्य अर्थान् सफल

हो गये हैं ॥ ९ ॥ अब हम लोग पुनः यह श्रवण करने की इच्छा करते

हैं कि पुराने समय में काली देवी ने हरि प्रभु की ओर परम यति और

ईश्वर से किस प्रकार स मती के स्वरूप में मोहित कर दिया था ॥ ११ ॥

जो भगवान् हर मद्रा ही ध्यान में मग्न रहा करते थे यम वाले और

यतिया में परम श्रेष्ठ थे तथा मनार से पूर्णनया विमुख रहा करते थे

मलोभित कर दिया था ॥ १० ॥ अबका प्रजापति दक्ष की पत्निया में

परम शोभना सती किस रीति से समुत्पन्न हुई थी तथा पत्नी के पाणि-

ग्रहण करने में भगवान् शम्भु ने अपना मन किया था ? ॥ ११ ॥ प्राचीन

समय में किस कारण से तथा किस रीति से दक्ष प्रजापति के कोप से

सती ने अपने देह का त्याग कर दिया था । अथवा फिर वही सती

गिरिवर हिमवान् की पुत्री के रूप में कैसे समुत्पन्न हुई और यहाँ समा-

गत हुई थी ? ॥ १२ ॥ फिर उस देवी ने भगवान् कामदेव के जन्म श्री

शिव का आधा शरीर आहत कर लिया था ? हे द्विजश्रेष्ठ ! यह सभी

कथा आप हमारे ममल में विस्तार के साथ वर्णित कीजिए ॥ १३ ॥ हे

विप्रेन्द्र ! हम यह जिम प्रकार से जानते हैं कि आपके समान अन्य कोई

भी मशायों का छेदन करने वाला नहीं है और भविष्य में भी होगा सो

यह अब आप आत्मविन् करने की कृपा कीजिए ॥ १४ ॥

शृणुध्व मुनय सर्वे गुह्याद् गुह्यतर मम ।
 पुण्य शुभकर सम्यग् ज्ञागर्द ज्ञामद परम् ॥१५॥
 एतद् ब्रह्मा पुरोवाच नारदाय महात्मने ।
 पृष्टस्तेन तत सोऽपि बालखिल्येभ्य उक्तवान् ॥१६॥
 बालखिल्या महात्मानस्तत आचक्षिरे पुनः ।
 यवक्रीनाय मुनये स प्रोवाचासिताय च ॥१७॥
 असितो मे समाचष्ट एतद्विस्तरतो द्विजा ।
 अहं व कथयिष्यामि कथामेतां पुरातनीम् ।
 प्रणम्य परमात्मान चक्रपाणि जगत्पतिम् ॥१८॥
 व्यक्ताव्यक्तस्वरूपाय सदसदव्यक्तिरूपिणे ।
 स्थूलाय सूक्ष्मरूपाय विश्वरूपाय वेधसे ॥१९॥
 नित्याय नित्यज्ञानाय निर्विकाराय तेजसे ।
 विद्याविद्यास्वरूपाय कालरूपाय वं नमः ॥२०॥
 निर्मलायोमिषट्वादिरहिताय विरागिणे ।
 व्यापिने विश्वरूपाय सृष्टिस्थित्यन्तकारिणे ॥२१॥

मार्कण्डेयजी ने कहा—आप समस्त मुनिगण अब ध्यान करिए
 जो कि मेरा गोपनीय मे भी अधिक गोपनीय है तथा परम पुण्य—शुभ
 करने वाला अच्छा ज्ञान प्रदान करने वाला तथा परम कामनाओं को
 पूर्ण करने वाला है ॥ १५ ॥ प्राचीन समय में ब्रह्माजी ने महान् आत्मा
 वाले नारदजी से कहा था । इसके पश्चात् पूछे गये नारदजी ने भी बाल
 खिल्वों के लिये बताया था ॥ १६ ॥ उन महात्मा बात खिल्यो ने यव
 क्रीत मुनि से कहा था और यवक्रीत मुनि ने अमित नामक मुनि को
 यही बताया था ॥ १७ ॥ हे द्विजमणा ! उन असित मुनि ने विस्तार-
 पूर्वक मुझको बताया था मैं अब परम पुरातन कथा को आप सब लोगों
 का ध्यान कराऊंगा । इसके पूव में मैं इस जगत् के पति परमात्मा
 भगवान् चक्रपाणि प्रभु को प्रणिपात करता हूँ ॥ १८ ॥ वे परमात्मा व्यक्त
 और अव्यक्त स्वरूप वाले हैं—गन् और अगन् की व्यक्ति के रूप से नम

जिन हैं उनका स्वरूप स्थूल है और मूढम रूप वाला भी है—वे विश्व के स्वरूप वाले वेदा हैं—वे परमेश नित्य हैं और उनका स्वरूप नित्य है तथा उनका ज्ञान भी नित्य है—उनका तज निर्विकार है—व विद्या और अविद्या के स्वरूप वाले हैं ऐम वाच रूप उन परमात्मा के लिये नमस्कार है ॥१६—२०॥ परमेश्वर निर्मल है तथा उमिषट्क स रहित है—विगामी हैं—ध्यापी और विश्वरूप वाले हैं तथा सृष्टि (सृजन) स्थिति (पालन) और अन्त (नष्टार) के करने वाले हैं उनके लिये प्रणाम है ॥ २१ ।

योगिभिस्विन्द्यते योऽसौ वेदान्तान्तगचिन्तकः ।
 अन्तरन्त परज्योति स्वरूप प्रणमामि तम् ॥२२
 तमेवाराध्य भगवान् ब्रह्मा लोकपितामहः ।
 प्रजा ससर्ज सकला मुरासुरनरादिका ॥२३
 सृष्ट्वा प्रजापतीन् दक्षप्रमुखान् स यथाविधि ।
 मरीचिर्नात्र पुलह तथैवाङ्गिरस ऋतुम् ॥२४
 पुलस्त्यञ्च वशिष्ठञ्च नारदञ्च प्रचेतसम् ।
 भृगुञ्च मानसान् पृत्रान् यदा दश ससर्ज सः ।
 तदा तन्मनसो जाता चास्त्राणां वरागनाः ॥२५
 नाम्ना मन्ध्येतिविध्याता मायमन्ध्या यजन्ति याम् ।
 न तांशी देवलोके न मर्त्ये न श्मातले ।
 कालत्रयेऽपि भविता मन्पूर्णगुणशालिनी ॥२६
 निसर्गचारुनीलेन कचभारेण राजते ।
 मयूरीव विचित्रेण वर्षासु द्विजसत्तमा ॥२७
 आरक्तगौरमलिन माकर्णान्त तयालकं ।
 रेजे मुराधिपधनुश्चारुबालेन्दुसन्निभम् ॥२८

जिसका योगियो के द्वारा चिन्तन किया जाता है योगीजन वेदान्त अन्त पर्यन्त चिन्तन करने वाले हैं जो अन्तर—अन्तर म

ज्योति के स्वरूप हैं उन परमेश प्रभु के लिये प्रणाम करता हूँ ॥ २२ ॥
 लोको के विनामः भगवान् ब्रह्माजी ने उनकी ही ममाराधना करके
 ममस्त मुर—अमुर और नर आदि की प्रजा का सृजन किया था ॥ २३ ॥
 उन ब्रह्माजी ने दक्ष जिनमें प्रमुख थे ऐसे प्रजापतियों का सृजन करके
 मरीचि—अत्रि—पुनहु—अर्द्धिरस—अतु—वृन्म्य—वर्मिष्ट—नारद
 प्रचेतम—भृगु इन सब दक्ष—दश मानस पुत्रों का उन्होंने सृजन किया
 था । उसी समय में उनके मानस से सुन्दर रूप वाले वराङ्गनाओं की
 समुत्पत्ति हुई थी ॥ २४--२५ ॥ वह नाम से 'सन्ध्या विद्यया' हुई थी
 उसका माय सन्ध्या का यजन किया करते हैं । उस जैमी अन्य कोई भी
 दूसरी वराङ्गना देवलोक मर्त्यलोक और रसातल में भी नहीं हुई थी ।
 ऐसी ममस्त गुण गणों की शोभा में सम्पन्न तीनों कालों में भी नहीं हुई
 है और होगी ॥ २६ ॥ वह स्वाभाविक सुन्दर और नीले केशों के भार
 से शोभित होती है । हे द्विज श्रेष्ठो ! वर्षा ऋतु में भय की ही भाँति
 विचित्र केशों के भार से शोभाशायिनी थी ॥ २७ ॥ आरक्त और मणिक
 तथा कर्णों पर्यन्त अलकों से इन्द्र के घनप और बाल चन्द्र के सदृश
 शोभायमान थी ॥ २८ ॥

प्रफुल्लनीलनलिनश्यामल नयनद्वयम् ।

चक्रांशे चकितायास्तु कुरग्या सदृश चलम् ॥ २९ ॥

निसर्ग-चंचल चारु भ्रूयुग्म श्रवणायतम् ।

मीनाङ्कुकोदण्डसम नील तस्या द्विशोत्तमा ॥ ३० ॥

भ्रूमध्याघोनिम्न भागादायत-प्राशु-नासिका ।

लावण्यानि द्रवतीव ललाटात्तिलपुष्पवत् ॥ ३१ ॥

तद्वक्त्र शोणपद्माभ-पूर्णचन्द्रसमप्रभम् ।

विम्वाधराणिम्नाभीरेजे राशि-मनोहरम् ॥ ३२ ॥

मौन्दर्यलावण्यगुणैरापूर्णं वदन पुन ।

अभितश्रिदुक यातुमुद्यताविव तत्कुचो ॥ ३३ ॥

राजीवकुटुमलाकारौ पीनोत्तु गो निरन्तरो ।

श्यामास्यो तत्कुचौ विप्रा मुनीनामपि मोहनौ ॥३४

वलिमाजि क्षीणमध्य मुष्टिग्राह्यमिवाशुक्लम् ।

तन्मध्य ददृशु सर्वे षक्तितुल्य मनोभुव ॥३५

विक्रमित नील कमल के समान श्याम वर्ण में समुत्त दोनों नेत्र चकित हिरनी के समान चञ्चल हैं और शोभित हो रहे थे ॥३४॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! कानों तक फैली हुई स्वामाविक चञ्चलता से समुत्त परम सुन्दर दोनों भीहे थी जो मीनाक अर्थात् कामदेव के धनुष के सदृश नील थी ॥३०॥ दोनों भीहो के मध्य भाग से नीचे निम्नभाग से विस्तृत और उन्नत नासिका थी जो माना ललाट से तिल के पुष्प के ही समान लावण्यों को द्रवित कर रही थी ॥३१॥ उसका मुख रक्त कमल की आभा वाला और पूर्ण चन्द्र के तुल्य प्रभा से समन्वित था जो विम्ब पल के सदृश अबरो की अरुणिमाओं से रागी और मनोहर शोभित हो रहा था ॥३२॥ सौ सूय और लावण के गुणों में परिपूर्ण मुख था । दोनों ओर से चिबुक (ठोड़ी) के सपीप पहुँचने के लिये उसके दोनों कुच मानों समुद्यत हो रहे थे । तात्पर्याय यह है कि उसके दोनों कुच ऊपर की ओर उठे हुए थे ॥३३॥ हे विप्रगणो ! उस सन्ध्या देवी के दोनों स्तन राजीव (कमल) की कलिका के समान आकार वाले थे—पीन और उत्तुङ्ग निरन्तर रहने वाले थे । उन कुचों के मुख श्याम वर्ण के थे जो कि मुनिया के हृदय को भी मोहित करने वाले थे ॥३४॥ सभी लोगो न कामदेव की शक्ति के तुल्य ही उस सन्ध्या के मध्यभाग को देखा था जिसमें बलयाँ पड रही थी तथा मध्य भाग ऐसा क्षीण था जैसे मुट्ठी में ग्रहण करने के योग्य वस्तु था ॥३५॥

तस्याश्वोरुयुग रेजे स्थूलोर्ध्व करभायतम् ।

आनमद्वारणकरप्रतिम मृदुमन्यरम् ॥३६

स्थानाम्पुजारुण पादयुग्म सत्पार्ष्णिराजिनम् ।

अगुलीदलसकीर्ण कुसुमायुधवाणवत् ॥३७

ता चारदणंता तन्वी तनुरोमावलीवृताम् ।
 गस्वेदवदना दीर्घनयना चारुहामिनीम् ॥३८॥
 चारवणयुग्मा धान्ता त्रिशम्भीग पटुप्रताम् ।
 दृष्ट्वा धाता समुत्थाय चिन्तयामास हृद्गतम् ॥३९॥
 दक्षादयस्ते स्रष्टारो मरीच्याद्यास्तु मानसा ।
 दध्यु ममुत्सुका सर्वे ता दृष्ट्वा वरवर्णिनीम् ॥४०॥
 किं कर्मास्या भवेत् सृष्टौ कस्य वा वरवर्णिनी ।
 भविष्यतीति ते सर्वे चिन्तयामासुर्गुप्सुका ॥४१॥
 एव चिन्तयतस्तस्य ब्रह्मणो मुनिसत्तमा ।
 मनस पुरुषो बल्लुराविर्भूतो विनिसृता ॥४२॥

उमके दाना ऊँओ वा जाडा ऐसा शाश्वतमान हो रहा था जा
 ऋवभाग में स्थित था और वरभवे सदाश आपत (विस्तृत) था और
 योडा लुका हुआ हाथी की मूँड के समान मूढ एव मन्दिर था ॥३६॥
 सत्पार्ष्णि से शोभित स्थल कमल के समान अरुण दोनों चरणा का जाडा
 था जो अगुलिया के दल से समुल कुसुमायुध अथात् कामदेव के तुल्य ही
 दिखलाई दे रहा था ॥३७॥ उस सुन्दर दशन वाली—शरीर की रामा
 बाल स वृत्त—मुख पर जिसके पसीन की बूँद झलक रही थी—जो दीर्घ
 नयनों वाली—चारहसस समीपत—तन्वी अर्थात् कृश मध्यभाग
 वाली—जिसके दोनों कान परम सुन्दर थे—तीन स्थला म गम्भीरता
 में युक्त तथा छँ स्थानों में उन्नत उसको देखकर धाता उठकर हृद्गत का
 चिन्तन करने लगे थे ॥३८॥३९॥ वे सृजन करने वाले दक्ष प्रजापति
 आदि और मानस पुन मरीचि आदि सब उस वर वर्णिनी को देखकर
 समुत्क्षुब्ध होकर चिन्तन करने लग थे ॥ ४० ॥ इस सृष्टि में इसका क्या
 काम होगा अथवा यह किसकी वर वर्णिनी होगी—यही वे सभी बड़ी ही
 उत्सुकता में सोचन लग थे ॥४१॥ हे मुनि सत्तमो ! इस तरह से
 चिन्तन करते हुए उन ब्रह्मा जी ने मन से बल्लु पुरुष आविर्भूत होकर
 विनिसृत हा गया था ॥४२॥

काञ्चनीचूर्णपीताम् पीनोरस्क सुनासिक ।

सुवृत्तोरकटोजघो नीलवेष्टिकशर ।

लग्नभ्रूयुगलो लोल पूर्णचन्द्रनिभानन ॥४३॥

वपाटविस्तोर्णहृवि रोमराजिविराजित ।

शुभ्रमातङ्गकरवत् पीननिस्तलबाहुक ।

आरक्तपाणिनयनमुखपादकरोद्भव ॥४४॥

क्षीणमध्यशजारुदन्त प्रमत्तगजकन्धर ।

प्रफुल्लरत्नत्राक्ष केशरघ्राणतपण ।

कङ्कुग्रीवो भीनकेतु प्राक्षुर्मकरबाहन ॥४५॥

पञ्चपुष्पायुधो वेगी पुष्पकोदण्डमण्डित ।

कान्त कटाक्षपातेन भ्रामयन्नयनद्वयम् ॥४६॥

सुगन्धि मरुता भ्रान्त शृ गाररससेवितम् ।

त बोक्ष्य तादृश दक्षप्रमुखा मानसाश्च ते ॥४७॥

मरोच्याद्या दश ततो विस्मयाविष्टचेतस ।

औतसुक्य परम जग्मुरापुर्व्ववारिक मन ॥४८॥

स चापि वेधस बोक्ष्य स्रष्टार जगता पतिम् ।

प्रणम्य पुरुष प्राह विनयान्तकन्धर ॥४९॥

वह पुरुष मुवण के चूण के समान पीली आभा से सयुत था—
परिपुष्ट उसका वक्ष स्पल था—मुन्दर नासिका थी—मुन्दर मुडौल
ऊरु जघाभा वाला था—नील वष्टित केशर बाला था—उसकी दोनों
भीह जुड़ी हुई थी—चञ्चल और पूण चन्द्र के मण्डल मुख से समवित
था ॥४३॥ वपाट के तुल्य विज्ञान हृदय पर रामावली से शोभित
था—शुभ्र मातङ्ग की मूढ के समान पीन तथा निस्तल बाहुआ से
सयुत था—ईषत् रक्त हाथ—साचन, मुख, पाद और नर के उद्व
वाला था ॥४४॥ उस पुरुष का मध्य भाग क्षीण अर्थात् कृश था—
मुन्दर दातावली थी और वह मदमस्त हाथों के सदृश न-धरा से समन्वि-

था । विकसित कमल के दलों के समान उमके नेत्र थे तथा वेशर घ्राण से तर्पण था—वन्धु के समान भीषा से युक्त—मीन के केलु वाला—
 प्राणु और मकर वाहन था ॥४५॥ पाँच पुष्पो के आमुधो धारता—वेग युक्त और पुष्पो के धनुष से विभूषित था । बटाशा के पात के द्वारा दोनों नेत्रों को भ्रमित करता हुआ परम बान्त था ॥४६॥ मुगन्धित वायु ने भ्रान्त और शृङ्गार रस से सेवित उस प्रकार के उस पुरुष को देखकर वे सब मानस पुत्र जिन दश प्रजापति प्रमुख थे मरीचि आदि दश फिर विस्मय से आविष्ट मन वाले होते हुए अत्यधिक उत्सुकता को प्राप्त हुये थे और मन विचार का प्राप्त हो गया था ॥४७॥ वह पुरुष भी जगतों के प्रति और सृष्टि की रचना करने वाले ब्रह्माजी का अव-
 लोचन करके किनत्रता से नीचे की ओर अपनी बन्धरा को झुकाकर प्राणिपात करत हुये बोला ॥४८॥

किं करिष्याम्यहं वर्मं ब्रह्म स्तन नियोजय ।
 मा न्याय्ये पुरुषो यस्मादुचिते शोभते विधे ॥५०॥
 अभिधानं च यदयोग्यं स्थानं गन्ती च या मम ।
 तन्मे कुरुष्व लोकेश त्वं स्रष्टा जगता यत ॥५१॥
 एव तस्य वचं श्रुत्वा पुरुषस्य ॥ आत्मनः ।
 क्षणं न किञ्चित् प्रोवाच स्वस्रष्टावपि विस्मित ॥५२॥
 ततो मनः सुमयभ्यः सम्यगुत्सृज्य विस्मयम् ।
 उवाच पुरुष ब्रह्मा तत्कर्मोद्देशमावहन् ॥५३॥
 अनेन चारुरपेण पुष्पवर्णश्च पञ्चभिः ।
 मोहयन् पुरुषास्त्रीश्च कुरु सृष्टिं सनातनीम् ॥५४॥
 न देवो न च गन्धर्वो न किन्नर महोरगा ।
 नासुरो न च दैत्यो वा न विद्याधर-राक्षसा ॥५५॥
 न यक्षा न पिशाचाश्च न भूता न विनायका ।
 न गुह्यवा त वा सिद्धा न मनुष्या न पक्षिण ॥५६॥

पुरुष ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मैं अब क्या कार्य करूँ ? जो भी आप कराना चाहते हो उसी कर्म में मुझे नियोजित कीजिए । हे विष्णु ! वह कर्म न्यायोचित होवे जिसके करने में शोभा होती है ॥ ५० ॥ हे लोको के ईश ! क्योंकि आप तो जगतों के सृजन करने वाले हैं । अतएव जो भी योग्य अभिप्राय हो—स्थान हो और जो मेरी स्त्री हों वही मेरे लिये कीजिये ॥ ५१ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस महान् आत्मा वाले पुरुष के इस रीति वाले वचन का श्रवण करके अपनी बी हुई सृष्टि में भी अत्यन्त विस्मित होकर एवं क्षण तक कुछ भी ब्रह्माजी ने नहीं कहा था ॥ ५२ ॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने अपने मन को मुमुक्षुमयि करके और विष्णु का परित्याग करके उसके कर्म के उद्देश का आवहन करते हुए उस पुरुष से कहा था ॥ ५३ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—इस सुन्दर रूप के द्वारा और पाँच पुष्पों के बाणों के द्वारा पुष्पों तथा मित्रों को मोहित करते हुए इस सनातनी सृष्टि का सृजन करो ॥ ५४ ॥ न तो देव—न गन्धर्व—न विन्नर और महोरम न मनुर—न दैत्य—न विद्याधर और न राक्षस—न यक्ष—न पिशाच—न भूत—न विनायक—न गुह्यक अथवा न मित्र और न मनुष्य तथा पक्षीगण ये सब तरे घट के लक्ष्य नहीं होंगे ॥ ५५—५६ ॥

पशवो न मृगाः कीट-पतङ्गाजलजान्त्र ये ।

न ते सर्वे भविष्यन्ति न लक्ष्या ये शरव्य ते ॥ ५७

अहं वा वामुदेवो वा म्याणुर्वा पुष्पोत्तम ।

भविष्यामस्तव वर्षे निमन्यः प्राणघाग्नि ॥ ५८

प्रच्छलन्स्त्री जलूना त्रविशन् हृदय मदा ।

मुखहेतु स्वयं भूत्वा कुरु मृष्टि सनातनीम् ॥ ५९

त्वत् पुष्पवाणस्य सदा मुह्य नश्य मनोज्ञं तत् ।

मर्केषा प्राणिना नित्यं मदमोहरो भवान् ॥ ६०

इति ते कर्म कथितं मृष्टि प्रावनक पुनः ।

नामापि च भविष्यामि यत्ते योग्यं भविष्यति ॥ ६१

इत्युक्त्वाथ सुरश्रेष्ठो मानसाना मुखानि च ।

आलोकय स्वासने पश्ये सूपविष्टोऽभवत् क्षणात् ॥६२॥

जो भी पशु—मृग—बीट—घतञ्ज और जल में उत्पन्न होने वाले जीव हैं वे सभी जो कि तेरे शरीर में लक्ष्य होते हैं वे लक्ष्य नहीं होंगे ॥ ५७ ॥ मैं अथवा वामुदेव स्थानु अथवा पुरुषोत्तम ये सभी तेरे वश में हो जायेंगे अन्य प्राण धारियों की तो बात ही क्या है ॥ ५७—५८ ॥ प्रच्छन्न रूप वाला होकर सदा जन्तुओं के हृदय में प्रवेश करते हुए स्वयं सुख का हेतु बनकर सनातनी सृष्टि की रचना करां ॥ ५९ ॥ सदा ही तेरे गुणों के बाण का वह मन मुख्य लक्ष्य होवे । आप सभी प्राणियों के लिये नित्य ही मद और मोद के करने वाले हैं ॥ ६० ॥ यही तुम्हारे लिये वर मैंने कह दिया है जो कि पुनः सृष्टि करने का प्रावर्त्तक है । अब मैं आपका नाम भी बतलाऊँगा जो कि आपके योग्य ही होगा ॥ ६१ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर यही कहकर सुरश्रेष्ठ मानसों के सुखों का अवलोकन करके क्षण भर में ही अपने पद्मासन पर उपविष्ट हो गये थे ॥ ६२ ॥



॥ ब्रह्मा मोह वर्णन ॥

ततस्ते मुनयः सर्वे तदभिप्रायवेदिनः ।

चक्रुस्तदुचितं नाम मरीच्यत्रिमुखास्तदा ॥१॥

मुखावलोकनादेव ज्ञात्वा वृत्तान्तमन्यतः ।

दक्षादयस्तु स्रष्टारं स्थानं पत्नीञ्च ते ददुः ॥२॥

ततो निश्चित्य नामानि मरीचिप्रमुखाद्विजाः ।

ऊचः सगतमेतस्मै पुरुषाय द्विजोत्तमा ॥३॥

यन्मातुः प्रमथ्य चेतस्त्वज्जानोऽस्माकं तथा विधेः ।

तस्मान्मन्मथनाम्ना त्वं लोके प्यातो भविष्यसि ॥४॥

जगत्सु कामरूपस्त्व त्वत्समो नहि विद्यते ।
 अतस्त्वं काम नाम्नापि ख्यातो भव मनोभव ॥५॥
 मदनाम्भदनाख्यस्त्वं शम्भोर्दर्पाच्च दर्पकः ।
 तथा कन्दर्प नाम्नापि लोके ख्यातो भविष्यति ॥६॥
 त्वदाशुगानां यद्वीर्यं तद्वीर्यं न भविष्यति ।
 वैष्णवानाञ्च रौद्राणां ब्रह्मास्त्राणाञ्च तादृशम् ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर उन के अभिप्राय के ज्ञान रखने वाले सब मुनिगण उस समय में उसका उचित मरोचि—अत्रि प्रमुखों के नाम रक्खा था ॥१॥ सृष्टि के सृजन करने वाले दक्ष प्रभृति ने मुख के अवलोकन से ही अन्य से वृत्तान्त का ज्ञान प्राप्त करके उन्होंने स्थान और पत्नियों को दे दिया था ॥२॥ इनके उपरान्त मरीचि प्रमुख द्विजों के नामों का निश्चय करके हे द्विजोत्तमो! उस पुरुष के लिये सज्जत कहा था ॥३॥ ऋषियों ने कहा—क्योंकि तुम हमारे विधाता के चित्त का प्रमथन करके समुत्पन्न हुए हो अतएव तुम मन्मथ नाम से ही लोक में विख्यात होओगे ॥४॥ जगतो में तुम काम रूप हो और ऐसा तुम्हारे समान अन्य कोई भी नहीं है अतएव हे मनोभव ! तुम काम नाम से भी हो जाओ ॥५॥ भदन करने से तुम भदन नाम वाले भी हो और दर्प से शम्भु भगवान् के दर्पक हो इसीलिये तुम लोक में कन्दर्प नाम से भी प्रसिद्ध होओगे । ॥६॥ तुम्हारे आशुगो अर्थात् वाणो का जो वीर्य अर्थात् पराक्रम है वह वैष्णवों का—रौद्रों का ब्रह्मास्त्रों का भी पराक्रम उस प्रकार का नहीं होगा ॥७॥

स्वर्गे मर्त्ये च पातालै ब्रह्मलोके सनातने ।
 तव स्थानानि सर्वाणि सर्वव्यापि भवान् यतः ।
 किं वाचातिविशेषेण सामान्ये नास्ति ते समः ॥८॥
 यत्न यत्र भवेत् प्राणी श्राद्धलास्तस्योऽथवा ।
 तत्र तत्र तव स्थानमस्तवाब्रह्मसदोदयम् ॥९॥

दक्षोऽयं भवनः पत्नी स्वयं दास्यति शोभनाम् ।

माद्यः प्रजापतिर्यो हि यथेष्ट पुरुषोत्तम ॥१०॥

एषा च कन्यका चारुम्पा ब्रह्ममनोमया ।

सन्ध्यानामेति विख्याता सर्वे लोके भविष्यति ॥११॥

ब्रह्मणो ध्यायतो यस्मात् सम्यग्जाता वराङ्गना ।

अतः सन्ध्येति लोकेऽस्मिन्नस्या द्यातिर्भविष्यति ॥१२॥

इत्युक्त्वा मुनयः सर्वे तूष्णीं तस्युदिजोत्तमाः ।

अवेक्ष्य ब्रह्मवदनं विनयावनताः पुरः ॥१३॥

ततः कामोऽपि कोदण्डमादाय कुसुमोद्भवम् ।

उन्मादनेति विख्यातं कान्ताध्रूतुल्य-वेलितम् ॥१४॥

स्वर्ग मे—मर्त्यलोक मे—पाताल मे और सनातन ब्रह्मलोक मे तुम्हारे सभी स्थान है क्योंकि आप सर्व व्यापी हैं । अत्यधिक विशेष रूप से वचनो मे क्या कहा जावे सामान्य रूप मे आपके समान कोई भी नहीं है ॥१०॥ आब्रह्म सदोदय मे जहाँ-जहाँ पर भी प्राणी हैं, शादल हैं अथवा वृक्ष हैं वहाँ-वहाँ पर ही आपका स्थान है ॥११॥ यह दक्ष आपकी पत्नी को स्वयं ही देगा जो कि परम शोभना है । हे पुरुषोत्तम ! जो यह आदि मे होने वाला यथेष्ट प्रजापति हैं ॥१०॥ और यह कन्या ब्रह्माजी के मन मे समुत्पन्न शतरूपा है जो मन्ध्या—इम नाम से सभी लोक मे विख्यात होगी ॥११॥ क्योंकि ध्यान करते हुए ब्रह्माजी से भली भाँति यह वराङ्गना समुत्पन्न हुई है इसीलिये इस लोक मे मन्ध्या—इस नाम से इसकी ख्याति होगी ॥१२॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विजोत्तमो ! यह कह कर सब मुनिगण चुप होकर सन्निहित होगये थे । उनने ब्रह्माजी के मुख का अवेशन किया और उनके ही समक्ष मे विनय से अवनत होकर स्थित हो गये थे ॥१३॥ इसके अनन्तर कामदेव भी कुसुमो उद्भूत अपने कोदण्ड (घनुष) को ग्रहण करके कान्ता के ध्रूओ ने मृदुल वेलित वह घनुष था तथा वह उन्मादन—इस नाम से विख्यात हो गया था ॥ १४ ॥

कौमुमानि तथाम्बाणि पञ्चादाय द्विजोत्तमा ।
 हर्षेण रोचनाद्यञ्च मोहन शोषण तथा ॥१५॥
 मारणञ्चेति सज्ञाभिर्मुनिमोहकराण्यपि ।
 प्रच्छन्नरूपो तथैव चिन्तयामास किञ्चयम् ॥१६॥
 ब्रह्मणा मम यत्कार्यं भगुद्दिष्टं सदातनम् ।
 तदिहैव करिष्यामि मुनीनां सन्निधौ विधे ॥१७॥
 तिष्ठन्ति मुनयश्चात्र स्वयञ्चापि प्रजापति ।
 एषा सन्ध्या वरस्त्री च दक्षोऽप्यत्र प्रजापति ॥१८॥
 एते शरद्व्यमृता मे भद्रिष्यन्त्यद्य निश्चयम् ।
 सन्ध्यापि ब्रह्मणा प्रोक्तमिदानीमेव यद्वच ॥१९॥
 अहं विष्णुर्हृग्श्चापि तवास्त्रवशात्तन ।
 किमन्यैर्जन्तुभिरिति तन्सारं करवाण्यहम् ॥२०॥

हे द्विजोत्तमो ! उमी भाँति पाँच कुमुमो मे विनिर्मित अस्त्रो को
 सहण किया था जिनके निम्नांकित नाम हैं—हर्षेण, रोचन, मोहन, शोषण
 और मारण इन मज्ञा वाले वे बाण या अस्त्र हैं जो मुनियों के भी मन
 को मोह उत्पन्न कर देने वाले हैं । उस कामदेव ने जो कि प्रच्छन्न
 स्वरूप से संयुत था वही पर निश्चय के विषय मे सोचने लगा था ।
 ॥१५॥१६॥ ब्रह्माजी ने जो भुजे सदानन कार्यं समुद्दिष्ट किया है
 उसे यहीं पर विधि की सन्निधि में तथा मुनियों की सन्निधि में कर
 डालूँगा ॥१७॥ और यहाँ पर मुनिगण सस्थित हैं तथा स्वयं प्रजापति
 भी हैं, यह वरस्त्री सन्ध्या उपस्थित है और प्रजापति दक्ष भी विद्यमान
 हैं ॥१८॥ ये सब आज मेरे शरद्व्य भूत अर्थात् निशान होंगे—यह
 निश्चित है । इसी समय मे सन्ध्या भी लक्ष्य बनेगी—ब्रह्माजी ने जो
 वचन कहा था ॥१९॥ उन्होंने यही कहा था कि मैं—भगवान् विष्णु और
 योगेराज भगवान् शम्भु भी तुम्हारे अस्त्रों के वशवर्ती होंगे । अन्य
 आधारण जन्तुओं की तो बात ही क्या है—ऐसा जो कहा था सो उसे

में सार्धं करूँ । तात्पर्यार्थं यही है कि उस वक्ता को यद्यं पुष्ट बना
शालू ॥२०॥

इति सञ्चित्यमनसा निश्चित्य च मनोभव ।
पुष्पज्या पुष्पचापस्य योजयामास मार्गणे ॥२१॥
आलीढस्थानमामाद्य धनुरावृष्य यत्रत ।
चकार वत्तयावार वामो घन्विवरस्तदा ॥२२॥
सहिते तेन वोदण्डे माहताश्च मुग्धय ।
बधुस्तत्र मुनिभ्रंष्टा सभ्यागाह्लादकारिण ॥२३॥
ततस्तानय धावादीन सपानेन च मानसान् ।
पृथक् पृथक् पुष्पशरैर्मोहयामास मोहन ॥२४॥
ततस्ते भुनय सर्वे मोहिताश्चनुरानन ।
मोहितो मनसा किचिद्विकार प्रापुरादिन ॥२५॥
सन्ध्या सर्वे निरीक्षन्त सविकारा मुहुमुहु ।
आसन् प्रवृद्धमदना स्त्री यस्मान्मदवर्द्धिनो ॥२६॥
ततः सर्वान् स मदनो मोहयित्वा पुन पुन ।
मयेन्द्रियविकारास्ते प्रापुस्तानकरोताथा ॥२७॥
उदीरितन्द्रियो धाना वीक्षाञ्चक्रे यदाय ताम ।
तदैव ह्यूनपञ्चाशदभावा जाता शरीरत ॥२८॥

भाकण्डेय मुनि ने कहा—मनोभव (कामदेव) ने यह यज्ञ से
सौचकर और निश्चय करके पुष्पों के धनुष की पुष्पों की ज्या (धनुष
की डोरी) कर्णों के द्वारा योजित किया था ॥२१॥ उस समय में
आलीढ स्थान को प्राप्त करके तथा अपने धनुष को खींच कर धनुष
धारियों में परम निपुण कामदेव यज्ञ पूर्वक उसे वलय के आकार वाला
कर लिया था ॥२२॥ हे मुनिश्रेष्ठो ! उस कामदेव के द्वारा वो दण्ड
(धनुष) को सहित करने पर भली भाँति आह्लाद के उत्पन्न करने
वाली परमाधिक मुग्धित बाधु बहन करने लगी थी ॥ २३ ॥ इसके
— अनन्तर मोह कर देने वाले कामदेव ने उन धाता आदि को और सभी

मनुष्यों को पृथक्-पृथक् पुण्यो के शरो से मोहित कर दिया था अर्थात् मोह में डाल दिया था । इनके उपरान्त सभी मुनिगण और चतुरानन (ब्रह्मा) भी मोहित हो गये थे और आदि में लेकर मन के द्वारा कुछ विचार को प्राप्त हो गये थे ॥२४—२५॥ सभी मन्थ्या को निरी करते हुए बारम्बार विचार युक्त मन वाले हो गये थे अर्थात् सबके मन में विचार उत्पन्न हो गया था । क्योंकि स्त्री तो मद के वर्द्धन करने वाली होती ही है सब बड़े हुए मदन वाले अर्थात् अधिक मकाम हो गये थे ॥ २६ ॥ फिर उन मदन अर्थात् कामदेव ने पुनः-पुनः सबको मोहित कराके तथा उन सबको ऐसा कर दिया था कि वे सब इन्द्रिय के विकारों को जिस रीति से प्राप्त हो गये थे ॥ २७ ॥ जिस समय में उत्थरित इन्द्रियां बाले घाता उसको दीक्षा दी थी उमी समय में उनवास भाव शरीर में समुत्पन्न होगये थे ॥ २८ ॥

विष्वोकाद्यास्तया हावाशतुः पष्टिकलान्तया ।

कन्दर्पशरविद्धायाः सन्ध्याया अनवन् द्विजाः ॥२६॥

सापि तैर्वान्यमाणाथ कन्दर्पशरपातजान् ।

चक्रे मुहुर्मुहुर्भावान् कटाक्षावरणादिकान् ॥२७॥

निसर्गमुन्दरी मन्ध्या तान् भावान् मदनोद्भवान् ।

कुर्वन्त्यतितरा रेजे स्वर्णदीव तनूभिभिः ॥२८॥

अथ भावयुता सन्ध्या बोक्षमाणः प्रजापतिः ।

धम्माम्भिः पूरिततनुरभिनापमथाकरोत् ॥२९॥

अहो ब्रह्मस्तव कथं कामभावः समुद्गतः ।

दृष्ट्वा स्वतनयां नैतद्योग्यं वेदानुसारिणाम् ॥३०॥

यथा माता तथा जानियंया जामिस्त्रया सुता ।

एष वै वेदमार्गस्य निश्चयस्त्वन्मुखोत्थितः ।

कथन्तु कामभावेण तत्ते विस्मारितं विधे ॥३१॥

धैर्यं जगदिदं ब्रह्मन् समस्तं चतुराननम् ।

कथं क्षुद्रेण कामेन तत्ते विषटितं विधे ॥३२॥

हे द्विजो ! विष्णोव आदि हाव तथा चौसठ बल, एं कन्दर्प (कामदेव) के शरी मे बिधी हुई सन्ध्या के हो गये थे ॥ २८ ॥ उन मयके द्वारा देखी गयी वह भी कन्दर्प के शरी के पात मे समुत्पन्न बटाग आवरण आदिक भावो को चारखार करने लगी थी ॥ ३० ॥ म्वाभाविक रूप से परम सौन्दर्य शातिनी सन्ध्या मदन के द्वारा उद्भूत उन भावो को करती हुई तनु ऊर्भयो के द्वारा स्वर्ग की नदी (गङ्गा) की भाँति अत्यधिक गोभ्रम्यमान हो रही थी ॥ ३१ ॥ इसके अनन्तर भावो से समन्दित उस सन्ध्या को देखते हुए प्रजापति धर्माभि अर्थात् पत्तोने मे परिपूर्ण शरीर वाले होकर उन्हीने भी अभिलाषा की थी ॥ तात्पर्य यह है उनके शरीर मे पत्तीना आ गया और उनकी भी इच्छा हुई थी ॥ ३२ ॥ ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! बड़े आश्चर्य की बात है आपको यह काम भाव कैसे उत्पन्न हो गया है जो कि अपनी पुत्री को ही देखकर काम के यत्नीभूत हो गये हैं । यह तो वेदो के अनुमरण करने वालो के लिए योग्य नहीं है ॥ ३३ ॥ आपके ही मुख से कहा हुआ वेदो के मार्ग का निश्चय है कि जमी माना होती है वैसी ही जामि होती है और जमी जामि होती है वैसी ही सुता हुआ करती है । हे विधे ! कामदेव के ही प्रभाव से आपने यह सब कैसे भुला दिया है ? ॥ ३४ ॥ हे विव ! हे ब्रह्मन् ! हे चतुरानन ! यह समस्त जगत् धर्म मे है फिर कैसे इस सुद्र काम के द्वारा वह सब विगटित कर दिया है ? ॥ ३५ ॥

एकान्तयोगिन वस्मात् सर्वदा दिव्यदर्शना ।

वय दयामरीच्याया लोलुपा स्त्रीषु मानसा ॥ ३६

वय वामोर्जिप मन्दात्मा प्राप्नवर्माधुनेव तु ।

युष्मान् शरव्यान् कृत्वा न कालजोऽल्पचेतन ॥ ३७

धिगस्तु त मुनिश्रेष्ठ यस्य बान्ताजनो हठाद् ।

धर्ममावृष्य सीतयेषु मज्जयत्यपि तन्मन ॥ ३८

इति तस्य वचः श्रुत्वा लोकेशो गिरिशस्य च ।
 ब्रीडया द्विगुणीभूतस्वेदाद्रौ ह्यभवत् क्षणान् ॥३६॥
 ततो निगृह्यैन्द्रियकं विकारं चतुराननः ।
 जिघृक्षुरपि तत्याज तां सन्ध्यां कामरूपिणीम् ॥३७॥
 तच्छरीरात्तु धर्माग्भो यत् पपात द्विजोत्तमाः ।
 अग्निष्वात्ता बहिपदो जाताः पितृगणास्ततः ॥३८॥
 भिन्नाञ्जननिभाः सर्वे फुल्लराजीवलोचनाः ।
 नितान्त-यतयः पुण्याः संसारविमुखाः पराः ॥३९॥

एकान्त योगी सबंदा दिव्य दर्शन वाले किस कारण ने और कैसे दक्ष मरीचि आदि मानस पुत्र स्त्रियो में सोनुग हो गये थे ? ॥३६॥ मन्द आत्मा वाला अभी कर्म को प्राप्त करने को उद्यत हुआ कामदेव भी क्रमा थोड़ी बुद्धि वाला है और समय को नहीं जानता है कि उसने आप लोगों को ही अपने शरीरों का लक्ष्य बना डाला है ॥ ३७ ॥ हे मुनि श्रेष्ठ ! उसके लिए धिक्कार है जिसकी कान्ता गण हठ पूर्वक धैर्य का आकर्षण करके चञ्चलताओं में उसके मन को मज्जित कर दिया करती हैं ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन गिरिश भगवान् के इस वचन का श्रवण करके लोको के ईश लज्जा से एक ही क्षण में दुगुने पसीने से भीगे हुए हो गये थे । अर्थात् उनकी द्विगुणित पसीना आ गया था ॥३६॥ इसके उपरान्त चतुरानन ब्रह्माजी ने इन्द्रिय सम्बन्धी विकार को निगृहीत करके ग्रहण करने की इच्छा समन्वित होते हुए भी उस काम रूप वाली सन्ध्या का परित्याग कर दिया था ॥३७॥ हे द्वित्रयोष्टो ! उसके शरीर से जो पसीना गिरा था उससे अग्निष्वात्ता बहिपद पितृगण समुत्पन्न हुए थे ॥३८॥ ये सब भिन्न हुए अञ्जन के सदृश थे और विकसित कमल के समान इनके नेत्र थे । ये अत्यन्त अधिक सति-परम पवित्र तथा संसार से परमाधिक विमुक्त हुए थे ॥३९॥

सहस्राणां चतुःषष्टिरग्निष्वात्ताः प्रकीर्तिताः ।
 पटशीतिसहस्राणि तथा बहिपदो द्विजाः ॥४०॥

धर्माग्निं पतितं भूमौ यद्ददास्य शरीरतः ।
 समस्तगुणसम्पन्ना तस्माज्जाता वराङ्गना ॥४४॥
 तन्वगो तनुमध्या च तनुरोमावली शुभा ।
 मृद्वगो चारुदशना तप्तवाञ्चनसुप्रभा ॥४५॥
 मरीचिप्रमुखे पङ्क्तिर्निगृहीतेन्द्रियक्रिया ।
 ऋते क्रतु वसिष्ठञ्च पुलस्त्याङ्गिरसौ तदा ॥४६॥
 क्रत्वादोना चतुर्णाञ्च यो भूमौ निपपात ह ।
 ततः पितृगणा जाता अपरे द्विजसत्तमा ॥४७॥
 सोमपा आज्यपा नाम्ना तथैवान्ये मुक्तातिनः ।
 हविर्भुजस्तु ते सर्वे कव्यवाहा प्रकीर्तिता ॥४८॥
 क्रतोस्तु सोमपा पुत्रा वसिष्ठस्य मुक्तातिनः ।
 आडघापाड्या पुलस्त्यस्य हविष्मन्नोऽङ्गिर मुता ॥४९॥

अग्निस्वातः सोमस्य महस्य कीर्तितं क्रिये गये है । हे द्विजगणों ।
 छियासी हजार वाहपद बताये गये है ॥ ४४ ॥ दक्ष के शरीर से
 जो धर्माग्नि अर्थात् पसीना भूमि पर गिरा था उससे सम्पूर्ण गुण गणों
 ने सम्पन्न वराङ्गनायें उत्पन्न हुई थी ॥४४॥ वे वराङ्गनायें तन्वङ्गी
 क्षीण मध्यभाग वाली और परम शुभ शरीर की रोमावली से समुत थीं
 जिनका अङ्ग अत्यधिक कोमल था तथा परम सुन्दर दशन पक्तियाँ थीं
 और तपे हुये सुवर्ण के ही तुल्य उनके शरीर की कान्ति थी ॥ ४५ ॥
 मरीचि जिन ४ प्रधान थे ऐसे छे मुनियों ने अपनी इन्द्रियों की क्रिया
 को निगृहीत कर लिया था । उस समय में क्रतु—वसिष्ठ पुलस्त्य और
 अङ्गिरस के बिना क्रतु आदि चारों का जो जो प्रस्वेद भूमि पर गिरा
 था उसमें हे द्विज भेष्टों । दूसरे पितृगण समुत्पन्न हुए थे ॥४६॥४७॥
 सोमय—आज्यय नाम से तथा अन्य मुक्ताती थे । वे सभी हविर्भुक् थे
 जो कव्य वाह प्रकीर्तिता हुए थे ॥४८॥ सोमय जो थे वे क्रतु के पुत्र
 थे—मुक्तातिन वसिष्ठ मुनि के पुत्र हुये थे—जो आडघप नामक थे

वे पुलस्त्य मुनि के पुत्र थे और हविष्मन्त अङ्गिरा मुनि के सुत हुये थे ॥ ४६ ॥

जातेषु तेषु विप्रेन्द्रा अग्निप्राप्तादिकेष्वथ ।
 लोकानां पितृवर्गेषु कव्यवाहा. समन्तत. ॥५०॥
 सर्वेषामेव भूतानां ब्रह्मा भूत. पितामहः ।
 सन्ध्या पितृप्रसूभूता तदुद्देशाद्यतोऽभवत् ॥५१॥
 अथ शङ्करवाक्येन लज्जितः स पितामहः ।
 कन्दर्पाय चुक्रोपाशु भ्रूकुटीकुटिलाननः ॥५२॥
 पुरैव तर्दभिप्रायं विदित्वा सोऽपि मन्मथः ।
 स्ववाणान् सञ्जहाराशु भीत. पशुपतेर्विधेः ॥५३॥
 ततः क्रोधसमाविष्टो ब्रह्मा लोक-पितामहः ।
 यच्चकार द्विजेन्द्रास्तच्छृणुध्व सुसमाहिता. ॥५४॥

हे विप्रेन्द्रो ! उन अग्निप्राप्तादिक के उत्पन्न हो जाने पर इसके अनन्तर लोको के पितृ वर्गों में सब ओर कव्यवाह थे । समस्त प्राणियों के ब्रह्माजी ही पितामह हुए थे और सन्ध्या ही पितृ प्रसू हुई थी क्योंकि उसके ही उद्देश से हुआ था ॥५०॥५१॥ इसके अनन्तर भगवान् शङ्कर के वचन में वह पितामह बहुत लज्जित हुए थे और शीघ्र ही कुटित किए हुए मुख से सपुत्र ब्रह्माजी कामदेव के ऊपर अत्यन्त क्रुपित हो गये थे । ॥५२॥ वह कामदेव भी पहिले ही उनके अभिप्राय का ज्ञान प्राप्त करके उसने पशुपति विधि से डरे हुए ने शीघ्र ही अपने बाणों को समेट लिया था अर्थात् बाणों का छोड़ना बन्द कर दिया था ॥५३॥ हे द्विजेन्द्रो ! इसके अनन्तर लोको के पिता मह ब्रह्माजी ने अत्यन्त क्रोध में समविष्ट होकर जो कुछ भी किया था उसका आप लोग परम सावधान होकर अब ध्यान कीजिए ॥५४॥



॥ मदन दहन वर्णन ॥

ततः कोपममाविष्टः पद्मयोनिर्जगत्पतिः ।
 प्रजज्वालातिवलवद्दिदधक्षुरिव पावकः ॥१॥
 उवाच चेश्वरं कामो भवतः पुरतो यतः ।
 पुष्पेषुभिर्मामभजत् तत्फलस्याप्नुयाद्धर ॥२॥
 तव नेत्राग्निनिर्दग्धः कन्दर्पो दर्पमोहितः ।
 भविष्यति महादेव कृत्वा कर्मातिदुष्करम् ॥३॥
 इति वेद्याः स्वयं कामं शशाप द्विजसत्तमा ।
 समक्ष व्योमकेशरय मुनीनाञ्च यतात्मनाम् ॥४॥
 अथ भीतो रतिपतिस्तत्क्षणात् त्यक्तमार्गिणः ।
 प्रादुर्बभूव प्रत्यक्षं शापं श्रुत्वातिदारुणम् ॥५॥
 उवाच चेदं ब्रह्माण सदक्ष समरोचिकम् ।
 तथ्यञ्च गद्गदं भीत्या भीतिर्हि गुणहानिकृत् ॥६॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके उपरान्त समस्त जगतो के पति पद्मयोनि ब्रह्माजी अत्यन्त बलवान् दाह करने वाले पावक (अग्नि) के ही समान कोण्ड में समाविष्ट होकर प्रज्वलित हो गये थे ॥१॥ और उन्होंने ईश्वर से कहा था कि जिस कारण से आपके ही समक्ष में काम देव ने पुष्पों के बाणों से मुझे सेवित किया है अर्थात् मुझे अपने कुसुम बाणों का लक्ष्य बनाया है हे हर ! उसका फल अब आप प्राप्त करिये । ॥२॥ यह दर्प में विमोहित कामदेव आपके नेत्रों की अग्नि से निर्दग्ध होगा । हे महादेव ! क्योंकि इसने अत्यन्त दुष्कर कर्म किया था ॥३॥ हे द्विजों में परम श्रेष्ठो ! इसरीति से ब्रह्माजी ने भगवान् व्योम केश (शम्भु) के और भतात्मा मुनिषों के समक्ष में स्वयं ही कामदेव को शाप दिया था । इसके अनन्तर डरे हुए रति के पति कामदेव ने उसी क्षण में अपने बाणों को छोड़ना परित्यक्त कर दिया था । और इस परम दारुण शाप का श्रवण करके प्रत्यक्ष में ही प्रादुर्भूत अर्थात् प्रकट होगया

था ॥५॥ और फिर मरीचि आदि के सहित समवाग्धित ब्रह्माजी स
कहा था जो ब्रह्मा दध के भी साथ वहा पर थे । वह कामदेव डर स
अति गद् गद् हाकर तथ्य वचन बहने लगा था । निश्चय ही यह भय तो
'गुणों की हानि को करने वाला होता है ॥६॥

ब्रह्मन् किमर्थं भवता शप्तोऽहमतिदारुणम् ।
अनागस्तव लोकेश न्यायमार्गानुसारिण ॥७॥
त्वयैवोक्तन्तु तन् कर्म यत्तु कुर्यामह विभो ।
तत्र योग्यो न शापो यतो नान्यन्मया कृतम् ॥८॥
अहं विष्णुस्तथा शम्भु सर्वे त्वच्छरणोचरा ।
इति यद्भवता प्रोक्त तन्मयापि परीक्षितम् ॥९॥
नापराधो ममास्त्यत्र ब्रह्मन् ममि निरागसि ।
दारुण शमयस्त्वेन शाप मम जगत्पते ॥१०॥
इति तस्य वच श्रुत्वा विधाता जगता पति ।
प्रत्युवाच यतात्मान मदन सदय मुहु ॥११॥
आत्मजा मम सन्ध्येय यस्मादतन्सकाशत ।
लक्ष्मीकृतोऽहं भवता तत शापो मया कृत ॥१२॥
अधुना शान्तरोपोऽहं त्वा वदामि मनाभव ।
भवत शापशमन भविष्यति यथा तथा ॥१३॥
त्व भस्म भूत्वा मदन मर्गलोचनवह्निना ।
तस्यैवानुग्रहान् पश्चाच्छरीर समवाप्स्यसि ॥१४॥
यदा हरो महादेव कुर्याददारपरिग्रहम् ।
तदा स एव भवत शरीर प्रापयिष्यति ॥१५॥

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी । किसलिये मुझे अत्यन्त दारुण
शाप दिया है । मैंने आपका कोई भी अपराध नहीं किया है । हे लोको
के स्वामिन् । आप तो न्याय मार्ग का अनुसरण करने वाले हैं ॥७॥
हे विभो । मैं जो करता हूँ वह सभी आपके ही द्वारा बना हुआ करता

हैं । वहाँ पर मुझे शाप देना उचित नहीं है क्योंकि मैंने अन्य कुछ भी कार्य नहीं किया है ॥८॥ आपने स्वयं ही मुझ से कहा था कि मैं तथा भगवान् विष्णु और भगवान् शम्भु ये सभी तेरे शरीरों के गोचर हैं अर्थात् तेरे वाणों के लक्ष्य होंगे । यह जो कुछ भी आपने ही मुझसे कहा था । उसी आपके कथन की परीक्षा मैंने की थी । अर्थात् मैंने जाँच की थी कि आपका वचन कहाँ तक सत्य है । हे ब्रह्माजी इसमें मेरा कोई भी अपराध नहीं है । हे जगत् के स्वामिन् ! निरपराध मुझमें जो यह परम दारुण शाप दे दिया है अब इस शाप का आप शमन कीजिये ॥१०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—समस्त जगतों के पति ब्रह्माजी ने उस कामदेव के इस वचन को सुनकर उस यतात्मा कामदेव से पुनः दया से से युक्त होकर यह प्रत्युत्तर दिया था ॥११॥ ब्रह्माजी ने कहा—यह सगंधवा तो मेरी बेटो है क्योंकि इसके सकाश से ही आपने मुझको अपने वाणों का लक्ष्य बना लिया था । इसी कारण से मैंने तुमको शाप दिया था ॥१२॥ इस समय में अब मेरा क्रोध शांत हो गया है । हे मनोभव अर्थात् कामदेव ! अब मैं तुमसे कहता हूँ कि आपके शाप का जो मैंने दिया था जिस किसी भी तरह से शमन हो जायगा ॥१३॥ तू भगवान् शङ्कर के तीसरे नेत्र की आग्नि से भस्मीभूत होकर भी फिर उनकी ही कृपा से पुनः अपने शरीर की प्राप्ति कर लेगा ॥१४॥ जिस समय मैं भगवान् हर महादेव अपनी पत्नी का परिग्रह करेंगे उस समय मैं वे ही स्वयं तुम्हारे शरीर की प्राप्ति करा दूँगे ॥१५॥

एवमुक्त्वाथ मदनं ब्रह्मा लोकपितामहः ।

अन्तर्दधे मुनीन्द्राणां मानसानाञ्च पश्यताम् ॥१६॥

तस्मिन्तन्तर्हिते शम्भुः सर्वपाञ्च विधातरि ।

यदेष्टदेश गतवान् ब्रह्मा भास्तरंहसा ॥१७॥

वेधरयन्तर्हिते तस्मिन् गते शम्भौ निजास्पदम् ।

दशः प्राहाय वन्द्यं पथी तस्य निदर्शयन् ॥१८॥

मददेहजेय कन्दर्प यद्रूप-गुणसयुता ।

एता गृह्णीष्य भार्यार्थं भवत सदृशी गुणं ॥१६॥

एषा तव महतीजा सर्वदा शहचारिणी ।

भविष्यति यथाकाम धर्मतो वशवर्तिनी ॥२०॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—सोको के पितामह ब्रह्माजी ने कामदेव से इतने ही वचन कहकर मानस पुत्र समस्त मुनीन्द्रो के देखते हुये व अन्तर्हित होगये थे ॥१६॥ भवके विधाता उन ब्रह्माजी के अन्तर्धान हो जाने पर भवान् शम्भु भी वायु के समान वेग से अपने अभीष्ट देश की चले गये थे ॥ १७ ॥ उन ब्रह्माजी के अन्तर्हित हो जाने पर भगवान् शम्भु के भी अपने स्थान पर चले जाने के पश्चात् प्रजापति दक्ष उसकी पत्नी को निर्दिशित हुए कामदेव से बोले— ॥ १८ ॥ दक्ष ने कहा—हे कामदेव ! यह मेरे देह ने समुत्पन्न हुई मेरे ही रूप और गुणगण ने समन्वित है यह आपके ही सदृश गुणों से युक्त है सो जब तुम इसको अपनी भार्या बनाने के लिये ग्रहण करना ॥ १९ ॥ यह महान् तेज से युक्त सर्वदा आगके ही माय धरण करन वाली और इच्छानुसार धर्म से वश म वर्त्तन करने वाली होगी ॥२०॥

इत्युक्त्वा प्रददौ दक्षो देहस्वेदाम्बुसम्भवाम् ।

कन्दर्पाश्रय कृत्वा नाम श्रुत्वा रतीति ताम् ॥२१॥

ता वाक्ष्य मदनी रामा रत्याख्या मुमनोहराम् ।

आत्माशुगेन विद्वोऽसौ मुमोह रतिरञ्जित ॥२२॥

क्षणप्रभावदेकान्तगौरी मृगदृशी सदा ।

लोलापाग्यय तस्यैव भृगोव सदृशी वभौ ॥२३॥

तस्या भ्रूयुगल वीक्ष्य सशय मदनोऽकरोत् ।

उन्मादवृत्ते कोदण्ड किं घाता स्यान्निवेशितम् ॥२४॥

कटाक्षाणामाशुगतिं दृष्ट्वा तस्या द्विजोत्तमा ।

आशुगत्व निजास्त्राणा श्रद्दधे न च चारुताम् ॥२५॥

तस्या स्वभावसुरभि घोर श्वासानिल तथा ।

आघ्राय मदन श्रद्धा त्यक्तवान् मलयानिले ॥२६॥

पूर्णन्दुसदृश वक्त्र दृष्ट्वा भ्रूलक्ष्मलक्षितम् ।

न निश्चिकाय मदनो भेद तन्मुखचन्द्रयो ॥२७॥

सुवर्णपद्मकलिकातुल्य तस्या वुचद्वयम् ।

रेजे चुचुकयुग्मेन अमरेणेव सेवितम् ॥२८॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—दृष्ट प्रवापति ने यह कहकर अपनी देह के पसीने में उतारने हुई उसको कामदेव के लिए उसके आगे करके दे दिया था और उसका नाम “रति” यह कहकर ही प्रदान किया था ॥ २१ ॥ कामदेव भी उस परम सुन्दरी रति नाम वाली बराङ्गना को देखकर उस रति में अत्यधिक अनुरक्त होकर अपने ही बाण के द्वारा बिड़ होकर मोह को प्राप्त हो गया था ॥ २२ ॥ क्षण मात्र में होने वाली प्रभा के ही ममान वह एवान्त गौरी और मृगी के समान लोचनो वाली तथा चञ्चल थपाङ्गो में समन्वित मृगी की भाँति उसके ही तुल्य परम शोभित हुई थी ॥ २३ ॥ उस रति की दोनों भीही को देखकर कामदेव ने मशय किया था कि क्या विधाता ने मुझे उन्माद वाला बनाने के लिए यह गोदण्ड (धनुष) निवर्शित किया है ? ॥ २४ ॥ हे द्विजात्तमो ! उस रति के बटाक्षो की शीघ्र गमन करने वाली गति को देखकर अर्थात् शीघ्र ही हृदय को विद्ध कर देने वाली धार को देखन हुए धरो अम्बा की शीघ्रगामिता और सुन्दरता पर उसकी थड्डा नहीं रह गयी थी । तात्पर्य यही है कि उसके (रति के) बटाक्षो की गति के सामने अपने बाणों की गति कामदेव को तुच्छ प्रतीत होने लग गयी थी ॥ २५ ॥ उस रति की स्वाभाविक रूप में गुणधित घोर श्वासों के वायु का आघ्राण करने कामदेव ने ममय पर्वत की गन्ध को लाने वाली वायु में थड्डा का त्याग कर दिया था । कथन का अभिप्राय यही है कि मलय मार्ग भी उसके श्वासागित के सामने हेय प्रतीत हो रही थी ॥ २६ ॥ पूर्णचन्द्र के समान भौंटा के चिह्न में लक्षित उसके मुख

को देखकर कामदेव ने उसके मुख और चन्द्र में किसी प्रकार के भेद का निश्चय नहीं किया था ॥ २७ ॥ जम रत्ति के दोनों स्तनों का जोड़ा सुनहरी कमल की कलिका के जोड़े के ही समान था । उन स्तनों के ऊपर जो कृष्ण वर्ण से युक्त चूचक धं (काली घुण्डियाँ) वे ऐसी प्रतीत हो रही थीं मानो कमल की कलिकाओं पर घमर बैठे हुए खसपान कर रहे होंगे ॥ २८ ॥

दृढपीनोन्नतघन-स्तनमध्याद्विलम्बिनीम् ।

आ नाभितो रोमराजि तन्वी चावायता शुभाम् ॥ २९ ॥

ज्या पुष्पघनुष. काम पटपदावलिसम्भृताम् ।

विसस्मार च यस्मात्ता विगृह्यन्ता निरीक्षते ॥ ३० ॥

गम्भीरनाभिरन्ध्रान्तश्चतुष्पाशवंत्वगावृताम् ।

आननाव्जेषणद्वन्द्वमारवतकमल यया ॥ ३१ ॥

क्षीणानघ्येन वपुषा निसर्गाष्टपदप्रभा ।

रत्नवेदी दृष्टे कामेन द्विजमत्तमाः ॥ ३२ ॥

रम्भास्तम्भायतस्निग्ध तदुस्युगत मृदु ।

विजशक्तिरस कामो वीक्षान्त्वञ्च मनीहरम् ॥ ३३ ॥

आरवतपाणिपादाग्रप्रान्तभाग पदद्वयम् ।

अनुरागमय चित्र स्थित तस्या मनोभव ॥ ३४ ॥

तस्या. करयुग रक्तनखरं: किशुकोपमैः ।

वृत्ताभिरङ्गुलिभिरध सूक्ष्माग्राभिर्मनीहरम् ॥ ३५ ॥

अत्यन्त दृढ (बठोर) पीम (स्पृण) और उन्नत स्तनों के मध्य भाग से नीचे की ओर जाती हुई नाभि पर्यन्त रहने वाली—तन्वी सुन्दर—आपन और शुभ रोमों की पंक्ति को कामदेव ने घमरों की पंक्ति रहता से सम्मून (समुत) पुष्प घनुष की ज्या (डोरी) को भी विस्मृत कर दिया था क्योंकि उसका ग्रहण करने इन्को ही देखता रहता है ॥ ३० ॥ पुनः उसके ही सुन्दर स्वरूप का वर्णन करने हुए कहते हैं कि उसकी गम्भीर नाभि के रन्ध्र (छिद्र)

के अन्दर चारों ओर त्वचा से बह आगृत थी । उसका मुख कमल पर जो दो नेनी का ओझा था वह ऐसा प्रतीत होता था मानों थोड़ी लालिमा से युक्त कमल हो ॥ ३१ ॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! जिसका मध्य भाग क्षीण था ऐसे शरीर से वह रति निमग्न अष्टपद की प्रभा वाली थी । उसको कामदेव ने रत्नों द्वारा विरचित वेदी के ही समान देखा था ॥ ३२ ॥ उसके उदरों का युगल अत्यन्त कोमल और कदली के स्तम्भ के समान श्रायत एव स्निग्ध (चिकना) था । कामदेव ने उसको अपनी शक्ति के ही तुल्य मनोहर देखा था ॥ ३३ ॥ थोड़ी रक्तिमा से युक्त पार्ष्णि पादाग्र प्रान्त भाग से गयुत दोनों पदों के जोड़े को कामदेव ने उसमें स्थित अनु-राग से परिपूर्ण चित्र देखा था ॥ ३४ ॥ उस रति के दोनों हाथों को जो डाक के पुष्पा के समान लाल नाखूनों से युक्त थे और परम सूक्ष्म सुवृत्त अंगुलियों में परम मनोहर से देखा था ॥ ३५ ॥

इति हृष्ट्वा स्मरो मेने ममास्त्रैर्द्विगुणोक्तं ।
 मा मोहयितुमुत्तिष्ठन्ना किमेषा द्विजसत्तमा ॥ ३६ ॥
 तद्वहयुगल कान्त मृणालयुगलायतम् ।
 मृदुस्निग्ध रराजानिकान्ति तोयप्रवाहवत् ॥ ३७ ॥
 नीलनीरदसङ्काश केशपाशा मनोहर ।
 चमरीवालभारवद्विधाति स्म स्मरप्रिय ॥ ३८ ॥
 ता वीक्ष्य भदनो देवी रतिमतिमनोहराम् ।
 वान्तितोगीघसम्पूर्णा कुचवक्त्राब्जकुङ्कुमलाम् ॥ ३९ ॥
 वक्त्रपद्मा चाख्यबाहु-मृणालीणकलान्विताम् ।
 भ्रूयुग्मविघ्नमद्भ्रात-तनूभिपरिराजिताम् ॥ ४० ॥
 वट्टादपातभृङ्गीया नेत्रनीलोत्पलान्विताम् ।
 तनुलोमान्निर्गवाला मनोद्रुमविशातिनीम् ॥ ४१ ॥
 गिम्ननाभिहृदा दक्षप्रानेयाद्रिसमुद्भवाम् ।
 गङ्गागिद महादेवो जग्राहो न फुललोचन ॥ ४२ ॥

उवाच च तदा दक्ष कामो मोदभराग्वित ।

विन्मृत्युं शापञ्च तदा विधिदत्ता मुदारुणम् ॥४३॥

हे द्विज मत्तमो ! यह देखकर कामदेव ने यह मान लिया था कि मेरे अम्बा में द्विगुणित हुए अम्बों के द्वारा क्या यह भुञ्जो मोहित करने के लिये उद्यत हो रही है ? ॥ ३६ ॥ उनकी दोनों बाहुओं का जोड़ा मृणाल के जोंडे के समान लम्बे अधिक सुन्दर था । वह अत्यन्त कान्ति मयुक्त जल के प्रवाह के समान मृदु और स्निग्ध भोग्य हो रहा था ॥ ३७ ॥ उसका केशों का पाश अधिक मनोहर नील वर्ण वाले मेघ के सदृश था और कामदेव का प्रिय वह चमकी लौ के पूँछ के बालों के भार के समान विभात होता है ॥ ३८ ॥ उन अत्यधिक मनोहर रति देवी का कामदेव अवलोकन करके दिव्यमित्र मोचनों वाला हो गया था । उसी रति की विशेष स्वरूप शोभा का वर्णन करत हुए कहते हैं कि वह रति देवी अपनी कान्ति रूपी जल ओष (समूह) में सम्पूर्ण थी—वह जलने कुबों के मुख कमल की कलिका वाली थी—पद्म के सदृश मुख में मनन्विन थी—मुन्दर बाहुवर्ती मृणालीश (चन्द्र) की कला में सयुक्त थी—यह रति देवी दोनों भौंहों के युग्म के विभ्रमों के समूह से नवभूमियों में परिरञ्जित थी—वह कटाक्ष पालरूपी घमरो के समुदाय वाली थी—वह नेत्रम्बु नील कमलों में समन्वित थी—वह शरीर की लोमालि के शैवान में युक्त थी—वह मनरूपी द्रुमों के विशातन करने वाली थी—वह रति गम्भीर नाभिरूपी हृद में युक्त थी—वह दक्षरूपी हिमालय पिरि में समुत्पन्न हुई गङ्गा की भाँति महादेव की तरफ उत्फुल्ल लोचन ने ग्रहण किया था ॥ ३९—४२ ॥ उस समय में मोद के भार से युक्त आनन्द वाले कामदेव ने विधाना के द्वारा दिये हुए मुदारुण शाप को मूल कर प्रजापति दक्ष से कहा था ॥ ४३ ॥

अनया सहचारिण्या सम्यक् मुन्दररूपया ।

समर्थोमोहितुं शम्भु किमन्यर्जन्नुभिर्विभो ॥४४॥

यत्र यत्र मया लक्ष्यं क्रियते धनुषोऽनघ ।
 तत्रानयापि चेष्टव्यं मायया रमणास्त्वया ॥४५॥
 यद्, देवालयं यामि पृथिवी वा रसातलम् ।
 तदैषाप्यस्तु सधोची सवदा चारुहसिनी ॥४६॥
 यथा पद्मालया विष्णोर्जलदाना यथा तडित् ।
 तथा ममपा भविता प्रजाध्वक्षसहायिनी ॥४७॥
 इत्युक्त्वा भदना देवी रतिं जग्राह सोत्सुकः ।
 सागरादुत्थितां लक्ष्मीं हृषीकेश इवोत्तमाम् ॥४८॥
 रराज स तया साद्वै भिन्नपीतप्रभं स्मरः ।
 जीमूत इव सन्ध्याया सौदामिन्या मनोजया ॥४९॥
 इति रतिपतिरुच्चमोदयुक्तो रतिं तां
 हृदि परिजग्रहे या योगदशीव विद्याम् ।
 रतिरपि पतिमग्रजं प्राप्य तोयञ्च लेभे
 हरिमिव कमलोत्तमा पूर्णचन्द्रोपमास्या ॥५०॥

कामदेव ने कहा—हे विमो ! मनी भीति परमाधिक स्वरूप
 तावत्त्व मे गमन्वित इमं गहपारणी के द्वारा मैं भगवान् शम्भु को
 मोहित करने की क्रिया में समर्थ हो सकूँगा फिर अन्य जन्तुओं में क्या
 प्रयोजन है ॥ ४४ ॥ हे अनघ अर्थात् निष्पाप ! जहाँ-जहाँ पर मेरे द्वारा
 धनुष वा मय्य किया जाता है वही-वही पर हमसे द्वारा भी रमण
 नामक माया में चैष्टा की जायगी ॥ ४५ ॥ जिस समय में मैं देवों के
 आलय अर्थात् स्वर्ग में जाता हूँ अथवा पृथिवी में या रसातल में गमन
 किया करता हूँ उन्ही समय में या मधोची भी सर्वदा चारु हास वाली
 जाया करेगी । जिस प्रकार ग लक्ष्मी के साथ गमन करने वाली होती है
 और ममपा के साथ विदग्ध रह जाती है उन्ही भीति यह मेरी प्रजाध्वक्ष
 सहायिनी होगी ॥ ४६—४७ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—कामदेव ने
 रति में यह कह कर रति देवी को बहुत ही उत्सुकता में रहित

होकर ग्रहण किया था जिस प्रकार मे सागर से समुत्पन्न उन्नमा लक्ष्मी को भगवान् हृषीकेश ने ग्रहण कर लिया था ॥ ४८ ॥ भिन्न वीत प्रभा वाला कामदेव उम रति के साथ शोभित हुआ था जिस प्रकार से मन्ज्या के ममय मे परम मनोहर सौदामिनी के साथ मेघ की शोभा हुमा करती है ॥ ४९ ॥ इस रीति ने बहुत ही अधिक मोद से युक्त रति का पति कामदेव ने उम रति को अपने हृदय मे विद्या की योगदर्शी के ही समान परिग्रहण किया था । रति ने भी परम श्रेष्ठ पति को को प्राप्त करके परमाधिक सन्तोष को प्राप्त किया था अर्थात् अत्यन्त सन्तुष्ट हो गई थी । कमल से समुत्पन्ना पूर्ण चन्द्र के समान मुख वाली लक्ष्मी भगवान् हरि को प्राप्त करके जैसे सन्तुष्ट हो गयी थी ॥ ५० ॥



॥ वसन्त आगमन वर्णन ॥

ततः प्रभृति घातापि यदेवान्तर्हितः पुरा ।
चिन्तयामास सततं शम्भुवाक्यविपादिदतः ॥१॥
कान्ताभिलाषाभात्रं मे दृष्ट्वा शम्भुरगहंयत् ।
मुनीनां पुरतः कस्मात् स दारान् संप्रहीप्यति ॥२॥
का धा भविली तज्जाया का च तन्मनसि स्थिता ।
योगमार्गमवष्टभ्यः तस्य मोहं करिष्यति ॥३॥
मन्मथोऽपि समर्थो नो भविष्यत्यस्य मोहने ।
नितान्तयोगी समाणां नामापि सहते न सः ॥४॥
अगृहीतेषु दारेषु हरेण कथमादितः ।
मध्येऽन्ते च भवेत् सृष्टिस्तद्वसो न न्यकारितः ॥५॥
केचिद्भविष्यन्ति भुवि मया वाच्या महाबलाः ।
केचिद्विष्णोर्वारिणोयाः केचिच्छम्भोरुपायतः ॥६॥

ससारविमुखे शम्भौ तर्ध्वान्तविरागिणि ।

अस्मादृते न वमन्यत् वरिष्यति न सशय ॥७॥

महर्षि मावेष्येय जी न कह।—तभी से लेकर प्रहमाजी भी जिस समय से ही पहिले अन्तर्हित हुये थे वे शम्भु भगवान् के वाक्य स्वी विष मे अर्दित अर्थात् परिपोषित होकर चिन्तन किया करते थे ॥७॥ भगवान् शम्भु ने मेरी केवल कान्ता के प्रति अभिलाषा को ही देख कर मुझे घुरा वह दिया था वही शम्भु अब मुनिगणों के ही समक्ष मे दागभों को विग तरह मे प्रहण करेगे ॥८॥ अथवा बीन भी नारी उन शम्भु की पत्नी होगी । और बीन सो नारी है जो उनके मन मे स्थान बनाकर अवस्थित हो रही है जो याग के माग का अवष्टम्भ करके उसके मोह को करेगी ॥९॥ उनके मोहन करने मे कामदेव भी समर्थ नहीं हो सकेगा । वे तो नितान्त योगी हैं वे बराङ्गनाभा के नाम को भी सहन नहीं किया करते हैं ॥१०॥ मध्य और अन्त मे सृष्टि होती है उनका वध अन्य कारित नहीं है अर्थात् अन्य किसी के भी द्वारा नहीं किया जा सकता है ॥११॥ इस भूमण्डल में कोई ऐसे होने जो महान् वतवान् मेरे द्वारा वाध्य होंगे । कुछ भगवान् विष्णु के वारणीय है और उपाय से कुछ शम्भु के हैं ॥१२॥ इस मात्सरिक भोगों के सुखों से विमुख तथा एवात विरागी भगवान् शम्भु के विषय मे इससे अन्य कोई भी वम नहीं करेगा—दम सशय नहीं है ॥१३॥

चिन्तयिन्नित लोवेशो ब्रह्मा लोकपितामह ।

पुनर्दर्ददर्श भूमिष्ठान दद्यादीन वियति स्थित ॥८॥

रतिद्वितीय मदन भीदयुक्त निरीदय च ।

पुनस्तत्र गत प्राह सान्त्वयन पुष्पसायकम् ॥९॥

अनया सहचारिण्या राजसे त्व मनोभव ।

एषा च भवता पत्न्या युक्ता सशोभते भूषणम् ॥१०॥

यथा श्रिया हृषीकेशो यथा तेन हरिप्रिया ।

शण्डा विघृता युक्ता तथा युक्तो यथा विधु ॥११॥

तथैव युवयोः शोभा दाम्पत्यञ्च पुनस्कृतम् ।
 अनस्त्व जगन् केतुर्विरवकेतुर्भविष्यसि ॥१२॥
 जगद्धिताय वतन न्व मोहयस्त्व विणाकिनम् ।
 यया मुखमना शम्भु कुर्याद्दारपरिग्रहम् ॥१३॥
 विजने स्निग्धदेशे च पर्वतेषु सरित् नु च ।
 यत्र यत्र प्रयातीष्यन् नवानया सह ॥१४॥

लोकों के पितामह मोक्षेश ब्रह्माजी वही चिन्तन करते हुए विपद्
 अर्थात् आकाश में स्थित होते हुए उन्होंने भूमि में स्थित दक्ष आदि को
 पुत्रा आदि को देखा था ॥ ८ ॥ रति के साथ मोह में मग्नचित्त काम-
 देव को देखकर ब्रह्माजी फिर वहाँ पर गये और कामदेव को गान्धर्वा
 देत हुए उससे बोले ॥ ९ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे मनोभव अर्थात् काम-
 देव ! आप इस अपनी सठ चारिणी पत्नी रति के साथ भ शोभायमान
 हो रहे हैं और यह भी आप रति के साथ मग्न होकर अत्यधिक शान्ति
 हो रही है ॥ १० ॥ जिन रीति में लक्ष्मी देवी में भगवान् हृषीकेश और
 जिन प्रकार में हरिप्रिया उन भगवान् विष्णु में शोभायुक्त होती है ।
 जैसे चन्द्रमा में रात्रि और निशा में सूर्य युक्त शोभायमान होता है ठीक
 उसी भाँति आप दोनों की शोभा होती है और आपका दा पत्य पुरस्कृत
 होता है । अतएव आप जगद् के केतु हैं और विश्व केतु हो जायेंगे ।
 ॥ ११ ॥ १२ ॥ हे वत्स ! यदि तुम इस वसन्त जगद् के हित सम्पादन
 करने के लिये पितावधारी भगवान् शम्भु को मोहित कर दो जिससे मुख
 के मनवाले भगवान् शम्भु दारा का परिग्रह कर लें ॥ १३ ॥ किसी भी
 विजने देश में—स्निग्ध प्रदेश में—पर्वतो पर और सरिताओं में जहाँ-
 जहाँ पर ईश वसन्त करें वहाँ-वहाँ पर ही इनके साथ उनकी मोह युक्त
 कर दो ॥ १४ ॥

मोहयस्त्व यत्नात्मान वनिताविमृष्ट हरम् ।

त्वद्वृत्ते विद्यते नान्य कश्चिदस्य विमोहक ॥१५॥

भूते हरे मानुषागे भवतोऽपि मनोभव ।
 णापोपशान्तिं भविता तस्मादात्महितं कुरु ॥१६॥
 सानुरागो वरारोहा यदोच्छति मनोभव ।
 तदा तवोपभोगाय म त्वां सम्भावयिष्यति ॥१७॥
 तस्माज्जगद्धिताय त्व यतस्व हरमोहने ।
 शिवस्य भव वेतुस्त्वं मोहयित्वा महेश्वरम् ॥१८॥
 इति श्रुत्वा वचस्तस्य ब्रह्मणः परमात्मनः ।
 उवाच मन्मथस्तस्य ब्रह्माणं जगतो हितम् ॥१९॥
 करिष्येऽहं तव विभो वचनाच्छम्भुमोहनम् ।
 किन्तु योयिन्महास्र मे तत्र कान्ता प्रभो भूज ॥२०॥
 मया सन्माहिते शम्भौ यया तस्यानुमोहनम् ।
 कार्यं मनोरमा रामा ता निदेशय लोकभृन् ॥२१॥
 तामहं नहि पश्यामि यथा तस्यानुमाहनम् ।
 कर्तव्यमधुना धातस्तत्रोपाय तथा कुरु ॥२२॥

इन वनिता से विमुख भगवान् हर को जो कि पूर्णतया सपत्न
 आत्मा बाले है मोहित कर दो । तुम्हारे बिना अर्थात् केवल तुमको
 छोड़कर अन्य कोई भी इन भगवान् शम्भु को विमोहित करने वाला
 त्रिभुवन में नहीं है ॥१६॥ हे मनोभव ! भगवान् हर के सानुराग हो
 जाने पर अर्थात् दाम्पत्य जीवन के सुखभोगों के अभिलाषी होने पर
 आपने शाप की भी उपशान्ति हो जायगी । इस कारण से आप इस
 समय में अपना ही हित करो ॥१६॥ हे कामदेव ! अनुराग से युक्त
 होकर जब शम्भु वरारोहा की इच्छा करेंगे तो उस अवसर पर तुम्हारे
 उपभोग के लिये वे तुमको सम्भावित अवश्य ही करेंगे ॥१७॥ इसलिये
 जगत की मलाई बनने के लिये तुम भगवान् हर के मोहन करने के कर्म
 में पूर्ण यत्न करो । महेश्वर को मोहित करके आप शिव के वेतु हो
 ॥१८॥ मार्कण्डेय मुनिवर ने कहा—परमात्मा ब्रह्माजी के इस

वचन का व्यवस्था करके कामदेव ने ब्रह्माजी से जगत् का हितकर जा तथ्य था वह कहा था—कामदेव ने कहा—हे विभो ! मैं आपकी आज्ञा वचन से अवश्य ही शम्भु का मोहन करूँगा किन्तु हे प्रभो ! पोषित रूपी महान अस्त्र जो है उस बान्ता को मेरे लिये आप सुजित कर दीजिये ॥१६॥२०॥ मेरे द्वारा शम्भु के सम्मोहित करने पर जिसके द्वारा उसका अमुमोहन करना चाहिये हे लोकभूत ! उस परम रमणीय रामा का आप निदेशन दीजिये ॥२१॥ उस प्रकार की रामा को मैं नहीं देख रहा हूँ जिसके द्वारा उन का अमुमोहन होवे । अब हूँ घाता ! वस्तु यह है कि उसमें कुछ उसी तरह का उपाय करे ॥२२॥

एव चादिनि कन्दर्पे घाता लोकपितामह ।
 कुर्यान्ममोहनी योपामिति चिन्ता जगाम ह ॥२३॥
 चिन्ताविष्टस्य तस्याथ निश्वासो यो विनिमृत ।
 तस्माद्वसन्त सजात पुष्पव्रातविभूषित ॥२४॥
 चूताकुरान्मुकुलितान् विभ्रदध्रमरसहतिम् ।
 विशुकान्सारसान् रेजे प्रफुल्ल इव पादप ॥२५॥
 शोणराजोवसकाश फुल्लतामरसेक्षण ।
 सन्धयोदिताखण्डशशिप्रतिमात्स्य मुनासिक ॥२६॥
 शखवच्छ्रवणावर्त श्यामकुञ्चितमूढंज ।
 मन्थयाशुमान्सिद्धशकुलद्वयमडित ॥२७॥
 प्रमत्तमातङ्गगतिर्विस्तीर्णहृदयस्तन ।
 पोनस्यूलायतशृङ्ग वठोरकरयुग्मक ॥२८॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—कामदेव के इस प्रकार से बोलने पर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने यही चिन्ता की थी कि मुझे ऐसी सम्मोहनी पोया (नारी) करनी चाहिये ॥२३॥ इस चिन्ता में समाविष्ट उन ब्रह्माजी के जो इसके अनन्तर निश्चय विनिमृत हुआ था उसी वसन्त ने जन्म धारण किया था जो विपुष्पा के समुदाय में विभूषित

था ॥२४॥ भ्रमरो की मंहेति (मम्ह) को धारण करने वाले मुख
 लिल आघ्र के अंकुरो को—सरस विंशुको (ढाक के पुण्य) को माथ
 लिये हुये प्रफुल्लित पादप (वृक्ष) की भाँति शोभित हुआ था ॥२५॥
 उसी वसन्त की स्वरूप—शोभा का वर्णन करते हुये कहा जाता है कि
 वह रक्त कमल के मटणथा तथा विकसित तामरस के समान उसके गेन
 थे—मन्द्या की बेला में उदीयमान अखण्ड चन्द्रमा के समान उमका
 मुख था और उसकी परम सुन्दर नासिका थी ॥२६॥ शङ्ख के सदृश
 श्रवणों के आवर्त्त वाला था तथा श्याम वर्ण के कुञ्चित (झुंघराते)
 केशों से शोभित था मन्द्या के समय में अशुमाली के तुल्य दोनों कुण्डलों
 से विभूषित था ॥२७॥ उमकी गति मदमस्त हाथी के समान थी और
 उमका बक्ष स्पल विस्तीर्ण था तथा पीन स्थूल और जायत भुजाओं से
 समुत था एव उसके दोनों करों का जोड़ा अतीव बठोर था ॥२८॥

सुवृत्तोदकटीजय कम्युश्रोबोध्रतासकं ।

गूढजन्तु पीनवक्षा सम्पूर्णं सर्वलक्षणं ॥२९॥

तादृशेऽयं समुत्पन्ने सम्पूर्णं कुसुमाकरे ।

चवौ धाम् स-सुरभिः पादपा अपि पुष्पिताः ॥३०॥

पिकाश्च नेदु शतश पञ्चम मधुरस्वरा ।

प्रफुल्लपद्मा अभवन् सरस्य पुष्टपुष्कराः ॥३१॥

तमुत्पन्नमेवैदमायं तथा तादृशमुत्तमम् ।

हिरण्यगर्भो मदन जगद मधुरं च ॥३२॥

एष मन्मथ ते मित्रं मदा सहचरो भवेन् ।

आनुकूल्यं तव कृते सर्वदैव करिष्यति ॥३३॥

ययान्ने श्वसनो मित्रं सर्वत्रोपवरोति च ।

तथायं नवनो मित्रं मदा त्वामनुयाय्यति ॥३४॥

यगनेरन्तरेणुवादवमन्ताम्यो भवत्वयम् ।

गयानुगमनं कर्म तथा मोहानुश्रजम् ॥३५॥

उसके ऊरु -कटि और जघायें मुवृत्त अर्थात् मुड़ीन थे—उसकी प्रीवा नम्बू ने तुल्य थी एव उसकी नासिका उन्नत थी—वह गूढ़ जजुओ वाला—खूब बक्ष स्थल से युक्त था । इस रीति से समस्त लक्षणों से वह सर्वाङ्ग सम्पूर्ण था ॥२६॥ उसके अनन्तर उस प्रकार के सम्पूर्ण कुसुमाकर (वसन्त) के समुत्पन्न हो जाने पर सुगन्ध स समुत्पन्न वायु बहने करन लगी और सभी वृक्ष पुष्पित हो गये थे ॥३०॥ कोयलें मधुर स्वरो से समन्वित होती हुई मँकड़ों वार पञ्चम स्वर म बोलने लगी थी—विकसित कमलों वाली सरोवरें पुष्पयुष्मगं से युक्त हो गयी थी ॥३१॥ इसके अनन्तर हिरण्य मम अर्थात् ब्रह्माजी उस प्रकार के अधीव उत्तम उसका समुत्पन्न हुआ देखकर कामदेव से मधुर वचन बोलें ॥ ३२ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे कामदेव । यह आपका मिन उत्पन्न होकर समुपस्थित है जो कि सर्वदा ही तुम्हारे ही साथ सञ्चरण करने वाला रहेगा और यह तुम्हारे लिये सर्वदा ही अनुकूलता का व्यवहार करेगा ॥३३॥ जिस रीति से अग्नि का मिन वायु है जो उसका सभी जगह पर उपकार किया करता है उसी भाँति यह आपका मिन है जो सदा ही आपका ही अनुगमन करेगा ॥ ३४ ॥ वसन्ति के अन्त का हेतु होने से ही यह वसन्त नाम धाता होयगा । इसका धर्म यही है कि मदा आपका अनुगमन करे तथा शोका का अनुरञ्जन किया कर ॥३५॥

असौ वसन्त श्रु गारो वसन्ते मलयानिल ।
भवन्तु सुहृदो भावा सदा त्वद्वशवर्तिन ॥३६॥
विष्वाकाशास्तथा हावाश्चतु पष्टिकलास्तथा ।
कुर्वन्तु रत्या सोहृद्य सुहृदस्ते यथा तव ॥३७॥
एभि सहचरं काम वसन्तप्रमुखंभवान् ।
अनया सहचारिण्या त्वद्युक्तपरिवारया ॥३८॥
मोहयम्ब महादेव कुरु सृष्टि सनातनीम् ।

यथेष्टदेश गच्छ त्व सर्वे सहचरैर्वृत ।
 ग्रह ता भावयिष्यामि यो हर मोहयिष्यति ॥३६॥
 एवमुक्तोऽयं मदन सुरज्येष्ठेन हर्षित ।
 जगाम सगणस्तत्र सपत्न्यनुचरस्तदा ॥४०॥
 दक्षं प्रणम्य तान् सर्वान् मानसानभिवाद्य च ।
 यत्रास्ति शम्भुर्गैतवास्थानं भन्मयस्तदा ॥४१॥
 तस्मिन् गते मानुचरेऽयं मन्मथे
 शृंगारभावादियुते द्विजोत्तमा ।
 प्रोवाच दक्ष मधुर पितामह
 साद्व मरीच्यतिमुपेर्मुनीश्वर ॥४२॥

यह कमन्त शृङ्गार है और बगन्त में मनयानिष्ठ रहन किया करता है । आपके बग में ही यत्न करने वाले भाव सदा मुह्रद होवें । ॥ ३६ ॥ दिक्केश आदि हाव तथा घोंसठ बलाने, जिम प्रवार ने आपके मुह्रद हैं वैसे ही रति देवों के भी मोहार्थ भाव को करेंगे अथवा विषा करे ॥ ३७ ॥ हे कामदेव ! अब आप इस सहचरों के साथ जिनमें बगन्त प्रधान है और मुह्रारे ही उगयुक्त परिवार स्वरूपा इस सहचरिणी रति के साथ स्निग्ध कर अब महादेव को मोहित करो और सनातनी श्रुति की रचना कर डालो । इन गमन्त सहचरों के साथ जो भी दृष्ट हो गयी देश में चले जायेंगे मैं उनको भावित रहूँगा जो रति को माहित कर देगी ॥ ३८ ॥ इस रीति ने सुरों में गयसे बड़े ब्रह्माजी के द्वारा बड़े गये कामदेव गरम हर्षित होकर अपने मनो के माहित तथा पत्नी और अनुचरों के साथ उस समय में वहाँ पर चला गया था ॥ ४० ॥ प्रजापति दक्ष ने तथा गमन्त मानस मुह्रों को अभिवादन करके उस समय में कामदेव वही पर चला गया था जहाँ पर भगवान् शम्भु है ॥ ४१ ॥ उस अनुचरों के माहित कामदेव के चले जाने पर जो शृङ्गार भाव आदि में गयुक्त था हे द्विजोत्तमो ! पितामह ने दक्ष

प्रजापति से मरीचि—अनि प्रमुख मुनीश्वरो के साथ म कहा था ॥ ४२ ॥



॥ काली स्तुति वर्णन ॥

अथ ब्रह्मा तदोवाच दक्षाय सुमहात्मने ।
 मरीचिप्रमुखेन्यश्च वचनञ्चेदमञ्जमा ॥१॥
 भवित्री शम्भुपत्नी का का त मन्मोहयिष्यति ।
 इति सञ्चिन्तयन् कान्ता न स्थिरोवर्तुमुत्तमं ॥२॥
 विष्णुमायामृते दक्ष महामाया जगन्मयीम् ।
 नान्या तन्मोहकर्त्री स्यात् सन्ध्यासाविन्युमामृते ॥३॥
 तन्मादह विष्णुमाया योगनिद्रा जगत्प्रसूम् ।
 स्तौमि सा चारुम्पेण शक्र मोहयिष्यति ॥४॥
 भवास्तु दक्ष तामेव यजता विश्वरूपिणीम् ।
 यथा तव मुता भूत्वा हरजाया भविष्यति ॥५॥
 एव वचनमाकर्ण्य ब्रह्मण पद्मात्मन ।
 उवाच दक्ष स्तृणु मरीच्यादिभिरीरित ॥६॥
 ययात्य भगवस्तस्य त्व लोकश जगद्धिनम् ।
 नत् करिष्यामहे मय्यग् यथा स्यात्तन्मनाहरा ॥७॥
 तथा तथा भविष्यामि यथा मम सुता स्वयम् ।
 विष्णुमाया भवेत् पत्नी भूत्वा शम्भोर्नहात्मन ॥८॥

मार्कण्डेय मुनि न कहा—इसके अनन्तर उस समय म ब्रह्माजी ने सुमहान् आत्मा वाल दक्ष के लिए और मरीचि प्रमुख मुनियो से अञ्जसा यह वचन कहा था ॥१॥ ब्रह्माजी ने कहा—भगवाम् शम्भु की पत्नी होन वाली कौन है और उनका माहित कर देगी ? इसी का चिन्तन करन् हुए उन्होंने शिव की कान्ता के विषय में स्थिर करने का

उत्साह नहीं किया था ॥ २ ॥ हे दक्ष जन-मयी—महामाया—विष्णु की माया के बिना तथा सन्ध्या—सावित्री और उमा के अतिरिक्त अन्य कोई भी उनका सम्मोहन कर देने वाली नहीं है ॥ ३ ॥ इसी कारण से मैं इस जगत् को प्रसूत करने वाली भगवान् विष्णु की माया योग निद्रा का स्तवन करता हूँ क्योंकि वही अपने सुन्दरतम स्वरूप से भगवान् शङ्कर को मोहित करेगी ॥ ४ ॥ हे दक्ष ! आप तो उसी दिश्व के स्वरूप वाली का यजन करो जिसके करने से वह आपकी पुत्री होकर भगवान् हरि की पत्नी होगी ॥ ५ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार के परमात्मा ब्रह्माजी के वचन का श्रवण करके मरीचि आदि के द्वारा ईरित दक्ष ने सृजन करने वाले ब्रह्माजी से कहा था ॥ ६ ॥ दक्ष प्रजापति ने कहा—हे शोको के ईश ! हे भगवन् ! जो परम तथ्य और जगत् का हितकर कहा है वह मैं भली भाँति दूँगा जिससे उसके मन को हरण करने वाली समुत्पन्न हो जावे ॥ ७ ॥ मैं ठीक उसी भाँति का हो जाऊँगा जिन-जिस प्रवार से मेरी पुत्री स्वयं ही महात्मा शम्भु की पत्नी होकर विष्णु की माया हो जावे ॥ ८ ॥

एषमेवेति तैरवन मरीचिद्रमुखैस्तदा ।

यष्टु दक्ष समारेभे महामाया जगन्मयीम् ॥ ६

धीरादात्तरतीरस्यस्ता श्रुत्या हृदयस्थिताम् ।

तपस्वप्लु समारेभे द्रष्टु प्रत्यक्षतोऽम्बिकाम् ॥ १०

दीव्यवर्षण दक्षोऽपि सहस्राणा त्रय समा ।

तपश्चचार नियत सयतात्मा दृढव्रत ॥ ११

मात्नाशो निराहारो जलाहारो च पर्णभृत् ।

एव निनाय तत्प्राप्त चिन्तयस्ता जगन्मयीम् ॥ १२

गते दक्षे तपः कर्तुं ब्रह्मा सर्वजगत्पति ।

जगाम मन्दराम्याग पुण्यान्पुण्यतर वरम् ॥ १३

तत्र गत्वा जगद्धात्री विष्णुमाया जगन्मयीम् ।

गुष्टाय यत्पुंभिरर्प्याभिरैकान शत समा ॥ १४

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस बेला में भरीचि जिन में प्रमुख थे उन सभी ऋषियों ने इसी प्रकार होवे यही कहा था फिर प्रजापति दक्ष ने जगत् से परिपूर्ण महाभावा का अभ्यर्चन करना आरम्भ कर दिया था ॥६॥ क्षीरोद के उत्तर में नीर में स्थित होकर उस देवी की अपन हृदय में विराजमान करके अर्थात् उसका अपन मन में पूर्णतया ध्यान करके प्रत्यक्ष रूप में अविवका के अवलोकन करने के लिए तपस्या का समाचरण करने के लिये आरम्भ कर दिया था ॥१०॥ निश्चित होकर सयत् आत्मा वाले और सुदृढ व्रत में समुत्त हाते हुए तप किया था । उस तप करने के समय में आरम्भ में केवल वायु का आहार फिर बिना आहार किये हुए और जल का ही केवल आहार तथा पत्तों का आहार करने वाला वह दक्ष रहा था । उस तप करने के समय का उस जगत्पति उसका चिन्तन करत हुए ही व्यतीत किया था ॥ ११, १२ ॥ दक्ष को तप करने के लिये चले जान पर समस्त जगत् के पति ब्रह्माजी परम पवित्र स भी पवित्र तम परम श्रेष्ठ मन्दराक्षत के समीप में चला गया था । वहाँ पहुँच कर जगत् के धात्री जगत्पति विष्णु माया का बचनों के द्वारा और भयों से एक तान होकर सो वर्ष तक रतवन किया था ॥१३—१४॥

विद्याविद्यात्मिका शुद्धा निरात्मना निराकुलाम् ।
स्तौमि देवी जगद्धात्री स्थूलाणीयस्वरूपिणीम् ॥१५॥
यस्या उदेति च जगत्प्रधानाद्य जगत्परम् ।
यस्यास्तदपभूता त्वा स्तौमि निद्रा सनातनीम् ॥१६॥
त्व चिति परमानन्दा परमात्मस्वरूपिणी ।
शक्तिन्त्व सर्वभूताना त्व सर्वेषा च भावनी ॥१७॥
त्वं सावित्री जगद्धात्री त्व सन्ध्या त्व रतिर्धृति ।
त्व हि ज्योति स्वरूपेण ससारस्य प्रकाशिनी ॥१८॥
तथा तम स्वरूपेण च्छादयन्ती सदा जगत् ।
स्वमेव सृष्टिरूपेण ससारपरिपूरणी ॥१९॥

स्थितिरूपेण च हरेर्जंगता च हितैषिणी ।

तथैवान्तस्वरूपेण जगतामन्तकारिणी ॥२०॥

त्व मेधा त्व महामाया त्व स्वधा पितृमोदिनी ।

त्व स्वाहा त्व नमस्कार-वपट्कारी तथा स्मृतिः ॥२१॥

ब्रह्माजी ने कहा—विद्या और अविद्या के स्वरूप वाली—शुद्धा बिना आलम्ब वाली—निराकुला जगत् की घानी और स्थूल और अणीय स्वरूप से समन्विता देवी का स्तवन करता हूँ ॥ १५ ॥ जिससे यह जगत् उदित होता है जो प्रधान नामक और जगत् से पर है । जिससे उसी के अशमूता सनातनी निद्रा आप हैं ऐसी आपका मैं स्तवन करता हूँ ॥ १६ ॥ आप परमानन्द स्वरूपा चिति हैं, आप परमात्मा के स्वरूप वाली हैं—आप समस्त प्राणियों की शक्ति हैं और आप सबको पावन करने वाली है ॥ १७ ॥ आप सावित्री हैं—आप इस जगत् की घानी है—आप ही सन्ध्या, रति और घृति है और आप ही ज्योति के स्वरूप के द्वारा इस समार के प्रकाश करने वाली है ॥ १८ ॥ तथा आप अपने तम के स्वरूप से मदा ही इस जगत् का छादन करती हुई स्थित रहा करती हैं । आप ही सृष्टि के सृजन के स्वरूप से इस ससार को परिपूर्ण करने वाली है ॥ १९ ॥ आप मेधा हैं—आप महामाया हैं—आप पितृगणों मोह देने वाली स्वधा हैं—आप स्वाहा है तथा नमस्कार और वपट्कार एव स्मृति है ॥२०-२१॥

त्व पुष्टिस्त्व घृतिर्धन्वी करुणा मुदिता तथा ।

त्वमेव लज्जा त्व शान्तिस्त्व वान्तिर्जंगदोश्चरी ॥२२॥

महामाया त्वय स्वाहा स्वधा च पितृदेवता ।

या सृष्टिश्चित्तरम्भाक स्थितिश्चित्रश्च या हरे ॥२३॥

अन्नश्चित्स्तरयैशानी मा त्व शक्ति सनातनि ॥२४॥

एषा त्व द्विविधा भूत्वा मोक्षममारुणारिणी ।

विद्याविद्यारवरूपेण स्वप्रकाशाप्रकाशन ॥२५॥

त्व नित्या त्वमनित्या च त्व चराचरमोहिनी ।
 त्व नित्या त्वमनित्या च त्व चराचरमोहिनी ।
 त्व सन्धिनी सर्वयोग सागोपागविभाविनी ॥३२
 चिन्ता कीर्तिर्यतोना त्व त्व तदष्टागसयुता ।
 त्व खडिगनी शूलिनी च चक्रिणी घोररूपिणी ॥३३
 त्वमीश्वरी जनानां त्व सर्वानुग्रहकारिणी ।
 विश्वादिस्त्वमनादिस्त्व विश्वयोनिरयोनिजा ।
 अनन्ता सर्वजगतस्त्वमेवंकान्तकारिणी ॥३४
 नितान्तनिर्मला त्व हि तामसीति च गीयसे ।
 त्व हिंसा त्वमहिंसा च त्व काली चतुरानना ॥३५

जो मूर्ति वितता मयधरित्री और क्षिति का धारण करती हुई है, हे विश्वाम्भरे ! वह लोग में मदा शक्ति और भूति का प्रदान करने वाली आप ही है ॥ २६ ॥ आप लक्ष्मी—चेतना पान्ति और सनातनी पुष्टि हैं । आप काल रात्र हैं—आप मुक्ति हैं आप शान्ति—प्रज्ञा और स्मृति है ॥ ३० ॥ हे गुप्त जोर मोक्ष के प्रदान करने वाली । आप इस प्रकार सभी मृतान् सागर से उत्पन्न करने के लिये तरणी अर्थात् नौका स्वरूपा है । आप प्रमत्त हाथ है । आप समस्त जगतों की गति एवं मति है जो मदा ही रहा करती है ॥ ३१ ॥ आप नित्या हैं और आप परा चरों को मोहित करने वाली अनित्या भी है । आप सब योगों के सागोपाग विभावा करने वाली सन्धिनी है । आप यतियों की चिन्ता और कीर्ति है और आप ही उमक आठ अङ्गों से समन्विता है । आप शङ्खिनी, शूलिनी चक्रिणी और चार रूप वाली है ॥ ३२—३३ ॥ आप अना की ईश्वरी है—आप सब पर अनुग्रह करने वाली है । आप इस विश्व की मादि है, आप अनादि है अर्थात् आन गेती है जिगता कोई मादि है ही नहीं । आप इस विश्व की मादि है अर्थात् विश्व के उत्पन्न करने वाली है और आप स्वयं आधातिजा है अर्थात् आपके समुत्पन्न

करने वाला कोई नहीं है । आप अनन्त हैं अर्थात् ऐसी है जिनका कोई अन्त ही नहीं है । आप सब जगतों की एकान्तकारिणी हैं अर्थात् समस्त जगतों की रचना करने वाली हैं ॥३४॥ आप नितान्त निर्मला हैं और आपको ताम्रमी—मेमा वाया जाना है । आप हिमा और अहिमा हैं तथा आप चार मुखों में संयुक्त वाली हैं ॥३५॥

त्व परा सर्वजननी दमनी दामिनी तथा ।
 त्वय्येव लोपते विश्वं भाति तत्त्वतद्विभक्ति च ॥३६॥
 त्व सृष्टिहीनां त्वं सृष्टिस्त्वमकर्णापि सध्रुतिः ।
 तपस्विनी पाणिपादहीना त्वं नितरां प्रहा ॥३७॥
 त्वं द्योस्त्वमापस्त्वं ज्योतिर्वायुस्त्वा च नमो मनः ।
 अहंकारोऽपि जगतामष्टधा प्रकृतिः कृतिः ॥३८॥
 जगन्नाभिर्नैरुपधारिणी नालिकापरा ।
 परापरात्मिका शुद्धा माया मोहानिकारिणी ॥३९॥
 कारणं कार्यभूतञ्च सत्यं शान्तं शिवाशिवे ।
 रूपाणि तव विशदार्थं रागद्वेषकृतानि च ॥४०॥
 नितान्तं ह्रस्वा दीर्घा च नितान्ताणुवृहत्तनुः ।
 सूक्ष्माप्यखिललोकस्य व्यापिनी त्व जगन्मयी ॥४१॥
 मानहीना विमानाति-विमानोन्मानसम्भवा ।
 यददृष्टिदृष्टिसम्भोगरामादिगलिताज्ञया ।
 तत्ते महिम्नि नद्रूप तव ध्रान्त्यादिकं च यत् ॥४२॥

आप सबने परा जननी है तथा आप दामिनी हैं । आप ही में यह विश्व लय होता है और विभात होता है । आप तत्त्व स्वरूपा हैं तथा सबको विभरण किया करती हैं ॥ ३६ ॥ आप सृष्टि से हीन है—आप सृष्टि है । आप वष रहित होती हुई भी श्रुति सम्पना हैं । आप तपस्विनी हैं तथा कर चरणों से रहिन है, आप नितरा महान् हैं ॥३७॥ आप द्यौ हैं—आप जल हैं—आप ही ज्योति तथा वायु हैं । आप नभ—

मन और अहङ्कार भी है । आप जगत् की आठ प्रकार की प्रकृति तथा कृति है ॥ ३८ ॥ आप जगत् की नाभि और परा मेरु रूपधारिणी है । आप परातानिकट है । आप परायणात्मिका अर्थात् पर और अपर स्वरूप वाली है । आप शुद्धा—माया और अति मोह के करने वाली है ॥ ३९ ॥ आप कारण और कार्यभूत हैं । हे शिवाशिवे ! आप मत्स्य और शान्त हैं । आपके रूप विश्व के अर्थ में राग, वृष और पत्र हैं । ४० ॥ आप नितान्त छोटी और दीर्घ है । आपका स्वरूप नितान्त अणु और बृहत् है । आप गूढमा होती हुई भी सम्पूर्ण लोक में व्याप्त रहने वाली है—आप जगत् से परिपूर्णा हैं ॥ ४१ ॥ आप मात्र से हीन—विमाता—अति विमाना और उन्मान से समुद्भूता हैं । आप ऐसी है जो अष्टि—व्यष्टि—सम्भोग और राग आदि से मन्त्रित आशय वाली रहती है । वह आपकी महिमा में आपकी जो घ्राप्ति आदि है वह आपका ही स्वरूप है ॥ ४२ ॥

दृष्टनिष्ठाविपावगा यथेष्टानिष्टकारणम् ।

गर्गादिमध्यान्तमय निग्न रूप तथैव च ॥ ४३ ॥

विचाराष्टाङ्गयोगेन सम्पाद्यव मुहुर्मुहुः ।

यन् मिवीरिजियते तत्त्वा तत्ते रूप मनातनम् ॥ ४४ ॥

वात्सावाप्त्ये गुप्य दृष्ट जानाज्ञाने लयानर्था ।

उपपापन्नया शान्तिभूर्निस्त्व जगत पते ॥ ४५ ॥

यस्या प्रभावा नो यवतु जवनोति भयनशये ।

तस्यैव गन्मोहनागी मा तत्र वि स्तयमे मया ॥ ४६ ॥

योगनिद्रा मत्तनिद्रा मोहनिद्रा जगन्मयी ।

विष्णुमाया च प्रकृति वस्तुत्या स्तुत्या विभावयेत् ॥ ४७ ॥

मम विष्णो शास्त्रस्य वा यत्पुर्णतारिमया ।

तस्या प्रभावं यो वषतु गुणान् वेत्तु च य क्षम ॥ ४८ ॥

प्रधान वरणाज्योतिस्वरूपान्तरगोचरा ।

वर्धय जगन्मयस्वरूपा वात्सगोपरा ॥ ४९ ॥

प्रसीद सर्वजगतां जननी स्त्रीस्वरूपिणी ।

विश्वरूपिणि विश्वेशे प्रसीद त्व सनातनि ॥५०॥

आप इष्ट और अनिष्ट के विपाक के ज्ञान रखने वाली है और यथेष्ट तथा अनिष्ट का कारण है । आपमर्गादि—मध्य तथा अन्त में परिपूर्ण हैं और उन्हीं भाँति आपका रूप निम्न है ॥४३॥ विचार बाँट बँडो वाले योग में बारम्बार हम प्रयत्न में सम्पादन करते जो तत्त्व स्थिर किया जाता है वह ही आपका सनातन रूप है ॥४४॥ बाह्य और अबाह्य में सुख तथा दुःख—ज्ञान और अज्ञान—तप और अतप—उप-ताप और शान्ति आपही जगत् के स्वामी की हैं ॥४५॥ जिसके प्रभाव की तीनों लोकों में कोई भी बहने की शक्ति नहीं रखता है अर्थात् किसी के द्वारा भी प्रभाव नहीं कहा जा सकता है वह आप उसका भी सम्मोहन करने वाली हैं ऐसी आपका मेरे द्वारा क्या स्तवन किया जा सकता है ॥४६॥ आप योग निद्रा—महानिद्रा—मोहनिद्रा—जग-न्मयी—विध्वंसाया और प्रकृति है ऐसी आपको बौम स्तुति के द्वारा विभावित करें ॥४७॥ ओ मेरे—विष्णु भगवान् और शङ्कर भगवान् के वपु के बहन करने की स्वरूप वाली है उसके प्रभाव का कथन करने की और गुणगण का ज्ञान प्राप्त करने के लिये कौन समर्थ हो सकता है अर्थात् कोई भी ऐसी क्षमता नहीं रखता है ॥४८॥ प्रकाश करण ज्योति, स्वरूप के अन्तर में गोचर होने वाली आप ही जङ्गम म स्थैर्य रूपा एक बाह्य गोचर है ॥४९॥ समस्त जगत् की जननी स्त्री रूप वाली आप प्रमत्त होइये । हे विश्व रूपिणि ? हे विश्वेशे ! हे सनातनि ! आप मुझ पर प्रमत्त हो जाइये ॥५०॥

एव सस्तूयमाना सा योगनिद्रा विरिञ्चिता ।

आविर्गम्य प्रत्यक्ष ब्रह्मणः परमात्मनः ॥५१॥

स्निग्धाञ्जनद्युतिश्चारुरूपोत्तुङ्गा चतुर्भुजा ।

सिंहस्था खड्गनीलाब्जहस्ता मुक्तकचोत्करा ॥५२॥

समक्षमथ ता वीक्ष्य स्रष्टा सर्वाजगद्गुरु ।

भक्त्या विनम्रतु गासस्तुष्टाय च ननाम च ॥१३॥

नमो नमस्ते जगत् प्रवृत्तिनिवृत्तिष्ये स्थितिमर्गरूपे ।

चराचराणां भवती च शक्ति रानातनी सर्वविमोहनीति ॥१४॥

या श्री सदा वेशवमूर्तिमाया विश्वम्भरा या सकल विमर्ति ।

ह्यीर्योगिनी या महिता मनोज्ञा सा त्व नमस्ते परमात्मसारे ॥१५॥

यामादिपूर्वे हृदि योगिनो या विभावयन्ति प्रमितिप्रतीताम् ।

प्रकाशगुह्यादिमुता विरागा सा त्व हि विद्या विविधावलम्ब्या ॥१६॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—।वरज्जि (ग्रह्या) के द्वारा इस प्रकार से स्तवन की हुई वह योग निद्रा परमात्मा ग्रह्या के सामने आदिभूत (प्रकट) होगयी थी ॥१३॥ उस प्रकट हुई देवी योग निद्रा का स्वरूप का अद वर्णन किया जाता है वह स्निग्ध अञ्जन की कान्ति के समान श्रुति वाली थी—उमका स्वरूप परम मुन्दर था—वह उन्नत थी—और उसकी चार भजायें थी । वह सिंह के ऊपर सवार थी—उसके हाथों में खड्ग और नील कमल था—उसके केश पाश पुले हुये थे ।१२। सृष्टि के सृजन करने वाले जगत् गुरु ब्रह्माजी ने अपने समक्ष में समुपस्थित उस देवी का अवसाकन करके उन्होंने अपने उन्नत कन्धों को विनम्र करके घटे ही भक्ति के भाव से उन देवी की स्तवन किया और प्रणिपात किया था ॥१३॥ ग्रह्याजी ने कहा—हे जगत् की प्रवृत्ति और निवृत्ति के रूप वाली । हे स्थिति और सगं (रचना) के स्वरूप से समन्विते । आपके चरणार विन्दो में मेरा बारम्बार नमस्कार है । धर और अधरो की आप शक्ति हैं—आप सनातनी और सबका विमोहन करने वाली है ॥१४॥ जो थी सदा ही भगवान् केशव की मूर्ति की माया हैं—जो विश्वम्भरा हैं और सबका विभरण किया करती है—जो ह्यो योगिनी महिता और मनोज्ञा हैं वह आप ऐसी हैं हे परमात्म सारे । आपने मेरा नमस्कार है ॥१५॥ हे यामादि पूर्व । जिसको योगिन

अग्न हृदय म प्रमिति के द्वारा प्रतीक का विभाजन किया करत है वह आप प्रकाश शुद्ध आदि म मगुता हैं—वह आप राग रीति है । आप निश्चित रूप म दिविद्य (कनेक) अवलम्बा वाली विद्या है ॥५६॥

यदुत्थमव्यक्तमचिन्त्य म्य त्व विज्जनी बालमय जगन्नि ।
विवारबीज प्रत्नगोपि नित्य प्रत्नानि यत्नान्यत्र मध्यमानि ॥५७॥
सत्त्व रजोग्गो तम इत्यभोपा विवारहीना समवस्थिनिया ।
सा त्व गुणाना जगदेक हेतुर्वाह्यान्तराल भवतीव याति ॥५८॥
अनेपजगता बीजे ज्ञेयज्ञानस्वरूपिणि ।

जगद्धिताय जगता विष्णुभावे नमोऽस्तुते ॥५९॥
इत्याकर्ष्य वक्षस्तस्य काली लोहविमोहिनी ।
ब्रह्माण्मूचे जगता स्पष्टार घनमन्दयन् ॥६०॥
ब्रह्मन् किमर्थं मवता स्तुताहमवधारय ।
उच्यता यदभृष्योर्गन्नि तच्छेष्ट पुरता मम ॥६१॥
प्रत्यक्ष मयि जाताया मिद्धि वायस्य निश्चिता ।
तस्मात्ते वाञ्छित ब्रूहि यत् वग्न्यामि नाविना ॥६२॥

आप मूर्त्य—अप्यन—अचित्य म्य कानमद का कारण बनने वाली है अर्थात् मरण करती हुई है । अतएव यह है जगनों का विधरण करने वाली है । आप नित्य विचार बीज का करती है जो प्रसरत है, मूर्ति है और मध्यम है ॥५७॥ मत्त्व—एक ओर तमागुण इनके विचारों म आप हीन हैं और जो ममवस्थिति कया है । वह आप गुणा को जगत्क हतु है—वाहिर और अन्तराल म बदलों को प्रति समन किया करती है ॥५८॥ हे अनेप जगता की बीज । हे ज्ञेय (ज्ञान के योग्य) और ज्ञान के स्वरूप वाली । हे जगत् की विष्णु भावे । जगत् क जिन स्वरूपा आपने जिय नमस्कार है ॥५९॥ मत्त्वदेव महति ने पता—उत्तरे दश दत्ता की मूर्ति—वह बीज के विभीष्टन कान वाली कान

ने मेघ की गर्जना के समान अर्थात् अजीब गम्भीर ध्वनि में जगतों के
 सृजन करने वाले ब्रह्माजी से बोली ॥६०॥ देवी ने कहा—हे ब्रह्मन् ।
 आपने जिस प्रयोजन का सम्पादन करने के लिये मेरी स्तुति की है ।
 इसका अवधारण करो और बतलाओ जो भी अधृष्य होवे—यह मेरे
 मामने शीघ्र ही कहो ॥६१॥ मेरे प्रत्यक्ष हो जाने पर कार्य की सिद्धि
 निश्चित ही होती है । इस कारण से आप अपना जो मनोडाभिनयित हो
 उमे शीघ्र ही कहो जिसको मैं भाविता कर दूँगी ॥६२॥

एकस्वरनि भूतेशो न द्वितीया समीहते ।

त मोहय यया दारान् स्वयं स च जिघृक्षति ॥६३॥

त्वद्वृत्ते तस्य नो काचिद् भविष्यति मनोहरा ।

तस्मात्त्वमेकरूपेण भवन्मयं भव मोहनी ॥६४॥

यथा धृतशरीरा त्व लक्ष्मीरूपेण केशवम् ।

आमोदयसि विश्वस्य हितायंत तथा कुरु ॥६५॥

कान्ताभिलाषमात्र मे निनिन्द वृषभध्वज ।

पथ पुन म वनिता स्वेच्छया सग्रहीष्यति ॥६६॥

हरेर्गृहीतकान्ते तु कथं सृष्टिं प्रवर्तते ।

आद्यन्तमध्यहेनौ च तस्मिञ्छम्भोविराषिणि ॥६७॥

इति चिन्तापरो नाह त्वदन्यं शरणन्तिवह ।

लब्धवास्तेन विश्वस्य हितायंतं बुद्धिं मे ॥६८॥

न विष्णुरस्य मोहाय न लक्ष्मीर्न मनोभव ।

न चाप्यहं जगन्मातस्त्वस्मात् त्वं मोहयेश्वरम् ॥६९॥

कीर्तिस्मिन् नर्चभताना यथा त्वं ह्यीर्यतात्मनाम् ।

यथा विष्णोः प्रियं का त्वं तथा सन्मोहयेश्वरम् ॥७०॥

अथ ब्रह्माणमाभाप्य वाली योगमयी पुन ।

यदुयाच महाभागास्तच्छृण्वन्तु द्विजोन्मता ॥७१॥

ब्रह्माजी ने कहा—भूतो के ईश भगवान् शम्भु एव ही अर्थात्

‘‘हरे’’ ही विष्णुण किया करते हैं और दूसरी अर्थात् जाया की इच्छा ही

नहीं रखते है । आप उनको मोहित करदो और यह स्वयं ही दारा ग्रहण कर लेवे ॥६३॥ आपके बिना अर्चान् आपको छोड़कर उनके मन को हरण करने वाली कोई भी नहीं होगी । इस कारण से आप ही एक स्वरूप से भगवान् शम्भु को मोहन करने वाली हो जाओ ॥६४॥ जिस प्रकार से आप लक्ष्मी के स्वरूप में शरीर धारण करने वाली होकर भगवान् केशव को आमोदित किया करती हैं विश्व के हित सम्पादन करने के लिये उमी भाँति इनको करिये ॥६५॥ वृषभध्वज शम्भु मेरी कान्ता की अभिलाषा मात्र को ही पुरा कहते थे फिर किस रीति से वे वनिता को अपनी ही इच्छा से ग्रहण करेंगे ॥६६॥ कान्ता के ग्रहण न करने वाले हरके होने पर यह नृपति कैसे प्रवृत्त होगी आदि—अन्त और मध्य के हेतु स्वरूप उन शम्भु के विगामी होने पर यह कैसे हो सकेगा ॥६७॥ इस चिन्ता में मग्न मैं हूँ आप से अन्य मेरा यहाँ पर रक्षण कोई नहीं है । वह मैंने प्राप्त कर लिया है अतएव विश्व की भलाई के लिए आप यह करिये जो कि मेरा ही एक कार्य है ॥ ६८ ॥ इनके मोह करने के लिये न तो विष्णु समर्थ हैं और न लक्ष्मी तथा कामदेव ही समर्थ हैं । हे जगत् की माता । मैं भी उनको मोहित करने की क्षमता नहीं रखता हूँ । इस कारण से आप ही महेश्वर को मोहित करिये । समस्त भूतों की कीर्ति है वैसे ही आप यन्त्रात्माओं की—ही है । जिस प्रकार से भगवान् विष्णु की एक प्रिया है वैसे ही आप महेश्वर की होंगे ॥६९॥७०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर पाली देवी ने ब्रह्माजी से कह कर उम योगमयी ने फिर जो कहा था हे द्विजोत्तमों । हे महाभाग वालों । उसका श्रवण करिये ॥७१॥

॥ योग निद्रा स्तुति ॥

यदुक्तं भवता ब्रह्मन् समस्त सत्यमेव तत् ।
 महते मोहयित्रीह शक्रस्य न विद्यते ॥१॥
 हरेऽऽहोतदारे तु सृष्टिर्नोपा सनातनी ।
 भविष्यतीति तत् सत्यं भवता प्रतिपादितम् ॥२॥
 मयापि च महान् यत्नो विद्यनेऽस्य जगत्पते ।
 त्वद्वाक्शब्दिवगुणो मेऽद्य प्रयत्नोऽभूत्सुनिर्भर ॥३॥
 अहं तथा यतिष्यामि यथा दारपरिग्रहम् ।
 हरं करिष्यत्यवशं स्वयमेव विमोहित ॥४॥
 चाब्धौ गूतिमहं धृत्वा तस्यैव वशवतिनी ।
 भविष्यामि महाभाग यथा विष्णोर्हंरिप्रिया ॥५॥
 यथा सोऽपि ममैवेह वशवर्तो सदा भवेत् ।
 तथा चाहं करिष्यामि यत्तरजतं हरम् ॥६॥
 प्रतिपत्तां दिमध्यं तमहं शम्भुं निराकुलम् ।
 स्त्रीरूपेणानुयास्यामि विशेषेणाभ्यनोविधे ॥७॥

देवी ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आपने जो भी कहा था वह सम्पूर्ण सत्य ही है । मेरे बिना यहाँ पर शङ्कर को मोहित करने वाली कोई अन्य नहीं है ॥१॥ भगवान् हरके द्वारा वे न सहन करने पर यह सनातनी सृष्टि नहीं होगी—यह तो आपन सर्वथा सत्य प्रतिपादित किया है ॥२॥ मेरे द्वारा भी इस जगत् के पति का महान् यत्न है । आपके नावय में आज दुर्गता सुनिर्भर प्रयत्न हुआ था ॥३॥ मैं उस प्रकार स यत्न करूँगी कि भगवान् हर अवश हीनरूप से ही विमोहित होकर दारा का परिग्रह करेंगे ॥४॥ परम सुन्दर भक्ति बनाकर मैं उसकी वश वतिनी हूँ । जाऊँगी ह महाभाग ! जिस तरह मैं भगवान् विष्णु की वशवतिनी हूँ प्रिया रहा करूँगी है ॥५॥ जिस तरह मैं वह भी यही पर पर ही गया वशवर्ती हूँ जावे । और मैं उगी तरह मैं करूँगी और

हर को अपना वशवर्ती बना लूँगी जैसे अन्य साधारण जन का कर लिया जाता है ॥६॥ प्रतिसर्ग के आदि—मध्य उन निरंकुश शम्भु का हृदि । विशेष रूप से अन्यत्र स्त्री रूप से उनके समीप में जाऊँगी ॥ ७ ॥

उत्पन्ना दक्षजायाया चारुत्पेण शकरम् ।

जहं समाजयिष्यामि प्रतिसर्गं पितामह ॥८॥

ततस्तु योगनिद्रा मा विष्णुमाया जगन्मयीम् ।

शक्नोति विदिष्यन्ति रुद्राणीति दिवौकस ॥९॥

उत्पन्नमात्र सतत मोहये प्राणिन यथा ।

तथा सम्मोहयिष्यामि शकर प्रमथाधिपम् ॥१०॥

यथान्पजन्तुर्वनो वर्तते वनितावशे ।

ततोऽप्यति हरो वामावशवर्तो भविष्यति ॥११॥

विभिद्य भुवनाधीना लीना स्वहृदयान्तरे ।

या विद्याञ्च महादेवो मोहान् प्रतिग्रहीष्यति ॥१२॥

इति तस्मै समाभाष्य ब्रह्मण द्विजमत्तमा ।

बोध्यमाणा जगत्स्रष्टा तत्रैवान्तर्दधे तत ॥१३॥

तस्यामन्निहितायान्तु घाता लोक-पितामह ।

जगाम तत्र भगवान् स्थितो यत्न मनोभव ॥१४॥

हे पितामह ! दक्ष प्रजापति की स्त्री में बहुत ही सुन्दर स्वरूप में उत्पन्न हुई प्रतिसर्ग समाजित हाऊँगी इसके अनन्तर देवगण जगत्मयी विष्णुमाया मुझका रुद्राणी—शङ्करी—इस नाम से कहेंगे ॥ ८, ९ ॥ उत्पन्न मात्र ही निरन्तर जिस प्रकार स प्राणी को मोहित कर लेती भाँति से प्रमथों के स्वामी भगवान् शङ्कर को सम्मोहित कर लूँगी ॥ १० ॥ मूमण्डल में जैसे अन्य साधारण जन वनिता के वश में हो जाया करता है उसी भाँति जायक भगवान् शम्भु मेरे वश में वर्तन करने बाँधे हो जायेंगे ॥ ११ ॥ विभेदन करके अपने हृदय

म लीन और भुवनाधीन जिस विद्या को महादेव मोह से प्रतिग्रहण कर लेंगे ॥ १२ ॥ इसके उपरान्त माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विजसत्तमो ! इस प्रकार से ब्रह्माजी से कहकर जगत् के स्रष्टा के द्वारा वीक्ष्यमाण होती हुई वह देवी फिर वही पर अन्तर्ध्यान हो गई थी ॥ १३ ॥ इसका अन्तर्ध्यान होने पर लाको के पितामह घाता वहाँ पर गये थे जहाँ पर भगवान् कामदेव सन्स्थित थे ॥ १४ ॥

मुदिनोऽप्ययमभवन्महामायावच स्मरन् ।
 वृत्तवृत्त्य तदात्मान मेने च मुनिपु गवा ॥१५
 अथ दृष्ट्वा महात्मान विरञ्चि मदनस्तथा ।
 गच्छन्त हसयानन चाभ्युत्तस्थौ त्वरान्वित ॥१६
 आसन्न तमयासाद्य हर्षोत्पुल्लविलोचन ।
 वदन्दे सर्वलोवेश मोक्षयुक्त मनोभव ॥१७
 अद्याट भगवान् धाता गोत्या मधुरगद्गदम् ।
 मदन मोदयन् सूक्त यद् देव्या धिष्णुमायया ॥१८
 यदाह वसुम शवस्य मोहने त्वा पुरा यच ।
 अनुमाहनमर्थो या ता सृजेति मनाभ ॥१९
 तदर्थं गत्तुया दया योगनिद्रा जगन्मयी ।
 तन्मनाजन मनसा मया मन्दरवन्दरे ॥२०
 मयमेव तया वत्स प्रत्यक्षीभूतया मम ।
 तुष्टयागोष्टा शम्भुर्मोहिनीया मयति चै ॥२१
 तया च दक्षभवत स समुत्पन्नया ह्य ।
 मोहिनीयस्तु न चिरादिति मन्य मनोभव ॥२२

समन्वित होकर उनके लिये अभ्युत्थान किया था ॥ १६ ॥ इसके उप-
रान्त उन ब्रह्मादी जो अपने समीप में आने हुए प्राणियों के पक्ष में
ने निर्जमित नाचनों वाले कामदेव ने मोह में युक्त समस्त लोकों के
स्वामी ब्रह्मादी का अभिवादन किया था ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर भग-
वान् ब्रह्मा ने प्रीति में मधुर और मधुर वचनों ने कामदेव को हर्षित
करते हुए जो दिगु नायदेवी ने कहा था वही कहा था ॥ १८ ॥
ब्रह्मादी ने कहा—हे वत्स ! जो जानने पहिने मन्त्रों माह्न करने के
विषय में वचन कहा था कि आप अनुमोहन करने वाली जो भी हा
उसकी सृजन करेंगे ॥ १९ ॥ हे कामदेव ! उसी कार्य को सम्पादित
करने के लिये मैं जगन्मयी योगनिद्रा देवी का मन्दारवन की कन्दरा
में एक मात्र जन के द्वारा सन्तवन किया था ॥ २० ॥ हे वत्स ! वह
स्वयं ही मेरे जानने प्रत्यक्ष हुई थी और अल्प प्रसन्न होकर उसने यह
स्वीकार कर लिया था कि मेरे द्वारा गन्धु का मोहन किया जानगा
हे कामदेव ! दक्ष प्रजापति के भवन में समुत्पन्न हुई उसने द्वारा गन्धु
मोहन का कर्म किया ही जगत्ता और यह तीन ही उसका मोहित किया
जाया—यह सर्वथा सत्य है ॥ २१ ॥ ॥ २२ ॥

ब्रह्मन् का योगनिद्राति विद्याना या जगन्मयी ।
वयं तन्मा हरो वयं वायन्तपति सन्धित ॥ २३ ॥
किम्प्रभावात् सा देवी वा वा सा कुत सन्धिता ।
तदहं श्रोतुमिच्छामि न्वत्तो लोकापिजामह ॥ २४ ॥
यन्म त्यक्तसमाधिन्नु न क्षण दृष्टिगोचरे ।
शक्तुनोऽपि वयं म्यानु त वन्मान् सा विमोहयेत् ॥ २५ ॥
ज्वलदग्निप्रकाशाश्च जटाराविवरानिमम् ।
मूलिन बोधय क म्यानु ब्रह्मन् शक्तोति तत्पुनर ॥ २६ ॥
तन्म तादृक्स्वल्पन्म मय्यन्मोहनवान्छया ।
मयाम्भुपेन ता श्रोतुमहमिच्छामि तत्स्वन ॥ २७ ॥

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ? जो कि जगन्मयी है वह कौन है जो योग निद्रा—इस नाम से विख्यात हुई है । जो शङ्कर सदा ही तप में मस्थित रहा करते है वे उसके द्वारा कैसे वश्य होंगे ? ॥२३॥ उस देवी का क्या प्रभाव है—वह देवी कौन सी है और वहाँ किस स्थान में स्थित रहा करती है ? हे लोक पितामह ! यह सभी कुछ मैं आपने मुख कमल से श्रवण करने की इच्छा करता हूँ ॥२४॥ जो अपनी समाधि का त्याग करके एक क्षण मात्र भी दृष्टिगोचर नहीं हुआ करते है । उनके समक्ष मैं हम भी स्थित नहीं हो सकते हैं वह फिर उनको कैसे मोहित करेगी ? ॥२५॥ हे ब्रह्माजी ! उनके नेत्र जलती हुई अग्नि के प्रकाश के समान है तथा वे जटा जूट के समुदाय से विकराल स्वरूप वाले हैं । ऐसे त्रिशूलधारी शिव को देखकर उनके सामने कौन सी क्षमता है जो कि स्थित हो सके ॥२६॥ उस शम्भु का उस प्रकार का स्वरूप है । उनको मोहित करने की इच्छा से मैंने भी स्वीकार किया था । अब मैं उस देवी के विषय में तात्त्विक रूप से श्रवण करने की इच्छा रखता हूँ ॥२७॥

मनोभवस्य वचन श्रुत्वाय चतुराननम् ।

विविधुनपि तद्वाक्यं श्रुत्वानुत्साहवारणम् ॥२८॥

शर्वास्य मोहने प्रज्ञा चिन्ताविष्टो भवन्नहि ।

समर्थो मोहयितुमिति निशश्वास मुहुर्मुहुः ॥२९॥

निश्वासमारुवात्तस्य नानारूपा महावता ।

जाना गणा लोलजिह्वा लोलश्चाति मयंकरा ॥३०॥

तुरगवदना वेचित् वचिदगजमुखास्तथा ।

मिहृष्पाघ्नमुराश्रचान्ये श्ववराहचरानना ॥३१॥

श्रद्धाभाजरीयदना शरभास्या शुवानना ।

प्लवमोमायु चक्राश्च सरीसृपमुखा परे ॥३२॥

गोष्पा गावुषा वेचित्तया पाक्षिमुखा परे ।

महादीर्घा महाहस्ता महाशूला महाशृणा ॥३३॥

पिंगाक्षा विरालाक्षाश्च व्यक्षेकाक्षा महोदराः ।

एककर्णास्त्रिकर्णाश्च चतुष्कर्णास्तथा परे ॥३४॥

एककर्णा महाकर्णा बहुकर्णा विकर्णकाः ।

दीर्घाक्षाः स्थूलनेत्राश्च सूक्ष्मनेत्रा विदृष्टयः ॥३५॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके उपरान्त ब्रह्माजी ने कामदेव के वचन को सुनकर बोलने की इच्छा जाता होकर भी अनुत्साह के कारण स्वल्प उसके वाक्य का श्रवण कर भगवान् शङ्कर के मोहन करने में चिन्ता से समाविष्ट होने हुए कि मैं शङ्कर को मोहित करने में समर्थ नहीं हूँ—इस रीति से उन ब्रह्माजी ने बार-बार निश्वास लिया था । अर्थात् चिन्ता से श्वास छोड़ा था ॥ २८, २९ ॥ उनकी निश्वास की वायु से अनेक रूपों वाले महा बलवान् चञ्चल जिह्वा वाले अतीव भयङ्कर और अत्यन्त चञ्चल गण समुत्पन्न हो गये थे ॥ ३० ॥ उन गणों में कुछ तो घोंड़े के समान मुख वाले थे तथा कुछ हाथी के मुख जैसे मुखों वाले थे । अन्य सिंह तथा बाघ के मुख के सदृश मुखों वाले थे । कोई-कोई कुत्ता—मूअर आदि वधा के समान मुखों वाले थे । ३१ । कुछ गण रीछ और मार्जार के जंगे मुखों से संयुत थे तो कोई-कोई शरभ तथा शुक के मुखों वाले थे । कुछ प्लव और गो मायु मुख के सदृश मुख वाले थे । तथा कोई सरी सृप के मुख के समान मुखों में समन्वित थे ॥ ३२ ॥ कुछ उन गणों में गो रूप थे तो कुछ गाय के समान मुखों से संयुत थे । कोई-कोई पक्षी के सदृश मुखों से संयुत थे । कुछ बहुत विनास तो कुछ बहुत ही छोटे शरीर वाले थे । कोई-कोई महान् स्थूल थे तो कुछ बहुत ही वृक्ष थे ॥ ३३ ॥ उन गणों के अनेकानेक स्वरूप बताये जा रहे हैं—कुछ पीली आँधों वाले—कुछ विहास के तुल्य नेत्रों वाले तो कुछ व्यक्षेकाक्ष थे और कोई २ महान् उदर से युक्त थे । कुछ एक नाम वाले—कुछ तीन कानों वाले तथा दूसरे चार कानों से युक्त थे ॥ ३४ ॥ स्थूल कानों वाले—महान् कानों वाले—

बहुत कानो वाले और कुछ तीन कानो वाले थे । उनमें कुछ बड़ी आँखो वाले तो कुछ स्थूल नेत्रो से समुत्त थे । कुछ मूढम लोचनो वाले और कुछ तीन दृष्टियो से समन्वित थे ॥३५॥

चतुष्पादाः पञ्चपादास्त्रिपादैकपादास्तथा ।

ह्रस्वपादा दीर्घपादा स्थूलपादा महापादाः ॥३६॥

एकहस्ताश्चतुर्हस्ता द्विहस्तास्त्रिश्चपास्तथा ।

विहस्ताश्च विरूपाक्षा गोधिकाकृतय परे ॥३७॥

मनुष्याकृतयः केचिच्छुशुमारमुखास्तथा ।

कोञ्चाकारा वकाकारा हंससारसरूपिणः ।

तथैव मदगुरुरर-वककाकमुखास्तथा ॥३८॥

अद्वंद्वनीला अद्वंद्वरक्ता कपिलाः पिङ्गलास्तथा ।

नीलाः शुक्लास्तथा पीता हरिताश्चित्ररूपिणः ॥३९॥

आवाद्यन्त ते शयान् पटहान् परिवादिनः ।

मृदङ्गान् डिडिमाश्चैव योमुत्तान् पणवास्तथा ॥४०॥

मर्वे जटाभिः पिङ्गाभिस्तु गाभिश्च करालिताः ।

निरन्तराभिविप्रेन्द्रा गणा स्वन्दनगामिनः ॥४१॥

शूलहस्ता पाशहस्ता खड्गहस्ता धनुर्द्धराः ।

शक्त्यकुशगदाबाण-पट्टिशप्रासपाणयः ॥४२॥

उन गणों को कोई २ चार पैरो वाले—कुछ पाँच पैरो से युक्त—कोई तीन चरणों वाले तो कुछ एक ही पद वाले थे । कुछ के बहुत छोटे पैर थे—कुछ लम्बे पैरो वाले थे—कुछ के पैर बहुत स्थूल थे तो कुछ महान् पदों से समुत्त थे ॥३६॥ कोई २ एक हाथ वाले—कुछ चार हाथों से युक्त—कोई दो हाथों वाले तो कोई तीन बरों वाले थे । कुछ के हाथ थे ही नहीं तो विरूपाक्ष से तथा कुछ गोधिका की आकृतियों वाले थे ॥३७॥ उनमें कुछ मानवीय आकृति से युक्त थे कोई २ शुशुमार से मुख के समान मुखों वाले थे । कोई कोञ्च के आकार के तो कुछ वकुला के आकार वाले एवं कुछ हग और सारस के रूप

वाले थे । कुछ मुङ्गकुरर—बक और धाक के तुल्य मुखों वाले थे ॥ ३८ ॥ अब उन गणों के वर्ण बताये जाते हैं—उनमें कुछ आधे नीले—आधे साल—कपिल तथा कुछ—पिगल वर्ण वाले थे । नील—शुक्ल—पीत—हरिम और चित्र वर्ण वाले थे ॥ ३९ ॥ वे गण शस्त्रों को घण्टों को बजा रहे थे तथा कुछ परिभादी थे । कुछ मृदङ्ग—डिमडिम—गा मुख तथा पणवों को बजाने वाले थे ॥ ४० ॥ वे सभी गण पीप्री और उन्नत जटाओं से मयुक्त अत्यधिक कराल थे । हे द्वित्रेन्द्रो ! वे सभी गण स्तन्दन (गय) के द्वारा गमन करने वाले थे । के द्वारा गमन करने वाले थे ॥ ४१ ॥ उनमें कुछ हाथों में शूल लिये हुये थे तो कुछ पाश—छद्म और धनुष बरों में ग्रहण किये हुये थे । कुछ शक्ति—अकूश—गदा—बाण—पट्टिश तथा प्राग अपने बरों में लिये हुये थे ॥ ४२ ॥

नानायुधा महानाद कुर्वन्तस्ते महाबला ।

मारय च्छेदयेत्यर्चुं ह्यण पुग्तो गता ॥ ४३ ॥

तेषान्तु वदता यत्र माग्य छेदयेत्युत ।

योगनिद्रा प्रभावात् त विधिर्वक्तु प्रचक्रमे ॥ ४४ ॥

अथ ग्रहाणमाभाष्य तान् दृष्ट्वा मदनो गणान् ।

उवाच वारयन् दक्खु गणानामग्नत स्मर ॥ ४५ ॥

किं कर्म ते कर्षिष्यन्ति कुत्र म्याम्यन्ति वा विधे ।

किन्तामधेया एते वा तत्रैतान् विनियोजय ॥ ४६ ॥

नियोज्यैतान्निजे कृत्ये स्यान् दत्त्वा नाम च ।

कृत्वा पश्चान् महामायाप्रभाव कथयस्व मे ॥ ४७ ॥

अथ तद्वाक्यमार्कण्य सर्वनोवपितामह ।

गणान् ममदनानाह तेषा कर्मादिक दिशन् ॥ ४८ ॥

उन गणों के पास अनवर प्रचार के आयुधों के और महा बलवान् वे यश भारी शौर करने वाले थे । वे मार डालो—छेद डालो—ऐसा पहने वाले थे और ग्रहाजी के सामने स्थित हो गये थे ॥ ४३ ॥ वे जहाँ

पर मार डालो—टूट डालो—ऐसा बोलने वाले थे योगनिद्रा के प्रभाव से अब विधाता ने कहना आरम्भ किया था ॥४४॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी से कह कर कामदेव ने उन गणों का अवलोकन करके गणों के आगे स्थित होते हुए वारण करते हुए बोलना आरम्भ किया था ॥४५॥ कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ! ये आपका क्या कर्म करेंगे अथवा वहाँ पर सस्थित होंगे अर्थात् रहेंगे ? इनके क्या-क्या नाम हैं ? वही पर इनका भाप विनियोजन बीजिये ॥४६॥ अपने कार्य में इनका नियोजन करके इनको स्थान देकर इनका नाम रखिये । यह सब कुछ करके इसके पश्चात् महाभाया का जो भी कुछ प्रभाव हो उसे मुझे यतनाइए । ॥४७॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके उपरान्त समस्त लोकों के पितामह ब्रह्माजी ने उस कामदेव के वचन को सुन कर उनके काय आदि के विषय में आदेश देते हुए कामदेव के साहस उन गणों से कहा ॥४८॥

एत उत्पन्नमात्रा हि मारयेत्यवदस्तराम् ।

मुहुर्मुहुरतोऽभीषा नाम मारेति जायताम् ॥४६॥

मारात्मकत्वादप्येते मारा सन्तु च नामत ।

सदा विघ्न करिष्यन्ति जन्तूनाञ्च विनार्चनम् ॥४७॥

तवऽनुगमनं कर्म मुख्यमेषा मनोभव ।

यत्र यत्र भवान् याता स्वकर्मायं यदा यदा ।

गन्तारस्तत्र यत्रैते साहाय्याय तदा तदा ॥४८॥

चित्तोद्भ्रान्तिं करिष्यन्ति त्वदस्त्रवशवर्तिनाम् ।

ज्ञानिना ज्ञानमार्गाञ्च विघ्नयिष्यन्ति सर्वदा ॥४९॥

यया सासारिकं कर्म सर्वं कुर्वन्ति जन्तव ।

तथाचैते करिष्यन्ति सविघ्नमपि सर्वत ॥५०॥

इमे स्थास्यन्ति सर्वत्र वेगिनः कामरूपिणः ।

त्वमेवैषा गण्यस्त पचयज्ञाशभोगिनः ।

निरपक्रियावता लोग-भोगिनो वै भवन्त्विति ॥५१॥

ब्रह्माजी ने कहा—ये सब उत्पन्न होने के साथ ही निरन्तर “मार डालो”—यह बहुत बार बोले थे । बारम्बार इससे यही वचन कहे गये थे अतएव नाम ‘मार’—यह होवे ॥४६॥ मारात्मक होने से ये नाम से भी मार ही होवे । बिना अर्चना के ये सदा ही जन्तुओं के लिये विघ्न ही बिघा करेगे ॥५०॥ हे कामदेव ! इन गणों का प्रधान कर्म तुम्हारा ही अनुगमन करना होया । जिस-जिस समय में जब—जब भी आप अपने कार्य के सम्पादन करने के लिये जायेंगे वही-वही पर भी उसी-उसी समय में तुम्हारी सहायता के लिये ये गण जाने वाले होंगे ॥५१॥ तुम्हारे अस्त्र के वश बर्तौ जानियों के चित्त की उद्भ्रान्ति करेगे और सर्वदा ज्ञान के मार्ग को विघ्न उत्पन्न करेगे ॥५२॥ जिस प्रकार से सब जन्तुगण सांसारिक बन्ध विघा करते हैं ठीक उसी भाँति ये सब भी सब श्रेष्ठ से विघ्नों के संहित को भी करेगे ॥५३॥ ये सभी जगह पर काम रूप वाले और वेग से समन्वित स्थित होंगे । आप ही इन सबके गणाध्यक्ष हैं । य पञ्च यज्ञों के अग भीषी और नित्य क्रिया वालों के लोच भीषी होंगे ॥५४॥

इति श्रुत्वा तु ते सर्वे मदग सर्वाधि तत ।
 परिवार्य यथाकाम तस्यु. श्रुत्वा निजा गतिम् ॥५५॥
 तेषा वणंयितुं शक्यो भुवि किं मुनिसत्तमा ।
 माहात्म्यञ्च प्रभावञ्च ते तप.शालिनो यते ॥५६॥
 रोषा जाया न तनया नि समोहा. सर्वद्व हि ।
 न्यासिनोऽपि महात्मान सर्वे त ऊर्द्धरेतरा. ॥५७॥
 ततो ब्रह्मा प्रसन्न स माहात्म्य मदनाय च ।
 गदितुं योगनिद्राया सम्पक् समुपचक्रमे ॥५८॥
 अव्यक्तव्यक्तरूपेण रज सत्त्वबमोगुणै. ।
 मविभज्य यार्थं कुरते विष्णुमायेति सोच्यते ॥५९॥
 या निम्नान्तस्थलाग्भस्था जगदण्डकपालतः ।
 विभज्य पुरणं याति योगनिद्रैति सोच्यते ॥६०॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—वे सब यह श्रवण करके ब्रह्माजी के सहित कामदेव की परिवादित करके इच्छानुसार अपनी गति को चुन कर समवस्थित होगये थे ॥५५॥ हे मुनि सत्तमो ! उनके विषय में क्या वर्णन किया जा सकता है उनके महात्म्य और प्रभाव का क्या वर्णन किया जाये क्योंकि वे सब तप शाली थे ॥५६॥ उनके न तो जाया थी और न कोई सन्तति ही थी वे तो सदा ही ममोहा से रहित थे । वे न्यासी होते हुए भी महान् आत्माओं वाले थे और वे सभी उच्च रैता पुरुष थे ॥५७॥ इसके अनन्तर वे ब्रह्माजी परम प्रमन्न होते हुए योगनिद्रा का महात्म्य कामदेव की कहने के लिये मली भाँति में उपक्रम करने वाले हुए थे ॥५८॥ ब्रह्माजी ने कहा—रजोगुण—सत्त्वगुण और तमोगुणों के द्वारा जो अव्यक्त और व्यक्तरूप से विभाजन करके अर्थ को किया करती है वही विष्णु माया—इस नाम से कही जाया करती है ॥५९॥ जो निम्न स्थल वाले जल में स्थित होती हुई जगदण्ड कपान में विभाजन करके पुरुष के समीप गमन किया करती है वह योग निद्रा—इस नाम से पुकारी जाया करती है ॥६०॥

मन्त्रान्तर्भाविनपरा परमानन्दरूपिणी ।

योगिना सत्त्वविद्यान् सा निगया जगन्मयो ॥६१॥

गर्भान्तर्जानसम्पन्न प्रेरित सूतिमास्ते ।

उत्पन्न ज्ञानरहित कुरुते या निरन्तरम् ॥६२॥

पूर्वातिपूर्व सन्धातु सस्कारेण नियोज्य च ।

आहारादौ ततो मोह ममत्व ज्ञानसशयम् ॥६३॥

ब्रूधोपरोधलोभेषु क्षिप्त्वा क्षिप्त्वा पुन पुन ।

पश्चात् कामे नियोज्याशु चिन्तायुक्तमहनिशम् ॥६४॥

आमोदयुक्त व्यसनासक्ता जन्तु करोति या ।

महामायेति सा प्रोक्ता तेन सा जगदीश्वरी ॥६५॥

अह्वारादि ससक्ता सृष्टिप्रभवभाविनी ।

उत्पत्तिरिति लोके सा वध्यतेऽनन्तरूपिणी ॥६६॥

मन्त्रों के अन्तर्भावन में परायणा और परमाधिक आनन्द के स्वरूप वाली जो योगियो सत्त्व विद्या का अन्त है वही जगन्मयी—इस नाम में बहने के योग्य होती है ॥६१॥ गर्भ के अन्दर रहने वाले को ज्ञान से सम्पन्न (नात्पर्य यह है कि जब-तक यह जीवात्मा माता के गर्भ में रहता है तब तक अपने आपको पूर्ण ज्ञान रहा करता है) और प्रसव की वायु से प्रेदित होता हुआ जब यह जन्म धारण कर लेता है तो वह सभी ज्ञान को भूल कर ज्ञान रहित हो जाया करता है ऐसा जो निरन्तर ही बिद्या करती है ॥६२॥ पूर्व से भी पूव का सन्धान करने के लिये मन्त्रार ने नियोजन करके आहार आद में फिर मोह—ममत्वभाव और ज न म मशय को करती है तथा क्रोध—उपरोध और श्रोत्र में बार बार धिप्प कर—करके पीछे नाम में नियोजित शीघ्र ही चिन्ता से युक्त करती है जो चिन्ता रात दिन रहा करती है जो इन जन्तु को आनन्द से युक्त और प्रसन्नता में आसक्त विद्या करती है वही महामाया—इस नाम में वही गयी है इसी में यह जगत् की स्वामिनी है ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ॥ ६४ ॥ अहङ्कार आदि में ससक्त सृष्टि के प्रभव की करने वाली उत्पत्ति है—यही सोचो के द्वारा वह जनन स्वरूप वाली वही जाया करती है ॥६६॥

उत्पन्नमकुर बीजाद् यथापो मेघसम्भवा ।

प्ररोहयति सा जन्तूस्तयोत्पन्नान् प्ररोहयेत् ॥६७॥

सा शक्ति सृष्टिरूपा च सर्वेषा म्प्रातिरीश्वरी ।

क्षमा क्षमावन्ता नित्य करुणा सा दयायताम् ॥६८॥

नित्या सा नित्यरूपेण जगद्मर्मे प्रकाशते ।

ज्योति स्वरूपेण परा व्यक्ताव्यक्प्रकाशिनी ॥६९॥

सा योगिना मुक्तिहेतुर्विद्यारूपेण वेंल्लवी ।

सासारिकाणा ससारबन्धहेतु विपर्यया ॥७०॥

लक्ष्मीरूपेण कृष्णस्य द्वितीया सुमनोहरा ।
 त्रयीरूपेण कण्ठस्था सदा मम मनोभव ॥७१॥
 सर्वत्रस्था सर्वंगा दिव्यमूर्ति-
 नित्या देवी सर्वरूपा पराख्या ।
 कृष्णादीना सर्वदा मोहयित्री
 सा स्त्रीरूपे सर्वजन्तो समन्तात् ॥७२॥

बीज से समुत्पन्न द्रव्ये अक्षुर को मेघों से समुद्भूत जन जिस प्रसार से प्ररोहित किया करता है ठीक उसी भाँति वह भी जन्तुओं को जो उत्पन्न होगये हैं प्ररोहित किया करती है ॥६७॥ वह शक्ति सृष्टि के स्वरूप वाली है और सबकी ईश्वरी क्याति है वह जो क्षमाघारी है उनकी क्षमा है तथा जो दया वाले हैं उनकी (करुणा) दया है ॥६८॥ वह निम्न स्वरूप में नित्या है और हम जगत् के गर्भ में प्रवाहित हुआ करती है । वह ज्योति के स्वरूप में व्यक्त और अव्यक्त का प्रवाण करने वाली परा है ॥६९॥ वह योगाभ्यासियों की मुक्ति का हेतु है और विद्या के रूप वाली वैष्णवी है । जो सामारिक पुरुष हैं उनको गसारे के बन्धन हेतु का विपर्यया है ॥७०॥ लक्ष्मी के रूप में वह भगवान् कृष्ण द्वितीया अर्द्धाङ्गिनी परम मनोहरा है । हे कामदेव ! त्रयी के रूप में गदा मेरे कण्ठ में गस्त्रिता है ॥७१॥ वह सभी जगह पर स्थित रहने वाली और सब जगत् गमन करने वाली है । वह दिव्य मूर्ति में गमनिता है—निग्या देवी शक्ती के स्वरूप वाली और परा—इस नाम वाली है । वह कृष्ण आदि का सर्वदा सम्मोहन करने वाली है और सभी के स्वरूप में सभी ओर सभी जन्तुओं की मोहन करने वाली है ॥ ७२ ॥

॥ मदन वाक्य वर्णन ॥

अथ ब्रह्मा महामाया-स्वरूप प्रतिपाद्य च ।
 मदनाय पुनः प्राह युक्तासौ हरमोहने ॥१॥
 विष्णुमाया महादेवो यथा दारपरिग्रहम् ।
 करिष्यति तथा कर्तुं मगोकारं पुराकसोत् ॥२॥
 सावश्यं दक्षतनया भूत्वा शम्भोर्महात्मनः ।
 भविष्यति द्वितीयेति स्वयमेवावदत् स्मर ॥३॥
 त्वमेभिः स्वर्गणैः साद्वं रत्या च मधुना सह ।
 ययेच्छति तथा दारान् ग्रहीतुं कुरु शक्र ॥४॥
 शम्भो गृहीतदारे तु कृतकृत्या वयं स्मर ।
 अविच्छिन्ना सृष्टिरियं भविष्यति न संशयः ॥५॥
 तथा ब्रवीद्दिवजश्रेष्ठ भोक्त्रेण मनोभव ।
 मधुरं यत् कृतं तेन महादेवस्य मोहने ॥६॥

मार्कण्डेय मुनि कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने महामाया के स्वरूप का प्रतिपादन करके कामदेव से उन्होंने फिर कहा था कि यह भगवान् शङ्कर के सम्मोहन करने में युक्ता है ॥१॥ ब्रह्माजी ने कहा—विष्णु माया ने पहिले ही यह स्त्रीकार कर लिया है जैसे महादेव दारा का परिग्रह करेगा । वह ऐसा करना अङ्गीकार कर चुकी है ॥२॥ है कामदेव ! उनसे स्वयं ही ऐसा कहा था कि वह अवश्य ही प्रजापति दक्ष की पुत्री के रूप में जन्म धारण करके महात्मा शम्भु की द्वितीया अर्थात् पत्नी हो जायगी ॥३॥ तुम भी इन गणों के साथ सहयोग करके तथा अपनी पत्नी रति और अपने मन्त्रा वसन्त के साथ मिलकर वैसा ही कर्म करो जिससे भगवान् शम्भु दाराओं का ग्रहण करने की इच्छा कर लेंगे ॥ ४ ॥ भगवान् शङ्कर के द्वारा दारा के ग्रहण किये जाने पर हम शृणु कृत्य अर्थात् सपना हो जायगे और फिर यह नृपति अविच्छिन्न अर्थात् बीच में न टूटने वाला हो जायगी—इसमें शेषमात्र भी

का अवसर ही नहीं है ॥ ५ ॥ श्री माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज
श्रेष्ठो ! कामदेव ने लोको के ईश ब्रह्माजी से उसी भाँति मधुरता पूर्वक
कहा जो भी कुछ महादेवजी को मोहित करने के लिये उसने किया
था ॥ ६ ॥

शृणु ब्रह्मन् यथास्माभिः कियते हरमोहने ।
प्रत्यक्षे वा परोक्षे वा तस्य नदगदतो मम ॥७॥
यदा समाधिमाश्रित्य स्थितः शम्भुर्जितेन्द्रियः ।
तदा मुग्धव्यातेन शीतलेन विवेकिना ।
तं वीजयामि सोवेश नित्यं मोहनकारिणा ॥८॥
स्वमायनास्तथा पञ्च गगन्दाय शरासनम् ।
ध्रमामि तस्य सविधे मोहयस्तद्गगानहम् ॥९॥
सिद्धद्वन्द्वानहं तत्र रमयामि दिवानिशम् ।
भाया हावाश्च ते सर्वे प्रविशन्ति च तपु र्बं ॥१०॥
यदि प्रविष्टं सविधे शम्भो प्राणी पितृमहं ।
या वा न कुरन् दृढं भावं तत्र मुहुर्मुहुः ॥११॥
मम प्रवेशमाश्रय तया स्युः सवजन्तवः ।
न शम्भुन वृणन्तस्य मानसो विविधा गतो ॥१२॥
यदाहि भवतः प्रमथं न याति प्रमथाधिपः ।
तत्र गन्ता तदेवाहं सरणिं ममधुर्विधे ॥१३॥
यदा मां प्रयाताम्यदा वा नाटयश्चरम् ।
यदा मां यदा याति तत्र गच्छाम्यहं तदा ॥१४॥

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आज अब शेष कीजिये जो
भी बल प्रसार द्वारा प्रकृत्य जा के धारण करे व बिना जा रहा है—
जब वह प्राण में लक्ष्मण प्रकृत्य में जा भी किया जा रहा है उस बलवान
को मृत्यु का आनन्द प्रदण वाञ्छित ॥ ७ ॥ यदि द्विजों का आज जो वा
जब वह प्राण में लक्ष्मण प्रकृत्य में जा भी किया जा रहा है उस बलवान
को मृत्यु का आनन्द प्रदण वाञ्छित ॥ ७ ॥

स्थित हुए थे उसी समय म विशुद्ध वेग जाने अर्थात् मुमन्द और मुगन्धित तथा शीतल वायु के द्वारा हे लोवेश ! जो कि नित्य ही मोहन के करने वाली है उनसे उन शम्भु को बीजित करूँगा ॥८॥ कि अपने शरासन का ग्रहण करके अपने वर्ण मामको (वाणो) को मैं उनके गणों को मोहित करते हुए उनके समीप में अमित करूँगा ॥९॥ मैं वही पर सिद्धो के इन्द्रो को अर्धनिश रमण कराता हूँ और उनमें निश्चय ही हाव और भाव सब प्रवेश किया करते हैं ॥१०॥ हे पितामह ! यदि शम्भु के समीप में प्रविष्ट होने पर कौन गा प्राणी बारम्बार वहाँ पर भाव को नहीं किया करता है ॥११॥ मेरे केवल प्रवेश के होने ही में सभी जीव-जन्तु उन प्रकार के हो जाया करते हैं न तो भगवान् शम्भु और न उनका वृषभ मानसिक विकार को प्राप्त कृत्यं ये ॥१२॥ निश्चय ही जिस समय में वे प्रमदाधिग आपके प्रभु का गमन करते हैं तो उसी समय में मैं वहीं पर हे सहस्रजो ! अपनी पत्नी रति और मित्र वसन्त के साथ चला जाऊँगा ॥१३॥ यदि यह मेरे पर चले जाते हैं और अथवा जिस समय में नारकेडर में पहुँच जाते हैं या कंकाम गिरि पर गमन करते हैं तो उस समय में मैं भी वहीं पर चला जाऊँगा ॥१४॥

यदा रक्षकसमाधिस्तु हरन्तिष्ठति वं क्षणम् ।
 ततन्तस्य पुंश्चनमिधुन योजयाम्यहम् ॥१५॥
 तच्चक्रयुगलं ब्रह्मन् हायनावयुतं मुहु ।
 मानाभावेन कुरते दाम्पन्य-क्रममुत्तमम् ॥१६॥
 नीलवण्डानपि मुहु मजायानपि तनुपुर ।
 सम्मोहयामि सविधे मृगानन्याश्च पक्षिणः ॥१७॥
 विचित्रभावमामाद्य यदा द्रवुन्ते रतिम् ।
 मयूरमिधुन वीक्ष्य तत्तदा को नचोगुम्ब ॥१८॥
 मृगाश्च तन् पुरम्बार्च त्वजाभाभिन् ।
 अनुचरं रुचिर भाव नम्य पारश्वे ॥१९॥

अपश्यन् विवर नास्य वदाचिदपि प्रच्छत् ।

निपात्य स यदा देहे यन्मया सर्वलोवधृत् ॥२०॥

बहुधा निश्चित ज्ञात रामासगाहते हरम् ।

अतः च स-मोहयितुं ससहायोऽपि निष्कलम् ॥२१॥

जिम अवसर पर भगवान् हर अपनी समाधि का परित्याग करके एक क्षण को भी स्थित होते हैं तो फिर मैं उनके ही आग चक्रवाक के दम्पति को योजित कर दूँगा ॥१५॥ हे ब्रह्माजी ! वह चक्रवाक का जोड़ा बार बार हाव—भाव से समुन्नत अनेक प्रकार के भाव से उत्तम दाम्पत्य के क्रम को करेगा ॥१६॥ उनके आगे फिर जाया के सहित नील कण्ठो को भी समीप ही मैं सम्मोहित करूँगा और समीप में ही मृगों को तथा भयंकर पक्षियों को भी मोह युक्त कर डालूँगा ॥१७॥ ये सब जिस समय में एक अति अद्भुत भाव को प्राप्त करके परस्पर में में रति सुख का उपभोग करे गे तथा मयूरो के जोड़े को देखकर कौन सा प्राणी है जो उस समय में उत्सुकता से रहित बना रहे अर्थात् कोई भी चेतन नहीं है जिसे उत्सुकता न हो ॥१८॥ और उनके ही आगे मृग अपनी प्रणामिनिया के साथ उत्सुकता वाले हो जाते हैं और उनके पारव में तथा समीप में अतीव रुचिर भाव करते हैं सो मेरा शर कदाचिद भी इनके विवर को नहीं देखता है । जिस समय में वह देह में गिराया जाता है जो कि मेरे ही द्वारा पैका जाया करता है आपतो सभी सावों के धारण करने वाले है अर्थात् यह सभी कुछ का ज्ञान रखते हैं ॥१९॥ ॥२०॥ प्रायः यह निश्चित ही ज्ञात होना चाहिये कि रामा के सङ्ग के बिना हर को मैं सहाय भी निष्कल सम्मोहित करने के लिये समर्थ एवं पर्याप्त है और यह सपन ही है ॥२१॥

मधुश्च कुरते वम यद्यत्तस्य विमोहनं ।

तच्छृणुष्व महामाग नित्य तस्योचितं पुनः ॥२२॥

चम्पवान् वेशरानाम्रान् वरुणान् पाटलास्तथा ।

तागवेशर पुन्नागान् विशुषान् रेतवान् धवान् ॥२३॥

माधवीमंलिका पर्णधारान् कुरुवकास्तथा ।
 उन्फुल्लयति तत्तस्य यत्र तिष्ठति वै हर ॥२४॥
 मरास्युत्फुल्लपद्मानि बीजयन् मलयानिलै ।
 सुगन्धाकृतवान् यत्नादतीव शकराश्रमम् ॥२५॥
 लता सर्वा सुमनस फुल्लपादसचयान् ।
 वृक्षान् रुचिरभावेन वेष्टयन्ति स्म तत्र वै ॥२६॥
 तान् वृक्षाश्चारुपुष्पोघास्तं सुगन्धि समीरणं ।
 दृष्ट्वा कामवश यातो न तत्र मुनिरप्युत ॥२७॥
 सद्गुणा अपि लोकेन नानाभावं नुशीलनै ।
 वसन्ति स्म गुप्ता सिद्धा ये ये चातितपोधना ॥२८॥

मेरा मित्र मधु अर्थात् वसन्त तो जो—जो भी उनके विमोहन
 की क्रिया करते थे काँ होये वह किया ही करता है । हे महाभाग !
 जा निश्चय ही उसके लिये उचित्र है उसका पुत्र आप ध्वज कीजिये
 ॥ २२ ॥ जहाँ पर भी भगवान् शङ्कर स्थित होकर रहें वही पर वह
 वसन्त मेरा मित्र चम्पकों को—बेशरी को—आम्रों को—वटों को—
 पाटलो को—नाग बेसर पुन्नामों को—निशुको को—घनों को—माधवी
 को—मल्लिका को—पर्णधारों को—कुरुवकों को इन सबको वह विव-
 सित कर दिया करता है ॥ २३, २४ ॥ समस्त सरोवर ऐसे कर देता
 है कि उनमें कमल पूर्ण विवसित हो जाया करत हैं और वह मलय की
 ओर से आवाहन करने वाली परमाधिक सुगन्धित वायु से बीजन करते
 हुए यत्नपूर्वक भगवान् शङ्कर के आश्रम को सुगन्धित कर देगा ॥ २५ ॥
 वहाँ पर सभी सताएँ खिले हुए पुष्पा से समन्वित हो जायेंगी । और
 समस्त वृक्षों का समुदाय विवसित हो जायगा । वे सताएँ परम रुचिर
 भाव से दाम्पत्य प्रणय को प्रकट करती हुई वहाँ पर वृक्षा को वेष्टित
 करेंगी अर्थात् वृक्षों से लिपट जायेंगी ॥ २६ ॥ पुष्पा के ओप वाले उन
 वृक्षों को उन सुगन्धित समीरणों में समुद्र देखकर वहाँ पर मुनि भी

कामबला के वश में आ जाया करते हैं जो अपनी इन्द्रिया का दमन किये हुए हैं ॥ २७ ॥ हे लोको के स्वामिन् अनेक परम शोभन भावों के द्वारा उनके गण—मुर और सिद्ध तथा परम तपस्वी गण भी जो—जो भी दमनशील है व सभी वश में आ जाया करते हैं ॥ २८ ॥

न तस्य पुनरस्माभिर्हृष्ट मोहस्य कारणम् ।
 भावमान न कुर्वते कामोत्थमपि शकर ॥ २६
 इति सर्वमहं दृष्ट्वा ज्ञात्वा च हरभावनाम् ।
 विभुखोऽहं शम्भुमोहान्नियत मायया विना ॥ ३०
 इदानीं त्वद्वचं श्रुत्वा योगनिद्रोदित पुन ।
 तस्या प्रभाव श्रुत्वाथ गणान् दृष्ट्वा सहायकान् ॥ ३१
 मया शम्भोर्विमोहाय क्रियते मुहुर्मुहम् ।
 भवानपि त्रिलोकेश योगनिद्रां व्रत पुन ।
 भवेद् यथा शम्भुजाया तथैव विदधात्वियम् ॥ ३२
 यमाना नियमानाञ्च प्राणायामस्य नित्यश ।
 आसनस्य महेशस्य त्रयाहारस्य गोचरे ॥ ३३
 ध्यानस्य धारणयाश्च समाधेर्विघ्नसम्भवम् ।
 मन्ये कर्तुं न शक्य स्यादपि मारुतैरपि ॥ ३४
 तथाप्ययं मारुगणं करोतु हरस्य योगागविकारविघ्नम् ।
 यदेवं शक्यं किमुवा समर्थं समक्षमन्यस्य न कर्तुं मोज ॥ ३५

उनके आगे हमने मोह का कोई भी कारण नहीं देखा है ।

भगवान् शङ्कर तो काम से उत्थित केवल भाव को भी नहीं किया करते हैं ॥ २६ ॥ मह सभी कुछ मैंने देखकर और भगवान् शङ्कर की भावना का ज्ञान प्राप्त करने में तो शम्भु को मोहित करने की क्रिया से विमुक्त हो गया हूँ । यह नियत ही है कि बिना माया के यह काय कभी भी नहीं हो सकता है ॥ ३० ॥ इतना तो मैं सब कुछ कर चुका हूँ किंतु शम्भु का मोह के मायं में मैं विफल ही रहा हूँ किन्तु अब पुन आपसे

वचनादेश को श्रवण करके जो योगनिद्रा के द्वारा उदित है । उस योग-
निद्रा का प्रभाव सुनकर तथा गणों को सायक सहित देखकर भेरे द्वारा
शङ्कर के विमोहन करने के लिये फिर एक बार उद्यम किया जाता है ।
कृपा कर आपकी हे त्रि-नेत्रे ! योगनिद्रा को पुनः शीघ्र ही जिस
प्रकार से वह शम्भु की जाया (पत्नी) हो जावे वैसे ही कीजिए ।
॥ ३१, ३२ ॥ शम्भु के यम—नियम और नित्य ही होने वाले प्राणा-
याम तथा महेश के आसन और गोचर में प्रत्याहार—ध्यान—धारणा
और समाधि में विघ्नो का सम्भव होना मैं तो यह मानता हूँ कि मैं तो
क्या मुक्त जैसे लकड़ा के द्वारा भी नहीं किया जा सकता है ॥ ३३, ३४ ॥
तो भी यह कामदेव के गण भगवान् शङ्कर के योग के यम-नियमादि
उपर्युक्त अङ्गा में विचार सदा विघ्न कर । जो भी किया जा सके
अधिक क्या कहा जावे इनका समक्ष में आज करने में समर्थ नहीं होता
है । ३५ ॥



॥ सती की उत्पत्ति ॥

ततो ब्रह्मापि मदनमुवाचेद वच पुन ।
निश्चित्य योगनिद्राया स्मृत्वा वाक्य तपोधना ॥१
अवश्य शम्भुपत्नी सा योगनिद्रा भविष्यति ।
यथाशक्ति भवास्तत्र करोत्वस्या महायताम् ॥२
गच्छ त्वं स्वर्गं यदि यत्र तिष्ठति शकर ।
द्रुत मनोभव त्वं च तत् स्यान् मधुना सह ॥३
रात्रिन्दिवस्य नृपांश जगन्मोहय नित्यश ।
भागवत शम्भुपाश्वे तिष्ठ सदि गणं सदा ॥४
इत्युक्त्वा सर्वलोवेशस्तत्तन्वान्तरधीयत ।
शम्भो सकाशा मदनो गतवान् मगणस्तदा ॥५

एतस्मिन् न्तरे दक्षश्चिर काल तपोरत ।

नियमैवहुभिर्देवीमाराधयत मुन्न ॥६॥

ततो नियमयुक्तस्य दक्षस्य मुनिसत्तमा ।

योगनिद्रा पूजयत प्रत्यक्षमभवच्छिवा ॥७॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने भी पुनः कामदेव से यह वचन कहा था । हे तपोधनो ! ब्रह्माजी ने योगनिद्रा के वाक्य का स्मरण करके और निश्चय करके ही यह कहा था ॥ १ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—यह योगनिद्रा अवश्य ही भगवान् शम्भु की पत्नी होगी । जितनी भी आपको शक्ति हो उसी के अनुसार आप भी इस योगनिद्रा की सहायता करिये ॥ २ ॥ आप अब अपने गणों के साथ ही वही पर चले जाएँ जहाँ पर भगवान् शङ्कर समवस्थित हैं । हे कामदेव ! आप भी अपने सखा वसन्त के साथ वही पर शीघ्र ही गमन करिये जिस स्थान पर शम्भु विराजमान है और अहनिश के चतुर्ध्व भाग में निरय ही जगत् का मोहन करो और शेष तीन भाग में गणों के साथ सदा भगवान् शम्भु के समीप सस्थित रहो ॥ ३ ॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इतना कहकर लोको के स्वामी ब्रह्माजी वही पर अतर्धान हो गये थे और कामदेव अपने गणों के सहित उसी समय में भगवान् शम्भु के समीप में चला गया था ॥ ४ ॥ इसी बीच में प्रजापति दक्ष चिरकाल तक तपस्या में रत होता हुआ बहुत प्रकार के नियमों से मुन्दर व्रतधारी होकर देवी की समाराधना में निरत हो गया था । ॥ ५ ॥ हे मुनि सत्तमो ! फिर नियमों में युक्त और योगनिद्रा देवी का यजन करने वाले दक्ष प्रजापति के समक्ष में चण्डिका देवी प्रत्यक्ष हुई थी ॥ ६ ॥

तत प्रत्यक्षतो दृष्ट्वा विष्णुभाया जगन्मयोम् ।

कृतकृत्यमथात्मानं मेने दक्ष प्रजापति ॥८॥

सिंहस्था वालिवा वृष्णा पीनोत्तु गपयोधराम् ।

चतुर्भुजा चारुवक्त्रा नीनोत्पनधरा शुभाम् ॥९॥

वरदाभयदा खडगहस्ता सर्वगुणान्विताम् ।
 आरक्तनयना चारुमुक्तेरुषी मनोहराम् ॥१०॥
 दृष्ट्वा दक्षोऽथ तुष्टाव महामाया प्रजापति ।
 प्रीत्या परमया युक्तो विनयाननकन्दर ॥११॥
 आनन्दरूपिणी देवी जगदानन्दकारिणीम् ।
 सृष्टिस्थित्यन्तरूपा ता स्तौमि लक्ष्मी हरे शुभाम् ॥१२॥
 सत्त्वोद्वेकप्रकाशेन यज्ज्योतिस्तत्त्वमुत्तमम् ।
 स्वप्रकाश जगद्धाम तत्तवाश महेश्वरि ॥१३॥
 नञोगुणानिरेकेण यत् कामरय प्रकाशतम् ।
 रागस्वरूप मध्यस्थं तत्तेजाराज जगन्मयि ॥१४॥

इसके अनन्तर प्रजापति दश ने प्रत्यक्ष रूप से जगन्मयी विष्णु-
 माया का दर्शन प्राप्त करने लगे आपने कृतकृत्य अर्थात् पूर्णतया
 सफल मानने लगा था ॥ ८ ॥ अब भगवती के स्वरूप का वर्णन किया
 जाता है कि वह देवी बालिका परम स्निग्ध—दृष्ट्वा वर्ण ने मधुना—
 पीन (म्थूल) और उन्नत स्तनों वाली थी । उसकी चार भुजाएँ थी
 तथा परमाधिक सुन्दर उसका मुख था और नील रंगन की धारण
 करने वाली परम शुभ थी ॥ ९ ॥ वरदान ददा अभयदान देने वाली—
 हाथ में खड्ग धारण करती हुई सभा गुणान समन्विता थी । उनका
 नयन छोड़ी रक्तिमा लिये हुए थे और सुन्दर और सुले हुए केश वाली
 थी एवं परम मनोहर थी ॥ १० ॥ प्रजापति दश ने उनका दर्शन प्राप्त
 करने परम प्रीति में युक्त होकर विनम्रता से थरनत बन्धो बाले ने उस
 देवी की स्तुति की थी ॥ ११ ॥ दश ने कहा—आनन्द के स्वरूप वाली
 और सम्पूर्ण जगत् का आनन्द करने वाली सृष्टि पालन और महार के
 स्वरूप में संयुत—परम शुभा भगवान् हरि की लक्ष्मी देवी का मैं स्तवन
 करता हूँ ॥ १२ ॥ हे महेश्वरि ! सत्त्व गुण के उद्वेक प्रकाश में जो
 उत्तम ज्योति का तत्त्व है जो स्व प्रकाश जगत् का धाम है वह आपका

ही अश है ॥१३॥ रजोगुण की अधिकता से जो ग्राम का प्रकाशन है वह है जगन्मयि । मध्य में स्थित रास के स्वरूप वाला आपके ही अश का अश है ॥१४॥

तमोगुणातिरेकेण यद्यन्मोहप्रकाशनम् ।

आच्छादन चेतनाना तत्ते चाशाशगोचरम् ॥१५॥

परा परात्मिका शुद्धा निर्मला लोकमोहिनी ।

त्व त्रिरूपा त्रयी कीर्त्तिर्वार्तास्य जगतो गतिः ॥१६॥

विभति माघयो धात्री यया मूर्त्या निजोन्मया ।

सा मूर्तिस्तव सर्वेषा जगतामुपकारिणी ॥१७॥

महानुभावा त्व विश्वशक्तिः सूक्ष्मापराजिता ।

यदूर्द्धाधोनिरोधेन व्यज्यते पवनैः परम् ॥१८॥

तज्जमोतिस्तव भात्रार्थे सात्त्विक भावसन्मतम् ।

यद्योगिनो निरालम्ब निष्फल निर्मल परम् ॥१९॥

आलम्बयति तत्तत्त्व त्वदन्तर्गोचरन्तु तन् ।

या प्रसिद्धा च कूटस्थ्या सुप्रसिद्धाति निर्मला ॥२०॥

सा जप्तिस्त्वग्निप्रपञ्चा प्रपञ्चापि प्रकाशिका ।

त्व विद्या त्वमविद्या च त्वमात्म्या निराश्रया ।

प्रपञ्चरूपा जगतामादिशक्तिस्त्वमीश्वरी ॥२१॥

तमोगुण के अतिरक से जो मोह का प्रकाशन है जो कि चेतनों का आच्छादन करने वाला है वह भी आपके अशाश का गोचर है ॥१५॥ आप परा हैं और परास्वरूप वाली हैं—आप परम शुद्धा हैं—निर्मला हैं और लोका का मोहन करने वाली हैं । आप तीन रूपों वाली—त्रयी (वेदत्रयी)—कीर्त्ति—वार्ता और इस जगत् की गति है ॥ १६ ॥ जिस निजोत्प मूर्ति के द्वारा माघव धात्री का विमरण करते हैं वह आपकी ही मूर्ति है जो समस्त जगता के उपकार करने वाली है ॥१७॥ आ महान् अनुभावों वाली सूक्ष्मा और अपराजिता विश्व की शक्ति है ज

ऊर्ध्व और अध क निरोध क द्वारा पवनना न पर का व्यक्तीकरण किया जाता है ॥१८॥ वह ज्याति आपक भावाद्य म भाव ममन सात्त्विक है जिसका यागोजन बिना आलम्ब बानी—निष्कल—परम निर्मल आलम्बन किया करत है वह तत्त्व आपके हा अन्तर गाचर है । जा प्रसिद्धा—बूटस्या—अति प्रसिद्धा और निर्मला है ॥१८॥२०॥ वह ज्ञप्ति आपकी निष्प्रपञ्चा और प्रपचार्म प्रकाशिका है आप विद्या है और आप अविद्या है आप आनम्बा है और बिना आधय वागे है । आप प्रपञ्च रूप स मयुत जगना की आदि शक्ति है और आप ईश्वरी है ॥२१॥

ब्रह्मकण्ठालया शुद्धा वाग्वाणी या प्रगीयत ।
वेदप्रकाशनपरा सा त्व विश्व प्रकाशिनी ॥२२॥
त्वमग्निस्त्व तथा स्वाहा त्व स्वधा पितृभि सह ।
त्व नमस्त्व कालम्पा त्व वाप्ता त्व वहि स्थिता ॥२३॥
त्वमचिन्त्या त्वमन्यक्ता त्वानिर्देश्यन्विणी ।
त्व कालरानिस्त्व भान्ता त्वमव प्रवृत्ति परा ॥२४॥
यस्या ससारलाजाना परिक्षाणाय यद्वहि ।
न्प जानन्नि धात्राद्यास्तत्वा ज्ञान्यन्नि क पराम् ॥२५॥
प्रसीद भगवत्यम्बे प्रसीद योगन्विणि ।
प्रसीद धोररूप त्व जगन्मयि नमोऽस्तु ते ॥२६॥
इति स्तुता महामाया दक्षेण प्रयतात्मना ।
उवाच दक्ष न वापि स्वय तस्योप्पित द्विजा ॥२७॥

जा ब्रह्माजी क कठ क आलय बानी और शुद्धा वाग्वाणी गायी जाती है वह वटा क प्रकाशन म परायणा तथा विश्व का प्रकाशित करने वाली आप ही है ॥२२॥ आप अग्नि है तथा स्वाहा है । आप पितृमणा क माय स्वधा है । आप नम है और आप काल रूपा है आप दिगम्ब है और आप वाहर स्थिता है ॥२३॥ आप चिन्तन करने क अमाग्या है—आप अव्यक्त है तथा आप आपका रूप अनिर्देश्य है । आपही काल

राशि हैं और आप ही परम शान्त परा प्रकृति हैं ॥२४॥ जिनका ससार और लोको के परिश्राण के लिए जो रूप बाहिर ध्यानाद्य आपको जानत है अन्यथा परा आपको बोन जानेन ॥२५॥ हे भगवति ! आप प्रसन्न होइए—हे अग्ने ! हे योग रूपिणि ! आप प्रसन्न होइए । हे घो रूपे ! आप प्रसन्न होइए । हे जगन्मपि ! आपके लिए मेरा नमस्कार है ॥२६॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इस रीति से प्रयत्न आत्मा वाले दक्ष के द्वारा स्तुति की गयी महा माया हे द्विजो ! दक्ष से बोली यद्यपि उस दक्ष के अभीष्ट को स्वयं जानती हुई भी थी तथापि देवी ने उससे पूछा था ॥२७॥

तुष्टाह दक्ष भवतो मदभक्त्या ह्यनया भृशम् ।
 वर वृणोष्व चाभीष्ट तत्ते दास्यामि तत् स्वयम् ॥२८॥
 नियमेन तपोभिश्च स्तुतिभिस्ते प्रजापते ।
 अतीव तुष्टा दास्येऽह वर वरय वाञ्छितम् ॥२९॥
 जगन्मपि महामाये यदि त्व वरदा मम ।
 तदा मम सुता भूत्वा हरजाया भवाद्युता ॥३०॥
 मर्मप न वरो देवि केवल जगतामपि ।
 लोकेशस्य तथा विष्णो शिवस्यापि प्रजेश्वरि ॥३१॥
 अह तव सुता भूत्वा त्वज्जायाया समुद्भवा ।
 हरजाया भविष्यामि न चिरात्तु प्रजापते ॥३२॥
 मदा भवान्मयि पुनर्भवेन्मन्दादरस्तदा ।
 देह त्यक्ष्यामि सपदि सुखिन्यप्यथ वेतरा ॥३३॥
 एष इत्तरतव वर प्रतिसर्ग प्रजापते ।
 अह तव सुता भूत्वा भविष्यामि हरप्रिया ॥३४॥
 तथा सन्माहयिष्यामि महादेव प्रजापते ।
 प्रतिसर्गं यथा मोह सम्प्राप्स्यति निराकुलम् ॥३५॥

भगवती ने कहा—ह दक्ष ! अर्थात्तुम् इस मेरी भक्ति से मैं आपका परम प्रसन्न हूँ । अब तुम वरदान का वारण करलो जो भी

आपका अभीप्सित हो वह मैं स्वयं ही तुझे दे दूँगी ॥ २८ ॥ हे प्रजापते ! आपके नियम से—तपों से और आपकी स्तुति से मैं बहुत ही अधिक प्रसन्न हो गयी हूँ । आप वरदान का वरण करो मैं उसी वर को दे दूँगी ॥ २९ ॥ दक्ष ने कहा हे जगन्मयि ! हे महामाये ! यदि आप मुझे वरदान देने वाली हैं तो आप ही स्वयं मेरी पुत्री होकर भगवान् शङ्कर की अब पत्नी बन जाइये ॥ ३० ॥ हे देवि ! यह वर केवल मेरा ही नहीं है अपितु समस्त जगत् का है । हे प्रजेधरि ! यह वर लोको के ईश ब्रह्माजी का है तथा भगवान् विष्णु का है और भगवान् शिव का भी है ॥ ३१ ॥ देवी ने कहा—हे प्रजापत ! मैं आपकी पुत्री होकर आपको जाया (पत्नी) में जन्म धारण करने वाली होऊँगी तथा भगवान् शङ्कर की पत्नी हो जाऊँगी और इसमें विलम्ब नहीं होगा शीघ्र ही होऊँगी ॥ ३२ ॥ जिस समय में आप फिर मेरे विषय में मन्द आदर वाले हो जाओगे तब मैं सुखभी भी अथवा तुरन्त ही अपने देह का त्याग कर दूँगी । ३३ ॥ हे प्रजापते ! यह वर प्रतिमर्ग में आपको दे दिया है कि मैं आपकी मुत्ता होकर भगवान् हरि की प्रिया होऊँगी ॥ ३४ ॥ हे प्रजापते ! मैं महादेव को उस प्रकार से सम्मोहित करूँगी कि वे प्रतिमर्ग में निराश्रित मोक्ष को सम्प्राप्त करे में ॥ ३५ ॥

एवमुक्त्वा महामाया दक्षं मुख्यं प्रजापतिम् ।
 अन्नदंष्ट्रे ततो देयी मम्यग दक्षस्य पश्यतः ॥३६॥
 अन्नहिनाया नायाया दक्षोऽपि निजमाश्रमम् ।
 जगाम लेभे च मुदं भविष्यति मुनेनि सा ॥३७॥
 अथ चक्रे प्रजोत्पादं विना स्त्रीसंगमेन च ।
 संकल्पाविर्भवाम्यान्तु मनसा चिन्तनेन च ॥३८॥
 तत्र ये तनया जाता बहुशो द्विजयत्तमाः ।
 ते नारदोपदेजेन ध्रमन्ति गृथिवीमिमाम् ॥३९॥

पून पून सुता ये ये तस्य जाता सहस्रश ।
 ते सर्वे भ्रातृपदवी ययुर्नारद चाकथत ॥४०॥
 पृथिव्या सष्टिकर्तार सर्वे यूय द्विजोत्तमा ।
 पश्यध्व पथिवी कृतस्नामूपान्तप्रान्तमायताम् ॥४१॥
 इति नारदवाक्येन नोदिता दक्षपुत्रका ।
 अद्यापि न निवर्तन्ते भ्रमन्त पथिवीमिमाम् ॥४२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार से भृत्य प्रजापति दक्ष ।
 महामाया ने कहकर इसके उपरान्त वह देवी भली भाँति दक्ष के देखने
 देखते ही बड़ी पर अतर्हित हो गई थी ॥ ३६ ॥ उस महामाया
 अन्तर्धान हो जाने पर प्रजापति दक्ष भी अपने आश्रय को चले गये और
 उन्होंने परम आनन्द प्राप्त किया था कि वह महा माया उनकी पुष्प
 होकर जन्म धारण करेगी ॥ ३७ ॥ इसके अनन्तर बिना ही स्त्री ।
 सङ्गम के उन्होंने प्रजा का उत्पादन किया था । मङ्गल्य—आविर्भाव
 के द्वारा तथा मन से और चिन्तन के द्वारा ही प्रजोत्पादन किया था
 ॥ ३८ ॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! ब्रह्मा पर उनके बहुत—मे पुत्र समुत्पन्न हुए
 ये और ये सब देवों पर नारदजी के उपदेश से इस पृथ्वी पर भ्रमण शि
 करते हैं ॥ ३९ ॥ बार बार जो पुत्र उनके उत्पन्न हुए थे वे सभी आप
 भाइया के ही मार्ग पर नारदजी के बचन से चले गये थे ॥ ४० ॥ हे द्विज
 समो ! आप लोग सभी पृथिवी मण्डल में सृष्टि के करने वाले हैं ।
 सम्पूर्ण पृथिवी उपान्त-प्रान्त में आयत देखो ॥ ४१ ॥ यही देवी
 नारदजी का वाक्य था । जिसके द्वारा दक्ष के पुत्र प्रेरित किये गये थे
 वे आज तक भी इस पृथिवी पर भ्रमण करते हुए वही वापस हैं
 ॥ ४२ ॥

तत समुत्पादयितु प्रजा मेधुनसम्भवा ।

उपयेमे वीरणस्य तनया दक्ष ईप्सिताम् ॥४३॥

वीरिणी नाम तस्यास्तु असक्नीत्यपि सप्तमा ।

तस्या प्रथम सक्त्पो यदा भूत प्रजापते ॥४४॥

सद्योजाता महामाया तदा तस्यां द्विजोत्तमाः ।
 तस्यां तु जातमात्रायां सुग्रीतोऽभून् प्रजापतिः ।
 संवैपेति तदा मेने तां दृष्ट्वा तेजसोज्ज्वलाम् ॥४५॥
 वभूव पुष्टवृष्टिश्च मेघाश्च ववृषुर्ज्ज्वलम् ।
 दिशः शान्तास्तदा तस्यां जातायाञ्च समुद्गताः ॥४६॥
 अवाद्यन्तस्त्रिदशाः शुभवाद्यं विपद्गताः ।
 जज्वलुश्चाम्नयः शान्तास्तस्यां सत्या नरोत्तमाः ॥४७॥
 वीरिण्या लक्षितो दक्षस्ता दृष्ट्वा जगदोश्वरोम् ।
 विष्णुमायां महामाया तोषयामास भक्तितः ॥४८॥

इसके अनन्तर भैरु ने समुत्पन्न होने वाली प्रजा का सम्पादन करने के लिये प्रजापति दत्त ने वीरण की पुत्री के साथ विवाह किया था जो कि परम ईप्सित बन्या थी ॥ ४३ ॥ हे सत्तमो ! उसका नाम वीरणो था और अमिती यह भी था । उनसे जब प्रजापति का प्रथम मङ्गल्य हुआ । हे द्विजोत्तमो ! उस समय में उसमें सद्योजाता महामाया हुई । उनके जन्म होने ही प्रजापति अत्यन्त प्रसन्न हुआ था । उगवो तेज मे उग्ग्वला देखकर उस समय मे उगने (दत्त ने) यह वही है—

या प्रोच्यते विष्णुमाया ता नमामि सनातनीम् ॥४६॥
 यया घाता जगत्सृष्टौ नियुक्तस्ता पुराकरोत् ।
 स्थितिञ्च विष्णुरकरोद्यन्मियोगाज्जगत्पति ॥४७॥
 शम्भुरन्त ततो देवी त्वा नमामि महोमसीम् ।
 विकाररहिता ण्द्रामप्रमेया प्रभावतीम् ।
 प्रमाणमानमेयारया प्रणमामि सुखात्मिकाम् ॥४९॥
 यस्त्वा विचिन्तयेद्देवी विद्याविद्यात्मिका पराम् ।
 तस्य भोग्यञ्च भूविश्च सदा करतले स्थिता ॥५२॥
 यस्त्वा प्रत्यक्षतो देवी मङ्गलं पश्यति पावनीम् ।
 तस्यावश्य भवेत्सक्तिविलासविद्याप्रवाशिकाम् ॥५३॥
 योगनिद्रे ब्रह्ममाये विष्णुमाये जगन्मयि ।
 या प्रमाणार्थमम्पन्ना चेतना सा तवात्मिका ॥५४॥
 ये स्तुवन्ति जगन्मातमवतीमभ्यवेति च ।
 जगन्मयीति मायेति सर्वं तेषा भविष्यति ॥५५॥

इस प्रजापति ने कहा था— शिवा—शान्त।—ब्रह्माया—योग-
 निद्रा—जगन्मयी ओ विष्णु माया वाली जानती है उस सनातनी देवी के
 निये मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४६ ॥ जगत्के द्वारा घाता (ब्रह्मा) हम
 जगत् की सृष्टि का सृजना करने के कार्य में नियुक्त किया गया था और
 पतिने उस सृष्टि की रचना उगने की थी और भावात विष्णु ने उस
 सृष्टि की स्थिति अर्थात् परिणाम किया था । जगत्के नियोग में जगत्
 के पति शम्भु ने अ न अर्थात् सृष्टि का सारा किया था । उसी महीमसी
 देवी आपका मैं प्रणाम करता हूँ । आप विकारी में रहित हैं—सदा
 हैं—धमनेवा अर्थात् समान करने के योग्य हैं—प्रभा वाली हैं—आप
 प्रमाण मात्र मेव नाम वाली और गुण स्वर्णणी हैं ऐसी आपकी मैं
 प्रणाम करता हूँ ॥ ४७, ४९ ॥ जो पुरुष देवी आपका चिन्ता करे ओ
 आप विद्या प्रविद्या के स्वर्ण माली परा है उस पुरुष के गुणों का

भोग्य और मुक्ति मंदा ही वस्तुन में स्थित रता करती है ॥ ५२ ॥ जो पुरुष आप देवी का प्रत्यक्ष रूप में परम पावनी का एक बार भी दर्शन प्राप्त कर लेता है उस पुरुष की अवश्य ही मुक्ति हो जाया करती है जो कि विद्या—अविद्या की प्रकाशिका है ॥५॥ है योगनिद्रे ! हेमहामाये ! हे जगन्मयी ! हे विष्णुमाये ! जो प्रमाणार्थ मन्मन्ना चेतना है वह तेरे ही स्वरूप वासी है ॥ ५४ ॥ हे जगन्माता ! जो पुरुष आपका अम्बिका कह कर स्तवन किया करते हैं, जो जगन्मयी और माया—इन नामों का उच्चारण करके आपकी स्तुति किया करते हैं उनका सभी कुछ अभीष्ट सम्पन्न हो जाया करता है ॥५५॥

इति स्तुता जगन्माता दक्षेण मुमहात्मना ।
तयोवाच तदा दक्ष यया माता शृणोति न ॥५६॥
सन्मोह्य सर्वं तत्रम्यं यया दक्षः शृणोति तत् ।
नान्यः शृणोति च तथा माययाह तदाश्विका ॥५७॥
अहमाराधिता पूर्वं यदर्थं मुनिमत्तम ।
ईप्सितं तव मिदं तदवधारय माम्प्रतम् ॥५८॥
एवमकृत्वा तदा देवी दक्षञ्च निजमायया ।
अम्बाय शौशवं भाव जनन्यन्ते दूरोद मा ॥५९॥
ततस्मां वीरिणी यत्नान् मुमत्कृत्य यथोचितम् ।
शिशुपालेन विधिना तस्य स्नान्यादिकं ददौ ॥६०॥
पालिता साय वीरिण्या दक्षेण मुमहात्मना ।
यवूधे श्वेतपक्षन्त्य निशानायो ययान्वहम् ॥६१॥
तन्यान्तु मदगुणा सर्वे विवर्गद्विजगतमा ।
शौनवेऽपि यथा चन्द्रे कला गर्वा मतोद्गता ॥६२॥
रेमे सा निजभावेन सम्बोमध्यगता यदा ।
तदा लिखति भर्गस्य प्रणिमामन्वहं मुहु ॥६३॥

मार्कण्डेय महादि ने कहा—मुमहान् आम्मा वावे दक्ष के हाथ

इस रीति से स्तुति की गयी जगन्नाता उम अवसर पर उमी भौति दस प्रजापति मे बोली जेमे माता सुनती ही नही हो ॥५६॥ यहाँ पर स्थित सबको सम्मोहित करके जिम तरह से दक्ष वह सुनता है उम प्रकार अन्य माया से नही श्रवण करता है उस समय मे अम्बिका ने कहा ॥५७॥ देवी ने कहा —हे मुनि सत्तमा! जिसने लिये पूर्व मे मेरी आराधना की थी वह आपका अभीष्ट कार्य सिद्ध हो गया है—यह अब अवधारण कीजिए ॥५८॥ मार्कण्डेय मुनिने कहा—इस प्रकार से कहकर उस समय मे देवीने अपनी माया से दक्ष को समझाया था और अगर वह शैशव भाव मे समास्थित होकर जननी के समीप रोदन करने लगी थी ॥५९॥ इसके अनन्तर वीरणी ने बड़ हो यत्न से यथोचित रूप से सुमस्कार करके शिशु के पालन की विधि से उसको स्तन आदि को दिया था अर्थात् स्तन का दुध पिलाया था ॥६०॥ इसके अनन्तर वीरणी के द्वारा वह पालित की गयी थी तथा महारमा दक्ष के द्वारा शुक्ल पक्ष का चन्द्रमा जिस तरह से प्रतिदिन वृद्धि वाला हुआ करता उमी भौति वह बड़ी की गयी थी । ॥६१॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! उम देवी मे सब सद्गुणो ने प्रवेश कर लिया था । जिस तरह से चन्द्रमा मे शैशव मे भी समस्त मनोहर कलायें प्रवेश किया करती है ॥६२॥ वह निजभाव से जिस समय मे साँखियो के मध्य गमन करके रमण करती थी अर्थात् अपने मन का रञ्जन किया करती थी उस समय मे प्रतिदिन य २ भर्ग की प्रतिमा को लिखता है ॥६३॥

यदा गायति भोक्तानि त ग वाल्योचिनानि सा ।

उग्र स्याणु हर रद्र सम्मार स्मग्मानसा ॥६४॥

सम्याश्चक्र नाम दक्ष सतीति द्विजसत्तमा ।

प्रशस्ताया सर्वगुणं सत्त्वगदपि नयादपि ॥६५॥

वनृधे दक्षवीरिण्यो प्रत्यह वरणातुला ।

तस्या वाल्येऽपि भक्ताया तयोनिन्य मृदुमुहु ॥६६॥

वह जिस समय में गीतो का गान करती है जो कि वचन के लिये समुचित थे उस समय में स्मर मानता वह उग्र—स्थाणु—हर और रद्र—द्वन्द्व नामों का स्मरण किया करती थी। स्मर मानता—स्मका तात्पर्य है काम वासना को मन में धारण करने वाली ॥६४॥ हे द्विज सत्तमो ! दक्ष प्रजापति ने उग्र बालिका स्वर्ण में स्थित देवी का 'सती'—यह नाम रक्खा था। जो कि समस्त गुणों के द्वारा सत्व से भी और रज से भी परम प्रशस्ता थी ॥६५॥ दक्ष और वीरणी दोनों की प्रतिदिन अनुपम कृपा बढ रही थी। उन दोनों दक्ष और वीरणी की कृपा की वृद्धि का कारण यही था कि वह सती वचन में ही परम प्रसन्न थी अतएव उन दोनों की प्रार्थना नित्य कृपा की वृद्धि हो रही थी ॥६६॥ हे नरोत्तमो ! वह समस्त परम सुन्दर गुणों से समाक्रान्त थी और मदा ही नप शालिनी थी अतएव उसने (मनी में) अपने माता-पिता को परमाधिक तोष दिया था। अर्थात् वे अश्व सन्तुष्ट थे इसके अन्तर एक बार ऐसी घटना घटित हुई थी कि उस सती को अपने पिता दक्ष के पार्श्व में समय स्थित हुई को ब्रह्मा—नारद इन दोनों ने देखा था जो कि इस भ्रमण्डल में परम शुभा और रत्न भूता थी ॥६६॥ ॥६७॥६८॥

सर्वकालं गुणाक्रान्ता सदा सः तयशालिनी ।
तोषयामास पितरौ नित्यं नित्यं नरोत्तमा ॥६७॥
अनेकदा पितः पार्श्वे तिष्ठन्मी सा सती विधिः ।
नारदश्च ददशाय रत्नभूता क्षितौ शुभाम् ॥६८॥
सापि तो बोध्य मुदिता विनयावनता सदा ।
प्रणनाम सती देवं ब्रह्माणमथ नारदम् ॥६९॥
प्रणामान्ते सती बोध्य विनायावनता विधिः ।
नारदश्च तथैवाशोर्वादमेतमुवाच ह ॥७०॥
त्वामेव यः कामयते य त्व कामयसे पतिम् ।
तन्माप्नुहि पतिं देव सर्वज्ञ जगदीश्वरम् ॥७१॥

यो न्नान्या जगृह नापि गृह्णाति न ग्रहीष्यति ।

जाया स ते पतिर्नूयादन यसदृश शुभे ॥७०॥

इत्युक्त्वा सुचिरं तौ तु स्थित्वा दक्षाश्रये पन ।

विसृष्टौ तन सयातौ स्वस्थानं द्विजसत्तम ॥७३॥

वह सती भी उन दोनों का दर्शन प्राप्त करके मुग्ध न हुई थी जीर उस समय में विनम्रता से अवनत हो गयी थी । इसके अरु तर उस सती ने देव ब्रह्माजी को और ऋषि नारदजी को प्रणाम किया था ॥६६॥ प्रणाम करने के अन्त में ब्रह्माजी ने उस सती को विनय में अवनत अर्थात् नीचे की ओर झुकी हुई देखकर और नारद जी ने उसका अवनत स्वरूप का दर्शन किया था । तब नारदजी ने उस सती को यह आशीर्वाद कहा था ॥७०॥ 'तौ तुम्हारी प्राप्ति की कामना करता है और जिसको तुम अपना पात बनाने की कामना किया करती हो उन मन्वन्त—जगदीश्वर देव को अपने पत क स्वरूप में प्राप्त करो ॥७१॥ जो अन्य किसी भी नारी को ग्रहण करने वाले नहीं हुये थे और न ग्रहण करते हैं तथा अन्य जाया को ग्रहण करेगा भी नहीं । हे शुभे ! यही आपके पति होवें जो अन्य मरण हैं अर्थात् दिन के सरीखा अन्य कोई भी नहीं है ॥७२॥ इतना बतल कर वे दोनों (ब्रह्मा और नारद) फिर दक्ष प्रजापति के आश्रय में स्थित होकर हे द्विज सत्तमो ! उस दक्ष के द्वारा विदा लिये गये थे और वे दोनों अपने स्थान में पले गये थे ॥७३॥

— — —

॥ हरानुनयो वर्णन ॥

वात्य ध्यनीत्य सा नाप यौवन शोभन तत ।

अतीव स्नेहागेन सर्वाङ्गमुपनोहरा ॥१॥

सा वीक्ष्य दक्षो त्रिवेण प्रोदधना तवेण स्थिताम् ।

चिन्तयामास भर्गाय कथं दास्य इमां सुताम् ॥२॥

अथ सापि मय्य भगं प्राप्तुमैच्छत्तदन्वहम् ।

आराधयामास च तं गृहे मातुरनुजया ॥३॥

आश्विने नन्दकाढ्याया लवणे सगुहोदने ।

पूजयित्वा हरं पश्चाद्वन्दे सा निनाय तत् ॥४॥

कार्तिकस्य चतुर्दश्या सापूर्णे पायसैर्हंरम् ।

समाकीर्णे समाराध्य सस्मार परमेश्वरम् ॥५॥

कृष्णष्टम्या मार्गशीर्षे सन्निवे सययोदनं ।

पूजयित्वा हरं नीलं निनाय दिवसं पुनः ॥६॥

पौर्णे तु कृष्णसप्तम्या कृत्वा जागरणं निशि ।

अपूजयच्छिवां प्रातः कृमिरान्नेन सा सती ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कह।—उन सती देवी ने अपना पक्षपन ध्यनीन करके वह फिर परमाश्विन माघन यौवन का प्राप्त हो गयी थी और यत्नधिक रूप लावण्य न मुन्यन्त अपन अङ्ग से वहस मस्त अङ्गा के द्वारा मुमनोहर अर्थात् बहुत ही आद्यक मन को हरण करने वाली सुन्दरी थी ॥१॥ दश प्रजापति न जा लाने का ईश था उस सती को देखा था कि वह प्रोद्भिन्न अन्तवय म मस्थित है अर्थात् यौवन न सुसम्पन्न पूर्ण युवती हो गई है तब उसने यह चिन्ता की थी कि इस अपनी पुत्री को भर्गे के लिये निम्न प्रकार म प्रदान करे ॥२॥ इसके अनन्तर वह सती भी प्रतिदिन स्वयं ही भगवान् शम्भु को प्राप्त करने की इच्छा रखन वाली होगी थी । उस सती ने अपनी माता की आज्ञा से भगवान् शम्भु की समाराधना की थी जो अपन घर में स्थित होकर की गयी थी ॥३॥ आश्विन माघ म नन्द नाख्या म गुह और आदन के सहित लवणा में हर का यजन करके इसके पश्चात् उसने वन्दना की थी । उसने उन प्राप्त किया था । कार्तिक मास की चतुर्दशी तिथि में पूर्णों के सहित पायसा (खीर) म जो समाकीर्ण थ भगवान् हर की समा-

राघना करके फिर परमेश्वर प्रभु शम्भु का स्मरण किया था ॥४॥५॥
 मार्ग शीघ्र मास में कृष्ण पक्ष की अष्टमी तिथि में तिलो के सहित यव
 और ओदमा से भगवान् हर का पूजन करके फिर नीला के द्वारा दिवस
 को व्यतीत करती थी ॥६॥ पौष मास में कृष्ण पक्ष की सप्तमी तिथि
 के दिन में रात्रि में जागरण करके प्रातः काल भगवान् शिव का उस सती ने
 कुसरान्न के द्वारा यजन किया था ॥ ७ ॥

माघस्य पौर्णमास्यान्तु कृत्वा जागरण निशि ।
 आर्द्रवस्था नदीतीरे ह्यकरोद्धरपूजनम् ॥८॥
 नानाविधं फलं पुष्पं सम्यक् तत्कालसम्भवी ।
 चकार नियनाहार त मास हरमानसा ॥९॥
 चतुर्दश्या कृष्णपक्षे तपस्यस्य विशेषतः ।
 कृत्वा जागरण देव विल्वपत्रैरपूजयत् ॥१०॥
 चैत्रे शुक्लचतुर्दश्या पालार्शं कुसुमं शिवम् ।
 अपूजयद्द्विवारात्रौ त स्मरन्ती निनाय तम् ॥११॥
 वैशाखस्य तृतीयाया शुक्लाया सयवोदनं ।
 पूजयित्वा हर देव हव्यमसि चरन्त्यनु ।
 निनाय सा निराहारा स्मरन्ती वृषवाहनम् ॥१२॥
 ज्येष्ठस्य पूर्णिमारात्रौ सम्पूज्य वृषवाहनम् ।
 वसनं वृंहता पुष्पं निराहारा निनाय ताम् ॥१३॥
 आपाढस्य चतुर्दश्या शुक्लाया कृत्तिवासस ।
 बृहतीकुसुमं पूजा देवस्याकरि नै तथा ॥१४॥

माघ मास की पौर्णमासी में रात्रि में जागरण करके नीले वस्त्र
 धारण करती हुई नदी के तट पर भगवान् हर का पूजन करती थी ॥८॥
 उस पूरे मास में भगवान् शम्भु में मन वाली ने नियत आहार किया
 था जो अनेक प्रकार के फलों और पुष्पों से ही किया गया था जो भी
 उस काल में समुत्पन्न होन वाले थे ॥९॥ माघ मास में विशेष रूप से

वृष्ण पक्ष की चतुर्दशी में रात्रि में जागरण करके देव का विल्व यंत्रों के द्वारा यजन किया करती थी ॥१०॥ चैत्र मास में शुक्ल पक्ष की चतुर्दशी में पलाश के पुष्पों से भगवान् शिव की पूजा की थी और दिन तथा रात में उन का स्मरण करते हुए उष्ट को व्यतीत किया था । वैशाख मास में शुक्ल पक्ष की तृतीया के दिन में यवों के सहित ओदनो के द्वारा देव शम्भु का यजन करके द्रव्यों के द्वारा पूरे मास का अनुचरण किया करती थी । वृष गहन प्रभु का स्मरण करती हुई उस सती ने निराहार रहकर उस समय को व्यतीत किया था ॥११॥ १२॥ उसने निराहार ही रह कर ज्येष्ठ मास की पूर्णिमा तिथि में वृष गहन देव का यजन करके बसन्तो से और पुष्पों के द्वारा उसको पूर्ण किया था ॥१३॥ आषाढमास की चतुर्दशी तिथि में जोकि—शुक्ल पक्ष की थी कृत्ति बाला देव का नृहती के पुष्पों के द्वारा यजन करके उसने उसी भाँति किया था ॥१४॥

श्रावणस्य सिताष्टम्या चतुर्दम्याञ्च सा शिवम् ।

यज्ञोपवीतं वासोभिः पवित्रैरप्यपूजयत् ॥१५॥

भाद्रे कृष्णत्रयोदश्या पुष्पैर्नानाविधैः फलैः ।

संपूज्याथ चतुर्दश्या चकार जलभोजनम् ॥१६॥

इति व्रत यदारब्ध पुरा सत्या तदं व तु ।

सावित्रीसहितो ब्रह्मा जगामाथ हरान्तिकम् ॥१७॥

वासुदेवोऽपि भगवान् सह लक्ष्म्या तदन्तिकम् ।

प्रस्था हिमवत शम्भु स्थितो यत्र गणं सह ॥१८॥

तौ तु दृष्ट्वा ब्रह्माकृष्णौ सखीकौ सगतौ हर ।

ययोचित समाभाष्य पप्रच्छागमनं तयो ॥१९॥

तथाविधास्तु तान् दृष्ट्वा दाम्पत्यभावसंयुतान् ।

काचिदोहाञ्च मनसा चक्रे दारपरिग्रहे ॥२०॥

अयागमनहेतुं न कथयध्वञ्च तत्त्वतः ।

विमर्शमागता यूय किं कार्यं वोऽत्र विद्यते ॥२१॥

इति पृष्टीच्यम्बकेण ब्रह्मा लाकपितामह ।

उवाच च महादेव विष्णुना परिचादित ॥२२॥

श्रावण मास के शुक्लपक्ष की अष्टमी तिथि के दिन में और चतुर्दशी में उसने पवित्र यज्ञोपवीता तथा वस्त्रा के द्वारा द्रव का पूजन किया था ॥ १५ ॥ भाद्रपद मास की कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी में नाना भक्ति के फलों तथा पुष्पा के द्वारा भली भाँति देवदा भजन करके चतुर्दशी में जल का ही भोजन किया था ॥ १६ ॥ इस प्रकार से जा पूव में व्रत सती ने आरम्भ किया था उसी समय में सावित्री के सहित ब्रह्माजी भगवान् शम्भु के समीप में गये थे ॥ १७ ॥ भगवान् वामुदेव भी अपनी लक्ष्मी देवी के सहित उनके सन्निधि में गये थे । जहाँ पर भगवान् शम्भु हिमालय गिरि के प्रम्य पर अपने गणों के सहित विराजमान थे ॥ १८ ॥ भगवान् शम्भु ने उन दानों ब्रह्मा की ओर भगवान् कृष्ण को देखकर जो अपनी पत्नियाँ के साथ सङ्गत हुए वहाँ पर प्राप्त हुए थे जैसा भी समुचित शिष्टाचार था उसी के अनुसार उनसे सम्भाषण करके उनके यहाँ पर समागमन का कारण शङ्कर प्रभु ने पूछा था ॥ १९ ॥ उस प्रकार के उन दानों का दर्शन करके जो दाम्पत्य भाव से सङ्गत थे शम्भु ने भी दारा के पारग्रह करने की इच्छा मन में की थी ॥ २० ॥ इसके उपरान्त तात्त्विक रूप से अपने आगमन का कारण कहिए कि आप लोग यहाँ पर किस प्रयोजन को सुम्पादित किये जाने के लिये समागत हुए हैं और आपका यहाँ पर क्या कार्य है ? ॥ २१ ॥ इस रीति से भगवान् शम्भु के द्वारा पूछ गये वे दोनों में से लाका के पितामह ब्रह्माजी ने भगवान् विष्णु के द्वारा प्रेरित होकर महादेवजी से कहा था ॥ २२ ॥

यदर्शमागतावावा तच्छृणुस्व त्रिलोचन ।

विशेषश्च देवार्थं विश्वार्थञ्च वृणुष्वज ॥२३॥

अहं सृष्टिरत शम्भो स्थितिहेतुस्तथा हरि ।

अन्तर्हेतुर्भवानस्य जगत् प्रतिसर्गकम् ॥२४॥

तत्कर्मणि सदैवाहं भवद्भयां सहितो जलम् ।
 हरिः स्थितावपि तथा मयातं भवता सह ।
 त्वमन्तकरणे शक्तो विना नात्रां भविष्यमि ॥२५॥
 तस्मादन्योन्यकृत्येषु सर्वेषां धृषभध्वज ।
 साहाय्यं नः सदा योग्यमन्यथा न जगद्भवेत् ॥२६॥
 केचिद्भवविष्यन्त्यसुरा मम बध्या महेश्वर ।
 अपरे तु हरेर्वध्या भवदोऽपि तथापरे ॥२७॥
 केचित्तद्दीपंजातस्य केचिन्मेऽशभवस्य वै ।
 मायायाः केचिदपरे बध्याः स्युर्देववर्णिनः ॥२८॥

ब्रह्माजी ने कहा—हे त्रिलोचन! जिस कार्य के सम्पादन कराने के लिये यहाँ पर हम दोनों ही आये हैं उसका अब आप श्रवण कीजिए । हे धृषभध्वज ! विशेष रूप से तो हम दोनों का आगमन देव बर्षात् आपके ही लिये है और सम्पूर्ण विश्व के लिए भी है ॥२३॥ हे शम्भो ! मैं तो केवल सृजन करने के ही कार्य में निरत रहता हूँ और यह भगवान् हरि उम सृष्टि के पालन करने के कार्य में संलग्न रहा करते हैं और आप इस सृष्टि का संहार करने में रत हुआ करते हैं यही प्रतिभोग में जगत् का कार्य होता रहता है ॥ २४ ॥ उम कर्म में सदैव मैं आप दोनों के सहित समर्थ हूँ । यह हरि मेरे और आपके सहयोग में पालन करने में समर्थ है । आप संहार करने में हम दोनों के सहयोग के बिना समर्थ नहीं होते हैं । इस कारण मे हे धृषभध्वज ! परस्पर के कृत्यों में सभी की सहायता आवश्यक है। हमारी साहायता सदा योग्य ही है अन्यथा यह जगत् नहीं होता है ॥ २५—२६ ॥ हे महेश्वर ! कुछ असुर हैं जो मेरे बध करने के योग्य हैं दूसरे हरि के बध होते हैं । तथा दूसरे ऐसे भी हैं जो आपके ही द्वारा बध करने के योग्य होते हैं ॥ २७ ॥ कुछ ऐसे हैं आपके वीर्य से समुत्पन्न होने वाले के द्वारा बध के योग्य हैं और मेरे अंश में समुत्पन्न के द्वारा बध के नायक होने

हैं । दूसरे देवे हैं जो माया के द्वारा देवों के बँसी अमुर वध के योग्य होते हैं ॥२८॥

योगवृत्तेत्वयि सदा रागद्वेषादिवर्जिते ।
 दयामाश्रकनिरते न वध्या असुरास्तव ॥२९॥
 अदाधितेषु तेष्वीश कथं सृष्टिस्तथा स्थितिः ।
 अन्तश्च भविता युक्तं नित्यं नित्यं वृषध्वज ॥३०॥
 सृष्टिस्थित्यन्तकर्माणि न कार्याणि यदा हर ।
 शरीरभेदमस्माक मायायाश्च न युज्यते ॥३१॥
 एकस्वरूपा हि ययं भिन्ना कार्यस्य भेदतः ।
 कार्यभेदो न निद्विषेद्वपभेदोऽप्रयोजनः ॥३२॥
 एत एव त्रिधा भूत्वा ययं भिन्न स्वरूपिणः ।
 भूता महेश्वर इति तस्य विद्धि सनातनम् ॥३३॥
 मायापि भिन्नरूपेण कमलाख्या सरस्वती ।
 गावित्री चाय गन्ध्या च भूता कार्यस्य भेदतः ॥३४॥
 प्रवृत्तेरनुरागस्य नारी मूल महेश्वर ।
 रामापरिग्रहात् गङ्गान् कामबोधादिकोदभवः ॥३५॥

होति है । यदि बायों का भेद स्पष्ट नहीं होता है तो यह दोनों का भेद भी प्रयोजन में रहित ही है ॥ ३३ ॥ बड़े एक ही दोनों स्त्रियों में होकर हम विभिन्न स्वप्न दानि शत्रु है । हे महेश्वर ! यशो मनाशन अर्थात् नदी में डूबा जाना तत्त्व है—इसमें जान नोदित ॥ ३३ ॥ यह माया भी भिन्न स्त्रियों में बन्ना नाम वाली अर्थात् मृत्तानी—सम्बन्धी और सावित्री तथा सुन्दरी वाली के भेद में ही भिन्न हुई है ॥ ३४ ॥ हे नरेश्वर ! अनुराग की प्रवृत्ति का स्त्रियाँ नारी ही है । रागा के परिग्रह में ही पीछे काम—क्रोध आदि का उद्भव (जन्म) होता है ॥ ३५ ॥

अनुरागे तु सञ्जाते कामक्रोधादिरारा ।

विरागहेतु यत्नेन शान्तवन्तोह जन्तव ॥ ३६

सग प्रयम एव स्वाद्रागवृत्तान् जन महत् ।

तस्मात् सनायते काम ज्ञानात् क्रोधान्तो भवेत् ॥ ३७

धैरान्यञ्च निवृत्तिरव गानात् स्वामाविष्ठादपि ।

सत्कारविमुखे हेतुरुत्तरव उदात्त ॥ ३८

दया तत्र भवेन्नित्य गान्तिश्चापि महेश्वर ।

अहिता च तपः शान्तिर्ज्ञानमार्गादुत्तमम् ॥ ३९

त्वयि शान्तमोनिष्ठे विजिनि दयानुते ।

अहिता च तया शान्ति उदा तव भविष्यति ॥ ४०

ततो मुखविधौ यन्नन्तव दम्माद्विष्यति ।

जटने रूपेण यद्मत्तम् नर्त क्वचित् तव ॥ ४१

नम्माद्विष्यति त्व देवानाञ्च जगत्पते ।

परिगृह्णीष्व भार्यायै वामामेका सुगोपनाम् ॥ ४२

यथा पद्यातया विष्णो सावित्री च यथा मन ।

तथा सृष्ट्वरो जम्नोर्या स्यात्तव गृह्य सन्प्रति ॥ ४३

काम क्रोध आदि के कारण तत्त्व अनुराग के होते पर नहीं पर अनुत्त विराग के हनु जो यन पूर्वक शान्तवन् विद्या करते हैं

॥ ३६ ॥ अनुराग के वृक्ष से मङ्ग ही सर्व प्रथम महान् पत्र होता है ।
 उसी मङ्ग से वाम की गम्युत्ति हुआ करता है— वाम में क्रोध उत्पन्न
 होता है ॥ ३७ ॥ स्वाभाविक ज्ञान में भी वैराग्य और निवृत्ति होती
 है । ससार की निमुच्यता से मनातन हेतु असङ्ग ही होती है ।
 हे महेश्वर ! यहाँ पर दया नित्य ही हुआ करती है अर्थात् जो
 ससार से विमुक्त है उसमें नित्य ही दया का होना आवश्यक है ।
 और दया के साथ २ शान्ति भी होती है । अहिंसा और तप—
 शान्ति ज्ञान मार्ग का अनुसाधन है ॥ ३८ ॥ आपके तपोनिष्ठ—विसङ्गी
 अर्थात् सङ्ग रहित तथा दया से समुत्त होने पर अहिंसा तथा शान्ति
 आपको सदा ही होगी ॥ ४० ॥ फिर सुखोपभोग की विधि में आपका
 यत्न किससे होगा ? इसके न करने पर जो-जो दोष हैं वे सभी आपको
 बनता दिये गये हैं ॥ ४१ ॥ हे जगत्पते ! इस कारण से आप विश्व के
 और देवी के हित के लिए भाषांग में एक परम शोभना वामा का परि-
 ग्रहण करें ॥ ४२ ॥ जिस प्रकार स तक्ष्मी भगवान् विष्णु कीपत्नी हैं और
 सावित्री मेरी पत्नी है उसी भाँति शम्भु को जो भी सहचारिणी होवे
 उसका अब ही आप परिग्रहण कीजिए ॥ ४३ ॥

इति श्रुत्वा यचस्तस्य ब्रह्मण पुरतो हरे ।
 तदा जगद लोके स्मितादिदत्तमुखो हर ॥ ४४ ॥
 एवमेव यथात्य त्व ब्रह्मण विश्वनिमित्तत ।
 न स्वार्थत प्रवृत्तिर्मे सम्यग् ब्रह्मविचिन्तनात् ॥ ४५ ॥
 तथापि यत्करिष्यामि तत्ते वक्ष्ये जगद्धितम् ।
 न च्छृणुष्व महाभाग युक्तमेव वचो मम ॥ ४६ ॥
 या मे तेज समर्था स्याद्व्रह्मीतुमिह भागश ।
 ता निदेशय भार्यार्थं योगिनी कामरूपिणीम् ॥ ४७ ॥
 योगयुक्ते मयि तथा योगिन्येव भविष्यति ।
 कामासक्ते मयि पुनर्भोहिन्येव भविष्यन्ति ।
 तां मे निदेशय ब्रह्मन् भार्यार्थं वरवर्णिनीम् ॥ ४८ ॥

यदक्षर वेदविदो निगदन्ति मनीषिणः ।

ज्योति स्वरूप परम चिन्तयिष्ये सनातनम् ॥४६॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—इम तरह से हरि के आगे ब्रह्माजी के वचन का श्रवण कर मन्द मुस्कराहट में शशित मुख वाले हरि ने उस समय में लोको के ईश ब्रह्माजी में कहा था ॥ ४४ ॥ ईश्वर ने कहा— जो आपने कहा है वह इमी प्रवार में तथ्य है । हे ब्रह्माजी ! यह विश्व के ही निर्मित होने हो चाहिए किन्तु स्वयं से भली भाँति ब्रह्म के विचिन्तन करने से मेरी प्रवृत्ति नहीं होती है ॥ ४५ ॥ तो भी वह मैं करूँगा जो जगत् की भलाई के लिये आप कहेंगे । सो हे महाभाग ॥ आप श्रवण कीजिए जो मेरा परम युक्त वचन है ॥ ४६ ॥ जो मेरे तेज को सहन करने में भाग्यश ममर्ष हो यहाँ पर भार्या के ग्रहण करने में उसी को आप बतलाइये जो योगिनी और कामरूपिणी दोनों ही होवे । ॥ ४७ ॥ जब मैं योग में युक्त होऊँ उस अवसर उसी भाँति वह भी योगिनी हो जावेगी और जिस समय में काम कामना में आसक्त होऊँ तो उस अवसर पर मोहिनी ही होवेगी । हे ब्रह्माजी ! भार्या के लिए उसी को आप बतलाइये जो वर वणिनी होवे ॥ ४८ ॥ वेदों के ज्ञाता महामनीषीगण जो अक्षर को जानते हैं अर्थात् जिस अक्षर का ज्ञान रखते हैं उसी परम ज्योति के स्वरूप वाले को जो सनातन है मैं चिन्तन करूँगा ॥ ४९ ॥

तच्चिन्तायां सदा शततो ब्रह्मन् गच्छामि भावनाम् ।

तत्त या विघ्नजननी न भवित्रीह सास्तु मे ॥५०॥

त्व वा विष्णुरह वापि परब्रह्मस्वरूपिण ।

अगभूता महाभाग योग्यं तदनुचिन्तनम् ॥५१॥

तच्चिन्तया विना नाहं स्थास्यामि कमलासन । . .

तस्माज्जाया प्रादिशस्व मत्कर्मानुगतं सदा ॥५२॥

इति नस्य वच श्रुत्वा ब्रह्मा सर्वजगत्पतिः ॥ ५३ ॥

सस्मित मोदितमना इदं वचनमब्रवीत् ॥५३॥
 अस्तीदृशो महादेव मागिता यादृशी त्वया ॥५४॥
 दक्षस्य तनया याभूत् सतीनाम्नी सुशोभना ।
 संवेदृशी भवद्भार्या भविष्यति सुधीमती ॥५५॥
 ता त्वदर्थं तपस्यन्ती तत्रापि प्रतिकामिनीम् ।
 विद्धि त्वं देवदेवेश सर्वप्वात्मसु वर्तसे ॥५६॥

हे ब्रह्माजी ! मैं उसी की चिन्ता में सदा भक्त होता हुआ
 भावना को गमन किया करता हूँ अर्थात् भावना में निमग्न हो जाता हूँ ।
 उस भावना में जो विघ्न डालने वाली हो वह मेरी होने वाली वामा न
 होवे ॥५०॥ हे महाभाग ! आप अथवा विष्णु भगवान् या मैं भी सब पर
 ब्रह्म के स्वरूप वाले हैं और एक दूसरे के अङ्गभूत हैं । जो योग्य हो
 उसका ही अनुचिन्तन करो ॥५१॥ हे भगवान्मन ! उसकी चिन्ता के
 बिना मैं स्थित नहीं रहूँगा । इस कारण से ऐसी ही जाया को बतलाइये
 जो सदा मेरे कर्म के ही अनुगत रहने वाली होवे ॥५२॥ मार्कण्डेय मुनि
 ने कहा—सम्पूर्ण जगतों के स्वामी ब्रह्मजी ने यह उनके वचन का
 श्रवण कर स्मित के सहित प्रसन्न मन वाले ने यह वचन कहा—
 ब्रह्माजी ने कहा—हे महादेव ! जैसी आपने मागित की है वैसी ही
 एक है जो प्रजापति दक्ष की तनया (पुत्री) हुई है जिसका नाम 'सती'
 है और वह परम शोभना है। वह ही ऐसी सुधीमती आपकी भार्या होगी
 ॥ ५३—५५ ॥ उसी को जो आपको पति के रूप में प्राप्त करने के
 लिये तपस्या कर रही है । और वह आपकी प्राप्ति के लिए कामिनी
 है । उसको आप जान लीजिए । है देवदेवेश्वर ! आप तो सभी आत्माओं
 में वर्तमान रहने वाले हैं ॥५६॥

अथ ब्रह्मवचं शेषे भगवान् मधुसूदन ।

यदुक्तं ब्रह्मणा सर्वं तत् कुरुष्वेत्युवाच सः ॥५७॥

करिष्ये इति तेनोक्ते स्वेष्टं देशं प्रजग्मतु ।

हरिर्ब्रह्मा च मुदितो सावित्रीकमला-युतो ॥५८॥

कामोऽपि वाक्यानि हरस्य श्रुत्वा चामोदयुक्तो रतिना समित्रः ।
शम्भुं समासाद्य विविक्तरूपो तस्यौ वसन्त विनियोज्य शश्वत् ॥५६॥

मानन्देय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी के वचन के उपरान्त भगवान् मधुमूदन ने कहा जो कुछ भी ब्रह्माजी ने कहा है वह सब आप बर्णित् ॥ ५७ ॥ उन शङ्कर प्रभु के द्वारा मैं वही कहूँगा—
ऐसा कहने पर वे दोनों (ब्रह्मा और विष्णु) अपने २ आश्रमों को चले गये थे । ब्रह्माजी और हरि भगवान् बहुत ही प्रसन्न हुए जो कि सावित्री और कमला से मयुक्त थे ॥ ५८ ॥ कामदेव भी महादेवजी के वचन का श्रवण करके अपने मित्र (वसन्त) के सहित और पत्नी रति के साथ म आमोद से युक्त होगया था । उसने विविक्त रूप वाला होकर शम्भु को प्राप्त कर निरन्तर वसन्त को विनियोजित कर बही पर स्थित होगया ॥५६॥

— X —

॥ सती से विवाह-प्रस्ताव ॥

अथ सत्या पुनः शुक्लपक्षेऽष्टम्यामुपोषितम् ।
आश्विने मासि देवेशं पूजयामास भक्तितः ॥१॥
इति नम्राव्रते पूर्णे नवम्यां दिनमागतः ।
तस्यास्तु भक्तिनम्रायाः प्रत्यक्षमभवद्धरः ॥२॥
प्रत्यक्षतो हरं वीक्ष्य सामोदहृदया सती ।
वदन्ते चरणौ तस्य लज्जयावनता नता ॥३॥
अथ प्राह महादेवः सती तद् द्रव्यधारिणोम् ।
तामिच्छन्तपि भार्यायै तस्याश्चयैफनप्रदः ॥४॥
अनेन त्वद्भतेनाहं प्रीतोऽस्मि दशनन्दिनि ।
वरं वरय दास्यामि यस्तवाभिमतो भवेत् ॥५॥

जानन्नपीह तद्भाव महादेवो जगत्पतिः ।

ऊचेऽथ वर्यम्वेति तद्वाक्यश्रवणेच्छया ॥६॥

सापि त्रपासमाविष्टा नो वक्तुं हृदये स्थिताम् ।

शशाङ्कं बालाभोष्ट यत्तलज्जयाच्छादितं यतः ॥७॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सती ने पुन शुकन पक्ष की अष्टमी तिथि में उपवास किया था और आश्विन मास में देवेश्वर का भक्ति भाव से पूजन किया था ॥ १ ॥ इस तरह से इस व्रत के व्रत के पूर्ण हो जाने पर नवमी तिथि में दिन के भाग में भक्ति भाव से परमाधिक विनम्र उस सती को भगवान् हर प्रत्यक्ष में हो गये थे अर्थात् सती के समक्ष में प्रत्यक्ष रूप से उपस्थित हो गये थे ॥२॥ प्रत्यक्ष रूप में हर का अवलोकन करके सती आनन्द युक्त हृदय वाली हो गयी थी । फिर उस सती ने लज्जा से अवनत होते हुए विनम्र होकर उनके चरणों में प्रणाम किया था ॥३॥ इसके अनन्तर महादेवजी ने उस व्रत के धारण करने वाली सती ने कहा था । शिव स्वयं भार्या के लिए उसकी इच्छा करने वाले होत हुये भी उसके आश्चर्य के फल के प्रदान करने वाले हुये थे ॥४॥ ईश्वर ने कहा —हे दक्ष की पुत्रि ! आपके इस व्रत से परम प्रसन्न हो गया हूँ । अब आप वरदान का वरण करलो जो भी आप को अभिमत होव ॥५॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—जगत् के स्वामी महादेव उसके भाव को जानते हुए भी उस सती के वक्तो के श्रवण करने की इच्छा से वरदान मांगलो—यह बोले थे ॥६॥ वह सती भी लज्जा से समाविष्टा होती हुई जो कुछ भी हृदय में स्थित था उसके बहने में समर्थ न हो सकी थी । क्योंकि बाला का जो भी मनोर भीष्ट था वह लज्जा से समाच्छादित हो गया था अर्थात् लज्जा वश उस अभीक्षित को मन में ही रखकर कुछ भी न बोल सकी थी ॥७॥

एतस्मिन्नन्तरे काम साभिप्रय हर तदा ।

वामत्परिग्रहे नेत्र-वक्तृव्यापारलिङ्गितम् ॥८॥

सम्प्राप्य विवरञ्चाप सन्दधे पुष्पहेतिना ।

हर्षणेनाथ वाणेन विव्याध हृदये हरम् ॥६॥

ततोऽसौ हर्षिन् शम्भुर्वीक्षाञ्चक्रे सती मुहु ।

विस्मृत्य च पर ब्रह्मचिन्तन परमेश्वर ॥१०॥

तन पुनर्मोहने वाणनन मनोभव ।

विव्याध हर्षित शम्भुर्मोहितश्च तदा भृशम् ॥११॥

ततो यदासौ मोहस्य हर्षस्य च द्विजोत्तमा ।

भाव व्यक्तीचकारेप माययापि विमोहित ॥१२॥

अथ त्रपा स्वा सस्तभ्य यदा प्राह हर सती ।

ममेष्ट देहि वरद वरमित्यर्थकारकम् ॥१३॥

तदा वाक्यस्यावसानमनपेक्ष्य वृषध्वज ।

भवस्व मम भार्येति प्राह दाक्षायणी मुहु ॥१४॥

इसी बीच म कामदेव उम समय म अभिप्राय के सहित हर को

नेत्र मुख और व्यापार से चिन्हित प्राप्त करके विवर चाप का पुष्प हेति

के द्वारा सम्मान करने वाला हो गया था । इसके अनन्तर हृषण वाण

के द्वारा उस (कामदेव ने) हरके हृदय बेधन किया था ॥ ६ ॥ इसके

उपरान्त हर्षित शम्भु ने फिर एक बार सती को देखा था । उम समय म

परमेश्वर शिव ने पर ब्रह्म के चिन्तन को एक दम भुला ही दिया

था ॥१०॥ फिर इस कामदेव ने मोहन वाण के द्वारा भगवान् हर को

वेधित किया था । तब हर्षित होकर शम्भु उस अवसर पर बहुत ही

अधिक मोहित हो गये थे ॥११॥ हे द्विजोत्तमो ! जब इनने मोह और

हृष को व्यक्त कर दिया था तो यह माया के द्वारा भी विमोहित हो गय

थे ॥१२॥ इसके अनन्तर सती ने अपनी लज्जा को सस्तस्मित करके

जिस समय म हर से वह बोली थी—हे वरद ! मेरे अभीष्ट वर—

इस अर्थ के करने वाले का प्रदान करिये ॥१३॥ उस समय में सती के

वाक्य के अवसान की प्रतीक्षा न करके ही वृष ध्वज ने दाक्षायणी से

पुन — मेरी भार्या हो जाओ—यह कह दिया था ॥१४॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य साभीष्टफलभावनम् ।
 तृष्णी तस्थी प्रमुदिता घर प्राप्य मनोगतम् ॥१५॥
 सकामस्य हरस्याग्र तत्र सा चारुहासिनी ।
 अकरोन्निजभावाच्च हावानपि द्विजोत्तमाः ॥१६॥
 स्वस्य भावान् समादाय शृङ्गाराख्यो रसस्तदा ।
 तयोर्विवेण विप्रेन्द्रा कलहो वा यथोचितम् ॥१७॥
 हरस्य पुरतो रैजे स्निग्धभिन्नाञ्जनप्रभा ।
 चन्द्राभ्यामेड्डुलेखेव स्फटिकोज्ज्वलवर्मण ॥१८॥
 अय सा वमुवाचेदं हरं दाक्षायणी मृदु ।
 पितुर्मे गोचरीकृत्य मा गृह्णीष्व जगत्पते ॥१९॥
 एव स्मितं वचो देवी यदोवाच सती तदा ।
 मम भार्या भवेत्यूचे पुन कामेन मोहित ॥२०॥
 अर्पेतद्दीदय मदनः मरति सस्रस्रो मुदा ।
 युक्तो वभूव शश्वच्च आत्मानञ्चाभ्यनन्दयन् ॥२१॥

हरके यह वचन सुनकर ओ अभीष्ट के फल का भावन से युक्त
 या वह सती मनोगत घर की प्राप्ति करके परम प्रमुदित होनी हुई
 मौन होकर स्थित होगयी थी ॥१५॥ हे द्विजोत्तमो ! काम वासना से
 समन्वित महादेव जी आगे यहाँ पर ब्रह्म चार हाग वाली सती ने अपने
 हावों और भावों से किया था ॥१६॥ उग समय में अपने भावों का
 आदान करके शृङ्गार नामक रस में उन दोनों में प्रवेश किया था । हे
 विप्रेन्द्रो ! अपना यथोचित बरह हो गया था ॥१७॥ भगवान् हरके
 आगे स्निग्ध भिन्न अञ्जन की प्रभा के समान प्रभा वाली स्फटिक के
 समान उज्ज्वल चाम्पे वाले हर के सामने चन्द्रमा के समीप में अद्भुत सेवा
 की तरह राजिन हुई थी ॥१८॥ इससे अनन्तर दाक्षायणी यह पुनः उन
 महादेवजी से बोली थी—हे जगत्पते ! मेरे पिता के सामने गोचर होकर
 मुझे पदक कीजिये ॥१९॥ उस समय में देवी सती ने इस प्रकार से

जो म्लित युक्त वचन कहा था पुन कामदेव में मोहित होते हुए "मेरी भार्या हो जाओ"—यह महादेव ने कहा था ॥२०॥ इसके अनन्तर कामदेव ने यह देखकर रति के सहित और अपने मित्र वसन्त के साथ प्रसन्नता से युक्त हो गया था और निरन्तर अपने आप को धम्मनन्दन किया था ॥२१॥

अथ दाक्षायणी शम्भु समाश्वास्य द्विजोत्तमा ।
जगाम मातुरभ्यासं हर्षमोहसमन्विता ॥२२॥
हरोऽपि हिमवत्प्रस्थं प्रविश्य च निजाश्रमम् ।
दाक्षायणी विप्रलम्भदुःखाद् ध्यानपरोऽभवत् ॥२३॥
विप्रलब्धोऽपि भूतेशो ब्रह्मवाक्यमयास्मरत् ।
जायापरिग्रहस्यार्थं यदुक्त पद्मयोनिना ॥२४॥
स्मृत्यैव ब्रह्मवाक्यस्य पुरा विश्रामतः परम् ।
चिन्तयामास मनना ब्रह्माण वृषभध्वजः ॥२५॥
अथ सचिन्त्यमानोऽग्नौ परमेष्ठो त्रिशूलिनः ।
पुरस्तात् प्राविशत्तूर्णमिष्टमिद्धिप्रचोदितः ॥२६॥
मत्तायं हिमवत्प्रस्थे विप्रलब्धो हरः स्थितः ।
सावित्री सहिनो ब्रह्मा तत्रैव समुपस्थितः ॥२७॥
अथ त वीक्ष्य घातारं भाविनीसहितं हरः ।
सोत्सुको विप्रलब्धश्च सत्यर्थं तमुवाच ह ॥२८॥

हे द्विजोत्तमो ! इसके अनन्तर दाक्षायणी ने शम्भु को समाश्वा-
मित करके हर्ष और मोह से समन्विता होती हुई वह सती माता के
ममोप में गयी थी ॥२२॥ भगवान् हर भी हिमालय के प्रस्थ में प्रवेश
करके जो कि उनका आश्रम था दाक्षायणी के विपुलम्भ (वियोग) के
दुःख से ध्यान में पराग्न हो गये थे ॥२३॥ इसके उपरान्त विप्रलब्ध
भी अर्थात् वियोग में युक्त होते हुए भी उन्होंने ब्रह्माजी के वाक्य का
स्मरण किया था जो कि जाया के परिग्रह ने अर्थ में पद्म योनि ने

(ब्रह्माजी ने) कहा था ॥२४॥ पहिले विश्वाम से ब्रह्म वाक्य के पर का स्मरण करके ही कृष्णमध्वज ने मन से ब्रह्माजी का चिन्तन करने लगे थे ॥२५॥ इसके अनन्तर चिन्तन किये हुए यह परमेष्ठी (ब्रह्मा) त्रिशूली के आगे शीघ्र ही दृष्ट की सिद्धि से प्रेरित हुए प्रविष्ट हुए थे ॥२६॥ जहाँ पर हिमालय के प्रस्थ में यह विप्रलब्ध (विद्या भी) भगवान् शम्भु विराजमान थे । सावित्री के सहित ब्रह्माजी वहाँ पर ही समुपस्थित हो गये थे ॥२७॥ इस के उपरान्त भगवान् हर ने सावित्री के सहित धाता को देखकर दृढ़ी ही उत्सुकता के साथ विप्रलब्ध शम्भु सती के अर्थ में उनमें बोले ॥२८॥

ब्रह्मन् विश्वार्गतो दारपरिग्रहकृत्तो च यत् ।

त्वमात्थ तनसार्यमिव प्रतिभाति ममाधुना ॥२८॥

अहमागधितो भक्त्या दाधायण्यातिभक्तियतः ।

तस्या वरमह दातुं यदायात प्रपूजितः ॥२९॥

तन्मयागे तदा कामो मा विव्याध महेषुभिः ।

मायया मोहितश्चाह तत्प्रतीकारमञ्जसा ।

न शक्नोतुं मभीतः पुराहं यमलासन ॥३०॥

सदयश्च वाञ्छित ब्रह्मन्नेतदेव मयेक्षितम् ।

यदहं स्या विमो भर्ता त्रतभक्तिमुदायुतः ॥३१॥

तस्मात्त्व गुरव विश्वार्यं मदर्थं च प्रजापते ।

दशो यथा मामामन्व्य गुता दाता तथा द्रुतम् ॥३२॥

गच्छ त्व दशभवन यथयस्व यत्रो मम ।

यथा गयीविमोगम्य भग. स्यात् त्व तथा कुर ॥३३॥

ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्माजी विश्व के अर्थ में दारा के परिग्रह की कृति में आपने जो कहा था वह अथ गुते उग सार्य की ही भाँति प्रतीत होता है ॥२८॥ अहमागधितो भक्ति के दाधायणी के द्वारा मेरी आराधना की गयी है । तब समय में उगके द्वारा प्रपूजित में उगको वरदाय

देने के लिए गया था । उसके समीप में कामदेव ने मेरे दुःखों से बर्षातु विशाल बाणों से वेध दिया था और मैं माया से मोहित हो गया था कि मैं उसका प्रतीकार शीघ्र ही करने में असमर्थ हो गया हे कमलासन ! मैं पहिले अर्भक था ॥३०॥३१॥ हे ब्रह्माजी ! उस देवी का वाञ्छित मैंने यह भी देखा था हे विभो ! कि व्रत की भक्ति से प्रसन्नता में समन्वित मैं उसका भर्ता हो जाऊँ ॥३२॥ इससे हे प्रजापते ! अब आप विश्व के लिये और मेरे लिये ऐसा करें कि दक्ष प्रजापति मुझे आमन्त्रित करके अपनी पुत्री को प्रदान मुझे शीघ्र ही कर देवे । ॥३३॥ आप दक्ष के भवन में गमन कीजिए और मेरा वचन उनसे कहिए जिस प्रकार सती का वियोग भस्म हो जावे वसा ही पुनः आप करें ॥३४॥

इत्युदीर्य महादेवः सकाशेऽस्य प्रजापतेः ।

सावित्री वीक्ष्य सत्यास्तु विप्रयोगो व्यवहृतः ॥३५॥

त नमाभाष्य लोकेशः कृतकृत्यो मुदान्वितः ।

इदं जगाद जगता हितं पथ्य च धूर्जटेः ॥३६॥

यदात्य भगवञ्छम्भो तद्विश्वार्यं मुनिश्चितम् ।

नास्त्येव भवतः स्वार्थो ममापि वृषभध्वज ॥३७॥

मुताञ्च तुभ्यं दक्षस्तु स्वयमेव प्रदास्यति ।

अहञ्चापि वदिष्यामि त्वद्वचनं तत्समक्षतः ॥३८॥

इत्युदीर्य महादेवं ब्रह्मा लोकापितामहः ।

जगाम दक्षनिलयं स्यन्दनेनातिवेगिना ॥३९॥

अथ दक्षोऽपि वृत्तान्तं सर्वं श्रुत्वा सतीमुखात् ।

चिन्तयामास देयेयं मत्मुता शम्भवे कथम् ॥४०॥

आगतोऽपि महादेवः प्रसन्नः सञ्जगाम ह ।

पुनरेव वयं सोऽपि सुतागैश्चर्यं मोक्षितः ॥४१॥

प्रस्थाप्यो वा मया तस्य दूतो निवृत्तमञ्जना ।

नैनदयोऽयं न गृह्णीयाद् यद्येना विभुरात्मने ॥४२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इन प्रजापति के सकाश में महादेवजी ने यह इतना कहकर उन्होंने सावित्री का अवलोकन किया था ता उनको सती का विप्रयोग विशेष बढ़ गया था ॥३५॥ लोको के ईश ब्रह्माजी ने उनसे सम्भाषण करके वे आनन्द से सयुक्त वृत्त कृत्य अर्थात् सफल हो गये थे और उन्होंने जगतो का हित तथा शिव का हितकर यह वचन कहा था ॥३६॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे वृषभध्वज ! हे भगवन् ! हे शम्भो ! जो आप कहते हैं उसमें विश्व का अर्थ तो मुनिश्रुत ही है । इसमें आपका स्वार्थ नहीं है और न कोई मेरा स्वार्थ है ॥३७॥ दक्ष तो अपनी पुत्री को आपके लिए स्वयं ही दे देगा । और मैं भी आपके वाक्य को उसके ही समक्ष में कह दूँगा ॥३८॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—लोक पितामह ब्रह्माजी ने यह महादेव जी से कहकर अतीव वेग वाले स्पन्दन के द्वारा वे दक्ष प्रजापति के निवास स्थान पर गये थे । ३९॥ इसके अनन्तर उधर दक्ष भी सम्पूर्ण वृत्तान्त सती के मुष् से सुनकर यह चिन्ता कर रहा था कि यह मेरी पुत्री शम्भु को कैसे दे दी जावे ॥४०॥ आय हुये भी महादेव परम प्रसन्न होते हुए चले गये थे वह भी पुन ही मुता के लिए कैसे ईक्षित हैं ॥४१॥ अथवा मुझे उनके निकट शीघ्र ही कोई दूत भेजना चाहिए—यह योग्य नहीं है कि यदि विभु अपने लिये इसको न ग्रहण करे तो एक अनुचित ही बात होगी ॥४२॥

अथवा पूजयिष्यामि तमेव वृषभध्वजम् ।

मदीयतनयाभर्ता स्वयमेव यथा भवेत् ॥४३॥

तथैव पूजित सोऽपि वाञ्छन्त्यातिप्रयत्नत ।

शम्भुर्भवतु मद्गत्येव दत्तञ्च तेन तत् ॥४४॥

इति चिन्तयतस्तस्य दक्षदस्य पुरतो विधिः ।

उपस्थितो हसरथ सावित्रीसहितस्तदा ॥४५॥

त दृष्ट्वा वेधस दक्ष प्रणम्यावनम स्थित ।

आसनञ्च ददौ तस्मै समाभाष्य यथोचितम् ॥४६॥

ततस्त सर्वलोकेश तत्रागमनकारणम् ।

दक्ष पप्रच्छ विप्रेन्द्राश्चिन्तानिष्टोऽपि हर्षित ॥४७॥

तत्रागमने हेतु कथयस्व जगद्गुरो ।

पुत्रस्नेहात् कार्यवशादयवाश्रममागत ॥४८॥

इति पृष्ठ मुरध्नेष्टो दक्षेण सुमहात्मना ।

प्रहसन्वीद्वाक्य मोदयस्त प्रजापतिम् ॥४९॥

अथवा उन्ही वृषभध्वज की पूजा करूँगा कि जित तरह से वह स्वयं ही मेरी पुत्री के स्वामी हो जावें ॥ ४३ ॥ वे भी उसी के द्वारा अत्यन्त प्रयत्न के साथ अतीव वाञ्छा करनी हुई स पूजित हुए हैं । शम्भु भरे भर्त्ता होवें ओ० इस प्रकार से उनने उगे वर भी दिया है ॥४४॥ इस रीति से दक्ष चिन्तन कर रहे थे कि उसी समय में ब्रह्माजी उसके आगे समुपस्थित हो गये । वे हस्तों के रथ में आविष्टी के साथ ही विराजमान थे ॥४५॥ प्रजापति दक्ष ने ब्रह्माजी का देखकर उनका प्रणिपात किया था और वह विनम्र होकर स्थित हो गया था । उसने उनको आसन दिया था और यथोचित रीति से सम्भाषण किया था ॥४६॥ इसके अनन्तर उन सब लोकों के ईश स वहाँ पर आगमन का कारण दक्ष ने पूछा था । हे विप्रेन्द्रो ! वह दक्ष चिन्ता से आविष्ट भी था किन्तु हर्षित हो रहा था ॥४७॥ दक्ष ने कहा—हे जगतों के मुखर ! यहाँ पर आपके आगमन का कारण बतलाइये ! आप पुत्र के स्नेह से अथवा किसी कार्य के वश से इस आश्रम में समागत हुए हैं ? ॥४८॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार से महात्मा दक्ष ने द्वारा पूछ गये मुरध्नेष्ठ (ब्रह्माजी) ने उस प्रजापति दक्ष का आनन्दित करते हुए हँसकर यह वाक्य कहा था ॥४९॥

शृणु दक्ष यदर्थं ते समीपमहमागत ।

तल्लोकस्य हितं पथ्य भवतोऽपि तदीप्सितम् ॥५०॥

तव पुत्र्या समाराध्य भसादेव जगत्पतिम् ।

यो वर प्राथितः सोऽथ स्वयमेवागतो गृहम् ॥५१॥

शम्भुना तव पुत्र्यर्थे त्वत्सकाशमह पुनः ।

प्रस्थापितोऽस्मि यत् कृत्य श्रेयस्तदवधारय ॥५२॥

वर दातु यदायातस्तावत्प्रभृति शकर ।

तत्सुताविप्रयोगेण न शर्म लभतेऽञ्जसा ॥५३॥

लब्धच्छिद्राणि मदनो निचखान तदा भृशम् ।

सर्वे पुष्पकरैर्वाणरेकदेव जगत्प्रभुम् ॥५४॥

स बाणविद्ध कामेन परित्यज्यात्मचिन्तनम् ।

सती विचिन्तयन्नास्ते व्याकुलः प्रावृत्तो यथा ॥५५॥

विस्मृत्य प्रस्तुता बाणी गणाग्रं विप्रयोगतः ।

यव सतीत्येव गिरिशो भाषतेऽन्यकृतावपि ॥५६॥

ब्रह्मजी ने कहा—हे दक्ष ! सुनिए जो कि मैं जिस तुम्हारे

कार्य के लिए यहाँ पर समागत हुआ हूँ वह कार्य सोको का हिरकर है

तथा पत्न्य है और आपका भी अभीक्षित है ॥५०॥ तेरी पुत्री ने जगत्

के पति महादेव की सपराधना करने जो वर प्राप्त करने की उतते

प्राप्तना की थी यह आज स्वयं ही गृह में समागत हुए हैं ॥५१॥ शम्भु

ने आपकी पुत्री के लिए आपके समीप में मुझे पुनः प्रस्थापित किया है

जो कृत्य परम श्रेय है उसका अवधारण करिए ॥५२॥ जिस समय में

वरदान देने की वे आये थे तभी से लेकर आपको पुत्री के वियोग से

शोच ही बल्याण की प्राप्ति नहीं कर रहे हैं ॥५३॥ छिद्र को प्राप्त

करते बाने कामदेव ने भी उस समय में अत्यधिक वेद्यन किया था उस

जगत् के प्रभु का वेद्य सभी पुष्पकर बाणों से एक ही माय किया था

॥५४॥ यह कामदेव के द्वारा बाणा से विद्ध होकर आत्मा का परि-

चिन्तन त्याग कर जेमे कोई सामान्य जन हो उतरी भीति अतीव व्याकुल

होने हुए गती की ही चिन्ता करते हुए मगधस्थित है ॥५५॥ वे प्रस्तुत

बाणी को सुनाकर विप्रदाग ने गणी के आगे अन्य कृति में भी गिरिश

की बातें हैं—यही बोला करता है ॥५६॥

मया यदाञ्छित पूर्वं त्वया च मदनन च ।
 मरीच्याद्यं भुंतिवरैस्तत् सिद्धमधुना सुत ॥५७॥
 त्वत्पुण्याराधित शम्भु भोजपि तस्या विचिन्तनात् ।
 अनुमोदयितुं प्रेप्सुदतंत हिमवद्गिरी ॥५८॥
 यथा नानाविधैर्भावं सत्या नन्दावतेन च ।
 शम्भुगाराधितमतेन तथैवाराध्यते सती ॥५९॥
 गत्मात्वं दक्ष ननया शम्भ्वर्ये परिकल्पिताम् ।
 तस्मै दह्यविलम्बेन तेन ते कृतकृत्यता ॥६०॥
 अहं तमानयिष्यामि नारदेन त्वदालयम् ।
 तस्मै त्वमेना सयच्छ तदर्थं परिकल्पिताम् ॥६१॥
 एवमेवेति दक्षस्तमुवाच परमेष्ठिनम् ।
 विधिश्च गतवास्तत्र गिरिशो यत्र सस्थित ॥६२॥
 गते ब्रह्मणि दक्षोऽपि सदारननयो मुदा ।
 अभयत् पूर्णदेहस्तु पीयूषैरिव पूरित ॥६३॥

मैंने जा पूव म चाहा था और आपन सया कामदव न इच्छा
 की थी एव मरीचि आदि मुनिवरा न जिसकी इच्छा की थी ह पुत्र ।
 यह कार्य अब सिद्ध हो गया है ॥ ५७ ॥ आपकी पुत्री व द्वारा शम्भु
 की आराधना की गयी थी और व भी उस तुम्हारी पुत्री विचिन्तन स
 हिम वद्गिरी म अनुमोदन करने व नित्ये प्रेप्सु अर्थात् इच्छुक हैं ॥५८॥
 जिस प्रकार मे अनक प्रकार के भावा व द्वारा मती न नन्दा व व्रत स
 शम्भु की आराधना की थी ठीक उसी भाँति उसक द्वारा मती की
 आराधना की जा रही है ॥ ५९ ॥ इमानिय द दन । शम्भु व लिए
 परिकल्पित अपनी पुत्री मती की विना विलम्ब विय हुए उनका द दो
 उसी स आपकी वृत्तत्पना अर्थात् सफलता है ॥ ६० ॥ मैं उनकी वारद
 के द्वारा आपके आलय म ने आजँषा । उसके लिए आप भी दय सती
 की जा कि उन्ही के लिए परिकल्पित है वे दो ॥६१॥ माकण्डेय मुनि ने

कहा—दक्ष ने ऐसा ही होगा—यह दक्ष ने ब्रह्माजी में कहा था और ब्रह्माजी भी वहाँ से उमी स्थान पर चले गये थे जहाँ पर भगवान् शम्भू विराजमान थे ॥ ६२ ॥ ब्रह्माजी के चल जाने पर दक्ष प्रजापति भी अपनी दारा और तनया के साथ ध्यानन्द युक्त हो गया था और पीयूष से परिपूरित की ही भाँति पूर्ण देह वाला हो गया था ॥ ६३ ॥

अथ ब्रह्मापि मोदेन प्रसन्न. कमलासन. ।

आससाद महादेव हिमवद्गिरिसस्थिनम् ॥ ६४ ॥

त वीक्ष्य लोकशृष्टारमायान्त वृषभध्वज ।

मनसा सशय चक्रे सतीप्राप्तो मुहुर्मुहुः ॥ ६५ ॥

अथ दूरान्महादेवो लोकेश सामसयुतम् ।

उवाच मदनोन्माय. विधिं स स्मरमानस ॥ ६६ ॥

किमवोचत् सुरश्रेष्ठ सत्यर्थे त्यत्सुतः स्वयम् ।

कथयस्व यथास्वान्त मन्मथेन न दीर्यते ॥ ६७ ॥

बाधमानो विप्रयोगो मामेव च सतीमृते ।

अभिहन्ति सुरश्रेष्ठ त्यक्त्वान्यान् प्राणधारिण. ॥ ६८ ॥

सतीति सतत वेदि ब्रह्मन् कार्यान्तरेऽप्यहम् ।

मा यथा हि मया प्राप्या तद्विधन्स्व तथा द्रुतम् ॥ ६९ ॥

सत्यर्थे यन्ममसुतो वदति स्म वृषभध्वज ।

तच्छृणुष्व निज साध्य सिद्धमित्यवधारय ॥ ७० ॥

इसके अनन्तर कमलासन ब्रह्माजी भी मोद से प्रसन्न होकर महादेवजी के समीप से प्राप्त हो गये थे जो कि हिमालय पर्वत-पर स्थित थे ॥ ६४ ॥ वृषभ ध्वज ने उनकाति हुए लोकों के स्रष्टा को देखकर वे सती की प्राप्ति में बारम्बार मन में मशय कर रहे थे ॥ ६५ ॥ इसके अनन्तर दूर ही से माम से मामन्वित ब्रह्माजी को महादेवजी ने जो नाम 'बागना' की मरुम में धारण किए थे और कामदेव के द्वारा उन्मदित हो गए थे कहा था ॥ ६६ ॥ ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आपके पुत्र

(दक्ष) ने सती के अर्थ में स्वयं क्या कहा था ? आप मुझे बतलाइए जिससे काम देव के द्वारा मेरा हृदय विदीर्ण न किया जावे ॥६७॥ बाधमान विप्रयोग सती के बिना मुझको हनन कर रहा है हे मुरध्रेष्ठ ! यह कामदेव अन्य सब प्राणियों का त्याग कर मेरे ही पीछे पड़ा हुआ है ॥६८॥ हे ब्रह्माजी ! निरन्तर मैं सभी—यही जानता हूँ चाहे किसी दूसरे काम में भी क्यों न संलग्न रहूँ । वह सती जिस तरह से भी मुझे प्राप्त हो जावे वही आप शीघ्र ही करिए ॥६९॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे वृषभध्वज ! मती के अर्थ में जो मेरे पुत्र (दक्ष) ने कह दिया था उसको आप मुनि, और अपना माध्य सिद्ध हो गया—यही अवधारित कर लीजिए ॥७०॥

देया तस्मै मया पुत्री तदर्थे परिकल्पिता ।

ममापीष्टमिदं कर्म त्यक्त्वाकथादधिकं पुनः ॥७१॥

मत्पुत्र्याराधितः शम्भुरेतदर्थं स्वयं पुनः ।

सोऽप्यन्विच्छति तां यस्मात्तस्माद्देया मया हरे ॥७२॥

शुभे लग्ने मुहूर्ते च समागच्छतु मेऽन्तिकम् ।

तदा दास्यामि तनया भिक्षार्थं शम्भवे विधे ॥७३॥

इत्यवोचन्मुदा दक्षस्तस्मात्त्व वृषभध्वज ।

शुभे मुहूर्ते तद्देशं गच्छ तामनुयाचिनुम् ॥७४॥

गमिष्ये भवता सादृं नारदेन महात्मना ।

द्रुतमेव जगत्पूज्य तस्मात्त्वन्नारद स्मर ॥७५॥

मरीच्यादीन् दक्ष तथा मानसानपि सस्मर ।

तैः सादृं दक्षनिलय गमिष्येऽहं गणैः सह ॥७६॥

ततः स्मृतास्ते कमलामनेन सन्नारदा ब्रह्ममुता मनोजवाः ।

समागता यत्र हरो विधिश्च तत्रागताः काममवेत्य चिन्ताम् ॥७७॥

उसने कहा था कि मुझे मेरी पुत्री उन्हीं के लिये देने के योग्य है और उनके लिए ही वह परिचर्या है । यह कर्म तो मुझे भी

अभीष्ट था ही किन्तु अब आपके वाश में पुनः अधिप अभीष्ट हो गया है ॥ ७१ ॥ मेरी पुत्री के द्वारा शिव समासाधित किये गये हैं और इसी के लिये उमने स्वयं ही ऐसा किया है और वे शिव भी उमकी इच्छा करते हैं अर्थात् मती को भार्या के रूप में माना चाहते हैं । इसी कारण से मुझे इसको हरि के ही लिये देना चाहिए । अर्थात् मैं उन्हीं को दूँगा ॥ ७२ ॥ वे शिव विगी शुभ मुहूर्त और शुभ लग्न में मेरे समीप में आ जायें । हे ब्रह्माजी उसी समय में मैं भिक्षार्थ में शम्भु के लिए अपनी पुत्री सती को दे दूँगा ॥ ७३ ॥ हे वृषभध्वज ! दक्ष ने यही प्रशम्भना के माय कहा था इसलिये आप किसी परम शुभ मुहूर्त में उस मती की अनुयाचना करने के लिये उन (दक्ष) के समीप में गमन कीजिए ॥ ७४ ॥ ईश्वर ने कहा—मैं आपके साथ तथा महात्मा नारद जी के साथ ही यहाँ गमन करूँगा । हे जगतों के द्वारा पूज्य ! इस कारण से आप शीघ्रातिशीघ्र ही नारदजी का स्मरण करिए ॥ ७५ ॥ मारीचि आदि दश मानसपुत्रों का भी स्मरण करिए उन सबके ही माय में अपने गणों के सहित मैं दक्ष के निवास स्थान को जाऊँगा ॥ ७६ ॥ इसके अनन्तर कमलासन प्रभु के द्वारा के सब स्मरण किये गये थे जो मन के समान वेग वाले ब्रह्माजी के पुत्र नारद के ही सहित थे । वे सब हार और निधि जहाँ पर थे वही पर कामपूर्वक चिन्ता का ज्ञान करके आगत हो गये थे ॥ ७७ ॥



॥ तीनों देवों का एकत्व प्रतिपादन ॥

ततः समगताः सर्वे मानसाश्च सनारदाः ।
 विधेः स्मरणमात्रेण वातेनेव त्रिनोदिताः ॥१॥
 तैः सार्धं ब्रह्मणा शम्भुः सगणो दक्षमन्दिरम् ।
 जगाम मोदयुक्तोऽयं काले तत्कर्मयोगिनि ॥२॥

गणा शब्दाश्च पट्टहान् डिण्डिमाम्भूर्यवप्रकान् ।
 वादयन्तो मुदायुक्ता अनुगच्छन्ति शकरम् ॥३॥
 केचित्ताल करतल कुर्वन्तोर्जघ्नतलम्बनम् ।
 विमानरतिवेगं स्वंरनुयान्ति वृषध्वजम् ॥४॥
 कोलाहल प्रकुर्वन्तमनया नानाविधान् खान् ।
 गणा ओकाकूनय शब्दयोगेन नियम्यु ॥५॥
 नतो देवा मुदा युक्ता गन्धर्वाप्सरसा गङ्गा ।
 वाद्यं मौदस्तया नृत्यंरन्वीयुर्वागमध्वजम् ॥६॥
 तेषां शब्देन विप्रेन्द्रा गन्धर्वाणां गणायमाम् ।
 गणानाम्च दिशः सर्वा पुरिता च वमुन्धरा ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—जिसे वहाँ पर देवों के नागद्वजों के सहित सभी मानस पुत्र समागत हो गये थे । ये सब ब्रह्माजी के द्वारा किये हुए केवल स्मरण में ही ध्यान के द्वारा विशेष प्रेरित जैसा होवे वैसे ही सब वहाँ समुपस्थित हो गये थे ॥ १ ॥ उनके साथ और ब्रह्माजी के साथ में अपने गणों को साथ में लेकर भगवान् शम्भु मोह में मग्न होति हुए दक्ष के निवास मन्दिर में गये थे । उनके अग्निर उनका कर्म के योगी बाल के आने पर गणों ने शब्द—पट्टह—डिण्डिम—भूर्य वशां को वादित किया था और आनन्द में मुक्त होत हुए वे सब शङ्कर का अनुगमन करते हैं ॥ ३ ॥ कुछ ताल बजा रहे थे और कोई करतलों के द्वारा अघ्नितल की ध्वनि कर रहे थे । वे सब अपने अति वेग वाले विमानों के द्वारा वृषभध्वज का अनुगमन करते हैं ॥ ४ ॥ अनेक तरह की आहूतियों वाले गण भारी कोलाहल करते हुए तथा बहुत तरह की ध्वनि को करने वाले शब्दों के योग में ही वहाँ में अर्थात् शिव के आश्रम से निर्गत हुए थे ॥ ५ ॥ इसके उपरान्त आनन्द में युक्त देव—गन्धर्व और अप्सराओं के गण बाजों के द्वारा मोह को करते हुए तथा नृत्यों से मग्न होत हुए वृषभध्वज का अनुगमन कर रहे थे ॥ ६ ॥ हे

द्विप्रेन्द्रा ! गरीयान् यद्यर्था वे तथा गणा क उत शब्द स मवदिशाए
तथा समस्त वमुन्वरा परिपूरित होगम ये अर्थात् वह इदनि सर्वत्र पैत
वर भर गई थी ॥७॥

कामोऽपि मगण शम्भु मशगाग्रसादिभि ।
मोदयन् मोहयन् कायमन्वियान् स समक्षत ॥८॥
हरे गच्छति भार्यायै तदानी सकला सुरा ।
ब्रह्माद्या स्वयमेवाशु वाद्य चक्रुर्मनोहरम् ॥९॥
दिश सर्वा मुप्रसन्ना वभूवुर्द्विजसत्तमा ।
जज्वल्श्चारुनय शान्ता पुष्पवृष्टिरजायत ॥१०॥
ववुर्वाता सुग्भयो वृक्षाश्चापि सुपुष्पिता ।
वभूवु प्राणिन स्वस्था अस्वस्था येऽपि केचन ॥११॥
ह समारसकादम्बा नीलकम्बुश्च चातका ।
चक्रुश्चुर्मंदुरान् शब्दान् प्रेरयन्त इवैश्वरम् ॥१२॥
भुजगो व्याघ्रवृत्तिश्च जटा चन्द्रकला तथा ।
जगाम भूषणत्वञ्च तेनापि एरिदीपित ॥१३॥
तत क्षणेन बलिना बलीवदेन वेगिना ।
सत्तन्त्रानागदार्द्यश्च प्राप दक्षालय हर ॥१४॥

कामदेव भी अपने गणा के सहित शृङ्गार रस आदि के माप
समक्ष में काम का मोहित और मोहित करता हुआ अनुगत हुआ था ।
॥८॥ भार्या के लिए भगवान् हर के गमन करने पर उस समय में
समस्त मुर सहमा आदि स्वयं ही मनाहर वादन कर रहे थे ॥९॥ हे
द्विप्रेन्द्रो ! सभी दिशाओं में मुप्रसन्न हुई थी । परम शान्त अग्नियी
प्रज्वालित हो गयी थी और आकाश में पुष्पो भी वृष्टि हो रही थी ।
॥१०॥ सुगन्धित वायु बहने लग रही थी और वृक्ष भी पुष्पो से समन्वित
होगए थे । जो कोई भी अस्वस्थ भी था व भी सभी प्राणी स्वस्थ होगए
थे ॥११॥ हग और सारसों के समूदाय—नील कम्बु और चातक ईश्वर

को प्रेरणा करते हुए के ही मन्त्रान्तर परम मन्त्र प्राप्त हो कर रहे थे ।
॥१२॥ शिवजी को भुजङ्ग (सर्प)—वाघम्बर—जटाङ्गुट—चन्द्रकला
भूषणता को प्राप्त हुए थे इन भूषणों ने भी वे अधिक दीप्तिवत् हो रहे
थे ॥ १३ ॥ इसके अनन्तर एक ही क्षण में वनवान् और वेग वाले
बनोबंद (बंज) के द्वारा ब्रह्मा और नारद आदि के महान् शिव दत्त के
निवास स्थान पर प्राप्त हो गए थे ॥१४॥

ततो दशो महातेजा अभ्युत्थाय स्वयं हरम् ।
ब्रह्मदोषचाददो तेषामामनानि यथोचितम् ॥१५॥
कृत्वा यथोचिता तेषा पूजा पाद्यादिभिस्तथा ।
चकार संविद दक्षो मुनिभिर्मनैः पुनः ॥१६॥
ततः शुभे मूहूर्ते तु सने च द्विजसत्तमाः ।
मतो निजनुतां दक्षो ददौ हर्षणं मन्मथे ॥१७॥
उद्धाहविधिना सोऽपि पाणि जग्राह हर्षितः ।
दाक्षायप्या वरतनोन्मदानी वृषभध्वजः ॥१८॥
ब्रह्माय नारदाद्याश्च मुनयः सामगीतिभिः ।
पञ्चा यजुर्भिः शुभ्राव्यस्तोपयामासुरीश्वरम् ॥१९॥
बाद्यं चक्रुर्गणाः भुवं ननूतुश्चाप्सरोगणाः ।
पुष्पवृष्टिञ्च नमजुर्मैघा गगनसंगताः ॥२०॥
अथ शम्भुमुपागत्य गरुडेनानिवेगिना ।
मार्घं कमलया चेदमुवाच गरुडध्वजः ॥२१॥

इसके उपरान्त महान् तेजस्वी प्रजापति दक्ष ने स्वयं शिव का
अभ्युत्थान करके ब्रह्म आदिक के लिए उनके जैसे भी उचित से आसन
दिए थे ॥१५॥ उसी मूर्ति अर्घ्य—पाद्य आदि से उन देवों को समुचित
पूजा करके जैसी भी योग्य थी फिर दक्ष ने मानव मुनिजनों के साथ संविद
विद्या दी ॥१६॥ हे द्विज सत्तमो ! इसके उपरान्त शुभमूहूर्त और
रात में प्रजापति दक्ष ने बड़े ही हर्ष से अपनी पुत्री सती को शम्भु

भगवान् क लिए प्रदान किया था ॥१७॥ उसने भी अर्थात् शम्भु ने भी उद्वाह की विधि से हृषित होकर सती का परिग्रहण किया था। वृषभध्वज ने परम श्रेष्ठ तनु वाली दाक्षायणी उस समय में पाणि का ग्रहण किया ॥१८॥ ब्रह्मा और नागद आदि मुनियों ने सामवेद को मर्तुनया म—ऋचाओ में तथा मुश्राव्य यजुर्वेद के मन्त्रों में ईश्वर को तोपित किया था ॥१९॥ गव गणों ने वाद्यों का वादन किया था और अप्सराओं के गणों ने नृत्य किया था। आकाश में मङ्गल मेघों ने पुष्पा की वृष्टि की थी ॥२०॥ इसके अनन्तर भगवान् गरुड ध्वज कमला (लक्ष्मी) के साथ म अत्यन्त वेश वाले गरुड के द्वारा भगवान् शम्भु के समीप में उपस्थित होकर यह वचन बोले थे । २१॥

स्निग्धनीलाञ्जनश्याम शोभया शोभसे हर ।

दाक्षायण्या यथा चाह प्रातिलोभ्येन पश्यथा ॥२२

बुध त्वमनया माधं रक्षा देवस्य वा नृणाम् ॥२३

अनया सह ससारमारिणा मगल सदा ।

बुध दस्यून् यथायोग्य हनिष्यसि च शकर ॥२४

य एवैना साभिलाषो दृष्ट्वा श्रुत्वाथवा भवेत् ।

त हनिष्यसि भूतेश नात्र कार्या विचारणा ॥२५

एवमस्त्विति सर्वज्ञ प्रोवाच परमेश्वरम् ।

प्रहृष्टमानस प्रीत्या प्रसन्नवदनो द्विजा ॥२६

अथ ब्रह्मा तदा दृष्ट्वा दक्षजा चारुहासिनीम् ।

स्मराविष्टमना वयत् घोषाचक्रे तदीयकम् ॥२७

मुहुर्मुहुस्तदा ब्रह्मा पश्यति स्म मतोमुखम् ।

तदेन्द्रियविवारञ्च प्राप्तवानथ पुन ॥२८

श्री भगवान् ने कहा—हे हर ! आप जिस प्रकार से लक्ष्मी के साथ प्राणि लोभ्य से शोभायमान होता है उसी प्रकार उमी भीति स्निग्ध नील अञ्जन के समान श्याम शोभा में समन्वित दाक्षायणी के साथ शोभा

का प्राप्त हो रहें ॥१०७॥ आप इस मनी के माथ म विराजमान हाकर
 देवा की अथवा मानवों की रक्षा करा । इस मनी के माथ सवार सार
 वाता का सदा मज्जल बगो । हे शङ्कर ! यथा योग्य दत्तुआ का
 हनन कर ग ॥१०४॥ अभिलाषा के सहित जा ही इसको दखकर अथवा
 भ्रवण करके होवेगा । हे भूनेश ! उतका हनन बगो । इनम कुछ
 भी विचारणा नहीं है अर्थात् इसम कुछ भा मग्य नहीं है ॥१०५॥
 मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विजा ! प्रीति स प्रमत्त मुख वाले स्वर्ज
 प्रभु ने प्रहृष्ट मन वाले परमेश्वर से 'ऐसा ही हावे'—यह कहा था ।
 ॥१०६॥ इसके अनन्तर उस समय से ब्रह्माजी ने चार (मुन्दर) हास
 घाती दम की पुत्री मनी का दर्जन करके वामदेव म आविष्ट मन वाल
 हात हुए उनके मुख को देखन लग थे ॥१०७॥ उस समय म ब्रह्माजी
 बारम्बार मनी के मुख का अवलोकन किया था और फिर अवलोकन
 हुए उस समय म इन्द्रिया व विकार का प्राप्त हुए थे ॥ १०८ ॥

अथ तस्य पपाताशु तेजो भूमौ द्विजोत्तमा ।
 तज्जलद्दहनामास मुनीना पुरतस्तदा ॥१०९॥
 ततस्तस्मान् ममभवस्तोयदा शब्दसमुता ।
 सम्बर्तश्च तयावनं पुष्करो द्रोण एव च ।
 गजन्तश्चाय मुञ्चन्तस्तोयानि द्विजसत्तमा ॥११०॥
 नस्तु सञ्छादिने व्योम्नि तेषु गज्जन्तु शनर ।
 पश्यन् दाक्षायणी देवी भृश कामेन माहित ॥१११॥
 मोहितोऽप्यय कामेन तदा विष्णुवच स्मरन् ।
 इयं हन्तु ब्रह्माण मूलनुद्यम्य शकर ॥११२॥
 गम्भूनोद्यमिते शूले विधि हन्तु द्विजोत्तमा ।
 मरीचिनारदाद्यास्त चक्रहृत्हावृति तदा ॥११३॥
 दक्षो मय मयमिति पाणिमुद्यम्य मरित ।
 वारयामास भूतेश तित्रमेत्य पुरोगत ॥११४॥

अथाग्रे मीक्षित वीक्ष्य तदा दक्ष महेश्वरः ।

प्रत्युवाचाप्रियमिदं स्मारयन् वैष्णवां गिरम् ॥३५॥

हे द्विजोत्तमो ! इसके अनन्तर उनका तेज शीघ्र ही भूमि पर गिर गया था जो कि मुनि के आगे उस समय में वह जल दहन को आभा वाला था ॥ २६ ॥ हे द्विज सत्तमो ! इसके उपरान्त उससे मेघ शब्द से समुत्पन्न हो गया थे । अब उक्त मुसन्निवृत मेघों के नाम बतलाय जाते हैं—सम्बत्त—आवत्त—पुष्कर—द्रोण गर्जना करते हुए और जलो को मोचिन करने वाले थे ॥ ३१ ॥ उन मेघों के द्वारा आकाश के मच्छादित हो जाने पर अर्थात् सर्वत्र आवाश मेघों के द्वारा घिरा हुआ हो जाने पर भगवान् शङ्कर वाम वामना से मोहित होकर हुए दाभायणी देवी को अनीय देखते हुए कामदेव के द्वारा मोहित होते हुए भी इसक उपरान्त उस समय में भगवान् विष्णु के वचन का स्मरण करते हुए शङ्कर ने मूल को उठाकर ब्रह्माजी का हनन करने की इच्छा की थी । ॥ ३१, ३२ ॥ हे द्विजोत्तमो ! शम्भु के द्वारा ब्रह्माजी को मारने के निये त्रिशूल के उद्यमित करने पर अर्थात् उठाये जाने पर मरीचि और नारद आदि सबने उस समय में हाहाकार करने लगे थे ॥ ३३ ॥ प्रजापति दक्ष ऐसा मत करो—ऐसा मत करो—यह कहते हुए नष्टित होते हाथ को उठाकर शीघ्र ही आगे समागत होकर भूतेश्वर प्रभु का निवारित किया था । इसके उपरान्त उस समय में महेश्वर ने दक्ष को मिलिन देखकर भगवान् विष्णु की वाणी का स्मरण दिखाते हुए यह प्रिय वचन बोला था ॥३४—३५॥

नारायणेन विप्रेन्द्र यदिदानीमुदीरितम् ।

मयाप्यगोक्तं वक्तुं तदिहैव प्रजापते ॥३६॥

एनाय सामिलाय सन वीक्षाते त हनिष्यमि ।

इति वाचन्तु सफनमेन हत्वा करोम्यहम् ॥३७॥

साभिलाय. कय यद्वा सती समयलोकयत् ।

अभवत्स्यनतेजाम्तु ततो हन्मि कृतागसम् ॥३८॥

तमेव वादिन विष्णु क्षिप्र भूत्वा पुर मर ।
 इदमूचे वारयस्व हन्तु सर्वजगत्प्रभु ॥३६॥
 न हनिष्यसि भूतेश स्रष्टारं जगता वरम् ।
 अनेनैव सती भार्या भवदर्थं प्रकल्पिता ॥३७॥
 प्रजा स्रष्टुमय गम्भो प्रादुर्भूतश्चतुर्मुख ।
 अस्मिन् हते जगत्स्रष्टा नास्त्यन्य प्राकृतोऽगुना ॥३८॥
 सृष्टिस्थित्यन्तकर्माणि करिष्याम. कथं पुन ।
 अनेनापि भया चैव भवता च समञ्जसम् ॥३९॥
 एकस्मिन्निहतेऽग्रेषु कस्तनकर्म करिष्यति ।
 तस्मान्न वध्यो भवता विघाता वृषभध्वज ॥४०॥

ईश्वर ने कहा—हे विप्रेन्द्र ! नारायण ने जो हम ममय मे कहा था। हे प्रजापते वह यहाँ पर ही मैंने भी भङ्गीकार किया था ॥ ३६ ॥ जो भी इस गती को कामवासना की अभिलाषा से युक्त होते हुए देखता है उसको आप मार डालेंगे । मैं इस वचन को हमेशा हनन करके मफल करता हूँ ॥ ३७ ॥ ब्रह्माजी ने अभिलाषा धर्यान् कामवासना की इच्छा मे समन्वित होकर क्यों सती का अवलोकन किया था । वह तेज के त्याग करने वाला हो गये थे इसी मे उसका मैं हनन करता हूँ क्योंकि वे अपराध (पाप) करने वाले हैं ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा— इस रीति मे बोलने वाले उनके आगे स्थित होकर भगवान् विष्णु ने यही क्षीप्रता की थी ममस्त जगत् के प्रभु ने उनको मारने का निवारण करने हुए यह वचन कहा था—॥ ३९ ॥ श्री भगवान् ने कहा—हे भूतेश्वर ! जगतों के सृजन करने वाले और परम श्रेष्ठ ब्रह्माजी का हनन नहीं करोगे क्योंकि इन्होंने ही आपकी भार्या के लिए सती की परिवर्त्तिन किया था ॥४०॥ हे गम्भो ! यह चतुर्मुख (ब्रह्माजी) प्रजाओं के सृजन करने के लिये प्रादुर्भूत हुए थे । इनके मारे जानें पर जगत् का सृजन करने वाला अन्य कोई जब शक्य नहीं है ॥४१॥ फिर हम

किस तरह से सृजन—पालन और सहार के कर्मों को करने के क्योंकि इनके द्वारा मेरे आपके द्वारा ही समञ्जस ये कर्म हुआ करते हैं ॥४२॥ एक के निहित हो जाने पर इनमें कौन हैं जो उस कर्म को करेगा। हे वृषभध्वज ! इस कारण से आपके द्वारा विधाता वध करने के योग्य नहीं है ॥४३॥

प्रतिज्ञा पूरयिष्यामि हृत्वंनं चतुराननम् ।
अहमेव प्रजां स्रक्ष्ये स्थावराणि चराणि च ॥४४॥
अन्य स्रक्ष्ये विधातारमथवाह स्वतेजसा ।
स एव सृष्टिकर्ता स्यान् सर्वदा नदनुज्ञया ॥४५॥
हृत्वंनं विधिमेवाह प्रतिज्ञा पालयन् विभो ।
स्रष्टारमेकं स्रक्ष्यामि न वारय चतुर्भुज ॥४६॥
इति तस्य वचः श्रुत्वा गिरिशस्य चतुर्भुजः ।
स्मितप्रसन्नवदनः पुनर्मैवमितीरयन् ॥४७॥
इत्पुत्राचाभिवदनमीश्वरस्य द्विजोत्तमाः ॥४८॥
ततः पुनः शम्भुरुपे कथमात्मा विधिर्मम ।
स्रक्ष्यते भिन्न एवाय प्रत्यक्षेणाग्रतः स्थित ॥४९॥
अथ प्रहस्य भगवन् मुनीनां पुरतस्तदा ।
इदमुचे महादेव तोषयन् गदगदध्वज ॥५०॥

ईश्वर ने कहा—मैं इन चतुरानन ब्रह्मा को मार कर अपनी प्रतिज्ञा को पूर्ण करूँगा। रही प्रजा सृजन की बात तो मैं अकेला ही प्रजाओं का जो भी स्थावर और जड़म है सृजन कर देगा ॥४४॥ मैं अन्य विधाता का सृजन कर दूँगा अथवा मैं ही अपने तेज से कर दूँगा और मेरे द्वारा निमित्त एवं सृजित विधाता सृष्टि के करने वाले होने जो सर्वदा मेरी अनुज्ञा में ही करेगा ॥४५॥ हे विभो ! मैं ही इनको मार कर अपना प्रज्ञा का वध करके अपनी प्रतिज्ञा का पालन करते हुए हे चतुर्भुज ! एवं सृजन कर ने वाले का सृजन करूँगा। आप मुझे

का ज्योतिर्मय का मेरा भाग आप दोनों है और मैं अंशक हूँ ॥५२॥
 कौन तो आप हैं—कौन मैं हूँ—कौन ब्रह्मा है ये तीनों ही परमात्मा
 मेरे ही अंश हैं । सृजन—पालन और सहार के कारण ये भिन्न होते
 हैं ॥५३॥ आप अपनी आत्मा से ही अपने आपको चिन्तन करिए और
 आत्मा में ही सन्तुष्ट बने । ब्रह्मा—विष्णु और शम्भु को एकत्रित हुए
 हृदय करो ॥५४॥ जिस तरह से एक ही धर्म के शिर—प्रोवा आदि
 के भेद से अङ्ग होते हैं । हे हर ! ठीक उसी भाँति मेरे एक के ही ये
 तीनों भाग हैं ॥५५॥ जो ज्योति सबसे उत्तम है, जो अपने और पराये
 प्रकाश रूप है—कूटस्थ—अव्यक्त और अनन्त रूप से युक्त हैं और नित्य
 हैं तथा दीर्घ आदि विशेषणों से हीन तथा वह पर है उसी रीति से हम
 तीनों भिन्न हैं ॥५६॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य महादेवो विमोहितः ।

जानन् न चाप्यभिन्नव सद्ब्रह्ममृत्यान्यचिन्तनात् ॥५७॥

पुनः प्रपच्छ गोविन्दमनन्यत्वं त्रिभेदिनाम् ।

ब्रह्मविष्णुशम्भुकानामेकस्य च विशेषकम् ॥५८॥

ततो नारायणः पृष्ठं कथयामास शम्भवे ।

अनन्यत्वं त्रिदेवानामेकत्वञ्च व्यदर्शयत् ॥५९॥

श्रुत्वा ततो विष्णुमुखाब्जकोशादनन्यतां विष्णुविधीशतत्त्वे ।

दृष्ट्वा स्वरूपं च जघान ननं विधिं मृदः पुष्पमधुप्रकाशकम् ॥६०॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन भगवान् को इस वचन का श्रवण
 करने महादेव निमोहित हो गये थे । वह अभिन्नता का ज्ञान रखते हुए
 भी अन्य चिन्तन में राह की विस्मृति होने में ही उनको अभिन्नता का
 ज्ञान नहीं रहा था ॥ ५७ ॥ उन्होंने फिर भी गोविन्द से त्रिभेदियों की
 अभिन्नता को पूछा था । ब्रह्मा—विष्णु और शम्भुओं का और एक
 का विशेषक को पूछा था ॥ ५८ ॥ इसके अनन्तर पूछे गये नारायण ने
 शम्भु ने कहा था और तीनों देवों का अनन्यता और एकता को प्रदर्शित

किया था ॥५६॥ इसके उपरान्त विष्णु भगवान् के मुख कमल के कोश से अनन्यता का श्रवण करके तथा विष्णु—विधि और ईश के तत्त्व में स्वरूप को देखकर मूढ़ (शिव) ने पुण्य—भय से प्रकाश विधायता इसको नहीं मारा था ॥६०॥

— X —

॥ तीनों देवों का अनन्यत्व ॥

अनन्यत्व त्रिदेवाना यज्जगाद जनार्दन ।
 शम्भवे तद्वय श्रोतुमिच्छामो द्विजसत्तम ॥१॥
 एकत्व दर्शयामास कथं वा गरुडध्वज ।
 नत् समाचक्ष्व विप्रेन्द्र पर कौतूहलं हि न ॥२॥
 शृणुष्व मुनयो गुह्यं परमं प्रयत परम् ।
 त्रिदेवानामनन्यत्व तथैवंकत्वदर्शनम् ॥३॥
 हरेण पृष्टो गोविन्दस्तं समाभष्य सादरम् ।
 इदमाह मुनिश्रेष्ठा अभिन्नप्रतिपादकम् ॥४॥
 इदं तमोमयं सर्वमासीद्भुवनवर्जितम् ।
 अप्रज्ञातमक्षयञ्च प्रसुप्तमिव सर्वतः ॥५॥
 न दिवारातिभागोऽत्र नाकाशं न च काश्यपी ।
 न ज्योतिर्न जलं वायुर्नान्यत् किञ्चन सत्स्थितम् ॥६॥
 एकमासीत् परं ब्रह्म सूक्ष्मं नित्यमतीन्द्रियम् ।
 अव्यक्तं ज्ञानरूपेण द्वैतहीनविशेषणम् ॥७॥

श्रुतिगणों ने कहा—भगवान् जनार्दन ने तीनों देवों की जो अनन्यता को जो कहा था । हे द्विज सत्तम ! शम्भु के लिए उस दृष्ट्य के श्रवण करने की इच्छा रखते हैं ॥१॥ अथवा गरुड ध्वज ने कैसे एकत्व को दिखाया था । हे विप्रेन्द्र ! उसको बतलाइये । हमको बहुत ही अधिक कौतूहल है ॥२॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे मुनिगणा !

आप लोग श्रवण करिए यह तीनों देवों की अनन्यता अर्थात् उनके एकत्व का दर्शन परम गोपनीय प्रपत्त और पद है ॥३॥ भगवान् हर ने भगवान् गोविन्द से पूछा था और बहुत ही आदर के साथ सम्भाषण करके ही पूछा था । हे मुनिश्रेष्ठो ! इन्होंने उनकी अभिन्नता का प्रतिपादन करने वाला यही कहा था ॥४॥ श्रीभगवान् ने कहा—यह सब भुवन वज्रित तमोमय अर्थात् नम से परिपूर्ण था यह अप्रज्ञात—अलक्ष्य और सभी ओर से प्रसुप्त के ही तुल्य था ॥५॥ यहाँ पर दिन-रात्रि का भाग नहीं है—न आकाश है और न वायुपी ही है । न ज्योति है—न जल है और न वायु है अन्य किञ्चित् स्थित नहीं है । ॥ ६ ॥ परम ब्रह्म एक ही था जो सूक्ष्म—नित्य और इन्द्रियों की पहुँच से परे है—वह अव्यक्त है और ज्ञान रूप से द्वैत से हीन विशेषण है ॥७॥

प्रकृति पुरपश्चैव नित्यो द्वौ सर्वसंहितौ ।
स्थित कालोऽपि भूतेश जगत्कारणमेककम् ॥८॥
गदेक परम ब्रह्म तत्स्वरूपात् परं हर ।
रूपत्रयमिदं नित्यं तस्यैव जगत् पतेः ॥९॥
कालो नामापर रूपमनाद्यं तत्तु कारणम् ।
सर्वेषामेव भूतानामवच्छेदेन सगतः ॥१०॥
ततस्तु स्वप्रकाशेन भास्वद्रूपं प्रकाशते ।
पुरा सृष्टयर्थमतुलं क्षोभयन् प्रकृतिं स्वयम् ॥११॥
सक्षुब्धायान्तु प्रकृती महत्तत्त्वमजायत ।
महत्तत्त्वात्तत् पश्चादहकारस्त्रिधाभवत् ॥१२॥
अहकारे तु सजाते शब्दतन्मात्रतस्तत् ।
आकाशमसृजद्विष्णुरनन्तं मूर्तिवजितम् ॥१३॥
ततस्तु रसतन्मात्रादपि सृष्ट्वा महेश्वर ।
निराधारं स्वयं दध्ने ताम्रतदा निजमायया ॥१४॥

प्रकृति और पुष्प य दाना सब सहित नित्य है । ह भूतश ।
 बाल भी स्थित है जा एक ही जगत् का कारण है ॥ ८ ॥ ह हर ।
 जा एक परम ब्रह्म है वह स्वरूप में पर है उसी जगत् के पति
 के यह तीनों रूप नित्य है ॥ ९ ॥ बाल नाम वाला दूसरा रूप
 है जा अनाद्य है और ब्रह्म का कारण है वह सब भूता का अवच्छेद
 से सगत होता है ॥ १० ॥ फिर वह अपन प्रकाश से भास्वरूप
 वाला प्रकाशित होता है । पहिल सृष्टि की रचना करने के लिये
 अतुल रूप से स्वयं प्रकृति क्षोभ मुक्त करता हुआ था ॥ ११ ॥ प्रकृति के
 मनुष्य हो जान पर महत्तत्त्व की उत्पत्ति हुई थी । पीछे महत्तत्त्व से
 तीन प्रकार का अहङ्कार समुत्पन्न हुआ था ॥ १२ ॥ अहङ्कार के समु-
 त्पन्न होने पर शब्द तन्मात्रा में विष्णु में आकाश का सृजन किया था
 जा आकाश अनन्त है और भूति में रहित है अर्थात् आकाश की नाई
 भी भूति नहीं है ॥ १३ ॥ इसके उपरान्त महेश्वर ने रतन्मात्रा से जल
 का सृजन किया था । उस समय में वह अपनी माया से निराधार न स्वयं
 ही धारण किया था ॥ १४ ॥

ततस्त्रिगुणसाम्येन संसृता प्रकृति प्रभु ।
 पुन सक्षाभयामास सृष्ट्यथ परमेश्वर ॥ १५ ॥
 तत सा प्रकृतिस्तासु बीज त्रिगुणभागवत् ।
 अप्सु समर्जयामास जगद्बीज निराकुलम् ॥ १६ ॥
 तद्वि वृद्ध क्रमेणैव हैममण्डमभून्महत् ।
 जग्राहाप समस्तास्ता गर्भे एव तदण्डकम् ॥ १७ ॥
 अप्सु स्थितासु हैमाण्डगर्भे विष्णुस्तदण्डकम् ।
 त्वयैव मायया दध्ने ब्रह्माण्डमनुल पुन ॥ १८ ॥
 वारिणा वह्निभिश्चैव वायुमिर्नभसा तथा ।
 वह्निस्तदण्डकं छन्नं सवपाश्वै समन्तत ॥ १९ ॥
 सप्तसागरमानेन तथा नद्यादि मानत ।
 ब्रह्माण्डान्यन्तरे तीर्थ तदन्यत्तु वह्निगतम् ॥ २० ॥

तदन्त स्वयमेवासी विष्णुर्ब्रह्मस्वरूपधृक् ।

दैव वर्षमूषित्वैव प्रविभेद तदण्डकम् ॥२१॥

इसके जनन्तर प्रभु ने तीनों गुणों की अर्थात् सत्त्व—रज—
तम इनकी समता ने सस्रियत प्रकृति को परमेश्वर ने पुन सृष्टि की
रचना के लिये सक्षोमित किया था ॥ १५ ॥ इसके पश्चात् उस प्रकृति
ने उन जलो मे त्रिगुण के भाग वाले निराकुल जगत् के बीज स्वरूप
बीज को भली भाँति सृजन किया था ॥ १६ ॥ वही निश्चित रूप से क्रम
से ही बृद्ध महान् भुवर्ण का अण्ड हुआ था । उस अण्ड ने गर्भ मे ही
उस सम्पूर्ण जल को ग्रहण कर लिया था । और अण्ड के गर्भ मे जल के
स्थित हो जाने पर भगवान् विष्णु ने उस अण्ड को आपकी ही माया से
इस अतुल ब्रह्माण्ड को धारण कर लिया था । जल से—अग्नि मे—
वायु मे तथा नभ से वह अण्डक बाहिर सब पार्श्व मे और सभी ओर
छन्न हो गया था ॥ १७—१८ ॥ सात सागरो के मान से जैसे नदी
आदि के मान से ब्रह्माण्ड के अन्दर जल है उससे अन्य बहिर्गत है
॥२०॥ उसने अन्दर यह भगवान् विष्णु स्वय ही ब्रह्म के रूप के धारण
करने वाले हैं । एक वर्ष तक निवास करके ही मैंने उस अण्ड का भेदन
किया था ॥२१॥

तस्मान् समभवन्मोहस्तृपन्नोऽस्मिन् महेश्वर ।

जरायु पर्वता जाता समुद्रा सप्त तज्जलात् ॥२२॥

तन्मध्ये गन्धतन्मात्रात् पृथिवी समजायत ।

ईश्वरेण प्रवृत्त्या च योजिता त्रिगुणात्मिका ॥२३॥

प्रागेव पर्वतादिभ्य समुत्पन्ना यमुन्धरा ।

ब्रह्माण्डसण्डगयोगाद्दृढा भूता तु गा मृशम् ॥२४॥

सस्यामेव स्थिता ब्रह्मा गर्वलोकगुण स्वयम् ।

यदा ब्रह्माण्डमध्यस्यो ब्रह्मा व्यवनो न चाभवत् ।

तदैव रूपतन्मात्रात्तेज गम्यगमायत ॥२५॥

अभवत्तदधोभाग पचवत्तुष्टचतुर्भुज ।

स्फटिकाभ्रसमं शुक्लं स कायश्चन्द्रशेखरः ॥३१॥

इतस्ततो ब्राह्मकाये सृष्टिशक्तिं न्ययोजयत् ।

स्वयमेवाभवत् स्रष्टा ब्रह्मरूपेण लोकभृत् ॥३२॥

स्थितिशक्तिं निजा माया प्रकृत्याख्या न्ययोजयत् ।

महेशो वैष्णवे काये ज्ञानशक्तिं निजा तथा ॥३३॥

स्थितिकर्ताभवद्विष्णुरहमेव महेश्वरः ॥३४॥

सर्वशक्तिनियोगेन सदा तद्रूपता मम ।

अन्तशक्तिं तथाकाये शाम्भवे च न्ययोजयत् ॥३५॥

उसका जो ऊर्ध्वभाग था चतुर्मुख और चतुर्भुज हो गया था । पद्म केशर के समान औरङ्ग काया वाला ब्रह्म महेश्वर था । उसका जो मध्य भाग था वह नीले अङ्गो वाला—एक मुख से युक्त चार भुजाओं वाला था । शख—चक्र—गदा और पद्म हाथों में लिये हुए वह काम वैष्णव था ॥ २६—३० ॥ उसका अधोभाग पाँच मुखों से समन्वित चार भुजाओं वाला था । वह स्फटिक के तुल्य शुक्ल था और वह काम चन्द्रशेखर था ॥ ३१ ॥ इधर-उधर ब्रह्म के कार्य में सृष्टि की शक्ति नियोजित किया था और वह लोकभूत ब्रह्म के रूप से स्रष्टा हो गया था ॥ ३२ ॥ महेश ने वैष्णव काम में अपनी ज्ञान की शक्ति की है महेश्वर में ही स्थिति अर्थात् पालन का करने वाला विष्णु हो गया था ॥ ३३—३४ ॥ सर्व शक्तियों के नियोग से मेरी सदा ही तद्रूपता है तथा सहार करने की को शम्भु काम में नियोजित किया था ॥ ३५ ॥

अन्तकर्ताभवच्छम्भुः स एव परमेश्वरः ।

ततस्त्रिषु शरीरेषु स्वयमेव प्रकाशते ॥३६॥

ज्ञानरूपं परं ज्योतिरनादिर्भगवान् प्रभुः ।

सष्टिस्थित्यन्तवरणादेक एव महेश्वरः ॥३७॥

मायाञ्च प्रवृत्तिं कानं पृथञ्च मय विभो ।
 ज्ञाता त्व दधानयोगेन यस्माद्विमानगरो भव ॥४३॥
 मायया मोहितो यस्मादधुना त्वम्मदीयया ।
 ततो निरमृत्य पश्चा ज्योतिर्हि वनितान्त ॥४४॥
 अधुना कोपयुवनस्त्व विम्भृत्यात्मानमात्मनि ।
 या पृच्छमि प्रवृत्त्यादिगुणाणि प्रमयाधिप ॥४५॥
 ततस्तत्र महादेव श्रुत्वा वाक्य मुनिश्चितम् ।
 मुनीना पश्यता योगयुक्तो ध्यानपरोऽभवत् ॥४६॥
 आसाद्य बन्ध पर्यं निनिमीलितलोचन ।
 आत्मानञ्चिन्तयामास तदात्मनि महेश्वर ॥४७॥
 पर चिन्तयतस्तस्य शरीरं विवर्धो शुभम् ।
 तेजोभिरज्ज्वल द्रष्टुं न शक्नुमुं नयस्तदा ॥४८॥
 तत्क्षणात् ध्यानयुक्तश्च शम्भुः स विष्णुमायया ।
 परित्यक्तोऽर्जुन विवर्धो तपस्तेजोभिर्ज्ज्वल ॥४९॥

श्री भगवान् न ब्रह्मा—आप ही सदा ध्यान में सदावस्थित होकर परमेश्वर को देखा करते हैं जो आत्म में आत्म स्वरूप है और वह ज्योति के रूप वाला सहस्रर है ॥४२॥ हे विभो ! माया को—प्रकृति को—काल को और पुरुष को आप स्वयं जानने वाले हैं अब आप ध्यान का भोग करते हैं तो उसी के द्वारा जाता हैं इसीलिये आप ध्यान में तत्पर हो जाइये ॥४३॥ क्योंकि इस समय में आप हमारी माया में मोहित हो रहे हैं । इसी कारण से आप निश्चय ही पर ज्योति का विस्मरण करके बनिता में निरत हो रहे हैं ॥४४॥ अब आप कोप से युक्त हैं अतएव आत्मा में आत्मा को भूलकर हे प्रमयो के स्वामिन् ! प्रकृति के आदि रूप जिसको आप पूछ रहे हैं ॥४५॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—फिर तो वहाँ पर महादेव जी ने इस परम मुनिश्चित वाक्य का श्रवण करके समस्त मुनियों के देखते हुए ये योग में युक्त हो कर ध्यान में परायण

हो गये थे ॥४६॥ उस समय में पर्येन्द्र बन्ध का अमादन करके निनि-
मीलित लोचनो वाले महेश्वर ने तब आत्मा में आत्मा का चिन्तन विद्या
था ॥४७॥ परम पुरुष का चिन्तन करते हुए उनका शरीर बहुत व्यधिक
कान्ति युक्त होकर चमक रहा था । तेज में उज्ज्वल उनकी देखने के
लिए उस समय में मुनिगण भी समर्थ नहीं हुए थे । उसी क्षण में जब वे
शम्भु ध्यान में मग्न हो गए तो भगवान् विष्णु की माया ने भी उनका
परित्याग कर दिया था उस समय में तप के तेज से अतीव उज्ज्वल वे
कान्तिमान् होकर चमक रहे थे ॥४८॥

ये ये गणास्तदा तस्थु सेवया शकरान्तिके ।
न तेजपि वीक्षितुं शक्नु शकर वा दिवाकरम् ॥५०॥
न्वमेव तदा विष्णु समाधिमनसो भूषाम् ।
प्रविवेश शरीरान्तर्ज्योतीरूपेण धूर्जटे ॥५१॥
प्रविश्य तस्य जठरे यथा मृष्टिक्रम पुरा ।
तथैव दर्शयामास स्वयं नारायणोज्ज्वल ॥५२॥
न स्थूल न च सूक्ष्मञ्च न विशेषणगोचरम् ।
नित्यानन्द निरानन्दमेकं शुद्धमतीन्द्रियम् ॥५३॥
अदृश्यं सर्वद्रष्टारं निर्गुणं परम पदम् ।
परमात्मगमानन्द जगत्कारणकारणम् ॥५४॥
प्रथम दृष्टो शम्भुरात्मानं तत्स्वरूपिणम् ।
तत्र प्रविष्टमनसा बहिर्जनिर्विजितः ॥५५॥
तस्यैव रूपं प्रकृतिं सृष्ट्यर्थं भिन्नतरं गताम् ।
ददर्श तस्यैवाभ्यामे पृथग्भूतामिर्वैकिकाम् ॥५६॥

जो-जो भी गण उस अवसर पर सेवा करते के लिये गङ्गुर के
समीप में स्थित रहते थे वे सब भी उन गङ्गुर अथवा दिवाकार के देखने
में समर्थ नहीं हुए थे अर्थात् उन्हें नहीं दख सके थे ॥५०॥ उस काल
में स्वयं ही भगवान् विष्णु समाधि में मन लपान वाले शिव के शरीर

के अन्दर उज्योति के स्वरूप में प्रविष्ट हुए थे ॥१५१॥ उन शङ्कर के जठर में प्रवेश करके जैसा पट्टिने सृष्टि का क्रम था टीका उसी भाँति स्वयं अवयव तारावर्ण ने दिखा दिया था । वह न तो स्थूल है और न सूक्ष्म ही है—न विशेषण के गोचर है—उह नित्य आनन्द रूप है—निगानन्द है—एक है—शुद्ध है और इन्द्रियो की पहुँच के बाहर है वह अदृश्य है और मय का दृष्ट अर्थात् देखने वाला है—वह निर्गुण है—पर पद है परमात्मा में गमन करने वाला आनन्द है और जगत के कारण का भी कारण है । सत्रमे प्रथम शम्भु ने तत्स्वरूपी आत्मा को देखा था । वहाँ पर प्रविष्ट हुए मन के बाहिर के ज्ञान में विवर्जित उसी के रूप प्रकृति को जो सृष्टि की रचना के लिये भिन्नता को प्राप्त हुई थी । उसी के समीप में एक उसको पृथक् भूल हुई की भाँति देखा था ॥१५६॥

पुरुषाश्च ददर्शामौ यथैव वसतस्तत ।

अग्नेरिव कथान स्थूलादजस द्विजसत्तमा ॥१५७॥

तदेव कालम्पेण भासते च महर्मुहु ।

सृष्टिस्थित्यन्तयोगानामवच्छेदेन कारणम् ॥१५८॥

प्रवृत्ति पुरुषश्चैव कालोऽपि च महर्मुहु ।

अभिन्नान् भाषमानाश्च सर्गार्थं भिन्नता गताम् ॥१५९॥

पथगभूतानभिन्नाश्च दृष्टे चन्द्रशेखर ।

एकमेवाद्वय ब्रह्म तेन नानास्ति किञ्चन ॥१६०॥

सप्रधानस्वरूपेण कालरूपेण भासते ।

तथापुरुषरूपेण ससारार्थं प्रवर्तते ॥१६१॥

फिर इनने जिस रीति से वास कर रहे हो पुरुषों को देखा था । हे द्विज सत्तमो ! जैसे स्थूल अग्नि के वण से निरन्तर होवे । वह ही धान के रूप से बारम्बार भासित होता है सृष्टि—पालन और संहार के योगों का अवच्छेद से कारण है ॥१५७॥१५८॥ प्रवृत्ति और पुरुष ही—काल भी जो अभिन्न थे और सर्ग के लिये भिन्नता को प्राप्त हुये भी

ममान मे । इन मदकी पृष्ठ भूत और अग्नि बन्दोखर प्रभु न देखा
या । एत ही ब्रह्म है जो ईत से गति है और यहाँ पर कुछ भी नाना
रूप वाला नहीं है ॥६०॥ वह ही सप्रधान रूप ने और काल क स्वरूप
से भामुमान होता है तथा पुण्य क रूप ने नमार के लिए प्रवृत्त हुआ
करता है ॥६१॥

भोगार्थं प्राणिना जन्मन्मृते च प्रवर्तते ।
मैव माया या प्रकृति मा मोहयति शक्नुम् ॥६२॥
हरि तथा विरिञ्चिञ्च तयोत्रान्यजनुर्भवात् ।
मायाख्या प्रकृतिर्जाता जन्तु मन्मोहयत्यपि ॥६३॥
सा स्त्रीरूपेण च सदा लक्ष्मीभूता हरे प्रिया ।
सा सावित्री रति मन्त्रा मा मती मैव वीरिणी ॥६४॥
बुद्धिरूपा स्वय देवी चण्डिकेति च गीयते ।
इति स्वय ददर्शांशु ध्यानमार्गगतो हर ॥६५॥
महदादि प्रभेदेन तथा नृष्टिक्रम स्वयम् ॥६६॥
दर्शयित्वा हरि काल प्रवृत्ति पुरुषान्मया ।
तयान्यद्दर्शयामास तच्छरीरं द्विजोत्तमा ॥६७॥

भोग करने के लिए निम्नतर वह प्राणधारियों के शरीर में
प्रवर्तित होता है । वह ही माया या प्रकृति है जो शङ्कर भगवान् को
मोहित करती है ॥६२॥ वह ही हरि को और ब्रह्माजी को मोह युक्त
करती है । ठीक उसी भाँति में आप अन्य जन्म वाले हैं । माया के नाम
वामी प्रकृति जात हुई और जन्तु को मन्मोहित भी किया करती है ।
वह सदा स्त्री के स्वरूप में लक्ष्मी भूता हुई हरि भगवान् की प्रिया है ।
वह ही सावित्री—रति—मन्त्रा—मती और वीरिणी है ॥६४॥ वह
देवी स्वय बुद्धि के रूप वाली है जो चण्डिका—इम नाम से गान की
जाया करती है—यह ध्यान के मार्ग में समझ लिये हुए भगवान् हर ने
श्रीम स्वय ही देखा था ॥६५॥ महत्त्व यदि के भेद में फिर नृष्टि

के क्रम को स्वयं देखा था ॥६६॥ हरि भगवान् ने बाल—प्रहृति तथा पुत्रों को दिखला कर हे द्विजोत्तमो ! उसी प्रकार से उनके शरीर को अन्य दिखलाया था ॥६७॥

—:X:—

॥ हरकोपोपशमने वर्णन ॥

ततो ब्रह्माण्डसंस्थान दर्शयामास शम्भवे ।
 चतुर्धे तोयराशिस्थ ब्रह्माण्डञ्च यथापुरा ॥१॥
 तन्मध्ये पद्मर्भाभि ब्रह्माण्डञ्च जगत्पतिम् ।
 ज्योती रूपं प्रकाशार्थं सृष्ट्यर्थं च पृथग्गतम् ॥२॥
 शरीरिणञ्च ददृशे ब्रह्माण्डान्तर्गतं मुहुः ।
 चतुर्भुजं प्रकाशान्त ज्योतिर्भिः कमलासनम् ॥३॥
 तत्रैव च त्रिधाभूत वपुर्ब्राह्मण ददर्श तः ।
 ऊर्ध्वमध्यान्तभागेश्च ब्रह्मविष्णुशिवात्मकम् ॥४॥
 यथोर्ध्वभागे वपुषो ब्रह्मत्वमगमत्तदा ।
 मध्यं यथा विष्णुभूत ददर्शान्यस्य शम्भुताम् ॥५॥
 एकमेव शरीरन्तु त्रिधाभूतं महर्मुहुः ।
 हरो ददर्श स्वे गर्भे तथा सर्वमिदं जगत् ॥६॥
 कदाचिद्वैष्णवं कायं ब्राह्मे काये लयं व्रजेत् ।
 ब्राह्मं तथा वैष्णवे च शाम्भवे वैष्णवं तथा ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर हरि भगवान् ने शम्भु के लिये ब्रह्माण्ड का संस्थान दिखलाया था जिस प्रकार से पहिले ब्रह्माण्ड जो जल की राशि में स्थित होता हुआ कहा था ॥१॥ उसके मध्य में पद्म भर्मा के आभा वाले जगत् के पति ब्रह्मा की जो ज्योति के रूप वाला प्रकाश के लिए और सृष्टि की रचना करने के लिये पृथक्

मेघाश्च चन्द्र सूर्यञ्च वृक्षान् वल्लीस्तृणानि च ।

सिद्धान् विद्याधरान् यक्षान् राक्षसान् किन्नरास्तथा ॥१४॥

शम्भु का शरीर विष्णु के वपु मे अथवा ब्रह्मा का वपु शम्भु ने शरीर मे लीनता को प्राप्त होता हुआ तथा बार-बार एकता को प्राप्त होने वाला शम्भु भगवान् ने देखा था । वामदेव भी भिन्नता को अप्राप्त पृथक्गन—परमात्मा मे गमन करते हुए अर्थात् लीनता को प्राप्त होते हुये उसके वपु को स्वयं देखा था ॥ ८ ॥ ॥ ९ ॥ शम्भु ने उसके मध्य मे जल मे विलस अर्थात् विस्तृत मृन्मयी को देखा था । जो महान् पर्वतो के मध्यातो से विरल और स्थगित है ॥ १० ॥ फिर उनने आदि से सर्व को रचना करते हुए ब्रह्माजी को देखा था तथा अपने आपको पृथक्गन और गरुड पर आसने वाले विष्णु को देखा था ॥ ११ ॥ वहाँ पर ही प्रजापति दक्ष को और उमी भानि अपने गणों को—मरीचि आदि दशों को—वैरिणी को—सती—मन्थरा—रति—चन्द्रवं—वसन्त के सहित शृङ्गार—हावो को—भावो को—मार्गे को—ऋषियो को—देवो को—गरुड गणों को देखा था ॥ १२ ॥ १३ ॥ मेघों को—चन्द्र—सूर्य वृक्षगण—वल्ली और तृण—सिद्ध—विद्याधर—यक्ष—राक्षस और किन्नरों को देखा था ॥ १४ ॥

मानुषाश्च भृजगाश्च ग्राह्यान्मन्त्राश्च वच्छपान् ।

उल्बानिर्घातिवेनूश्च शृमिवीटपतङ्गकान् ॥१५॥

वाञ्छिहृदशावनिता द्वन्द्वभाव प्रजुर्वेणीम् ।

उत्पन्नमुत्पद्यन्तश्च विपद्यन्तश्च कञ्चन ॥१६॥

हमतां रमत वाञ्छित् वाञ्छिद्विलसतस्तथा ।

धावतश्चापराञ्छम्भोर्दंदर्श परमेधर ॥१७॥

दिव्यान्ववारम्भान्ना माता चन्द्रनर्चयिता ।

वीशाञ्च वकिरे वेचिच्छम्भुना मीडिता गृह ॥१८॥

मनुवन्त प्रमनुवन्तश्च शम्भु विष्णु तथा विधिम् ।

केचिद्दृष्टिरे तन मुनयश्च तपोधना ॥१६

तपासि चरत कचिन्नदीतीरे तपोवने ।

स्वाध्यायवेदनिरता पाठयन्तश्चैव केचन ॥२०

तथैव सागरा सप्त नद्यो देवसरासि च ।

तथैव पवतस्योऽसा दृष्टे शम्भुना स्वयम् ॥२१

मनुष्यों का—भुजगा को—ग्राह—मत्स्य—कच्छप—उत्पा
निपति केतुआ का—कुमि कीट और पतङ्गा को देखा था । वहाँ पर
किसी बर्तता को देखा था जो द्वन्द्व भाव को कर रही थी । विसी को
उत्पन्न—उत्पत्ति को प्राप्त होत हुए—विषगुस्त को देखा था ॥ १५—
१६ ॥ कुछ लोग का हास विलास करत हुए और कुछ को विलाप
करत हुए—तथा कुछ दौड लगात हुआ को परमेश्वर ने देखा था जो
कि शम्भु की ओर ही भाग रहे थे ॥१७॥ कुछ लोग दिव्य अलङ्कारा
स सच्छत थ—कुछ माता और चन्दन स चर्चित हुए थे—कुछ लोग
दीक्षा करत थ और कुछ पुन शम्भु क साथ क्रीडित थ ॥१८॥ कुछ
लोग स्तुति कर रह थे—कुछ शम्भु का स्तवह करत हुए—विष्णु और
ब्रह्मा का स्तवन करत वाले थ । उनका द्वारा कुछ भुक्ति आर तपस्वी
गण भी दख गये थ । कुछ लोग नद्यो क तट पर तपावन म तपस्या
करत हुए देख गये थ । कुछ लोग स्वाध्याय तथा वेदा म रत देख गये
थ और कुछ पढाते हुए देखे गये थ । वही पर सात सागर—नदिया
और देवसरावर दख गये थ । वही पर यह पवत पर स्थित थे—ऐसा
स्वय शम्भु क द्वारा देखा गया था ॥ १६ ॥ २० ॥ २१ ॥

मायालक्ष्मीस्वरूपेण हरिं सम्मोहयत्यलम् ।

सत्तारूपा तथात्मान मोहयन्तीति शङ्कर ॥२२

सत्या साध स्वय रेमे कत्तास मेरुपवते ।

मन्दरे दक्षविपिन शृ गाररससवित ॥२३

सतादेह तथा त्यक्त्वा जाता हिमवत सुता ।

यथा प्राप पुनस्तान्तु यथा चैवाधवो हत ॥२४॥
 कार्तिकेय समुत्पन्नो यथाहस्तारकाहवयम् ।
 तत्सर्वं विस्तरात् सम्यग् ददर्श वृषभध्वज ॥२५॥
 हिरण्यकशिपुर्जघ्ने नरसिहस्वरूपिणा ।
 यथा हत कालनमिहिरण्याक्षो यथा हत ॥२६॥
 विष्णुना यादृश युद्ध दानवीधं पुराकृतम् ।
 यथा ये ये च निहतास्तत्सर्वं दृष्टवान हर ॥२७॥
 जगत्प्रपञ्चान् ब्रह्मादीन्क्षेत्रग्रहमानुषान् ।
 सिद्धविद्याधरादीश्च दृष्ट्वा दृष्ट्वा पृथक् पृथक् ॥२८॥

यह महालक्ष्मी के स्वरूप से भगवान् हरि को पर्याप्त रूप से मोहित किया करती है । मती के स्वरूप वाली उसी भाँति आत्मा को अर्थात् अपने आप को मोहित करती हुई शङ्कर ने देखा था ॥२२॥ वे स्वयं सती के साथ मेरु पर्वत के नाम से रमण करते थे । तथा मन्दर म—देव विपिन में जो शृङ्गार रम से मेवित था ॥२३॥ वह देवी सती के स्वरूप का पारत्याग करके हिमवान् की सुता होकर समुत्पन्न हुयी थी । जिस प्रकार मे पुत्र उसने उम मनी को प्राप्त किया था और जैसे अघक मारा गया था ॥२४॥ जैसे कार्तिकेय समुत्पन्न हुए और जिस तरह से तारक नाम वाले का हनन किया था—यह सब विस्तार पूर्वक भली भाँति वृषभध्वज ने देखा था ॥ २५ ॥ जिस रीति से नर सिंह के स्वरूप धारण करने वाले ने द्वारा हिरण्यक शिपु मारा गया था और जिस प्रकार स हिरण्याक्ष और वाले नेमि यक्ष हुआ था तथा जैसे पहिले किया हुआ दानवा के समुदाय के साथ विष्णु भगवान् के द्वारा युद्ध हुआ था तथा जो जो भी वहाँ पर चित्त हुये थे—यह सभी कुछ भगवान् हरि ने देखा था ॥२६॥२७॥ जगत् के प्रपञ्च रूप ब्रह्मा आदि नग्न—ग्रह और मनुष्य—सिद्ध और विद्याधर आदि को पृथक् २ देख कर ॥ २८ ॥

आत्मानं तान् संहरन्त ददृशे शम्भुरीश्वरः ।
 संहारान्ते ददृशासौ ब्रह्मविष्णुमहेश्वरान् ॥२६॥
 शून्यं समभवत्सर्वं जगदेतच्चराचरम् ॥३०॥
 शून्ये जगति सर्वस्मिन् ब्रह्मा विष्णुशरीरगः ।
 लीनः शम्भुश्च तस्यैव शरीरं प्रविवेश ह ॥३१॥
 एकमेव ददृशासौ विष्णुभगवत्स्वरूपिणम् ।
 नान्यत्किंचिद्ददृशासौ तदा विष्णुमृते हरः ॥३२॥
 अयं विष्णुश्च ददृशे लयं त्वं परमात्मनि ।
 भासमानं परं तत्त्वे ज्योतीरूपे सनातने ॥३३॥
 ततो ज्ञानमयं नित्यमानन्दं ब्रह्मणः परम् ।
 केवलं ज्ञानगम्यञ्च ददृशान्मिन् किञ्चन ॥३४॥
 एकत्वञ्च गूयकत्वञ्च जगतः परमात्मनि ।
 ददृशे स्वशरीरान्तः सर्गस्थित्यन्तसायमान् ॥३५॥

ईश्वर शम्भु ने उन सबका संहार करते अपने आपको देखा था ।
 इनने फिर संहार के अन्त में ब्रह्मा—विष्णु—महेश्वरी को देखा था
 ॥ २६ ॥ यह शम्भु पूर्ण चर और अचरो से समन्वित जगत् शून्य हो गया
 था ॥ ३० ॥ इस समस्त शून्य जगत् में ब्रह्मा, विष्णु के शरीर में गमन
 करने वाले तथा शम्भु लीन होते हुए उसी के शरीर में प्रवेश कर गये
 थे ॥ ३१ ॥ इन्होंने एक ही अव्यक्त रूप वाले विष्णु को देखा था और
 इनने अन्य कुछ भी नहीं देखा था जो उस समय में विष्णु के बिना होवे
 ॥ ३२ ॥ इसके अनन्तर विष्णु भगवान् को देखा गया था । परमात्मा
 में लय को प्राप्त—भासमान गर तत्त्व—सनातन ज्योति के रूप वाले
 परतत्त्वा देखे गये थे ॥ ३३ ॥ इसके अनन्तर ज्ञान से परिपूर्ण—नित्य—
 आनन्द मय—ब्रह्म से पर—केवल ज्ञान के द्वारा ही जानने के योग्य
 को देखा था और अन्य कुछ भी नहीं देखा था ॥ ३४ ॥ परमात्मा में इस

जगत् का एकत्व और पृथक्त्व-अपने शरीर के अन्दर सर्व-स्थित-श्री
सयमो को देखा था ॥३५॥

प्रकाश परमात्मानं ज्ञान्त नित्यमतोन्द्रियम् ।
एकमेवाद्वय ब्रह्म ददर्शान्यन्न किञ्चन ॥३६॥
को वा विष्णुर्हर वा वा को ब्रह्मा किमिदं जगत् ।
इति भेदो न जगृहे शम्भुना परमात्मन ॥३७॥
एव सम्पश्यतस्तस्य शरोभ्रायन्तराद्वहि ।
नि ससाराय मायादि प्रधिवेश वृषध्वजम् ॥३८॥
अनन्यत्व पृथक्त्वञ्च दर्शयित्वा जनार्दन ।
शम्भवे तच्छरीरात्तु बहिर्भूतस्तस्तो द्रुतम् ॥३९॥
अयं त्यक्तसमाधेस्तु हरस्य चलितात्मन ।
सती मनो जागामाशु मोहितस्य च मायया ॥४०॥
ततो मुहुर्हरो वक्तुं दाक्षायण्या मनोहरम् ।
प्रबुद्धकमलाकार वीक्षाचक्रे द्विजोत्तमा ॥४१॥
ततो दक्षमरोच्चादीन् स्वगणान् कमलासनम् ।
विष्णुञ्च तत्र सावीक्ष्य शकरो विस्मितोऽभवत् ॥४२॥
अथ तं विस्मयाविष्ट महादेव वृषध्वजम् ।
स्मिन्प्रफुल्लवदनं हरमाह जनार्दन ॥४३॥

प्रकाश रूप—ज्ञान—नित्य और इन्द्रिया की पहुँच से परे
परमात्मा को देखा था कि ब्रह्म एक ही पर है । जो अद्वय अर्थात् द्वैत
में रहित है । इसमें अतिरिक्त अन्य कुछ भी नहीं देखा था ॥३६॥
कौन भगवान् विष्णु है—कौन ब्रह्मा है अथवा क्या यह जगत् है शम्भु
के द्वारा परमात्मा का यह भेद ग्रहण नहीं किया गया था ॥ ३७ ॥
इस प्रकार से देखते हुये उनके शरीर के अभ्यन्तर से बाहिर माया
आदि निकटत हुये थे और वृषभ ध्वज (शिव) में प्रवेश कर गये थे ।
॥३८॥ जनार्दन प्रभु ने अनन्यत्व और पृथक्त्व दिखलाकर शम्भु के

लिए उमके शरीर मे शीघ्र ही फिर बाहिर हो गये थे ॥ ३८ ॥ इसके उपरान्त समाधि के परित्याग करने वाले चरित आत्मा से युक्त शिव का मन सती की ओर गया था जो शिव माया मे मोहित हो गये थे । ॥ ४० ॥ हे द्विजोत्तमो ! फिर भगवान् हरि ने दाशायणी के मनोहर और विकसित कमल के आकार वाले मुख को देखा था ॥ ४१ ॥ इस के आगे दक्ष मारीचि आदि मुनियों को—अपने गणों को—कमलासन (ब्रह्मा) को और भगवान् विष्णु को वहाँ पर देखकर भगवान् शङ्कर अत्यन्त विस्मित हो गये थे ॥ ४२ ॥ इसके अनन्तर विस्मय मे ममविष्ट स्मित (मन्द मुस्कराहट) से प्रफुल्लित मुख मे मंयुन वृषध्वज महादेव हर मे भगवान् जनार्दन ने कहा ॥ ४३ ॥

यद्यत् पृष्टं त्वयैकत्वे भिन्नतायाञ्च शंकर ।

त्रयाणामय देवानां तज्ज्ञातमधुना त्वया ॥ ४४

प्रकृतिः पुरुषश्चैव कालो माया निजान्तरे ।

त्वया ज्ञाता महादेव कीदृशास्ते च के पुनः ॥ ४५

एक ब्रह्म सदा शान्त नित्यञ्च परम महत् ।

तन् कथं भिन्नता जात दृष्टं तन् क दृश त्वया ॥ ४६

इति पृष्टो भगवता भगवान् वृषभध्वजः ।

जगाद हरये तस्यमेतद्वाक्य द्विजोत्तमाः ॥ ४७

श्री भगवान् ने कहा—हे शङ्कर ! जो-जो भी आपने एकत्व मे और भिन्नता मे देखा है अब आपने तीनों देवों का स्वरूप जान लिया है ॥ ४४ ॥ आपने अपने अन्तर मे प्रकृति—पुरुष—काल और माया को अच्छी तरह से जान लिया है । हे महादेव ! वे फिर किस प्रकार बाने हैं ? ॥ ४५ ॥ ब्रह्म एक ही है और वह सदा शान्त—नित्य—परम महत् है । वह किस तरह से भिन्नता को प्राप्त हुआ और वैसा है—यह आपने देख लिया है ॥ ४६ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस सेति भगवान् वृषभध्वज जब भगवान् विष्णु के द्वाप पूछे गये थे हे द्विजोत्तमो ! हर ने हरि के लिए यह तथ्य बचन कहा था ॥ ४७ ॥

एव शिव शान्तमनन्तमच्युत ब्रह्मास्ति तस्मान्नहि किञ्चिदीदृशम् ।
 तस्मादभिन्न मयल जगद्धरे बालादिरूपाणि च सृष्टिहेतु ॥४८॥
 समस्तभूतप्रभव निरञ्जन वयञ्च तस्यैव सदाशम्पिण ।
 सृष्टिस्थिति सयमन तदीरित रूपत्रय तस्य विभाति भेदत ॥४९॥
 नाह न च त्व न हिरण्यगर्भो न कालश्च प्रकृति न चान्यत् ।
 तत् प्रेरणा कर्तुं मल च किञ्चिद्विनापि रूप सदपीह तस्य ॥५०॥

इतितत्त्व त्वया प्रोक्तं ज्ञातञ्च वृषभध्वज ।
 तदशभूतास्तु वय ब्रह्मविष्णुपिनाकिन ॥५१॥
 तस्मात् त्वया न वध्योऽय विरिञ्चिस्तव चेद्भवेत् ।
 एकता विदिता शम्भो ब्रह्मविष्णुपिनाविनाम् ॥५२॥
 इति तस्य वच श्रुत्वा विष्णोरमितलेजस ।
 न जघान महादेवो विधि दृष्टवाथ चकताम् ॥५३॥
 इति व कथित विष्णुयंथानन्यत्वमादिशत् ।
 शम्भवे प्रस्तुत तद् वक्ष्यामि पुनर्द्विजा ॥५४॥

इश्वर ने कहा—एव शिव परम शांत अनन्त—अच्युत ब्रह्म है और उनसे अय ऐसा कुछ भी नहीं है । उनसे अभिन्न सम्पूर्ण जगत् हरि के बाला आदि के रूप से सृष्टि की रचना का हेतु होता है ॥४८॥ वह समस्त प्राणियों का प्रभव है और निरञ्जन है । और हम सब उससे ही सदा अश स्वरूप वाले हैं । सृष्टि—स्थिति (पानन) और सयम व (सहार) उसके द्वारा कथित भेद में तीन रूप शोभित होते हैं ॥४९॥ न तो म—न आप और न हिरण्य गर्भ—न काल रूप—न प्रकृति और अय उनकी प्रेरणा करने के लिये समर्थ है । यहाँ पर कुछ रूप के बिना भी उसका सत् भी है ॥ ५० ॥ श्री भगवान् ने कहा—हे वृषभध्वज ! यह तत्त्व आपने कहा और जान लिया है । हम ब्रह्मा—विष्णु और पितामी (शिव) उससे अशभूत ही हैं ॥ ५१ ॥ इस कारण मैं आपके द्वारा ब्रह्मा वच के योग्य नहीं है । यदि आपको एकता

विदिन है जो कि है शम्भा । ब्रह्मा—विष्णु और पिताकधारी शिव की होती है ॥ १२ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—अपरिमित तेज के धारण करने वाले भगवान् विष्णु के इस बचन का श्रवण करके महादेव जो न सबकी एक स्वरूपता की दृष्टि ब्रह्मा का हनन नहीं किया था ॥ १३ ॥ भगवान् विष्णु ने जिस रीति से एकता का आदिष्ट किया था वह सब मैंने आपको बतला दिया है । हे द्वित्रो ! वह आ शम्भु के तित् प्रप्नुत है उसे पुन आपको बतलाता हू ॥ १४ ॥



॥ शिव सती विहार वर्णन ॥

जलदेष्वाय गजंतसु महादेव सतीपति ।
 विसृज्य विष्णुप्रभृति जगाम हिमवद्गिरिम् ॥१॥
 आरोप्य वृषभं तु गे सतीभामोदशालिनीम् ।
 जगाम हिमवत्प्रस्थ रम्य कुञ्जसमन्वितम् ॥२॥
 अथ सा शकराभ्यासे सुवती चारुहासिनी ।
 विरेजे वृषभम्याति चन्द्रान्ते कालिकोपमा ॥३॥
 वृधादयश्च ते सर्वे मरीच्याद्याश्च मानसा ।
 दक्षोऽपि सर्वे मुदिता अभवन् ससुरानुरा ॥४॥
 केचिबृहन्नान् वादयन्त कचित्तालान् मुमगना ।
 केचिदाम्य प्रकुर्वन्तो अनुजग्मुर्व पध्वजम् ॥५॥
 विसृष्टा अपि ब्रह्माद्या शम्भुना पुनरेव ते ।
 अनुजग्मु कियद्दूर मुदा परमया युता ॥६॥
 तत शम्भु समाभाष्य ब्रह्माद्या मानसाश्च ते ।
 स्व स्व स्थान तदा जग्मु स्यन्दनराशुगामिभिः ॥७॥
 मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर मेघों के गर्जन करने पर श्री महादेवजी सती व पति ने विष्णु भगवान् प्रभृति सबको विदा

करके अथवा त्याग करके वे हिमवान् पर्वत राज पर चले गये थे ॥१॥
 उस परमाधिक आमोद की शोभा वाली देवी सती को अपने अत्युन्नत
 वृषभ पर समोरोपित कराके हिमालय के प्रस्थ को गमन किया था
 जिसमे परम रम्य कुञ्जों का समुदाय था । २ ॥ इसके उपरान्त वह
 सुन्दर दन्त—पवित्र वाली चारु हास से समन्वित सती भगवान् शङ्कर
 के समीप में शोभायमान हुई थी वृषभ पर स्थित भी वह चन्द्र के मध्य
 में कालिका के समान ही थी ॥३॥ वे सब ब्रह्मा आदिक और मरीचि
 आदि मानस पुत्र—रक्ष प्रजापति भी मभी सुर और असुर परम प्रसन्न
 हुए थे अर्थात् उम अवसर पर सभी को अत्यन्त हर्ष हुआ था ॥ ४ ॥
 जो सब भगवान् शङ्कर के साथ में गमन कर रहे थे उनमें कुछ तो
 शस्त्रों को बजा रहे थे और कुछ सुमङ्गल करने वाले तातों का वादन
 कर रहे थे । कुछ हास्य हो कर रहे थे । इसी रीति से सबने वृषभध्वज
 का अनुगमन किया था अर्थात् शिव के पीछे-पीछे गये थे ॥ ५ ॥ फिर
 ब्रह्मा आदिक थे वे भी सब शम्भु के द्वारा विदा कर दिये गये थे ।
 वे सब परमाधिक आनन्द से कुछ दूर तक शिव के पीछे २ गये थे ।
 ॥६॥ इसके उपरान्त ब्रह्मा आदि और मानस पुत्रों ने शम्भु के साथ
 सम्भाषण करके आशुगमन करने वाले रथों के द्वारा समय में अपने २
 आश्रमों को चले गये थे ॥७॥

देवाश्च सर्वे सिद्धाश्च तथैवाप्सरसा गणाः ।
 यक्षविद्याधराद्याश्च ये ये तत्र समागताः ॥८॥
 ते हरेण विसृष्टास्तु गतवन्तो निजास्पदम् ।
 वभूवुर्गमोदयुताः कृतदारे वृषभ्वजे ॥९॥
 ततो हरः सस्वगणः सस्थानं प्राप्य मोदनम् ।
 संलातं तत्र वृषभादवतारयति प्रियाम् ॥१०॥
 ततो विदपाक्ष द्रुमां प्राप्य दाक्षायणी गणान् ।
 म्वीयान् विमर्जयामास नन्त्यादोन् गिरिकन्दरान् ॥११॥

उवाच शम्भुस्तान् सर्वान् नन्दादीनतिसुनृतम् ।
यदाहं वः स्मराम्यन्न स्मरणाञ्चलमानसाः ।
समागमिष्यथ तदा भूत्पाश्वं भोस्तदा तदा ॥१२॥
इत्युक्ते वामदेवेन ते नन्दिभैरवादयः ।
महाकोपी-प्रपाताय जग्मुस्ते हिमवद्गिरी ॥१३॥
ईश्वरोऽपि तया साधं तेषु यातेषु मोहितः ।
दाक्षायष्या चिरं रेमे रहस्यनुदिन भृशम् ॥१४॥

समस्त देवगण—सिद्ध और उमा, भक्ति अप्सराओं के समुदाय और जो-जो भी वहाँ पर यत्न विद्याधर आदि समागत हुये थे वे सभी भगवान् हर के द्वारा बिना किए हुए अपने निवास स्थानों को चले गये थे । तब वृषभ दबज के द्वारा के ग्रहण करने पर सभी आमोद से समन्वित हुए थे ॥ ८ ॥ ९ ॥ इसके अनन्तर भगवान् शिव अपने गणों के सहित आनन्द देने वाले संस्थान पर पहुँच कर जो कि बलान गिरि के नाम वाला था । वहाँ पर शिवने अपनी प्रिया को वृषभ से नीचे उतार लिया था ॥१०॥ फिर निरुपास प्रभु ने इस दाक्षायणी स्त्री की प्राप्ति करके अपने गणों को जो नन्दी आदिक, थे उस गिरि की कन्दरा से विदा कर दिया था ॥११॥ भगवान् शम्भु ने नन्दी आदि से बहुत ही मधुर वाणी में उन सबसे कहा था कि यहाँ पर जिस समय मैं भी मैं आप सबका स्मरण करूँ उसी समय मे स्मरण में चल मानस वाले आप लोग मेरे समीप में तब-तब ही समागमन करेंगे ॥१२॥ इस प्रकार मे वामदेव के द्वारा स्मरण करने पर वे नन्दी भैरव आदिक सब महा कोपी के प्रपात के लिये वे हिमवान् गिरि पर चले गये थे ॥१३॥ उन सबके चले जाने पर भगवान् ईश्वर भी उम मती के साथ मोहित होगये थे । हर भी एकाग्र में प्रतिदिन उस दाक्षायणी के साथ चिरपाल पर्यन्त बहुत ही अधिक रमण करने वाले होगये थे अर्थात् विशेष रूप से रमण किया था ॥१४॥

कदाचिद वन्यपुष्पाणि समाहृत्य मनोहरोम् ।
 मालां विधाय सत्यास्तु हारस्थाने न्ययोजयत् ॥१५॥
 कदाचिद्दर्पणे वक्तुं वीक्षन्तोमात्मनः संतीम् ।
 अनुगम्य हरो वक्तुं स्वोद्यमप्यलोवकयत् ॥१६॥
 कदाचिन् कुन्तलास्नस्या उल्लास्योल्लासमागतः ।
 यध्नाति मोचयत्येवं शश्वतसन्मार्जयत्यपि ॥१७॥
 मरागौ चरणावस्या यावकेनोज्वलेन च ।
 निसर्गैरक्ती कुरुते सरागो वृषभध्वजः ॥१८॥
 उच्चैरपि यदाशयेयमन्येषां पुरतो मुहुः ।
 ततः कर्णं कथयत्यस्या हरो स्पृष्टुं तदाननम् ॥१९॥
 न दूरमपि गत्वासौ समागम्य प्रयत्नतः ।
 अनुयध्नाति तामदिण पृष्ठदेशेऽन्यमानसाम् ॥२०॥
 अन्तर्हितस्तु तत्रैव मायया यजभध्वजः ।
 तामालिलिङ्ग भीत्या ना चकिता व्याकुलाभवत् ॥२१॥

बिभी गमय में इन में स्थाभाविक रूप से गमुत्पन्न हुए पुष्पों
 का समाहरण करके उनकी एक अतीव मन को हरण करने वाली सुन्दर
 माला की रचना करके उन्होंने मती के हार के स्थान में निमोज्जिन किया
 था ॥१५॥ बिभी गमय में दर्पण में अपने मुख का अवलोकन करने
 वाली मती का अनुगमन करके भगवान् शम्भु ने भी अपना मुख देखा
 का अर्थात् मुख को देखा करते थे ॥१६॥ बिभी गमय में उग मती के
 कुन्तलो को उत्पत्तिन करके उत्साम में आये हुए शिव खाँटा करने के
 लिये दृष्टी प्रसार मोचन किया करते थे और परावर उन दोनों को बाधा
 भी करते थे अर्थात् कभी न चाहते रहते थे ॥१७॥ भमुराग में निमान
 हर उग मती के स्वाभाविक मालिनी लिये हुए दोनों चरणों को उग्रवर्ण
 पावक के द्वारा निमर्ग रत्न विद्या करते थे ॥१८॥ ओ दूरगो के आदि
 भी बार-बार उन्हें स्पर्श से बचन करने के योग्य मान होती थी एतद्

भी भगवान् हर सती के मुख का स्पर्श करने के विचार से उनके कान में कहा करते थे ॥१६॥ विशेष दूर भी न जाकर यह शम्भु किसी समय में प्रयत्न पूर्वक समागत होकर पीछे के भाग में आकर अन्य मन वाली इस सती की आँखों को बन्द कर दिया करते थे ॥२०॥ वृषभध्वज अपनी माया से वहाँ पर ही अन्तर्धान होकर उस सती का आलिङ्गन किया करते थे । वह भय में चकित होकर अधिक व्याकुल हो जाया करती थी ॥२१॥

तस्मिन् प्रविष्टे हिमवतुपर्वते वृषभध्वजे ।
 कामोऽपि सह मित्रेण रत्या च प्रजगाम ह ॥२२॥
 तस्मिन् प्रविष्टे कामे तु वसन्तः शंकरान्तिके ।
 यिततान निजाः श्रोत्रं च वक्षे तोये तथा भुवि ॥२३॥
 सर्वे सुपुष्पिता वृक्षा लनाश्चान्याः सुपुष्पिताः ।
 अम्भांसि फुल्लपद्मानि पद्भेषु ध्रमरास्तथा ॥२४॥
 प्रविष्टे तत्र सुरतौ प्रवदुर्मलयानिलाः ।
 सुगन्धिपुष्पगन्धेन मोहितश्च पुरन्ध्रयः ॥२५॥
 मुनीनामपि चेतांसि प्रमथ्य सुरभिस्तदा ।
 स्मरः सारं समुदधे तत्रोपादाज्यवत्कृती ॥२६॥
 सन्ध्याद्वचन्द्रसंकाशाः पलाशाश्च विरेजिरे ।
 कामास्त्रवत्सुमनसः प्रमोदायामवत् सदा ॥२७॥
 वभूः पकजपुष्पाणि सरःसु सकलं जनान् ।
 गम्भोहयितुमुद्युक्ता सुमुखीवाम्बुदेवता ॥२८॥

उस हिमालय पर्वत में वृषभध्वज के प्रवेश किये जाने पर काम-देव भी अपने मित्र वसन्त के साथ अपनी पत्नी रति के साथ वहाँ पर चला गया था ॥२२॥ उस कामदेव के प्रविष्ट हो जाने पर वसन्त ने भगवान् शङ्कर के समीप में अपनी शोभा का वृक्षों में—जल में और भूमि में विस्तार कर दिया था ॥२३॥ वहाँ पर सभी वृक्ष

संयुत होकर पुष्पिन हो गये थे और अन्य सत्तायें भी पुष्पिन हो गई थी। सब सरोवरों के जल बिल्वे हुए कमलों में युक्त हो गये थे तथा उन कमलों पर ध्रुवर गुरुवर्ण कर रहे थे ॥२४॥ यही पद्म मुनि के प्रविष्ट हो जाने पर मनस को आर स आन वासी वायु धरन कर रही थी। मृग धित पुष्पों के साथ योग हो जाने से सुराधिया मोहित हो गई थी। ॥२५॥ उस समय में उस सुरभि ने मुनिया के भी मनो का प्रमथन कर दिया था। तत्क के समूह स शृत के ही समान कृती कामदेव ने सार का समुद्धरण किया था ॥२६॥ पलाश सन्ध्या कास में आये चन्द्रमा के सदृश शोभित हुए थे। पुष्प कामदेव के अस्त्र के ही समान सदा प्रमोद के लिए हा गए थे ॥२७॥ सरोवरों में कमल के पुष्प शोभित हो रहे थे जो सुमुखी अम्बु देवता के ही समान मद जनों को सम्मोहित करने करने के लिए उद्युक्त थे ॥२८॥

नागकेशरवक्षाश्च स्वर्णवर्णप्रसूनकं ।
 वभुर्मंदनकेत्वाभा मनोज्ञा शकरान्तिके ॥२९॥
 चम्पकास्तरवो हैमपुष्पत्व प्रकट मुहुः ।
 कुर्वन्त प्रचुरं पुष्पं सम्यग्रेजुस्तयास्फुटं ॥३०॥
 प्रफुल्लपाटलापुष्पदिश स्यु पाटलाश्व ।
 यथा तथा पुष्पितास्त्र पाटलाख्या महीरुहा ॥३१॥
 त्रवगवल्लीसुरभिर्गन्धेनोद्भास्य मारुतम् ।
 सन्मोहयति चेता भृश कामिजने पुरा ॥३२॥
 वासन्तीवासितास्तत्र वल्वजः किल रेजिरे ।
 तद्यगन्धलुब्धभ्रमरा रतिमिथा मनोहरा ॥३३॥
 चारु पावकवच्चंस्त्रि शिखराश्चूतशाखिन ।
 वभुर्मंदनवाणौघ-पर्यकवदनावृता ॥३४॥
 अम्भासि भलहीनानि रेजु फुल्लकुशेशयै ।
 मुनीनामिव चेतासि प्रव्यक्तज्योतिरुद्गमात् ॥३५॥

नाग केशर के वृक्ष स्वर्ण वर्ण वाले पुष्पा में शकर के समीप
 में मदन (कामदेव) के केतु को आभा वाले परम सुन्दर शोभित हो
 रहे थे ॥२६॥ चम्पक के दृक्ष बार-बार हैम पुष्पाव को ठहरा
 सुनहले पुष्पो को प्रकट करते हुए विनमित प्रचुर पुष्पो में मली
 भाँति शोभायमान हुए थे ॥२७॥ विकसित हुए अर्वादि खिले हुए
 पाटला के पुष्पो से दिशायें पाटलाशु हो गई थीं । जिम विसी तरह
 से वे पाटल नाम वाले वृक्ष पुष्पित हो रहे थे ॥ २९ ॥ लवङ्ग बल्ली
 को सुरभि गन्ध के द्वारा वायु को उद्वाहित करके कामी जन में पूर्व
 चित्तों को बढ़त हो अधिक सम्मोहित करती है ॥३२॥ बागन्नी से
 वासित बल्लव शोभित हो रहे थे उनकी गन्ध के नातको घमर
 मनोहर रति निश्चये ॥ ३३ ॥ सुन्दर पावक के वर्चन वाले भाँज वृक्षों
 के शिखर कामदेव के वाणों के समूह में पर्यङ्क बदना वृत्त होते हुए
 शोभा युक्त थे ॥ ३४ ॥ करोवर तथा जलाशयाँ वा जल कूले हुए
 कमलो के द्वारा शोभित हुए ये जो प्रपक्त ज्योति के उद्गम से मुनि-
 गणों के चित्तों के ही तुल्य थे ॥३५॥

तुषाराः सूर्यरश्मीना संगमादगमन् क्षयम् ।

ममत्वानीव विज्ञानशालिना हृदयात्तदा ॥३६

निःशकाः कोकिलाः शब्द तन्वते स्म तदान्वहम् ।

प्राणिव्यघनपुष्पेषु पुष्पज्याशब्दवन् भृशम् ॥३७

चूकं रुध्रमरास्तत्र वनान्तर्गतपुष्पगाः ।

कान्तालीलावुभुक्षोस्तु स्मरव्याघस्य शब्दवत् ॥३८

चन्द्रस्तु पारवद्भानुर्नर्चताः सकलाः कलाः ।

ऋमाद्भार मोहाय जनानां कुशलं भुवि ॥३९

प्रसन्नाः सद्ग चन्द्रेण निस्तुषारास्तदाभवन् ।

विभावयः प्रियेणैव कामिन्यः सुमनोहराः ॥४०

तस्मिन् काले महादेव सह सत्या घोरोत्तमे ।

रेमे ज मुचिरं छन्नो निवृज्येषु दरीषु च ॥४१

सूर्य की किरणों के सङ्गम से तुषारक्षय की प्राप्ति हो गये थे । उस समय में उन तुषारों का क्षय विज्ञान वाली पुरषो के हृदय में मग्न की ही भाँति हुआ था ॥३६॥ उस समय में प्रतिदिन कोयलें निःशब्द होकर अपनी मधुर ध्वनि का विस्तार कर रही थी । जो प्राणिव्यग्न पुष्पों में बहुत ही अधिक पुष्पों की ज्या (धनुष की डोरी) के शब्द की ही भाँति था ॥३७॥ वहाँ पर भ्रमर वनों के अन्तर्गत पुष्पों में गमन करने वाले भ्रमर कान्ता की लीला की भूष वाले कामदेव रूपी व्याघ्र की ध्वनि की ही भाँति क्जन कर रहे थे ॥३८॥ चन्द्र तुषार की भाँति था और भानु सकल कलाओं वाला नहीं था । यह क्रम में जनों के मोह के लिये मृगलता पूर्वक इन कलाओं का धारण करता था ॥३९॥ उस समय में चन्द्रमा के साथ प्रसन्न और तुषार से रहित विभावरी मुमती-हर कामिनियाँ प्रिय के साथ की भाँति ही हो गयीं थी ॥४०॥ उस समय में महादेव उत्तम धरा में अबवा धरा में उत्तम में सती के साथ बहुत समय तक दरियों में और कुञ्जों में छुन्न होकर रमण करते थे ॥४१॥



॥ हिमाद्रि निवास गमन ॥

कदाचिदथ दशस्य तनया जलदागमे ।
जगदाद्रेः शिखरिणः प्रस्थयं वृषभध्वजम् ॥१॥
घनागमोऽयं सम्प्राप्तः काल परमदुःसहः ।
अनेकवर्णमेघोस्थगिताभ्वरदिकृचयः ॥२॥
विवान्ति वाता हृदयं दारयन्तोऽतिवेगिनः ।
कदम्बरजसाघोतपाथोलेशादिवर्षिणः ॥३॥
मेघानां गजितैरुर्ध्वधारासारं विमुञ्चताम् ।

विद्युत्पताकिनान्तोर्ध्वः क्षुब्ध करय न मानसम् ॥४॥

न सूर्यो दृश्यते नापि मेघाच्छन्नो निशापतिः ।

दिवापि रात्रिबद्भाति विरहिष्यत्यथाकरम् ॥५॥

मेघा नैकत्र तिष्ठन्तो ध्वनन्त पवोऽस्ता ।

पतन्त इव लोमाना दृश्यन्ते मूर्ध्नि शकर ॥६॥

वाताहना महावृक्षा नृत्यन्त इव चाम्बरे ।

हरयन्ते हर भीरुणा त्रासका कामुकैर्मिता ॥७॥

स्निग्धनीलाञ्जनश्याममुदिरोधस्य मृष्टत ।

चलाकाराजि भक्तिपुष्पैर्मृतापूष्टपेनवम् ॥८॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अन्दर किसी समय में दक्ष की पुत्री सती ने जसदो के आश्रम में अद्रि (पर्वत) तिसरी के प्रस्य में मन्थित वृषभध्वज से बोली थी ॥१॥ सती ने कहा—मेघों के समानम का समय प्राप्त हो गया है । यह बात एवम् हुआ होना है । अनन्त वर्षों वाले मेघों के समुदाय में आकाश और दिशाओं सब स्थिति अपनाई छत्र हो गये हैं ॥२॥ अश्वत्थ वृक्ष वाली वायु हृदय की विदीर्ण करती हुई बहने करती है । ओ वायु बहन्व के पुण्य के पराग में छौन पाथो-सिंहा आदि की वर्षा वाले हैं ॥३॥ विद्युत् की पताका वाले मेघों की ऊँची और तीव्र गर्जना में जो मेघ छाया सार में मौखन कर रहे हैं निमने मन धुल्य नहीं होते हैं वर्षा सभी के मन में शोभ उत्पन्न हो जाया करता है ॥४॥ इस समय में सूर्य दिखलाई नहीं देता है और मेघों में चन्द्रमा भी समाप्त हो गया था । और इस समय में दिन भी रात्रि की भाँति प्रतीत होता है । यह समय विरोही जनों को बहुत ही व्याधा करने वाला है ॥५॥ हे मेघ एक जगह में स्थित नहीं रहा करते हैं । ये गर्जन की ध्वनि करते हुए सबन से दूरि अर्थात् प्रेरित एवं चलाममान होते हैं । हे शङ्कर ! ये ऐसे प्रतीत होते हैं आलों भाँगी के भाँगे पर गिर रहे हों ऐसे ही दिखलाई दिया करने हैं ॥६॥ वायु में हन

हुए वृक्ष आकाश म नृत्यवत्ता करते हुए दिखलाई दिया करते हैं । ह
हर । ये कामुक पुरुषों के ईक्षित हैं और भीरुओं की प्राण देने वान
हैं ॥ ७ ॥ स्निग्ध नील वज्रजम् के ममान श्याम मुदिरों के शेषों को
पीछे से बलाकाशों की वत्स यमुना के घट्ट केन व ही ममान शोभा देती
है ॥ ८ ॥

क्षण क्षण चंचलेय दृश्यते कालिका गता ।
अम्बुधाविष्य सन्दोप्त पावका वडवाभुख ॥८॥
प्ररोहन्ति हि शस्यानि मन्दिरप्रागणेष्वपि ।
किमन्यत्र विरूपाक्ष शस्योद्भूति वदाम्यहम् ॥१०॥
श्यामल राजतै वक्षविशदोऽयं हिमाचल ।
मन्दराश्रमवक्षीषपत्रैर्दुग्धाम्बुधियंया ॥११॥
कुसुमधीश्च कुटज भेजे मास्याव किशुकान् ।
उज्ज्वाविष्य कलौ नदभीयथा सन्त्यज्य सज्जनान् ॥१२॥
मयूरा स्तनयित्नुना शब्देन हृषिता मुहु ।
केवायन्ते प्रतिवन सतत वृष्टिसूचका ॥१३॥
मेघोन्मुखाता मधुररचतकाना स्वनो हर ।
श्रूयतामतिमत्ताना वृष्टिसन्निधिसूचक ॥१४॥

यह गत कालिका क्षण-क्षण में चञ्चल है ऐसी दिखलाई दिया
करती है । जैसे सागर में मन्दोदर बहवा मुख पावक होता है ॥ ८ ॥
मन्दिर के प्राङ्गणों में भी शस्य पुरुष होते हैं । हे विरूपाक्ष । अन्य
स्थान में भी शास्त्री की उद्भूति (उत्पत्ति) को क्या बतलाऊँ ॥ १० ॥
श्यामल और राजत बधों से यह हिमवान् विशद हो रहा है जिस तरह
से मन्दर अक्षल के वृक्षों के समुदाय के पत्रों में क्षीर सागर होता है ।
॥ ११ ॥ वह कुसुमों की थी इसके कुटज का सेवन करती है । इसके
अन्तर उच्छावध विशुको का सेवन किया करती है जिस तरह से
अनिलपत्र में नदभी सज्जनों का त्याग कर दिया करती है ॥ १२ ॥ मयूर

मेघों की ध्वनि से बार-बार परम हर्षित होते हैं और वे निरन्तर वृष्टि की सूचना देने वाले हर एक वन में अपनी जाणों को बोलता करते हैं ॥ १३ ॥ हे हर ! अत्यन्त मत्त मेघों की ओर मुख नित्य हुए घातकों ध्वनि का आप श्रवण करिए जो कि वृष्टि की समीपता की सूचना देने वाला है ॥ १४ ॥

गगने शक्रचापेन कृतं साम्प्रतमास्पदम् ।
 धारासार-शरैस्ताप भेत्तुं प्रति ययोद्गतः ॥१५॥
 मेघानां पश्य भार्गव दुर्नय करकोत्करः ।
 यत्सारयन्त्यनुगतं मयूरं चातकं तथा ॥१६॥
 शिखिसारंगयोद्वृष्ट्वा मित्रादपि पराभवम् ।
 हंसा गच्छति गिरिग विहूरमपि मानसम् ॥१७॥
 एतस्मिन् विपमे काले नौढं काकाश्च कोरकाः ।
 कुर्वन्ति त्वं विना गेहात् कथं शान्तिमवाप्स्यसि ॥१८॥
 महती वायते भीतिमां मेगोत्था पिनाकधृक् ।
 यतस्व तस्माद्वासाय मा चिरं वचनान्मम ॥१९॥
 कैलासे वा हिमाद्रौ वा महाकोप्यामय क्षितौ ।
 तवापयोग्यं त्वं वासं कुरुष्व वृषभध्वज ॥२०॥
 एवमुक्तस्तदा शम्भुर्दाशायण्या तया सकृत् ।
 इषज्जहास शोषं स्यचन्द्ररश्मिसिताननः ॥२१॥
 यथोवाच सतीं देवी स्मितभिन्नोष्ठसम्पूटः ।
 महात्मा भवंतस्वप्नस्तोषयन् परमेश्वरीम् ॥२२॥

१५ मलय में आकाश में इन्द्र के धनुष में अपना ध्यान बना लिया है अर्थात् इन्द्र धनुष दिखलाई देता है । जिस प्रकार से धारा के शरों से ताप का भेदन करने के लिये भागो यह उद्गम हुआ होवे । १५। मेघों के अन्याय को देखिए जो कि बटकों अर्थात् ओलों का चत्कट उसी शक्ति जगत् की अनुगत स्वरूप को सार्वत्रिक करता रहता है ।

॥१६॥ शिखी (मयूर) और सारङ्ग का पराभव मित्र से भी देखकर
 हे गिरिण ! हस बहुत दूर देश में स्थित मान सरोवर को गमन किया
 करते हैं ॥१७॥ इस विषय बाल में कण्टक और कोरक अपने घोंसलों को
 की रचना किया करते हैं । आप बिना गेह के किस प्रकार से शान्ति
 को प्राप्त करते हैं ॥ १६ ॥ हे पिताक धनुष के धारण करने वाले ।
 यह विशान मेघो से उठी हुई भीति (डर) मुझको बाध कर रही है ।
 अतएव मेरे कहने से आप शीघ्र ही निवास स्थान के लिए पतन करिए
 ॥ १६ ॥ हे वृषभध्वज ! वंताश में अथवा हिमालय गिरि में—माह
 बीषो में या भूमि में आप अपने योग्य निवास स्थान को बनाइए ॥२०॥
 उस दाक्षायणी के द्वारा एक चार ही इस प्रकार से कहे हुए शम्भु ने उस
 समय में पांडा हास किया था जो शम्भु अपने मस्तक में स्थित चन्द्रमा
 की रश्मियो ससित्त वानन (मुख) वाले थे ॥ २१ ॥ इनके अनन्तर
 महान् आत्मा वाले—सभी तत्त्वों के ज्ञान से सुसम्पन्न—मन्द मुस्करा
 हट से अपने होठों के सम्पुट का भेद न करने वाले जिव परमेश्वरी देवी
 को लुप्ट करते हुए उस देवी से बोले थे ॥२२॥

यत्र प्रीत्य मया कार्यो वासस्तव मनोहरे ।
 मेघास्तत्र न गन्तार कदाचिदपि मत्प्रिये ॥२३॥
 मेघा नितम्बपर्यन्त सचरन्ति महीभूत ।
 सदा प्रालेयघाम्नस्तु वर्षास्वपि मनोहरे ॥२४॥
 कंलासस्य तथा देवी यावदामेखल घना ।
 सचरन्ति न गच्छन्ति तस्मादूर्ध्वं कदाचन ॥२५॥
 सुमेरोर्वारिधेरूर्ध्वं न गच्छन्ति बलाहका ।
 जानुभूल समासाद्य पुष्करावतंकादय ॥२६॥
 एतेषु च गिरीन्द्रेषु यस्योपरि तवेहते ।
 मन प्रिये निवासाय तमाचक्ष्व द्रुत मयि ॥२७॥

स्वेच्छाविहारैस्तव कौतुकानि सुवर्णपक्षानिलवृन्दं ।

शकुन्तवर्गमधुरस्वनस्ते सदोपदेयानि गिरी हिमोत्थे ॥२८॥

ईश्वर ने कहा—हे मनोहरे ! आपकी प्रीति के लिये जहाँ पर भी मुझे निवास करना चाहिये हे मेरी प्यारी ! वहाँ पर मेघ वभी भी गमन करने वाले नहीं होंगे ॥२३॥ इस महोभूत अर्थात् पर्वत के नितम्ब के समीप पर्याप्त ही मेघ सञ्चरण किया करते हैं । हे मनोहरे ! वर्षा ऋतु में भी इस प्रातप के घाम गिरि के अन्दर सदा मेघों की गति वही तक है ॥२४॥ उसी भाँति कैलास की जहाँ तक मेखला है वही तक मेघ सञ्चरण करते हैं । उसके ऊपर वे कभी भी नहीं गमन किया करते हैं ॥२५॥ सुमेरु के वारिधि के ऊपर बलाहक (मेघ) नहीं जाया करते हैं । पुष्कर और आवर्तक प्रभृति उसके जनुओं के मूल तक ही रहते हैं । ॥२६॥ इन गिरीन्द्रों पर जिसके भी ऊपर आपकी इच्छा हो । हे प्रिये ! जहाँ पर भी आपका मन हो वही आप मुक्तकी शीघ्र ही बतला दीजिए । ॥२७॥ सदा हिमोत्थ गिरि में स्वेच्छा पूर्वक विहारों के द्वारा आपके कौतुक उपदेय है जहाँ पर सुवर्ण पक्षों के द्वारा अनिलों के वृन्दों से और मधुर ध्वनि वाले पक्षियों से तुम्हारे कौतुक होये ॥२८॥

सिद्धागनास्ते मयिता सनातनीमिच्छन्त्य एवोपवृत्ति सकौतुकाम् ।
स्वेच्छाविहारमणिकुट्टिमे गिरी

बुवंत्य एष्यन्ति फलादिदानकः ॥२९॥

या देवकन्या गिरिकन्यकाश्च या नागकन्याश्च तुरंगमुख्यः ।
सर्वास्तु तास्ते सतत सहायता समाचरिष्यन्त्यनुमोदविभ्रमः ॥३०॥
रूप तवेदमतुल वदनं सुचारु हृष्टगना निजवपुनिजकान्तिसंघम् ।
हेता निजे वपुषि रूपगुणयु नित्य

कत्तरि हृत्यनिमिषेक्षणचारुष्पाः ॥३१॥

या भेनका पर्वतराजजाया रूपगुर्णः श्यातवती त्रिलोके ।
सा चापि ते तत्र मनोनुमोद नित्य करिष्यात्यथ सूचनाद्यैः ॥३२॥

पुरन्ध्रवर्गगिरिराजवन्तं प्रीति वितन्वदिभयदाररूपाम् ।

शिक्षा सदा ते स्वकुलोचितापि न यान्विह प्रीतियुता गुणीषः ॥३३॥

विचित्रकोकिलालापमोदकुञ्जगणावृतम् ।

सदा वसन्तप्रभवं गन्तुमिच्छसि किं प्रिये ॥३४॥

मवंकाम प्रदं वृक्षं शाद्वलं कल्प सञ्जय ।

सञ्जन्न यस्य कुसुमान्युपमोदयसि तत्र वै ॥३५॥

सिद्धो की अङ्गनाएं आपके साथ मछिता की अर्थात् सनातनी मछी की भावना की इच्छा करने वाली होती हुई स्वेच्छा पूर्वक विहारों के द्वारा मणि कुहिम पर्वत पर कौतुक के सहित आपका उपकार करती हुई फल आदि दानों के सहित नहीं पर आयेगी ॥३६॥ जो देवों की कन्याएं हैं और जो गिरि की कन्याएं हैं—जो सुरङ्ग मुखी नागों की कन्यकाएं हैं वे सभी निरन्तर आपकी सहायना करती हुई अनुमोद के विघ्नमो के द्वारा समाचरण करेगी ॥३७॥ आपका यह अतुल अर्थात् ऐसा है जिसकी तुलना न हो, रूप है । आपका मुख परम सुन्दर है । अङ्गना अपने शरीर की कान्ति के संप को देखकर अपने धपु में और रूप गुणों में खेला करेगी इसमें निनिमेष ईक्षण से चारु रूप वाली है । ॥३८॥ जो मैतका अप्सरा पर्वत राज की जाया के रूप और गुणों से तीनों लोकों में ख्याति वाली हुई थी वह भी सूचनाओं से आपके मन का अनुमोदन नित्य ही किया करेगी ॥३९॥ गिरि राज के द्वारा वन्दना करने के योग्य पुरन्ध्र वर्गों के साथ उदार रूपा प्रीति का विस्तार करती हुई उनके द्वारा सदा अपने कुल के लिए उचिता भी गुणों के समुदायों से प्रीति से समन्वित प्रति दिन आपको शिक्षा करने के योग्य है ॥४०॥ हे प्रिये ! अतीव विचित्र कोमलो के सताप और मोद से कुञ्जों के समुदाय से समावृत होने वाले और जहाँ पर और सदा ही वसन्त का प्रभाव विद्यमान रहता है क्या वहाँ आप नयन करने चाहेंती हैं ? ॥४१॥ समस्त कामनाओं के प्रदान करने वाले वृक्षों से और कल्प सञ्ज

वाल शब्दों का म जा मच्छन्न है वहाँ पर जिसके कुमुदी का उपयोग करनेको ॥३५॥

प्रधान्तश्चापदगण मुनिगियेनिभिवृतम् ।
 देवालय महाभागे नानामृगगणैर्वृतम् ॥३६॥
 स्फटिकम्बुवर्णवप्राद्यै राजतैश्च विराजितम् ।
 मानसादिसरोवगैरभित परिजोभितम् ॥३७॥
 हिरमन्यं रत्ननालं पकजमुकुलवृतम् ।
 शिशुमारंस्तथा शस्रं कच्छर्पमंकरं संपं ।
 निषेवितंमंजुलेश्च तयानीलोत्पलादिभि ॥३८॥
 देवीशतस्नानमवनसवंगन्धैश्च कु कुम् ।
 विचित्रस्नग्गन्धजलैरापूर्णं तदच्छान्तिभि ॥३९॥
 शाल्लैस्तृणैस्तु गंस्तीरस्थैरुपशोभितं ।
 नृत्यदिभरिव शाखायैर्व्यजयन्त स्वसाभवम् ॥४०॥
 कादम्ब सारसंभंस चक्रागग्रामशोभितं ।
 मधु गराविभिर्मोदकारिभिर्भ्रमरादिभि ॥४१॥
 वासवस्य कुवेरस्य यमस्य वरुणस्य च ।
 आने कीणपराजस्य मातृस्य हरस्य च ॥४२॥
 पुरांभि शोभिशिखर मेरुमुच्च गुरालयम् ।
 रम्भाशचीमेनकादिरम्भोरगणनेवितम् ॥
 कित्वमिच्छसि सर्वेषां सारभूत महागिरिम् ॥४३॥

ह महाभाग ! जहाँ पर श्वापद गण परम प्रशान्त हैं—जो मुनि और यतिया स सेवित या मकीये है अनर प्रकार के मृग गण स समा-
 दृत है—देवा देवा का देवालय है ॥३६॥ स्फटिक के धन स मुक्त वस्त्र
 आदि स और राजत (चाँदी के निर्मित) स विराजित है—जो मानस
 सरोवरों के वगैरे स दानों आदि पर शोभा जाता है ॥ ३७ ॥ जो
 हिरण्य रत्नों के नाल वाले पद्मों तथा मुकुटों से आवृत है तथा

शिशुमार—शङ्ख—कच्छप—मकर—झपा के द्वारा निषेविन और मञ्जुल नीलोत्पल आदि में ममन्विन है ॥ ३८ ॥ देवी के मैकड़ो स्नानो से सक्त सम्पूर्ण गन्धो वाले कुंकुमों में मुक्त—विवेक मानाओ के गन्ध में मुक्त जलो से अपूर्ण एव स्वच्छ बान्ति वाले शादलो से—तम्बो से जो तीर पर स्थित थे उनसे उपशोभित—मार्गो नृत्य करने हुए शम्भो के समुदायो से अपने सम्भव का व्यञ्जन करते हुए कादम्ब—सारस—मत्त चक्राङ्गो के ग्राम (समुदाय) से शोभित, मधुर ध्वनि करने वाले—मोद को करने वाले भ्रमर आदि से पुष्प—इन्द्र—यम—कुबेर—वृष्ण की पुरियो से शोभान्वित देवो का आलय भेह को जो उन्नत है जो रम्भा, शची मेन का आदि रम्भोद्यम सेवि है । क्या आप सबके सारभूत महा गिरि की इच्छा करती है ? ॥ ३६ ॥ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥

तत्र देवीशतयुता साप्सरोगण सेविता ।
 नित्य चरिष्यति शची तव योग्या सहायताम् ॥ ४४
 अथवा मम कैलासमचनेन्द्र सदाश्रयम् ।
 स्थानमिच्छसि वित्तेशपुरीपरिविराजितम् ॥ ४५
 गगाजलोपश्रयत पूर्णचन्द्रसमप्रभम् ।
 दरीपु सानुषु मदा यक्षकन्याभिरोहितम् ॥ ४६
 नानामृगगणजुष्ट पद्माकरशतावृतम् ।
 सर्वैर्गुणैश्च सदृश सुमेरोरिव सुन्दरि ॥ ४७
 स्थानेष्वेतेषु यत्रास्ति तवान्न करणस्पृहा ।
 सदद्भुतं मे समाचक्ष्व यास कर्तास्मि तत्र ते ॥ ४८

वही पर सबही सेविका से समन्वित अप्सरागणो के सहित सेवा की हुई शची (इन्द्राणी) आपके लिए समुचित सहायता का यहाँ पर समाचरण करेगी ॥ ४४ ॥ अथवा मेरे कैलास अक्षरो के शिरोमणि को जो माण्डव्यो का आश्रय और बिजो में कुबेर की पुरी में परिवर्जित ।

क्या ऐसे म्यान के प्राप्ति करने की इच्छा करती हा ? ॥४५॥ ह
 सुन्दरि ! गङ्गाजल के ओछे में प्रपत—पूर्ण चन्द्रमा की प्रभा के समान
 प्रभा में मंथुन—दरियों में और तानुओं में (शिखरों में) सदा यक्ष
 की कन्याओं से समीहित अनेक भूय गया में गमेवित—सँवड़ी पद्मावरो
 से समावृत्त जो सभी गुणगणों से सुमेह की तरह ही तुल्य है ॥४६॥
 ॥४७॥ इन स्थानों में जहाँ पर भी आपके अन्तःकरण की स्पृहा हो
 उसे शीघ्र ही मुझको बतना दो वहाँ पर ही मैं आपका निवास म्यान
 बना दूँगा ॥४८॥

इतीरिते शकरेण तदा दाक्षायणी शनं ।
 इदमाह महादेव शतदणं स्वेच्छाप्रकाशकम् ॥४६॥
 हिमाद्रावेव वसतिमहमिच्छे त्वया सह ।
 न विरात् कुहवास त्व तस्मिन्नेव महागिरौ ॥४७॥
 अथ तद्वाक्यमाकर्ण्य हरः परममोदितः ।
 हिमाद्रिशिखरं तुङ्गं दाक्षायण्या सम यमौ ॥४८॥
 मिद्धाङ्गनागणयुक्तमगम्य मेघपक्षिभिः ।
 जगाम शिखरं तुङ्गं मरीच वनराजितम् ॥४९॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार में भगवान् शकर ने द्वारा
 कहने पर उस अवसर पर दाक्षायणी ने धीरे से महादेवजी से परम वल-
 क्षण तथा अपनी इच्छा का प्रकाशन करने वाला यह वचन कहा था ।
 ॥४६॥ सती ने कहा—इस हिमालय में ही मैं अपना निवास आपके
 साथ चाहती हूँ । आप शीघ्र ही इस महागिरि में ही निवास करिया ॥४७॥
 मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर उस देवी सती ने वाक्य का
 श्रवण करके भगवान् शिव परमाधिक प्रसन्न हुए और उस दाक्षायणी
 के साथ उन्नत जा हिमवान् की शिखर भी उस पर चले गए थे ॥४८॥
 यह हिमालय का शिखर सिद्धों की अङ्गनाओं गणों से युक्त था और मेघ
 एवं पक्षियों के लिए भी अगम्य था । अर्थात् वहाँ पर मेघ तथा पक्षी

भी नहीं जा सकते थे । उसके परमोन्नत तथा भरीचवन में मुग्धाभित
शिखर पर उड़ाने गमन किया था ॥५२॥

ॐ —

॥ सती देह त्याग वर्णन ॥

विचित्र कनकं रूप्यं शिखर रत्नकवुरम् ।
बालाकसदृश तुङ्ग माससाद सतीसख ॥१॥
स्फटिकावमलयं तस्मिन् शाद्वलद्रुमराजिते ।
विचित्रपुष्पवल्लीभि सरसीभिश्च समुते ।
प्रफुल्लतरुशाखाग्रगुञ्जदध्रमरभूपिते ॥२॥
पकरुहै प्रफुल्लश्च नीलोत्पलचयं सखा ।
शोभिते चक्रवाकीर्षे कादम्बरैर्हंसमद्गुभि ॥३॥
प्रमत्तमारसे श्रीञ्चर्नीलवण्डंश्च शब्दिते ।
म्नोभिलसस्वानंममुरमुग्गमेविते ॥४॥
तुरगवदनं मिद्धैरप्सरोभि मगुह्यकं ।
विद्याधरीभिर्देवीभि किन्नरीभिर्विहारिते ।
पुरन्ध्रीभि पायंतीभि कन्याभिश्च समन्विते ॥५॥
विपञ्चोत्तन्त्रिकामन्द मृदगपटहस्वन ।
नृत्यदिभरप्सरोभिश्च कौतुकोत्थं सशोभिते ॥६॥
र्द्वीलताभिर्दिव्याभिर्गन्धिनीभि समावृते ।
ऊर्ध्वप्रफुल्लबुसुर्भनिकुञ्जरूपशाभिते ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—वह कनका से रूपा से रत्न कवुर
शिखर था । वह शिखर वाग मूय ने समान उन्नत था । उग शिखर
का सती गद्या शिव ने प्राप्त किया था ॥१॥ उसमें जा स्फटिक पाषाण
का था और शाद्वल एवं द्रुमों में राजित था विचित्र पुष्पों की

मत्ताया म तथा मगवरा ने नंगुन था, जिसने प्रकृतिवत् वृक्षों की
शाखाओं की टहनियों पर गुञ्जार करत हुए अनुरों के द्वारा परम
शोभा हो रही थी ॥२॥ विकसित कमलों के द्वारा तथा नील कमलों के
समुदायों के द्वारा—चक्रवातों समूहों में और नादम्ब हममद्गुणों में
शोभित था ॥३॥ प्रसन्न मार्ग—कीञ्च और नीलकण्ठ इनने जो
शब्दावमान था, एक पुष्पोत्पत्तियों की मधुर छवियों में तथा मृगों से
संवित था ॥४॥ तुरङ्ग के समान मुखों वाले मिट्टों में अप्सराओं में और
गुह्यकों में—विद्याधरा में—देवियों में तथा विन्नरों के द्वारा विहार किया
हुआ था । पर्वतीय पुष्पिणियों में और बग्याओं में वह समन्वित है ॥५॥
विपञ्चो तन्निवा मन्द—मृदङ्ग—पट्टह की छवियों में और नृत्य करती
हुई कौतुक से समुत्थित अप्सराओं के द्वारा मृगंमि ॥६॥ देवी-दिन्य
और गन्ध युक्त मत्ताओं में समावृत्त—ऊर्ध्व प्रकृत्य कुपुना से तथा
निकुञ्जों में शोभायमान स्थान है ॥७॥

शंकराजपुरान्यासे शिङ्गे वृषभध्वज ।
सह मत्पा चिर रेमे एवम्भूने शुशोभने ॥८॥
तस्मिन् स्वर्गममे स्थाने दिव्यमानन शवर ।
दश वर्षेनहस्राणि रेमे सन्या मम मुदा ॥९॥
स कदाचित्तु तत्तन्म्यानात् वंतास याति शकर ।
कदाचिन्मेरुजिह्वर देवदेवीवृत्त पुरा ॥१०॥
दिक्पासाना तयोद्यान वनानि वसुधातलम् ।
गन्वा गत्वा पुनस्तत्र रेमे तेभ्य सतीनध ॥११॥
न जज्ञे न दिवारात्रं न ब्रह्म न तप शनम् ।
सत्याहिनमना शम्भु प्रीतिमेव चकार ह ॥१२॥
एक महादेवमुख भनी पश्यति सर्वंश ।
महादेवोऽपि सर्वंश नदाद्रादीन् सतीमुखम् ॥१३॥
एवमन्योससर्गादिनुरागमहीरहम् ।
वर्धयामामनु शम्भुसत्यौ भावाम्भुमेचनं ॥१४॥

गैलराज के पुर व समाग म जा शिखर है जमम वृषभध्वज न
 इस प्रकार से समन्वित एव मुशामन म सती व माय चिरयास पयत
 रमण किया था ॥ ८ ॥ उस स्वयं व सदृश स्थान म भगवान् शरर न
 दिव्यमान मे दश हजार वय तद आनन्द सहित मता देवी के साथ रम
 किया था ॥ ९ ॥ पहिल वह शङ्कर भगव न् किसी समय म उस स्थान
 स कैलास पर चल जाया करत हैं । किसी समय म देवी और देविय
 से समावृत मेरु पर्वत की शिखर पर चले जाने हैं ॥ १० ॥ उसी भाँति
 दिक्पालो के उद्यान म—वनो मे और वसुधा तल म जा जाकर पुन
 वहाँ पर सती को साथ मे लिये हुए उनमे रमण किया करते थे ॥ ११ ॥
 उन्होंने रात दिन को नहीं जाना था—न तो व द्रव्य का चिन्तन करे
 थे—न तप और शम का ही समाचरण किया करते थे । सती के मद
 आहित मन वाले शम्भु न केवा प्रीति ही की थी ॥ १२ ॥ सती सभी
 ओर म केवल एक महादेवजी व ही मुख को देखा करती थी और महा
 देवजी भी निरन्तर सभी जगह म सबदा सती के ही मुख का अवलोकन
 किया करत थे ॥ १३ ॥ इस रीति स परस्पर म एक—दूसर व समय से
 धनुराग रूपी वृक्ष को सती और शम्भु ने भाव रूपी जल के सेवन के
 द्वारा वर्धित कर दिया था ॥ १४ ॥

एतस्मिन्नन्तरे दक्षो जगता हितकारक ।
 महायज्ञ समारेभे यष्टु वं सर्वजीवनम् ॥ १५ ॥
 अष्टाशीति सहस्राणि यत्र जुह्वति ऋत्विज ।
 उद्गाताश्चतु पष्टिसहस्राणि सुरपंथ ।
 अध्वर्यवोऽथ होतारस्तावन्तो नारदादयः ॥ १६ ॥
 अधिस्थाता स्वय विष्णु सह सर्वमरुदगणं ।
 स्वय तत्राभवद् ब्रह्मा त्रयीविधिनिदशंक ॥ १७ ॥
 तथैव सर्वदिक्पाला द्वारपालाश्च गन्धवा ।
 उपतस्ये स्वय यज्ञ स्वय वेदी घराभवत् ॥ १८ ॥

तनुनपादपि निजं यत्नं रूपं सहस्रशः ।

हविषा ग्रहणादागु तस्मिन् यज्ञमहोत्सवे ॥१८॥

आमन्त्र्यागु मरीच्यादाः पवित्रैकं कषारिणः ।

सर्वत्र सामिधेन्या ते ज्वालयामानुराच्चपम् ॥१९॥

मन्त्रपंथः सामगाथा कुर्वन्ति स्म पृथक् पृथक् ।

गान्दिनो विदिशः सन्त्य पूरयन्त्य श्रुतिन्वरः ॥२०॥

इसी बीच में जगनों के हिम को बरने वाले ब्रह्मर्षि दश ने एक महान् यज्ञ के मंत्रन करने का सकारण किया था जो कि सर्व-जीवन था ॥१८॥ जहाँ पर अष्टासी हजार श्रुतिग्रन्थ हवन करते हैं । हे गुरुपिण्ड ! उन्में घौनट हजार उद्गाता थे । उन्में ही उन्में अष्टासी और नारद आदि होडाएन थे ॥१९॥ समस्त मन्त्रगणों के साथ विष्णु भगवान् स्वयं ही अग्निदाना हुए थे । ब्रह्मासी स्वयं वहाँ पर प्रदी की विधिसे निदर्शक थे ॥२०॥ उन्में घौनट मन्त्र दिग्दान उन्में द्वारपाल और रक्षक थे वहाँ पर यज्ञ स्वयं उपस्थित हुआ था और घरा स्वयं वेदी हुई थी अर्थात् पृथ्वी न ही स्वयं वेदी का स्वरूप धारण किया था मनुनात् (अग्नि) ने ही अपना रूप सहस्रों प्रकार का बना लिया था । अग्नि ने दश यज्ञ के मन्त्रमन्त्र में हविषों के गोघ्न ग्रहण करने के लिये ही अपने अनेक स्वरूप धारण किये थे ॥१८॥ गोघ्न ही मरीचि आदि को आमन्त्रित करने जो पवित्रैक के धारण करने वाले थे वहाँ पर बुलाया था और उन्में सामिधेनो ने अग्नि को प्रज्ज्वलित किया था ॥२०॥ मन्त्रपिण्ड पृथक्-पृथक् सामगाथा को करते थे जो कि श्रुतिगो के स्वरों में पृथ्वी को—दिशाओं को और विदिशाओं को एवं आकाश को पूजित कर रहे थे ॥२१॥

न यत्तात्त्विक सागेषु दक्षेण मुमक्षन्मना ।

न केचिद्विषमो देवा न मनुष्या न पक्षिणः ।

नोदिनदो न मृणं वापि पशवो न मृगान्तया ॥२२॥

गन्धर्वविद्याधरसिद्धसधानादित्यसाध्यपिगणान् समधान् ।

सस्यावरान्नागवरान् समस्तान वत्रे स ददा सुमहाध्वरेषु ॥२३॥

कल्प मन्वन्तरयुग वष मास दिवा-निशा ।

कला-काष्ठानिमेपाद्या वृता सब समागता ॥२४॥

महपिराजपिसुगणिसया नृपा सपुत्रा सचिव ससैन्य ।

वसुप्रमुद्धया गणदेवता या सत्रा वृतास्तन गता मख तम् ॥२५॥

कोटा पतगा जलजाश्च सब सबानरा श्वापदविघ्नघोरा ।

मेघा सशंला सनदोसमुद्रा सरामि वाप्यश्च गता वृतास्ते ॥२६॥

सर्वे स्वभाग हविषा जिघृक्षन् क्रतु प्रजग्मुर्द्वयज्विनस्ते ।

पातालवासा असुरा समागता नागस्त्रियो देवसभा समस्ता ॥२७॥

महात्मा दक्ष ने वहाँ पर याया मे किन्ही को भी वृत नहीं किया था । न मा कोई ऋषिगण—न देवगण—न मनुष्य और न पक्षीगण—न उद्भेद—न तृण न पशु और न भूग ही वृत किये गये थे ॥ २२ ॥ उस दक्ष ने सुमहाध्वरो मे गधर्मा—विद्याधर—सिद्धो के समुदाय—आदित्य—साध्य—ऋषिगण—यज्ञ—समस्त स्यावर नागवर वृत नहीं किया था ॥ २३ ॥ कल्प—मन्वन्तर युग—वष—मास—दिन—रात्रि—कला—काष्ठा—निमेष आदि सब वृत किये हुए वहाँ पर सब समागत हुए थे ॥ २४ ॥ उस दक्ष के द्वारा वृत किये हुए महर्षि—राजर्षि—सुरर्षि सय—पुत्रा व माहृत नृप—यण देवता य मख उस मख आगत हुए थे ॥ २५ ॥ कोटा—पतङ्ग—सब जल मे समुत्पन्न जीव—वानर—श्वापद—घार विघ्न—मघ—शैव—नादियों और समुद्र—सरोवर—वापी वृत हुए थे और सब गय थे ॥ २६ ॥ सभी हविषा ने अपने भाग को ग्रहण करने की इच्छा वाल थे । वे दृढ यज्जीक्रतु मे गमन करने वाले हुए थे । पाताल मे निवास करने वाला असुर भी वहाँ पर समागत हुए थे । नागों की स्त्रियाँ और समस्त दबो की सभा आई ॥ २७ ॥

जगद्वर्त्यस्ति यत्विञ्चिच्चैतनाच्चेन गुनः ।
 सर्वं वृत्वा समारम्भे यज्ञं सर्वन्वदक्षिणम् ॥२६॥
 तस्मिन् यज्ञे वृत्तं शम्भुर्नदक्षेण मह्यन्मना ।
 कपालीति विनिश्चिन्त्य तस्य यज्ञार्हता न हि ॥३०॥
 कपालिभायेति मनी दयितापि भृता निजा ।
 नाहूता यज्ञविषये दक्षेण दोषदर्शिता ॥३१॥
 धृत्वा सती तथा यज्ञं तातेनारब्धमुत्तमम् ।
 कपालिभायेति वृत्ता नाहमित्यपि तत्त्वन ॥३२॥
 उच्चैरचक्षोप दक्षाय रक्ताग्नेयानना तदा ।
 शापेन दक्ष दग्धु च मनश्चक्रे तदा सता ॥३३॥
 षोषाविष्टापि सा पूर्वसमयं स्मृतवन्मुन् ।
 मनमेति विनिश्चिन्त्य न शशाप तदा मनो ॥३४॥
 घल शापेन मे पूर्वं मुह्यत समयं कृतं ।
 अस्तीति मय्यवज्ञाया प्राणान् मोक्षये ध्रुव पुनः ॥३५॥

जो कुछ भी इन जगत् में वर्तमान करने वाले थे चाहें वेदों हों या अवेतन हों सब में वरण करके इन सर्वन्व दक्षिणा वाले यज्ञ का समारम्भ किया था ॥२६॥ तब यज्ञ में महात्मा दक्ष ने भगवान् शम्भु का वरण नहीं किया था अर्थात् शम्भु को आमन्त्रण नहीं दिया था । शम्भु कपाल धारण करने वाले हैं अतएव उनमें यज्ञ व सम्मिलित होने की योग्यता ही नहीं है—ऐसा ही निश्चय करके शम्भु को निमन्त्रित नहीं किया गया था ॥३०॥ सती भी यद्वय परमाश्रय अपनी पुत्री भी किन्तु क्योंकि वह भी कपाली शिव की भार्या है अतएव उनको भी वृत्त नहीं किया था क्योंकि यज्ञ में विषय न दलन दोष का विचार कर लिया था ॥३१॥ मनी ने यह ध्यान करके कि पिताजी ने एक उत्तम यज्ञ करने का आरम्भ किया है किन्तु क्योंकि मैं कपालधारी की भार्या हूँ इसी लिये वास्तव में मुझको नहीं बुलाया गया है ॥३२॥ वह सती

अत्यन्त क्रोधित होगयी थी जो कि अपने पिता दक्ष के ही ऊपर उनको हुआ था । उस अवसर पर उनका मुख और नेत्र क्रोध में लाल हो गये थे । उसी समय में सती ने शाप के द्वारा दक्ष प्रजापति को दण्ड करने के लिये मनन किया था ॥३३॥ यद्यपि वह मती क्रोध में आविष्ट थी तो भी इस पूर्व समय का उमने स्मरण किया था । मनसे ऐसा निश्चय करके उस समय में सती ने शाप नहीं दिया था ॥३४॥ शाप नहीं दिया जावे क्योंकि मैंने पहिले दृढ़ प्रतिज्ञा की है । मेरी अवज्ञा होने पर मैं फिर निश्चय ही अपने प्राणी का परित्याग कर दूंगी ॥३५॥

यदा स्तुताहं दक्षेण सुचिरं तनयार्थिना ।

तदैव समयो मेऽयं शापेनालंकरोमि तम् ॥३६॥

इति सञ्चिन्त्य सा देवी नित्यरूपमयात्मनः ।

सस्मारातुलमत्युग्र निष्फल तु जगन्मयम् ॥३७॥

पूर्वरूप स्मरन्ती सा योगनिद्राहव्य हरेः ।

एवं संचिन्तयामास मनसा दक्षजा तदा ॥३८॥

ब्रह्मणोदितदक्षेण यदर्थमहमोडिता ।

तत्किञ्चिदपि नोज्ञात शकरोऽपि न पुत्रवान् ॥३९॥

इदानीमेकमेवाभूत् कार्यं देवगणस्य च ।

यच्छंकरः सानुरागो मत्कृतेऽभूच्च योषिति ॥४०॥

मत्तो नान्या पुनः शम्भो रागं वर्धयितुं पुनः ।

शक्ता न कापि भविता स नान्या संग्रहोष्मति ॥४१॥

तथाप्यहं तनुं त्यक्ते समयात् पूर्वयोजितात् ।

हिताय जगता कुर्यां प्रादुर्भाव पुनरिरी ॥४२॥

जिस समय में दक्ष ने तनया की इच्छा वाला होते हुये बहुत समय तक मेरा स्तवन किया था उसी समय में मैंने यह प्रतिज्ञा की थी कि मैं उसको शाप नहीं दूंगी ॥३६॥ इससे अनन्तर आपने नित्य रूप का उग्र देवी ने चिन्तन करके अत्यन्त उग्र—निष्फल और जगद

से परिपूर्ण का स्मरण किया था ॥३७॥ उस भी ने हरि की योग निद्रा नाम वाले पूर्व स्वरूप का स्मरण करती हुई उस समय मे दश की पृथी ने मन के द्वारा इस प्रकार से चिन्तन किया था ॥३८॥ ब्रह्मा के द्वारा उदित दश प्रजापति न विम्बे निष्ठ मेरी स्तुति की थी वह कुछ भी नहीं जाना था और भगवान् शक्र भी पृथ्वी नहीं हुए हैं । ॥३९॥ इस समय मे ददयण का एक ही कार्य सम्पन्न हुआ है कि भगवान् शक्र मेरे लिए स्त्री मे अनुराग करने ब न ही गए थे ॥४०॥ मेरे अतिरिक्त अन्य कोई भी सम्भु व अनुराग की वृद्धि करने के लिये समर्थ नहीं थी और न कोई होगी क्योंकि अन्य किसी को भी शक्र ग्रहण ही नहीं करेगे ॥४१॥ तो भी मैं पूर्व यात्रा समय से पूर्व ही अपने शरीर का त्याग कर दूंगी और जगत् की भलाई के लिए फिर गिरि जयाद् हिमवान मे अपना प्रादुर्भाव करूंगी ॥४२॥

पुरा हिमवत प्रस्ये रस्ये देवगृहोपमे ।
 शम्भु साधे मयः रन्तु मुचिर प्रीतिसयुत ॥४३॥
 तत्र मा मेनका देवी पार्वती चरितव्रता ।
 सुशीला सा पुरस्त्रीणमुत्तमा पार्वतीरग्रे ॥४४॥
 सा मां मातृवदाचष्ट सर्वकर्मसु नमकम् ।
 तस्या मेऽनुरागोज्ज्वल सा मे माता भविष्यति ॥४५॥
 कन्याभिश्च पार्वतीभिश्च वात्पक्षीडामह चिरम् ।
 वृत्वा वृत्वा मेनकायाः वरिस्ये मोदमुत्तमम् ॥४६॥
 पुनश्चाह भविष्यामि शम्भोर्जायानिवल्लभा ।
 हरिष्ये देवकार्याणि तनुपायादमशयम् ॥४७॥
 इति सचिन्तयन्ती सा पुनः कोपनमावृता ।
 जज्वाल ददातनया दशदारुणकर्मणा ॥४८॥
 मीघरयतेक्षणा तत्र तनुपष्टिस्तदा सती ।
 स्फोटञ्चकार द्वाराणि सर्वाण्यवृत्तय योगत ॥४९॥

पूर्वकाल में हिमवान् के गुरुभ्य एवं देवों के गृह के सदृश प्रस्थ में शम्भु ने प्रीति से समुत्त मेरे साथ रमण करने की बहुत समय तक मुझसे प्रेम किया था ॥ ४३ ॥ वहाँ पर जो मेनका देवी है वह सुन्दर अङ्गों वाली और व्रत का समाचरण करने वाली है । वह परम सुशीला और पुर स्त्रियों में अत्युत्तमा है जो कि पावती के गण हैं उनमें श्रेष्ठ है ॥४४॥ उसमें मेरे साथ एक माता की ही भाँति चष्टा की थी जो कि नभी नमों में यथोचित थी । उसमें मेरा अनुराग हो गया था और वह अनुराग ऐसा ही था कि वही मेरी माता होगी ॥ ४५ ॥ पवनोष्ण कन्याओं के साथ मैं वचपन की क्रीड़ाएँ चिर काल पद्मन्त वर वरके मेनका की उत्तम प्रमन्नता को उत्पन्न करूँगी ॥४६॥ मैं फिर भगवान् शम्भु अत्यन्त प्यारी जाया (पत्नी) होऊँगी । फिर मैं उनके उपाय से बिना किसी सङ्ग के देवों के कार्यों को करूँगी ॥४७॥ इस प्रकार मैं चिन्तन करते हुई वरु फिर कोप में ममावृत्त हो गयी थी । वह दक्ष की कन्या दक्ष प्रजापति के अति दारुण क्रोध से प्रज्वलित होगयी थी । ॥४८॥ वही पर क्रोध में मान नेत्रों वाली उस समय में अपने शरीर को योग के द्वारा समस्त द्वारों को आवृत्त करके सन्तान स्फोटित कर दिया था ॥४९॥

तेन स्फोटेन महता तस्यास्तु प्राणवायव ।

निमिष दशमद्वारमात्मनस्ते बहियंयु ॥५०॥

त्यक्तप्राणान्तु ता दृष्ट्वा देवा सर्वेऽन्तरिक्षगा ।

हाहाकारं तदा चक्रुः शोकव्याकुलितेक्षणा ॥५१॥

सतस्तु सत्या भगिनीमुता तौ द्रष्टुमागतौ ।

पुत्रोऽपि शोकाद्विजया मृता दृष्ट्वा मती मह ॥५२॥

हा सती यव गतासीति हा सती तव किन्विदम् ।

हा मानृष्यगरित्युर्ज्वस्तदा शब्दो महानमूत् ॥५३॥

विप्रियथ्रवणादेय प्राणास्तपतास्त्वया सति ।

अह ययन्तु जीवामि दृष्ट्वेहग्विप्रिय दृढम् ॥५४॥

पाणिना वदन सत्या मार्जयन्ती मुहुर्मुहुः ।

करुण विलपन्ती नम मुख जिघ्रति सा तदा ॥५५॥

सिञ्चन्ती नेत्रजस्तोयं सत्या सा हृदय मुखम् ।

केशानुल्लास्य पाणिभ्यां वीक्षन्ती वदनं मुहुः ॥५६॥

उम महान् स्फोट से उस सती की प्राण वायु आत्मा के दशन हाथ का निर्मोदन करके वे बाहिर चली गयी थी ॥५०॥ अब ऋषिगणा ने प्राणों का परित्याग करने वाली उमकी देखकर आकाश में स्थित उन्होंने हा हा बार किया था और ये शोक से व्याकुलित नेत्रों वाले हो गये थे ॥५१॥ इसके अनन्तर उम सती के बहिन की पुत्री वही पर उस सती को देखने के लिये समागत हुई थी और उस सती को मून देखकर शोक से पुन विजया ने हदन किया था ॥५२॥ हा ! मनी तुम कहाँ गयी ? हा ! सती, आप का यह क्या हुआ ? हा ! मौसी !—इस प्रकार का उस समय में महान् क्रन्दन का शब्द हो गया था ॥५३॥ हे मति ! विप्रिय के श्रवण करने ही से तुम में अपने प्राणों का उरित्यग कर दिया है । अब मैं ऐसे लुहड़ विप्रिय को देखकर कैसे जीवित रहूँ । उस समय में अपने हाथ से सती के मुख का बार-बार मार्जन करती हुई उसने करुणा पूर्वक विलाप करती हुई ने उम सती के गूँठ को मूँघा था ॥५४॥५५॥ वह अपन नेत्रों से निकलते हुए जलो से उम सती के हृदय और मुख का सिञ्चन करती हुई हाथों से उसके केशों को उल्लासित करके बार-बार मुख को देख देख रही थी ॥५६॥

ऊर्द्धाथि कम्पितशिरा शोकव्याकुलितेन्द्रिया ।

हृदय पञ्चशाखाभ्या विनिहन्ती तथा शिर ॥५७॥

इदं च वचनं साश्रुवण्डा सा विजयाब्रवीत् ।

श्रुत्वा ते मरणं माना वीरिणी शोककपिता ॥५८॥

धारयन्ती कथं प्राणान् सद्यस्त्यक्ष्यति जीवितम् ।

स तथा निरनुक्रोश क्रूरकमा पिता तव ॥५९॥

प्रमीता भवती श्रुत्वा कथं घास्यति जीवितम् ।
 विचिन्त्य नूनं कर्माणि स्वीयानि भवती प्रति ।
 वृतानि स नृशसानि दक्ष शोकाकुलस्तदा ॥६०॥
 यज्वा स च ज्ञानहीन कथं यज्ञे प्रवर्तते ।
 नि श्रद्धस्त्यक्त बुद्धिश्च कथं वा स भवेत् कृतौ ॥६१॥
 हा मातर्देहि वचनं रदन्या वालवन्मम ।
 भवत्या निदंया शोकाद्धिये शल्यसमानसून् ॥६२॥
 त्वं किं स्मरसि मे शम्भोविहितस्य वदाचन ।
 तेनामर्पं वशं प्राप्ता मातर्मा बिन्न भापसे ॥६३॥

ऊपर और नीचे की ओर कम्पित शिर वाली शोक से व्याकुल
 हस्त्रियों से समचित्त हुई पाँचों अंगुलियों अपने वक्ष स्थल की ओर शिर
 को पीठ रही थी ॥६०॥ उस विजयान अश्रुओं से युक्त कण्ठ वाली
 होती हुई यह वचन कहा था । माता वीरणी तेरे मरण का ध्वज करके
 शोक से कम्पित हो जायेंगी ॥६१॥ वह माता कैसे प्राणों को धारण
 करने वाली होगी । वह तो तुरन्त ही जीवन को त्याग देगी । उसके
 द्वारा क्रूर कर्म करने वाले आपके पता निरनुक्रोश होने आपको मृत
 सुनकर कैसे अपना जीवन धारण करेगा ॥६२॥ आपके प्रति निश्चय
 ही अपने कर्मों का विचिन्तन करके उस समय मे शोक से व्याकुल दक्ष ने
 ये बहुत ही क्रूर एवं कठोर कर्म किए थे ॥६०॥ और ज्ञान में हीन वह
 यजन करने वाला होकर कैसे श्रुति के करने में प्रवृत्त हो रहे हैं क्योंकि
 वह श्रद्धा से रहित और बुद्धि का त्याग कर देने वाला है ॥६१॥ हा ।
 माता । वालव की भाँति रदन करती हुई मुझे कुछ उत्तर तो दो ।
 भक्ति से दया शून्य मैं शोक से अपने शल्य के ही समान धारण कर रही
 हूँ ॥६२॥ हे माता । क्या किसी समय में शम्भु के द्वारा विहित का
 स्मरण कर रही हो ? उससे अमर्प के वश में प्राप्त हुई भुशसे कुछ भी
 नहीं भाषण करती हो ॥६३॥

तदेव वचन चक्षुर्मुखं सा नासिका तव ।
 एतेषां क्व गता सर्वे विभ्रमा हसित क्व च ॥६४॥
 ननु ते विभ्रमहीनं नेत्रयुग्मं सुनायिकम् ।
 स्मितहीनं च वदनं दृष्ट्वा सोढा कथं हर ॥६५॥
 का मुधासम्मित वाक्यं हराश्रमसमागतान् ।
 सुनृतं त्वामृते मातवंदिष्यति मुहुर्मुहुः ॥६६॥
 श्रद्धावती चान्धवेपु पत्युर्भाववशानुगा ।
 सर्वलक्षणसम्पूर्णा तत्समा का भविष्यति ॥६७॥
 त्वद्वत्ते देवि देवेश शोकोपहतचेतन ।
 बुद्धितात्मा निरुत्साहो निश्चेष्टश्च भविष्यति ॥६८॥
 एव तपन्तो भृशदुःखिता सती मृना समीक्षयातिशय शुद्धाहता ।
 पपात भूमी विजया विराय वितन्वती चोर्ध्वभुजा प्रवेपती ॥६९॥

भाषणा मनी वचन—चक्षु—मुख और नासिका ये सभी हैं ।
 इन सबके सब विभ्रम इन समय में कहाँ चले गये हैं और भाषणा वह
 हसित भी कहाँ चला गया है ? ॥६४॥ वे भगवान् शम्भु आपके विभ्रमों
 में हीन सुन्दर नासिका से मुक्त—नत्रो से मैं सुख पाऊँ—मन्द हात से
 रहित आपके मुख की देखकर कैसे अह्न करने में ? ॥६५॥ हे माता !
 आपके बिना हर के आश्रम में समापन हुआ की बार-बार मुझ के तुल्य
 सुनृत वाक्य की कीन कहेगी ? ॥६६॥ चान्धवी में श्रद्धा वाली और
 पति के माया के वश में अनुगमन करने वाली—सुलक्षणों से पूर्ण उसके
 गमान अब कीन होगी ॥६७॥ हे देवि ! अब आपके बिना देवेश्वर
 शम्भु शास्त्र में उपहृत चेतना बाने होकर दुष्टित आत्मा से मुक्त—निर-
 रोग और चेष्टा रहित हो जायेंगे ॥६८॥ इस रीति से विशेष रूप में
 दुष्टित होकर सती के प्रति विस्मय करती हुई विजया मनी की मृत
 देखकर अत्यन्त दुःख में जाह्न हो गयी थी—ऊपर की ओर भुजाओं

वाली विषय कन्दन करती हुई बम्प से सयुक्त होती हुई भूमि पर निगयी भी ॥६६॥

— X —

॥ दक्ष यज्ञ-भङ्ग वर्णन ॥

एतस्मिन्नन्तरे शम्भु शोभने मानसे हृदं ।
समाप्य सन्ध्यामायात स्वमाश्रमपद प्रति ॥१॥
आगच्छन्नेव सराव विजयाया वृषध्वज ।
शुश्राव दारुण तीव्र चकितश्च ततोऽभवत् ॥२॥
तत उक्ष्वा चलवता मनोमारुतर हसा ।
स्वमाश्रमपद शवं आससाद त्वरान्वित ॥३॥
आसाद्य देवीं दयिता तदा दाक्षायणी हर ।
मृता दृष्ट्वापि न जहौ मृतेऽतिप्रियभावात् ॥४॥
ततो निरीक्ष्य वदनमामृज्य च पुन पुन ।
पत्रच्छ कस्मान् सुप्तासीत्येव दाक्षायणी मुहु ॥५॥
ततो भर्गवच श्रुत्वा तदा तद्भगिनी सुता ।
विजया प्राह निघ्न दाक्षायण्या यथा तथः ॥६॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसी बीच मे भगवान् शम्भु परम शोभन मानस हृद मे सन्ध्या बन्दना को समाप्त करके आश्रम की ओर समा पात हुये थे ॥१॥ वृषभ ध्वज ने विजय के परम दारुण और तीव्र सराव अर्थात् रुदन की ध्वनि का आते हुए ही श्रवण किया था और फिर ये चकित हो गये थे ॥२॥ इसके अनन्तर भगवान् शम्भु चलवान् मन और मारुत के दैव से त्वरान्वित होकर शीघ्र ही अपने आश्रम के स्थान पर प्राप्त हो गये थे ॥३॥ उस समय मे हर ने प्यारी दाक्षायणी देवी की मृता देखकर भी अत्यधिक प्रिय भाव से मृत होने

पर भी त्याग नहीं किया था ॥४॥ इसके उपरान्त मुख को देखकर और बार-बार आमृजन करके यह सोई हुई है—इसी प्रकार से दाशायणी में बार-बार कैसे पूछा था ॥५॥ इसके उपरान्त भग्न के वचन का श्रवण करके उसकी बहिन पुरी विजया ने जिस किस रीति में दाशायणी का निघ्न कहा था ॥ ६ ॥

दक्ष. कर्तुं क्रतुं शम्भो देवान् सर्वान् सवासवान् ।
आजुहाव तथा दैत्यान् राक्षसान् सिद्धगुह्यकान् ॥७॥
ब्राह्मणानथ गोविन्दमिन्द्रादीनपि दिक्पतीन् ।
देवयोनिस्तथा सर्वान् साध्यविद्याधरादिकान् ॥८॥
नाहूतानि क्रतौ तेन यानि सत्त्वानि शकर ।
तानि दक्षेण नो सन्ति समस्तभुवनेऽपि ॥९॥
एव प्रवितत यज्ञ श्रुत्वा वचनान्मम ।
विभृप्यवत्यनाह्वाने हंतु शम्भोरथात्मनः ॥१०॥
चिन्तयाना तथाह ता सती ज्ञात्वा यथाश्रुतम् ।
उक्तवत्यस्मि भूतेश यज्ञानाह्वानकारणम् ॥११॥
शम्भुः कपाली तद्जाया तत्ससर्गाद्विग्रहिता ।
अतः शम्भु. सती चापि नाध्वरे मे मिलिष्यत ॥१२॥
इत्यनाह्वानहेतुर्मे श्रुतपूर्वः पुरा मुखान् ।
दक्षस्य योरिणो श्वलदणा गदतस्तस्य मन्दिरे ॥१३॥
एतच्छ्रुत्वा मम वचः सा विवर्णमुखी क्षितौ ।
उपविष्टा न मा किंचिदुक्ता कोपपरायणा ॥१४॥

विजया ने कहा—हे शम्भो ! प्रजापति दक्ष ने यज्ञ करने के लिये इन्द्र के सहित सभी देवों को बुलाया था तथा दैत्यों को, राक्षसों को, सिद्धों को और गुह्यकों को भी बुलाया था ॥७॥ ब्राह्मणों को श्री गोविन्द को और इन्द्रादि दिक् पतियों को भी उस यज्ञ में सम्मिलित होने के लिये बुलाया था । तथा देव योनि को और समस्त साध्य तथा

विद्याधरो को भी बुलाया था ॥८॥ हे शंकर ! जो सत्त्व ये उठने
 उनको आहूत नहीं किया था जो कि समस्त भुवनों में भी है ॥९॥
 यह दाशायणी इस प्रकार से प्रवर्तित यज्ञ के विषय में श्रवण करके बो
 कि मेरे वचन से ही श्रवण किया था उसने भगवान् शम्भु का और अपने
 न बुलाने का हेतु के विषय में विचार किया था ॥१०॥ मैंने जैसा भी
 सुना था उसी के अनुसार चिन्ता करती हुई उसी सती का ज्ञान प्राप्त
 करके हे भूतेश मैंने ही यज्ञ में न बुलाने का कारण कहा था ॥११॥
 वह कारण यही था कि दक्ष ने सोचा था कि भगवान् शम्भु कपाल के
 धारण करने वाले हैं और उनकी पत्नी भी उनके ही सङ्ग होने के
 कारण से विशेष गर्विता हो गयी है । अतएव शम्भु और सती भी मेरे
 यज्ञ में नहीं शामिल होंगे ॥१२॥ यही न बुलाने का हेतु मैंने पहिले ही
 अपनी पत्नी वैरिणी को उसके मन्दिर में बोलाते हुए दक्ष के मुख से ही
 सुना था ॥१३॥ यही मेरे वचन का श्रवण करके वह सती कातिहीन मुख
 वाली होकर भूमि में बैठ गई थी । वह कोप में परायण होती हुई मुझमें
 भी कुछ नहीं मोली थी ॥१४॥

यभूव वदन तस्वास्तत्क्षणात् सरूप हर ।
 भ्रुकुटीकुटिल श्याम यथा ख धूमवेतुना ॥१५॥
 सा भ्रूहर्तमिव ध्यात्वा स्फोटन महता तत ।
 प्राणानुदसृजच्चंपा भित्त्वा मूर्ध्निमात्मनः ॥१६॥
 इति प्रुत्वा वचस्तस्या विजयाया वृषध्वजः ।
 अतोव कोपादुत्तरयो दिघक्षरिव पावकः ॥१७॥
 तस्य कोपपरीतस्य कर्णनासाक्षिवक्तुतः ।
 पोरा जलन्त्य कणिकाः सृजन्त्योजनेमंहारवम् ।
 तत्त्वा विनि सृता बह्व्यः कल्पान्तादित्यवर्चसः ॥१८॥
 अथ तत्र जगामाशु दक्षो यत्र महातपाः ।
 यज्ञवृषके हरो गत्वा यज्ञयाटाद्वहिःस्थितः ॥१९॥

त यत्न ददृशे भर्गं कोपेन महतावृत ।

महाधनसमापन्नं पानयूपादिभिर्वृतम् ॥२०॥

हृताज्याहुतिमवृद्धं दीप्तदह्निनिराजितम् ।

ययास्यानम्बितान् सनान् दिक्पानान् नायुधध्वजान् ॥२१॥

हे हर ! उसी क्षण मैं उनका मुख काष्ठ में सुन्न हो गया था और उसकी मूर्तियाँ टूटी हो गई थीं तथा उनका मुख जन्मा स्थान पड़ गया था जैसा कि घूमनेवाले आनाम हो जाता करता है ॥ १५ ॥ महा धोड़ी ही देर तक ध्याना करके उनका महान् स्तोत्र मैं अपने मन्त्र का भेदा करके अपने प्रिय प्राणा का उत्तमजन कर दिया था अर्थात् मृत हो गई थी ॥ १६ ॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—वृषभध्वज मैं विजया व इन वन का श्रवण करके मैं कल्पवृक्ष काप में प्रज्जलित अग्नि के ही भाति उत्पन्न हो गया था ॥ १७ ॥ अर्थात् वाप में जाकुल इनका कान्ता—चक्षु—नासिका और मुख में अग्नि की मृदनी ध्वनि का सुजन करती हुई परम धार जननी हुई बगिराएँ निकली थीं । कल्प के अन्त में आश्रय के तर्जन् दाती दहन की उत्प्राएँ विनिमृत हो गई थी ॥ १८ ॥ इनका अन्तर मैं शम्भु वहाँ पर मृत ही शीघ्र चने गये थे जहाँ पर महान् तपस्वी दक्ष विद्यमान था और यज्ञ कर रहे थे । भगवान् शम्भु वहाँ जाकर यज्ञ बार के बाहर ही स्थित हो गये थे ॥ १९ ॥ महान् वाप में जाकुल होकर भगवान् उन यज्ञ का अवलोकन किया था जो महान् धन के वैभव से सुसम्पन्न था और पात्र तथा घृण आदि में युक्त था ॥ २० ॥ वह यज्ञ हवम विद्य दूण आग्नेय वृद्धि युक्त था तथा दीप्त हुई वहि न विरहित हो रहा था । शम्भु ने समुचित स्थाना पर स्थित आयुधों और ध्वजा में युक्त सब दिक्पालों का दया था ॥ २१ ॥

विधातार तथा विष्णु यज्ञमध्ये व्यवस्थितम् ।

ददर्श कुपितं शम्भुस्तान् दृष्ट्वातीव कोपितः ॥२२॥

भग सूर्य तथा सोम भार्याभि सह सवृतम् ।
 सहस्राक्ष गौतम च पूर्वं भागे व्यवस्थितम् ॥२३॥
 सनत्कुमारमश्रेय भार्गव विनतामुनम् ।
 मरुद्गणास्तथा साध्वानाग्नेय जातवेदसम् ॥२४॥
 काल च चित्रगुप्तञ्च कुम्भयोनि सगालवम् ।
 विश्वेदेवास्तथा सर्वान् वव्यवाहादिकान् पितॄन् ॥२५॥
 अग्निष्वात्तादिकान् सर्वान् भूतग्राम चतुर्विधम् ।
 भौम प्रेतगणान् सिद्धान् दक्षिणाशा व्यवस्थितान् ॥२६॥
 रक्षांसि च पिशाचाश्च भूतानि मृगपक्षिण ।
 ऋष्यादान् क्षुद्रजन्तूश्च तथा पुण्यजनेश्वरम् ॥२७॥
 महर्षि मोद्गल राहु नैऋत्या किन्नरास्तथा ।
 महोरगास्तथा नक्रान् मत्स्यान् ग्राहाश्च कच्छपान् ।
 समुद्रान् सप्तसिन्धुश्च नदीस्तीर्थानि गुह्यकान् ॥२८॥

उस यज्ञ के मध्य में विधाता को और व्यवस्थित भगवान् शिशु
 का भी अवलोकन किया था । उन सबको देखकर अतीव कोप से तन्मू
 कुपित हो गये थे ॥२२॥ अपनी-अपनी भार्याओं के सहित भग—सूर्य—
 सोम—सहस्राक्ष—गौ तम—पूर्व भाग में अवस्थित सनत्कुमार—
 आश्रेय—भार्गव—विनता मुन—मरुद्गण—साध्य—आग्नेय जातवेद
 को देखा था ॥ २३—२४ ॥ काल—चित्रगुप्त—कुम्भयोनि—गालव—
 समस्त विश्वेदेवा—वव्य वाह आदि पितृगणों को देखा था ॥ २५ ॥
 समस्त अग्निष्वात्त आदिक को और चारों प्रकार के भूतग्राम को—
 भौम—प्रेतगणों को—दक्षिण दिशा में अवस्थित सिद्धों को देखा था
 ॥ २६ ॥ वहाँ पर ऋषभ ने राक्षसों को—पिशाचों को—भूतों को—
 मृग पक्षियों को—ऋष्यादों को—क्षुद्र जन्तुओं को तथा पुण्य जनेश्वर
 को देखा था ॥२७॥ महर्षि मोद्गल को—नैऋत्य दिशा में राहु को तथा
 किन्नरों को—महारगों को—नक्रों को—मत्स्यों को—ग्राहों को—

रुच्छपो को—सात समुद्रा को—मिथ्य को—नदियों को—तीर्थों को और गुह्यको को देखा था ॥२८॥

मानसादि हृदान् सर्वान् गगाजम्बूनदी तथा ।
 काम मधु वसन्त च वरणञ्च सहानुगम् ॥२९॥
 शनैश्चर गिरीन् सर्वान् पश्चिमाशाव्यवस्थितान् ।
 प्राणादिपचवायूश्च सगजञ्च समीरणम् ।
 कल्पद्रुमान् हिमाद्रिञ्च वश्यपञ्च महामुनिम् ॥३०॥
 वायव्या कमलाघात फलानि च कलानिधिम् ।
 नानारत्नानि हैमानि मनुष्यान् पर्वतास्तथा ॥३१॥
 हिमाद्रिमुड्या यक्षाश्च स्यूणकर्णादयो बुधा ।
 नलकुबेरेण सहितो यक्षरान्नरवाहन ॥३२॥
 ध्रुवो धरश्च सोमश्च विष्णुश्चैवानिलोज्ज्वल ।
 प्रत्यूषश्च प्रभासश्च कौबेरी सस्थितानिमान् ॥३३॥
 वृषध्वजं विना सर्वान् रुद्रान् जीव मनुस्तथा ।
 विविधान् बाहुजान् वंश्यान् शूद्रानपि समन्तत ॥३४॥
 ऐशाया विविधान्नानि व्रीहिनपि तिलानपि ।
 ऐशानीपूर्वयोर्मध्ये ब्रह्मर्षान् सशितप्रतान् ॥३५॥

मानस आदि मव—हृदो को—तथा गङ्गा जम्बू नदियों को—
 कामदेव को—मधु को—वसन्त को और अनुगो के सहित वरुण को देखा
 था ॥ २९ ॥ शनैश्चर को—समस्त पर्वतो को जो पश्चिम दिशा में
 व्यवस्थित थे । प्राणादि पाँचों वायुओं को और शनो के सहित समीरण
 को—कल्पद्रुमों को—हिमवान् पर्वत को और महामुनि कश्यप को देखा
 ॥३०॥ वायव्य दिशा में कमला घात को और फलों को तथा कला
 निधि को—अनेक रत्नों को—हैमों को—मनुष्या को तथा पर्वतों को
 देखा था ॥३१॥ हिमाद्रि जिनमें प्रमुख था—और यक्ष—स्यूत कर्णादि
 बुध—नल कुबेर के सहित नरवाह यक्षराज—ध्रुव—धर और सोम—

विष्णु—अनिल और अनन—प्रत्युष—प्रभात इन सबको बीचों-बीच में समवस्थित हुए देखा था ॥ ३२—३३ ॥ नृपमध्वज के दिना मन्त्र रक्षो को—जीव को तथा मनुष्यों को—विविध बाहू में सजान देना था और सभी ओर रक्षो को देखा था ॥ ३४ ॥ तेषाम्नी दिशा में विदित भाँति के अग्नि को—वीरियो को—तिलो को भी देखा था । एतन् और पूर्व दिशा के मध्य में समित व्रतो में सवृत्त ब्रह्मण्यो को देखा था ॥ ३५ ॥

महर्षिचतुरो वेदान्वेदांगानि तर्धव पट् ।
 गेष्ट्यपश्चिमान्तस्यमनन्त श्वेतपर्वतम् ॥ ३६
 काद्रवेयसहस्रेण सहिता सप्तभोगिनः ।
 केतु तत्रैव कुप्माण्ड डाकिनीपणसयुक्तम् ॥ ३७
 तथा जलधरानन्यान्नानावर्णान् सविद्युतान् ।
 दिगगजानपि तत्रम्यानैरावतमुखान् हर ॥ ३८
 मयाम्भानस्वितान सर्वानदिक्करिण्या च सयुतान् ।
 तमेव दूरतो दृष्ट्वा यज्ञवाट महाघनम् ।
 वीरभद्राङ्गवय नूर्णं प्रेषयामास तं प्रति ॥ ३९
 वीरभद्रोऽपि बहुभि सवृत्तो विविभर्गणै ।
 व्यध्वसयत्ततो यज्ञ दक्षस्य सुमहात्मन ॥ ४०
 विकृन्तन्त महायज्ञ वीरभद्र समीक्ष्य वै ।
 वारयामास वैकुण्ठ सर्वदेवगणावृत ॥ ४१
 त वार्यमाण दृष्टेव क्रोधमरुतलोचन ।
 स्वय विवेश त यज्ञ ध्वसयामास चेश्वर ॥ ४२

चारों महर्षियों को— वेदों को और छे वेदों के अङ्गों को देखा था । गेष्ट्य और पश्चिम दिशा के अन्त स्थित आनन्त श्वेत पर्वत को देखा था ॥ ३६ ॥ महस का द्रवेय के सहित सात भोगियों को—बहु-
 ५ पर ही केतु को और डाकिनियों से समन्वित कुप्माण्ड को देखा था

। ३७ ॥ तथा नाना वर्णो मयुः तथा विदुषुः के महिम्नं वन्द्य जसधरो
 को—वही पर स्थित दिग्गो को विन्म रेरावत प्रमुग्ध या भगवान्
 हर ने देखा था । ३८ ॥ यथा स्थान पर दिक् रश्मिं से ममन्वित सबको
 देखा था । महान धन मे मयुः सम यज्ञ वार को दूर ही मे देखकर
 शिव ने वीरभद्र नामक गण को आज्ञा ही उसकी ओर प्रेषित किया
 था । ३९ ॥ यह वीरभद्र महायज्ञ भी बहुत स बनव गण मवृत होता हुआ
 था । उसने महात्मा दश क यज्ञ का फिर ध्वस्त कर दिया था । ४० ॥ उस
 महान् यज्ञ ने विध्वस्त करत हुए वीरभद्र का देखकर नमस्त देवगणो से
 आनृतभगवान् वैकुण्ठ ने वारण किया था । ४१ ॥ उनको निवारण करते हुए
 देखकर ही ईश्वर क लाघन क्रोध मे खाल हो गया य फिर ईश्वर स्वयं
 ही उस महायज्ञ मे प्रविष्ट हो गया ये ओर उस यज्ञ का ध्वस्त कर दिया
 था ॥ ४२ ॥

विशन्नमेव त यज्ञे प्रथम पुरतो भग ।
 बाहू वितत्य भूतेशमानसाद त्वरान्वित ॥४३॥
 तमागतमभिप्रेदय भर्गोऽपि भृशरोपित ।
 अगुल्यग्रप्रहारेण तस्य नेत्रे जघान ह ॥४४॥
 हीननेत्र भग दृष्ट्वा वितपाक्ष दियाकर ।
 स्पृष्टमानस्तत सर्वमामसाद त्वरान्वित ॥४५॥
 तत सूर्य महादेव पाणो धृत्वा करेण च ।
 दूरीकृत्यातिबुपितो यज्ञमेवाम्यघावत ॥४६॥
 मानंश्च हसन् वेगाद्वितत्य विपुलो भुजौ ।
 एहि योत्स्ये त्वयेत्युभया तमग्रे प्रत्यवारयत् ॥४७॥
 हमतस्तस्य सूर्यस्य क्रोधेन वृषमध्वजः ।
 दन्तान् करप्रहारेण शातयामास वक्तृत ॥४८॥
 विदग्ध मिहिर दृष्ट्वा हीननेत्र भग तथा ।

सर्वे देवाश्च ऋषयो ये चान्ये तत्र दुद्रुवुः ॥४६॥

भग आगे ही उस यज्ञ में प्रवेश करते हुए उनको सर्व प्रथम देखकर अपनी बाहुओं को फैला कर भग त्वरा से संयुत होकर भगवान् भूतेश के पास पहुँच गया ॥४३॥ उसको सामने आते हुए देख कर भगवान् भग भी अत्यन्त क्रुपित हो गये थे और अपनी अंगुलि के अग्र-भाग के प्रहार से उन्होंने उस भग के नेत्रों का हनन कर दिया था ॥४४॥ नेत्रों से हीन विरूपाक्ष भग को देखकर दिवाकर त्वरा से युक्त होते हुए स्पर्धा करने वाले होकर भगवान् शर्व के समीप में आये थे ॥४५॥ इसके उपरान्त महादेव ने सूर्य को करसे पकड़ कर हाथ से दूर हटाकर अत्यन्त क्रोध युक्त होकर उस यज्ञ की ओर ही धावमान हो गये थे । ॥४६॥ और मात्तण्ड (सूर्य) हस्त हुये बड़े वेग के साथ दोनों बाहुओं को फैलाकर कहने लगा 'आओ, मैं तुम्हारे साथ युद्ध कहूँगा—इतना बड़कर सूर्य ने उन शिव को आगे चलकर पुन रोक दिया था ॥४७॥ हस्त हुये उस सूर्य के दाँतों को वृषभध्वज ने क्रोध युक्त होकर हाथ के ही प्रहार में मुग्र ने गिरा दिया था ॥४८॥ इस प्रकार से सूर्य को बिना दाँतों व ला तथा भग को हीन मन्त्रों व ला देखकर समस्त देव गण—ऋषिलोक और जो भी वहाँ पर अन्य थे वे सब भाग गये थे ॥४९॥

विद्राव्य सर्वान् देवादीन् हर परमकोपन ।

मृगरूपेणाप्याग्त यज्ञमेवान्वपद्यत ॥५०॥

यज्ञोऽप्याकाशमार्गेण ब्रह्मस्यान विवेश ह ।

वृषध्वजोऽपि बुधितो ब्रह्मस्यान जगात् ह ॥५१॥

ब्रह्मण मदनाद् यज्ञो भीतो भर्गाद्यातरत् ।

अवनीर्य सतीदेहं प्रविवेश स्वमायया ॥५२॥

भर्गोऽपि दक्षदुहिततुर्मुनाया निवटं गतः ।

अन्यगच्छत्तदा यज्ञं ददर्श च सतीशयम् ॥५३॥

मृता दृष्ट्वा तदा देवी हरो दाक्षायणी सतीम् ।
 विस्मृत्य यज्ञ तत्प्राप्ते स्थितो बाह्य शुशोच ताम् ॥५४॥
 बहुविधगुणवृन्द चिन्तयञ्छूलपाणि-
 ललितदशनपार्श्विन वक्त्रमव्यप्रकाशम् ।
 अरुणदशनवस्त्र भ्रूयुग वीक्ष्य नृत्या
 खरतरपृथुशोकव्याकुलोऽसौ रुरोद ॥५५॥

भगवान् सब देवगण आदि को भगाकर परमाधिक कोप वाले होते हुए वे मृग के रूप में अपमान करत हुए उन यज्ञ को ही पकड़ने के लिये पीछे दीड़े से ॥५०॥ वह यज्ञ भी आकाश के मार्ग के द्वारा ब्रह्म स्थान में प्रवेश कर गया था । वृषध्वज भी उस के पीछे से कुञ्चि होत हुए ब्रह्म स्थान को गगन कर गये थे ॥५१॥ भग्न से डरा हुआ यज्ञ ब्रह्मा के सहन से नीचे उतर आया था और अवनत होकर अपनी माया में सती के देह में प्रवेश कर कर लिया था ॥५२॥ भगवान् भग्न भी मृत हुई दश की दुहेना के निपट चले गये थे उस समय में भग्न पीछे ही गये थे और वही पर यज्ञ को तथा सती के शव का उन्हां देख लिया था ॥५३॥ उस समय में भगवान् हर न दाक्षायणी देवी सती का मृता देखकर यज्ञ को भूल कर उसके समीप में स्थित होत हुए उन्होंने बहुत अधिक उस मती के विषय में शोक किया था ॥५४॥ शूलपाणि भगवान् शम्भु ने अनेक प्रकार के मनों के गुण गणों का चिन्तन करत हुए उनदेवी सतीकी परमाधिक सुन्दर दांतोनी पत्तिको—कमल के समान प्रकाशित मुख को—जरुण दशन वस्त्र उमकी शोभा भृकुटियों के जोड़ को देखकर बहुत ही तीव्रतर शोक में व्याकुल होकर यह शम्भु रुदन करने लगे थे ॥५५॥

॥ विजया सखी के शोकोद्गार ॥

दाक्षायणीगुणगणान् गणयन् गोरङ्गस्नदा ।
 विललापानिदुःखातों मनुज प्राकृतो यथा ॥१॥
 विलपन्त तदा भर्गं विज्ञाय मकरध्वज ।
 रतीवसन्तसहित आससाद महेश्वरम् ॥२॥
 त शुचातिपरिभ्रष्ट युगपत् स रतिपति ।
 जघान पचमिवानि रुदन्त श्रष्टचेतनम् ॥३॥
 शोकाभिहतचित्तोऽपि स्मरवाण समाकुल ।
 सक्तीर्णभावमापन्न शुशोच च मुमोह च ॥४॥
 क्षण भूमौ निपतति क्षणमुत्थाय धावति ।
 क्षण भ्रमति तत्रैव निमीलति विभु पुन ॥५॥
 ध्य यन दाक्षायणी देवी हसमान कदाचन ।
 परिज्वजति भूमिष्ठा रसभावैरिव स्थिताम् ॥६॥
 सती सतीति सतत नाम व्याहृत्य शकर ।
 मान त्यज वृत्तेत्येवमुक्त्वा स्पृशति पाणिना ॥७॥
 पाणिनापरिमाज्यैनामलवारान् यथास्थितान् ।
 तस्या विशिलष्य च पुनस्तनैवानुयुयोज च ॥८॥

भाव्येय महर्षि ने कहा—उस अवसर पर भगवान् जिन दाक्षायणी के गुणगणा का परिगणन करते हुए अत्यधिक दुःख में प्रपीडित होकर प्राकृत मनुष्य की ही भाँति शोकाकुल हो गये थे ॥२॥ उस समय म विनाप करते हुए शिव को जानकर अर्थात् सती के विमोह म शम्भु को रुदन करते हुए देखकर कामदेव रति और वस त के सहित महेश्वर प्रभु के समीप म प्राप्त हो गया था ॥३॥ उस रति के पति कामदेव ने शोक से अत्यन्त परिभ्रष्ट उन शम्भु को जो भ्रष्ट चेतना वाले और रुदन करने वाले थे एक ही साथ अपने पाँचों बाणों से प्रहार किया था ॥४॥ शोक के कारण अभिहत चित्त वाले भी शम्भु कामदेव के

वाणो के प्रहार से समाकुल होकर अत्यन्त ही सखीण भाव का प्राप्त हो गये थे और उन्होंने बहुत शोक किया था और वे भोट को भी प्राप्त हो गये थे । अर्थात् शोक के वेग से वे मूर्च्छित होगये थे । ४। ये एक क्षण में ता शोकाकुल होकर भूमि पर गिर जाया करते थे और एक क्षण ही में उठ कर दौड़ उगात थे । एक ही क्षण में वे भ्रमण करने लगत थे अथवा चक्कर काटा लग्न थे । और फिर वे विभ बत्ती पर अपने नेत्रों को निमीलित कर लिया करते थे ॥५॥ किसी समय में देखी द क्षायणी का ध्यान करत हुए हात करने वाले हों जात थे अर्थात् खूब शक्ति हँसते रहा करते थे । किसी समय में भूमि में सेटी हुई उस सती का आलिङ्गन किया करते थे मानो वह रग के भ बा से युक्त ही रियत होवे ॥६॥ भगशार् मद्धर हे मती—हे सती !—उस प्रकार से निरन्तर सती के नाम का जपन करके ऐसा कहा करते थे—अज इम धर्म्य में किये हुए मान का परित्याग कर दो—ऐसा कहकर अपने हाथ से उस सती के शत्र का स्पर्श किया करते थे ॥७॥ शम्भु भगवान् अपने हाथ में इस सती का परिमार्जन करके उसके यथा स्थित अलङ्कारों को विश्लेषित करने अर्थात् शरीर से दूर करके फिर उन अलङ्कारों को वहाँ पर ही अर्थात् उस सती के मृत शरीर पर अनुयोजित किया करते थे । तात्पर्य यह है कि कभी तो आभूषणों को सती के मृत शत्र में दूर हटा लेत थे और उस सती को सजीव समझ कर आभूषणों को उसके अङ्गों में धारण कराया करते थे ॥८॥

एव कुर्वन्ति भूतेषु मृता नोवाच किञ्चन ।

यदा सती तदा भर्ग शोकाद्गाढ रुगेद ह ॥८॥

रुदतस्तस्य पततो वाष्पान्, वीदय तदा मुरा ।

ब्रह्मादय पग चिन्ता जग्दुश्चिन्तापरायणा ॥९॥

वाष्पा पतन्तो भूमौ चेद्देहेषु पृथिवीमिमाम् ।

उपायस्तन क कार्य इति द्वाहेति चन्द्रशु ॥१०॥

ततो विमृष्यते देवा ग्रहाद्यास्तु शनैश्चरम् ।

तुप्बुटुर्मूढभर्गस्य वाष्पधारणकारणात् ॥१२॥

शनैश्चर महाभाग लोवानुग्रहकारक ।

भूलशक्तिममुद्भूत नमस्ते सूर्यसम्भव ॥१३॥

नमस्ते शूलहस्ताय पाशहस्ताय घन्विने ।

तथा वरदहस्ताय तमश्छायात्मजाय ते ॥१४॥

भूतेश्वर भगवान् शम्भु के इस प्रकार से विलाप कलाप करने पर भी जिस समय से वह मृत हुई सती ने कुछ भी नहीं उत्तर दिया था तो उस समय में भगवान् शिव भोज की उद्गाढता पूर्वक अत्यधिक रुदन करने लगे थे । इस जगत् के रुदन कर रहे थे तो उनके आर्त नीच गिर रहे थे । उस समय में देवगण ने उनको देखा था और वे ब्रह्मादिव देव विष्णु से परायण होते हुए अत्यधिक चिन्तानुर हो गये थे । ॥१०॥ भूमि पर गिरे हुए ये बाह्य अर्थात् आर्त यदि इस पृथिवी का दाह कर देंगे तो वहाँ पर क्या उपाय करना करना चाहिए अर्थात् इन भानुश्री के द्वारा पृथ्वी के दाह का क्या प्रतीकार होगा—इससे वे सभी हा हा कर करने लग गये थे ॥११॥ इसके अनन्तर ब्रह्मादिव देवों ने शनैश्चर के साथ विचार किया था और उन्होंने भगवान् शम्भु के जो मोह के बशीभूत हो गए थे वाष्पों की धारण करने के हेतु शनैश्चर का स्नवन किया था ॥१२॥ देवगण ने कहा—हे महार भाग्य वाले ! हे शनैश्चर देव ! आपकी सोचों पर अनुग्रह करने वाले हैं । हे मूल शक्ति में समुत्पन्न होने वाले ! आपका जन्म तो सूर्यदेव में ही हुआ है । आपने लिए हमारा नमस्कार समर्पित है ॥१३॥ हाथ से शूल धारण करने वाली पाश की धारण करने वाले और घनुर्धारी आपका नमस्कार है आपका हस्त वरदान देने वाला है और आप तम की छाया के आत्मज हैं—ऐसे आपकी नमस्कार है ॥ १४ ॥

गीतमेध-प्रतीषाण भिन्नाञ्जनचयोपम ।

नमस्ते सर्वं लोकानां प्राणधारणहेतवे ॥१५॥
 रृधध्वज नमस्तेऽस्तु प्रसीद भगवन् दृढम् ।
 वाप्येभ्यः शोकजेभ्यश्च पाहि भगस्य नः क्षितिम् ॥१६॥
 यथा पुरा शत वर्षानवजग्राह वर्षणम् ।
 भवानेव तु मेघेभ्यस्तथा कुरु हराम्मुनि ॥१७॥
 तव चापा ग्रहं दृष्ट्वा मेघास्ते पुष्करादयः ।
 मुमुक्षुः सततं वर्षं महेन्द्रस्य किलाजया ॥१८॥
 आकाश एव वर्षाम्भस्तत्तुमर्षं भवता पुरा ।
 विनाशितं यथा वाप्यं तथा नाशय शूलिनः ॥१९॥
 न त्वामृतेजऽन्यं शक्नोऽस्ति हरवाप्यनिवारणे ।
 दहेत् सदेवगन्धर्वब्रह्मलोकान् मपर्वतान् ।
 पृथिवी पतितो वाप्यत्नस्माद्धारय मायया ॥२०॥

हे नीले मेघ के नटग ! आप विसे दृढ़ अञ्जन के तुल्य हैं ।
 समस्त लोकों के प्राणों के धारण करने में कारण स्वरूप आपके लिये
 प्रणाम है ॥१५॥ हे नृध्व राज ! आपको नमस्कार होवे । हे भगवन् !
 आप दृढ़ता पूर्वक प्रसन्न हो जाइये । भगवान् शम्भु के शोक में समुत्पन्न
 हुये वाप्यों (आँसुओं) से हमारी इस पृथ्वी की रक्षा करो ॥१६॥ जिस
 प्रकार में पुरातन समय में वर्षों तक वृष्टि का अवरोध किया था और
 आप ही ने मेघों में होने वाली दृष्टि को रोक दिया था अब उसी भाँति
 भगवान् हरके शोक से गिरे हुये वाप्यों के जल में भी कीजिये । अर्थात्
 इन आँसुओं के जल को भी रोक दीजिये ॥१७॥ आपके द्वारा जलो का
 ग्रहण करना देखकर पुष्कर आदिक उन मेघों ने महेन्द्र की आज्ञा से
 निरन्तर वर्षा को छोड़ा था अर्थात् सतत वृष्टि करत रहे थे ॥१८॥
 आपने पहिले पूर्व समय में उम समूहों वर्षा के जल को आकाश ही में
 विनष्ट कर दिया था अब उसी भाँति भगवान् शूलि के आँसुओं के जल
 को भी नष्ट करने के लिये प्रयत्न अवश्य कीजिए ॥ १९॥ भगवान् शिव

वे बाष्पो के निवारण करने के कार्य में अन्य कोई भी आपके बिना सामर्थ्य रखने वाला नहीं है । यह शिव के शोक से समुत्पन्न आँसुओं का जल देव गन्धर्वों के सहित तथा पर्वतों के सहित ब्रह्मलोको का दाह कर देगा । ऐसी ही इन आँसुओं के जल में दाहक शक्ति विद्यमान है । यह बाष्पो का जल इस भूमण्डल में गिरा है इसलिये आप अपनी माया में इसको धारण करो ॥२०॥

इत्येवम्भाषणमाणेषु देवेषु मिहिरात्मज ।
 प्रत्युवाच स तान् देवान्नातिहृष्टमना इव ॥२१॥
 करिष्ये भवता कर्म यथाशक्ति सुरोत्तमा ।
 तथा किन्तु विदस्व हि न मा वेति यथा हर ॥२२॥
 दुःखशोकानुलस्याम्य समीपे बाष्पधारिण ।
 कोपान्नश्येच्छरीर मे नियत नात्र संशय ॥२३॥
 तस्माद् यथा मा भूतेशो न जानानि सतीपति ।
 तथा क्रुद्धव नेत्रेभ्यो हरलोतकधारिणम् ॥२४॥
 ततो ग्रहादयो देवास्ते सर्वे शकरान्तिकम् ।
 गत्वा हर सन्मुमुहुः सांसार्या योगमायया ॥२५॥
 जनैश्चरोऽपि भूतेशमासाद्यान्तर्हितस्तदा ।
 बाष्पवृष्टिं दुराधर्षामिवजग्राह मायया ॥२६॥
 यदा स नाशकद्वाष्पान् सन्धारयितुमर्कज ।
 तदा महागिरो क्षिप्त्वा बाष्पास्ते जलधारके ॥२७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—समस्त देवों द्वारा इस प्रकार से भाषण किया जाने पर सूर्य पुत्र कनीश्वर ने अत्यन्त प्रसन्न मन वाला होकर उन देवों को प्रत्युत्तर दिया था ॥२१॥ जनैश्चर ने कहा—हे मुरा मर्त्यो ! अपनी शक्ति के अनुसार ही मैं आपका कार्य करूँगा किन्तु ऐसा ही होता चाहिए कि दाह करने वाले मुझको भगवान् शम्भु ने जान लें ॥२२॥ महान् दुःख और शोक से अतीव ध्यानुल बाष्प-

लोकालोक पर्वत के समीप में जलधारा बाष्प वाल गिरि है जो पुष्कर द्वीप के पृष्ठ में स्थित है । वह तीर्थ सागर के पश्चिम में है ॥२८॥ वह सब प्रमाण से मेरु पर्वत के सदृश है । उस समय में असमर्थ शीश्रर ने उस पर ही बाष्पो को विन्यस्त कर दिया था ॥ २९ ॥ वह पर्वत भी शम्भु के उन वापो को धारण करने में समर्थ नहीं हुआ था । उन बाष्पो के समुदायो से वह पर्वत विदीर्ण हो गया था और शीघ्र ही मध्य भाग में भग्न हो गया था ॥ ३० ॥ उन बाष्पो ने उस पर्वत का भेदन करके वे फिर ताय सागर में प्रवेश कर गये थे । वे बाष्प अतीव खर थे कि वह सागर भी ग्रहण करने में समर्थ नहीं हुआ था ॥३१॥ इसके अनन्तर सागर को मध्य में भेदन करके वे बाष्प सागर की पूव में रहने वाली बेला पर समागत हो गये थे तथा स्पष्ट मात्र से उन्होंने उस बेला का भेदन कर दिया था ॥३२॥ पुष्कर द्वीप के मध्य में गमन करने वाले ने बाष्प बेला का भेदन करके वैतरणी नदी हो गये थे और पूर्ण सागर में गमन करने वाले हो गये थे ॥३३॥ जलधार के भेद से और सागर के ससर्ग से कुछ सीम्बता को प्राप्त होकर फिर उन्होंने पृथ्वी का भेदन नहीं किया था ॥३४॥

वैवस्वतपुरद्वारे यो नद्वयविस्तृता ।

अद्यापि तिष्ठत्यपगा हरलोतकसम्भवा ॥३५॥

अथ शोकविमूढात्मा विलपन् वृषभध्वज ।

जगाम प्राच्यदेशास्तु स्कन्धे कृत्वा सतीशवम् ॥३६॥

उन्मत्तवद्गच्छतोऽस्य दृष्ट्वा भाव दिवौकस ।

ब्रह्माद्याश्चिन्तयामासु शवध्न शनकर्मणि ॥३७॥

हरयात्रस्य सस्पर्शाच्छिवो नाय विशोर्णताम् ।

गमिष्यमि वय सस्मादस्य भ्रशो भविष्यति ॥३८॥

इति सञ्चिन्तयन्तते ब्रह्माविष्णुशनेश्वरा ।

सतीशवान्तविविशुरहृष्यः योगमायया ॥३९॥

प्रविश्याय शन देवा खण्डजस्ते मनोशवम् ।
भूतले पातयामासु स्थाने न्थाने विशेषतः ॥४०॥
देवीकूटे पादयुग्म प्रथम न्यपतत् क्षितौ ।
उड्डीयाने चोरुयुग्म हिताय जगता ततः ॥४१॥

नैवम्बनपुर के द्वार न दा गानन पर्यन्त बिम्बार वाली हरलो तक म मनुष्यन नही आत भी स्थित हैं ॥ ४५ ॥ इसक अन्तर शाक मे विमूढ जात्मा वात्त शम्भु विलाप कर्त्त हुए उन मृति सती क शव (मृत् देह) को अपने कन्ध पर रखकर प्राण्य दया का चले गन घ ॥ ४६ ॥ एक उन्मत्त की भांति गमन करन वाल इन मन्दुर क भाव का दवाणो न देखकर ब्रह्मा आदि इवगण शव क भ्रंजन हान के कर्म क विषय म बिम्बा कर्त्त ना थे ॥ ४७ ॥ भगवान् मन्दुर क शरीर के स्पर्श म यह शव विजोर्णना को प्राप्त नही होगा फिर निम्न सीति म उन वृषभच्छज क वन्धे से इस शव का छत्र होमा ॥ ४८ ॥ 'ही बिम्बन करते हुए व ब्रह्मा विष्णु और शरीरर यांगमाया से अदृश्य होन हुए सती के शव के अन्दर प्रवेश कर गये थे ॥ ४९ ॥ देवा न इसक उपरान्त सती के शव म अन्दर प्रवेश करके उन्होंने उस सती के शव के खण्ड-खण्ड कर दिये थे और विशेष रूप स स्थान-स्थान म उन खण्डा को भूतल म गिरा दिया था ॥ ४० ॥ देवीकूट म दोना चरणो को मवस प्रथम भूमि म नियतित किया था । उड्डीमान म दोनों ऊरुओं क युगको अगती क हितक लिए भूमिपर उसका डाला था ॥ ४१ ॥

कामरूपे कामगिरौ न्यपतन्योनिमण्डलम् ।
तत्रैव न्यपयद्भूमौ पर्वते नाभिमण्डलम् ॥४२॥
जालन्धरे स्तनयुग स्वर्णहाग्विभूषितम् ।
अशनीव पूर्णगिरौ कामन्पा ततः शिरः ॥४३॥
यावद्भुव गतो भग्नं समादाय मनोशवम् ।
प्रान्येषु यातिको देशस्तावदेव प्रकीर्तितः ॥४४॥

अन्ये शरीरावयवा लवण खण्डिता. सुरैः ।

आकाशगगामगमन् पयनेन समीरिताः ॥४५॥

यत्र यत्रापतन् सत्यास्तदापादादयो द्विजाः ।

तत्र तत्र महादेव. स्वयं लिङ्गस्वरूपधृक् ।

तस्थौ मोहसमायुक्तः सतीस्नेहवशानुगः ॥४६॥

ब्रह्मविष्णुशनिश्चापि सर्वे देवगणास्तथा ।

पूजयाञ्चक्रुरीशस्य प्रीत्या सत्या पदादिकम् ॥४७॥

काम गिरि कामरूप मे योनि मण्डल गिरा था । और वहाँ पर ही पर्वत की भूमि मे सती के शव का नाभि मण्डल गिरा था ॥ ४२ ॥ जालन्धर मे सुवर्ण के हार से विभूषित स्तनो का जोड़ा गिरा था— पूर्ण गिरि मे अस और ग्रीवा पतित हुए और फिर काम रूप से शिर पतित हुआ था ॥४३॥ भगवान् शङ्कर जितने भूमि के भाग मे सती के शव को लेकर गये थे उतना ही प्राच्यो मे याज्ञिक देश कीर्तित हुआ था ॥४४॥ अन्य जो सती के शव के अवयव थे वे छोटे-छोटे टुकड़ो मे देवो के द्वारा खण्डित कर दिये गये थे । फिर वे सब वायु के द्वारा समीरित होते हुए आकाश गङ्गा मे चले गये थे ॥४५॥ हे द्विजो ! जहाँ-जहाँ पर भी सती के पाद आदि पर्यन्त शरीर के अवयव गिने थे वहाँ-वहाँ पर ही महादेव स्वयं लिङ्ग के स्वरूप धारण करने वाले होगये थे । और वे मोह मे समायुक्त होकर सती के प्रति स्नेह के वशीभूत होकर स्थित हो गये थे ॥४६॥ ब्रह्मा-विष्णु और शनिश्चर ने भी समस्त देवगणो ने परम प्रीति के साथ सती के पद आदि शरीरावयवो की ओर ईश की पूजा की थी ॥४७॥

देवीवृटे महादेवी महाभागेति गीयते ।

सतीपादयुगे लीना योगनिद्रा जगत्प्रभु. ॥४८॥

वात्स्यायनी चोड्डीयाने कामाख्या कामरूपिणी ।

पूर्णवरी पूर्णगिरौ चण्डी जालन्धरे गिरौ ॥४९॥

पूर्वान्ते कामरूपम्य देवी दिक्करवासिनी ।
 तथा ललितकान्तेति योगनिद्रा प्रगीयते ॥५०॥
 यनैव पतित सत्या शिरस्तत्र वृषध्वज ।
 उपविष्ट शिरो बोध्य श्वस्तञ्छाकपरायण ॥५१॥
 उपविष्टे हरे तत्र ब्रह्माद्यान्ते दिवीकम् ।
 समीपमगमन्तस्य दूरत सान्त्वयन हरम् ॥५२॥
 देवानागच्छतो दृष्ट्वा शोक-नग्जाममन्वित ।
 गत्वा शिलात्वं तनैव लिङ्गत्वं गनवान् हर ॥५३॥
 हरे लिङ्गत्वमापन्वे ब्रह्माद्यास्तु दिवीकम् ।
 तुष्टुबुन्ध्वक् तत्र लिङ्गत्वं जगद्गुहम् ॥५४॥

दवीकूट म महादेवी महाभाग—इम नाम स गान की जाया करती है । जगत् क प्रभु योगनिद्रा सती क दाना चरणा म लीना है ॥ ४८ ॥ उद्दीयान म कात्यायनी है और कामरूप वाली कामाद्या है । पूण-गिरि म पूर्वोत्तरी है तथा जलन्धर गिरि म छण्डी इस नाम स विख्यात है ॥ ४९ ॥ कामरूप क पूर्वान्त म देवी दिक्कूर वासिनी है । तथा ललित कान्ता—इस नाम स योगनिद्रा का गान किया जाता है ॥ ५० ॥ जहा पर ही सती का शिर गिरा था वहा पर वृषध्वज उस शिर का अब शोकन करक लम्बा श्वास लत हुए शाक म परायण हाकर उपविष्ट हो गय थ ॥ ५१ ॥ भगवान् शङ्कर क उपविष्ट हो जान पर वहा पर ब्रह्मा आदि देवगण दूर स ही शिव की सान्त्वना दत हुए उनक समीप म गय थ ॥ ५२ ॥ भगवान् शङ्कर न आत हुए देवा का अवलोकन करक शाक ओर लज्जा स समन्वित हात हुए बही पर शिवस्त का प्राप्त हाकर लिङ्ग क स्वरूप का प्राप्त हो गय थ ॥ ५३ ॥ भगवान् शङ्कर क लिङ्ग का स्वरूप प्राप्त हो जान पर ब्रह्मा आदि देवगणा न उन लिङ्ग क स्वरूप वाल जगत् म गूढ त्वम्बक भगवान् का वहा पर ही स्तवन किया था ॥ ५४ ॥

महादेव शिव स्थाणुमुग्र रुद्र वृषध्वजम् ।
 शमशानवासिन भर्ग सर्वान्तिकरण हरम् ॥५५॥
 त्वा नमामो वय भक्त्या शकर नीललोहितम् ।
 गिरीश वरद देव भूतभावनमव्ययम् ॥५६॥
 अनादिमध्यससारयोगविद्याय शम्भवे ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणं लिङ्गमूर्तये ॥५७॥
 जटिलाय गिरिशाय विद्याशक्तिधराय ते ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिङ्गमूर्तये ॥५८॥
 ज्ञानामृतान्तसम्पूर्णशुद्धघदेहान्तराय च ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणं लिङ्गमूर्तये ॥५९॥
 आदिमध्यान्तभूताय स्वभावानलदीप्तये ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिङ्गमूर्तये ॥६०॥
 प्रलयार्णवसस्याय प्रलयस्थितिहेतवे ।
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिङ्गमूर्तये ॥६१॥

देवगण ने कहा—महान् देव—शिव—स्थाणु—उग्र—रुद्र—
 वृषध्वज—शमशान म निवास करने वाले—सर्वका अन्त करण—पर—
 भर्ग को हम भाक्त भाव से नील लोहित शङ्कर को प्रणाम करते हैं जो
 गिरीश—वरदान देने वाले—भूत भावन और अव्यय देव हैं ॥ ५६ ॥
 अनादि—मध्य और ससार की योग विद्या वाले शम्भु के लिये नमस्कार
 है जो परम शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग मूर्ति हैं उनके लिये
 नमस्कार है ॥ ५७ ॥ जटिल अर्थात् जटाजूट वाले—गिरिश—विद्या की
 शक्ति के धारण करने वाले—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग की
 मूर्ति वाले आपके लिये नमस्कार है ॥ ५८ ॥ ज्ञानरूपी अमृत के अन्त
 तथा सम्पूर्ण शुद्ध देहान्तर—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग—
 मूर्ति के लिये नमस्कार है ॥ ५९ ॥ आदि और मध्य तथा अन्त स्वरूप—
 प्रभाव अनल की दीप्ति वाले—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्गमूर्ति

घाते के त्रिय नमस्कार है ॥ ६० ॥ प्रथम के अर्ध में विराजमान—
प्रथम और त्रिनि के माग्य—मिथ—गान—ब्रह्म और त्रिनि मृति के
त्रिये नमस्कार है ॥ ६१ ॥

य परेभ्य परम्पन्मात् पश्य परमात्मये ।
नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे त्रिमूर्तये ॥ ६२ ॥
ज्वालामानावृतागाय नमस्ते विश्वम्पिणे ।
नम शिवाय जन्ताय ब्रह्मणे त्रिमूर्तये ॥ ६३ ॥
ॐ नम परमात्माय ज्ञानदीपाय वैद्यमे ।
नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे त्रिमूर्तये ॥ ६४ ॥
नमो दाशायगीतान् मृदु जवं महेस्वर ।
नमस्ते सर्वभूतेषु प्रसीद भगवन्निष्ठ ॥ ६५ ॥
महोक्ते त्वयि माषेते वेष्टमाने महेस्वर ।
मृग समाकुता सर्वे नन्माद्योः पण्डित ॥ ६६ ॥
नमो नमस्तु भूतेषु सर्वसाम्यदाय ।
प्रसीद रक्ष न सर्वान्ध्रान् शोक ननोन्मुने ॥ ६७ ॥

के ईश ! आपको नमस्कार है— नमस्कार है । हे सब कारणों के भी कारण ! प्रसन्न होइए । हम सबकी रक्षा करेंगे और शोक का त्याग कर देंगे । आपके लिए नमस्कार है ॥६७॥

इति सस्तूयमानस्तु महादेवो जगत्पति ।

निज रूप समास्थाय प्रादभूत शुचाहृत ॥६८॥

त शुचा विह्वल दृष्ट्वा प्रादुभूत विचेनसम् ।

शोचापह विधि साप्ता तुष्टाव वृषभध्वजम् ॥६९॥

हिरण्यवाहो ब्रह्मा त्व विष्णुस्त्व जगत् पति ।

मृष्टिस्थिति विनाशाना हेतुस्त्व केवल हर ॥७०॥

त्वमष्टमूर्तिभि सर्व जगदव्याप्य चराचरम् ।

उत्पादक स्यापकश्च नाशकश्चापि विश्वकृत् ॥७१॥

त्वा भाराध्य महादेव मुक्ति याता मुमुक्षव ।

रागद्वेषादिभिस्त्यक्ता समारविमुखा बुधा ॥७२॥

विभिन्नवाय्वग्निजलोधवर्जित न दूरसंस्थ रविचन्द्रसयुतम् ।

त्रिमात्रमध्यस्थमनुप्रकाशक तत्त्व पर शुद्धमय महेश्वर ॥७३॥

भावशेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से भली भाँति स्तवन किए गए जगत् के पति महादेव अपने रूप में समास्थित होते हुए शोक में आहत प्रादुर्भूत हुए थे ॥६८॥ उनको शोक से विह्वल और विनाचेन बाने अर्थात् अत्यंत मनस्व प्रादुर्भूत हुए देखकर देवों ने शोक के अग्रहरण करने बाने विधि नृपभध्वज की स्तुति की थी ॥६९॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे हर ! आप ही हिरण्य वाट्ट ब्रह्मा हैं और आप ही जगत् के पति विष्णु हैं । इस जगत् की सृष्टि—स्थिति और विनाश के आप ही हेतु हैं ॥७०॥ आप अपनी अष्ट मूर्तियों के द्वारा इस सम्पूर्ण चराचर जगत् में व्याप्त होकर इनके उत्पादक—स्यापक और नाशक भी हैं विश्वकृत् । आप ही हैं ॥७१॥ हे महादेव ! आपको आराधना करने मित्र पान की इच्छा वाला पुण्य मुक्ति को प्राप्त हो गये हैं । वे राग—

द्वेप आदि वन्यन के कारणों से छूटे हुये है और युध पुरष सभार से विमुच होते हैं ॥७२॥ हे महेश्वर ! विभिन्न वायु—अग्नि और जल के ओष से रहित—मूर्ध और चन्द्रमा से युक्त—इस रीति में दूर में भी स्थित नहीं है अर्थात् मन्त्रिष्ट में ही वर्तमान है—तीन मार्गों के मध्य में मस्थित है और अनु श्रव्य है—गम्य शुद्ध मय तत्त्व है ॥७३॥

यदष्ट शास्त्रस्य तरो प्रभूत
चिदम्बुद्वयस्य समीपजस्य ।
तपश्छन्द मर्यगितन्व्य पीन
मूक्षमोषा ते वशम सदैव ॥७४॥
अथ समाधाय समीरण स्वन
निरुद्ध्य चोद्वं निशि ह्रममध्यत ।
हृत्पद्ममध्ये सुमुखीवृत्त रज
परन्तु तेजस्तव मवंदेदयताम् ॥७५॥

प्राणाप्यामी पूरवं स्तम्भवंर्वा
रिक्तेन श्रि मेधोदन यत्परात्म्यम् ।
कृपाहृश्य योगिभिस्ते प्रपञ्चा
शुद्ध वृद्ध तत्त्वतरत्तेजन्ति नव्यम् ॥७६॥
सूक्ष्म जगद्व्यापि गुणोपपीन
मृग्यम्बुधे साधनसाध्यम्पम् ।
षीरैरलौकीजित नैव मोत
वित्त तवास्त्यर्थहीन महेश ॥७७॥

न कोपेन न शोकेन न मानेन न दम्भत ।
उपयोज्य तु तद्वित्तमन्ययेव विचर्धते ॥७८॥
मायया मोहित भग्भो विस्मृत ते हृदि स्थितम् ।
माया भिन्न परिज्ञाय धारयात्मानमात्मना ॥७९॥

जो ज्ञान रूपी जन के द्वारा वर्धित—समीप मे ही समुत्पन्न—
 तप रूपी पत्नी मे समर्थित—आठ शास्त्र रूपी तरु का पुष्प है उसका
 मूढम उपगम करने वाला—पीत पराग सदा ही आपके वश मे गमन
 करने वाला है ॥७४॥ समीरण (वायु) की ध्वनि को नीचे की ओर
 समाधान करके और रानि मे ऊपर की ओर निरुद्ध करके हस के मध्य
 से हृदय के पद्म के मध्य मे रज सुमुखी कृत है परन्तु आपका तेज
 सर्वदा देखिये ॥७५॥ पूरक अथवा स्तम्भक प्राणायामो मे रिक्त चित्रो
 मे जो पर नामक प्रेरण है—वे प्रपञ्च योगियों के द्वारा दृश्य और
 अदृश्य हैं—तात्त्विक रूप से शुद्ध और वृद्ध आपके द्वारा लब्ध हैं ॥७६॥
 मूढम जगत् मे व्याप्त और गुणो के समूह से पीन मृग्यम्बुधि के साधन—
 साध्य रूप वाला है महेश । चोर और रक्षको के द्वारा न तो उद्धित है
 और न नीत ही है अर्थात् निया हुआ है ऐसाही आपका अथ से हीन वित्त
 है ॥७७॥ वह पित्त कोष से—शोक से—मान से और दम्भ से भी
 द्यय नहीं होता है । वह वित्त तो उपयोग करके अन्य प्रकार से ही
 बढ़ता रहा करता है ॥७८॥ हे शम्भो ! आप माया से मोहित हैं
 इसीलिए आप हृदय मे स्थित हो ही आपने विस्मृत कर दिया है ।
 माया को भिन्न ममज्ञ कर अपनी आत्मा के द्वारा ही आत्मा को धारण
 करो ॥७९॥

मायास्माभि स्तुता पूर्वं जगदर्थे महेश्वर ।
 तथा ध्यानगत चित्त बहुयत्नं प्रसाधितम् ॥८०॥
 शोक क्रोधश्च लोभश्च कामो मोह परात्मता ।
 ईर्ष्यामानो विचित्रित्वा कृपासूया जुगुप्सता ॥८१॥
 द्वादशते तृदिनाशहेतवो मनसो मला ।
 न त्याहर्षानियेव्यन्ते शोक त्यज ततो हर ॥८२॥
 इति शाब्दा स्तुत शम्भु गस्मृत्यापि स्ववाञ्छितम् ।
 नावदध्रे तदारमान शोषात् सत्या विनाटन ॥८३॥

अधोमुख स्थित वीक्ष्य ब्रह्माण स शनैरिदम् ।

प्राह ब्रह्मन्नायतिग वद किं करवाण्यहम् ॥८४

हे महेश्वर ! जगत् के हित के सम्पादन करने के लिये हमने
 पूर्ण में ही माया का स्तवन किया था उसके द्वारा ध्यान में मलग्न चित्त
 बहुत ने प्रयत्नों के द्वारा प्रसाधित है ॥८०॥ शोक—क्रोध—लोभ—
 काम—मोह—परमता—ईर्ष्या—मान—मद—वृषा—अमूषा—जुगु-
 प्सता—ये बारह मन के भल होते हैं जो बुद्धि के ताश कग्ने के हेतु हैं ।
 आप जैसे महा पुरुषों के द्वारा इन बारह मानस भग्नो का सेवन नहीं
 किया जाया करता है । हे हर ! आप शार का पारत्याग कर दीजिए ॥९॥
 ॥८२॥ माकण्डेय मुनि न कहा—इस रीति से माम के द्वारा स्तुति के
 द्वारा स्तुति किए गए शम्भु ने अपने बाँधन का सम्मरण करके भी सती
 के शोक में विनम्र हुए शिव न उस समय में आत्मा का अब धारण
 नहीं किया था ॥८३॥ नीच की ओर मुख की किए हुए समस्तस्मिन्
 ब्रह्माजी की देखकर उसने धीरे में यह कहा था—हे ब्रह्माजी !
 कुछ अतिक्रमण करने वाली बात कहा—यत्तल ओ अब मैं क्या
 करूँ ॥८४॥

इत्युक्तो वामेदेवेन विधाता मथंदं वत ।

इदमाह तदेशस्य शोकविध्वंसक वच ॥८५

त्यज शोक महादेव सस्मृत्यात्मानमात्मना ।

न त्व शोकस्य सदन पर शोकात्तवान्तरम् ॥८६

सशोकं त्वयि भूतेश देवा भूता समाध्वसा ।

अ शयेज्जगती कोप शोक सर्वाश्च शोपयेत् ॥८७

त्वद्वाप्पव्याकुला पुथ्वी विदीर्णा स्पान्नश्चेच्छति ।

अवजग्राह ते वाप्प सोऽपि वृष्णोऽभवद् हठान् ॥८८

यत्र देवा सगन्धर्वा सदा क्रीडन्ति सोऽमुका ।

मुमेरुमदृशो योजनी मानत सर्वतोत्तम ॥८९

यस्मिन् प्रविश्य शिशिरे पद्मनालनिभे घना ।

उत्पिबन्ति स्म सोयानि पुष्करावर्तकादय ॥६०॥

मन्दरात् सततं यत्र बुम्भयोनिमहामुनि ।

गत्वा गत्वा तपस्तेपे हिताय जगतो हर ॥६१॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से वामदेव और समस्त देवों के द्वारा कहे हुए विधाना (ग्रन्था) उस समय में महेश्वर के शोक का विनाश करने वाला यह वचन कहा था ॥६५॥ ग्रन्थाजी ने कहा है महादेव ! अपनी आत्मा के द्वारा ही अर्थात् अपने आप ही अपनी आत्मा अर्थात् अपने वास्तविक स्वरूप का सस्मरण करके शोक का परित्याग करदो । आप शोक करने के स्थान नहीं है । शोक से आपका परम अन्तर होगया है ॥६६॥ हे भूतेश्वर ! आपके शोक से युक्त हो जाने पर सभी दैवगण अत्यन्त भयभीत हो गए हैं । आपका क्रोध और शोक जगतीतल को भ्रश कर दगा और आपका शोक सबका शोषण कर देगा ॥ ६७ ॥ आप के वाष्पों अर्थात् अध्रूपात से यह सम्पूर्ण पृथ्वी व्याकुल होकर विदीण हो जाती यदि शनि आपके वाष्पों को अवग्रहण नहीं करता । वह शनि भी हठ से कृष्ण हो गया है ॥६८॥ जहाँ पर नयनों के सहित सब दैवगण सदा उत्सुकता में युक्त होकर क्रीडा किया करते हैं । जो यह सुमेरु पर्वत के सदृश मान से उत्तम पर्वत है—जिसमें पद्मनाल के तुल्य में शिशिर श्रुतु में मेघ प्रवेश करके जो कि पुष्कर—आवर्तक आदि हैं जलो का पान किया करते थे—जहाँ पर जा जा करके महामुनि बुम्भ योनि मन्दर पर्वत से निरन्तर जगत् के हित तपस्या का तपन किया करते थे । ॥६९-७१॥

यस्मिन् स्थित्वा गिरी पूवमगस्त्यस्तोयसागरम् ।

पपो तपोवलान् वृत्वा वरमध्यगतं विल ॥६२॥

शनश्चरेण ते वोढुसमर्थेन लोतक ।

क्षिप्तविदारितस्तेऽसौ जलधाराह्वयो गिरि ॥६३॥

विभिद्य पर्वत शम्भो वाष्पास्ते सागरं ययु ।

भित्त्वा तु नागर शोघ्रं प्रभोताण्डजसंकुलम् ॥६४

जम्बुस्ते पूर्वपुलिन तस्य तद्विभिदुश्च ते ।

भित्त्वा वेलां तत मृथ्वी विभिद्याशु तरंगिणीम् ॥६५

चक्रुर्वंतरणी नान्मा पूर्यसागरगामिनीम् ।

न नावा न विमानेन दोष्या म्यन्दनेन च ॥६६

ततुं शक्या सा तु नदी तप्ततोयातिभीषणा ।

दुखेन तान्तु पृथिवी विभति महताधुना ॥६७

सदा चोद्वं गतैर्वाप्यैर्विक्षिपन्तो नभश्चरान् ।

तस्यास्तूपरि नो यान्ति देवा अपि भयातुरा ॥६८

जिस पर्वत में भगवान् शम्भु स्थित होकर पूर्व में जल के सागर की ह्रास के मध्य में रखकर तप के बल में धी गए थे ॥६२॥ जनैश्वर के द्वारा आप के वाष्पो को सहन करने में असमर्थ होते हुए क्षिप्त मोनकों से यह जल धारा नामक गिरि विदारित हो गया था ॥६३॥ हे शम्भो ! आपके वाष्प पर्वत का विशेष रूप से भेदन करके सागर में चले गए थे । वे प्रभोत अण्डजों ने संकुल नागर का शोघ्र ही भेदन करके वे वाष्प उगके पूर्व पुलिन पर चसे गए थे और उन्होंने जम्बु पुलिन का भी भेदन कर दिया था । वेला का भेदन करके फिर मृथ्वी का भेदन किया था और उन्होंने एक नदी को बना दिया था ॥६४॥६५॥ उन्होंने उस वनरणी नाम वाली नदी को बना दिया था जो पूर्व सागर की ओर गमन करने वाली थी । वह नदी गर्म जल के होने के कारण में अत्यन्त भीषण थी जो किसी भी नौका—विमान—द्रोणों और यव के द्वारा भी तरण करने के योग्य नहीं हो सकी थी । पृथिवी तथा दुःख के माय अब उसको धारण किए हुए थी ॥६६॥६७॥ वह महा श्री अश्वत्थ अर्थात् ऊपर की ओर जाते हुए वाष्पों में नभश्चरों का विक्षिपन करती हुई थी और उसके ऊपर ने देवगण भी जम्बु में नागुर शंकर गमन करते हैं ॥६८॥

यमद्वार परावृत्य योजनद्वयविस्तृता ।

निम्ना वहति सम्पूर्णं भीषयन्ती जगन्त्रयम् ॥६६॥

त्वन्निश्वासमरुज्जातं व्यस्ता पर्वतवानना ।

समाकुलद्वीपिनागा नाद्यापि प्रतिशेरते ॥१००॥

तव निश्वासजो वायु पीडयन् जगताः सुखम् ।

नाद्यापि प्रशमयाति वाघाहीनसनातन ॥१०१॥

सतीश्वर ते वहत शौर्यमाणा पदे पदे ।

नाद्यापि व्याकुला पृथ्वी व्याकुलत्वविमुञ्चति ॥१०२॥

न क्वर्यं न च पाताले तत्सत्त्वविद्यतेऽधुना ।

यत्ते क्रोधेन शोकेन नाकुलवृषभध्वज ॥१०३॥

तस्माच्छोकममर्पयत्यक्त्वा शान्तिं प्रयच्छ न ।

आत्मानञ्चात्मना वेत्थ धारयात्मानमात्मना ॥१०४॥

सती च दिव्यमानेन व्यतीते शरदा शते ।

सा च त्रेतायुगस्यादौ भार्या तव भविष्यति ॥१०५॥

यमराज के द्वार से परावर्तित होकर दोनों जन के बिस्मय वाली निम्न होती हुई वह सम्पूर्ण तीनों भुवनों को भय उत्पन्न करती हुई वहन किया करती है ॥६६॥ आपके शोक सतप्त निश्वासों की वायुओं से समस्त पर्वत और कानन व्यस्त हैं और समाकुल द्वीपी नाग आज तक भी प्रतिशयन नहीं किया करने है ॥१००॥ आपके सतप्त निश्वासों से समुत्पन्न वायु सम्पूर्ण जगन् के सुख को पीडित करता हुआ वह वाघाहीन और सनातन आज तक भी शमन को प्राप्त नहीं होता है ॥१०१॥ सती के श्वर अर्थात् मृत शरीर को वहन करने वाले आपके पद पद में वह पृथ्वी शौर्यमाण हो रही है और वह परम व्याकुल पृथ्वी अपनी व्याकुलता का भाजन नहीं कर रही है ॥१०२॥ इस समय न तो पाताल में और न स्वर्ग में दह मत्स्य विद्यमान है जो आपके क्रोध से और शोक में है वृषध्वज ! व्याकुल न हावे ॥१०३॥

इसी कारण से आप शोक और ब्रमप को परित्याग करके द्रुम सख को शान्ति का प्रदान करो । अपनी आत्मा के द्वारा ही अपनी आत्मा को जानिए । अर्थात् स्वयं ही अपने आपके स्वरूप का ज्ञान प्राप्त कीजिये । और आत्मा से ही आत्मा को धारण करिए ॥१०४॥ और वह सती दिव्यमान से भी वर्षों के व्यतीत हो जान पर नेता युग के आदि में वही मनी आपकी भार्या होगी ॥१०५॥

इत्युक्तो वेधसा शम्भुरनूय्या ध्यानपरायण ।
 अधोमुखस्तदा प्राह ब्रह्माणममितीजसम् ॥१०६॥
 यावद ब्रह्मन्तह शोकादुत्तरामि सतीकृतात् ।
 तावन्मम सत्त्वा भूत्वा कुरु शोकापनोदनम् ॥१०७॥
 तस्मिन्नवसरे यत्र यत्र गच्छाम्यह विधे ।
 तत्र तत्र भवान् गत्वा शोकहर्त्ति करोतु मे ॥१०८॥
 एवमस्तिवति लाकेश प्रोक्त्वा वृषभबाहनम् ।
 हरेण सार्धं कैलास गन्तुं चक्रे मनस्ततः ॥१०९॥
 ब्रह्मणा सहित शम्भु कलाशगमनोत्सुकम् ।
 समासेदुर्गणा दृष्ट्वा नन्दिभृ गिमुखाश्च ये ॥११०॥
 ततः पर्वतसकाशो वृषभ पुरतो विधे ।
 उपतस्थे सिताग्रस्य सदृको मरिचो यथा ॥१११॥
 वासुवधाद्याश्च ये सर्पा यथास्थानञ्च ते हरम् ।
 भूपयाचक्रुर्दग्म्य शिरोवाह्वादिषु द्रुतम् ॥११२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—ब्रह्माजी के द्वारा इस रीति से बहे हुए शम्भु नीच की ओर मुख वाले—ध्यान में परायण होकर अमित ओज वाले ब्रह्माजी से बोले—ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! जब तक मैं सती के द्वारा किए हुए शोक में उत्तीर्ण होऊँ तब तक आप मेरे सखा हा व शाक का अपनोदन करिए । हे ब्रह्माजी ! उस अवसर में मैं जहाँ जहाँ पर भी गमन करूँ वहाँ-वहाँ पर ही आप भी गमन करके मेरे इस

दुस्सह शोक को हाँसि बरिय । तात्पर्यं यही है कि मेरे साथ ही सबदा आप रहकर जहाँ पर भी मैं जाऊँ वही पर मर शोक का विनाश करने की वृत्ति करे ॥१०६—१०८॥ लोकेश ब्रह्माजी ने 'ऐसा ही हाव' यह वृत्ति वादन से कहकर अर्थात् मैं आपके साथ मैं सर्वत्र रहकर आप के शोक का विनाश करूँगा फिर ब्रह्माजी ने भगवान् शम्भु के ही साथ मैं कैलास गिर पर जाने का मन किया था ॥१०९॥ ब्रह्माजी के साथ भगवान् शम्भु को कैलास पर्वत की ओर गमन करने के लिए उत्सुक देखकर जो नन्दि और भृङ्ग आदिगण थे व भी यह देखकर वहाँ प्राप्त होगये थे ॥११०॥ फिर एक विशाल पर्वत के ही समान वृषभ विधाता के सामने उपस्थित हो गया था जिस तरह से सिताम्र के सङ्घर्ष गैरिक होवे ॥१११॥ वामु कि आदि जा सर्प ये उन सबने यथा स्थान पर भगवान् शम्भु को बहुत शीघ्र बहा आकर शिव के शिर और बाहु आदि में उनको विभूषित कर दिया था । कथन का अभिप्राय यही है कि वामु कि प्रभुति सब सर्प वहाँ आकर शिव के करादि अङ्गों के आभूषण बन गये थे ॥११२॥

ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च महादेव सतीपति ।

सर्वे सुरगणै माध्वं जग्मु प्रालेयपर्वतम् ॥११३॥

ततस्तानीपधिप्रमथान् नि सृत्य नगराग्निरि ।

सर्वैरमात्य सहित उपतस्थे सुरोत्तमान् ॥११४॥

तत सम्पूजितास्तेन सुरीषा गिरिणा सह ।

सचिवै पौरवर्गैश्च मुमुदुस्ते सुरपंभा ॥११५॥

ततो ददर्श तत्रैव गिरीन्द्रस्य पुरे हर ।

विजयामोपधिप्रस्ये सखीभिर्गन्तमात्मजाम् ॥११६॥

सापि सर्वान् सुरवरान् प्रणम्य हरमुक्त्वान् ।

चुक्रोश मातृभागनी पृच्छन्ती गिरिश सतीम् ॥११७॥

क्व सती ते महादेव शोभसे न तया विना ।

विस्मृतापि त्वया तात मद्धदो नापसपति ॥११८॥

ममाग्रे सा पुरा प्राणान् यदा त्यजति कोपतः ।

तदव ह शोकशल्यविद्धा नाप्नोमि वै सुखम् ॥११८॥

इत्युक्त्वा चदनं वस्त्रप्रान्तेनाच्छाद्य सा भृशम् ।

रुदन्ती प्रापनद्भूमौ कश्मलञ्चाविशत्तदा ॥११९॥

इसके अनन्तर ब्रह्मा—विष्णु और सती के पति महादेव समस्त देवों के समूह के साथ हिमवान् पर्वत पर चले गये थे ॥११८॥ इसके पश्चात् गिरि अपने नगर से निकलकर उन ओपधियों के प्रस्थों को समस्त अपने अमात्मों के सहित मुरोत्तमों के सामने उपस्थित हुए थे । ॥११९॥ इसके अनन्तर उस गिरिराज के द्वारा वे सभी मुरगण पूजे गये थे और सबका एक ही साथ अभ्यर्चन किया गया था । वहाँ पर उस देवों के यजन करने में सभी सचिव और पुरवामीगण भी सम्मिलित थे । वे मुरगण बहुत ही प्रगल्भ हुये थे ॥११९॥ फिर वही पर उस गिरीन्द्र के नगर में भगवान् हरने उस ओपधियों के प्रस्थ पर मखियों के माथ गौत्र की आत्मजा विजया का अवलोकन किया था । ॥११९॥ उसने भी उन समस्त सुखों को प्रणिपान करके हरने कहा था । गिरिश से अपनी माता की भगिनी सती के विषय में पूछनी हुई ने क्रोध किया था ॥११९॥ हे महादेव ! आपकी वह सती वहाँ पर हैं उनके विनात्म आप शोभित नहीं हो रहे हैं । हे ताव ! आपके द्वारा भी वह विस्मृत हो गई है अर्थात् आपने तो उस सती को भुला ही दिया है तथापि मेरा हृदय अपमर्षित नहीं होता है अर्थात् मेरे हृदय से दुःख दूर नहीं हट रहा है ॥११९॥ मेरे ही आगे पहिले समय में उमने जिस समय में कोप में प्राणां की त्यागनी है उमी समय में शोक रूपी शल्य से विद्ध होकर मुख को प्राप्त नहीं करती हूँ ॥११९॥ इतना बहकर वस्त्र के छोर से मुख को डब कर वह बहुत अधिक रुदन करती हुई भूमि पर गिर पड़ी थी और बहुत दुःख को प्राप्त हो गई थी ॥१२०॥

॥ सन्ध्या तपश्चरण वर्णन ॥

ततस्ता पतिता दृष्ट्वा तदा दाक्षायणो स्मरन् ।
 न शशाक ह सोढु शोकमुद्वेगसम्भवम् ॥१॥
 भ्रष्टधैर्यस्ततः शम्भुर्वाप्पव्याकुललोचनः ।
 पश्यता सर्वदेवाना चिन्ताध्यानपरोऽभवत् ॥२॥
 अथाश्वास्व तदा घाता विजया शोककपितान् ।
 हरमाश्वासयन् सान्त्वपूर्वमेतदुवाच ह ॥३॥
 पुराणयोगिन् भगवन् शोकस्तव युज्यते ।
 परधाम्नि तव ध्यानमासीत् कस्मात् स्त्रियामिह ॥४॥
 त्रभविष्णुः परः शान्तः सूक्ष्म स्थूलतरः सदा ।
 तव स्वभादश्च कथं शोकेन बहुधाकृत ॥५॥

निरञ्जन ध्यानगम्य यतोना
 परात्परं निर्मल सर्वगामि ।
 मलहोन रागलोमादिमियंतु
 तत् ते ऋप त्वद्भूत गृहण जुद्ध्या ॥६॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके पश्चात् उस समय मे दाक्षायणी का स्मरण करते हुए उसको भूमि पर बिरी हुई देखकर उस समय मे शोक से समुत्पन्न उद्वेग युक्त रज्ज को शिख सहन न कर सके थे ॥ १ ॥ जिनका धीरज एकदम ही नष्ट हो गया था ऐसे भगवान् शम्भु वाप्पी से व्याकुल लोचनो वाले हो गये थे अर्थात् उनके नेत्रों से अघिरल अभ्र प्रवाह चलने लग गया था । सभी देवों के देखते हुए वे भगवान् शिव चिन्ता के ध्यान मे तत्पर हो गये थे ॥२॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने शोक मे वर्णित विजया को ढाढस बेषाकर फिर भगवान् शङ्कर को समाश्वासन देते हुए सान्त्वना के साथ यह वचन कहने लगे थे ॥ ३ ॥

ने कहा—हे भगवन् ! आप पुराने योगी हैं । आपको ऐसा बरना युक्त नहीं प्रतीत होता है । आपका ध्यान या पर धाम मे

ही था फिर यहाँ पर सती में कैसे हों गया है ? ॥ ४ ॥ आप तो प्रमा
विष्णु—पर—शान्त—मूढम तथा सदा ही स्थूलतर और आपका स्व-
भाव जिस तरह से शोक के द्वारा बहुत प्रकार का बन गया है ? ॥५॥
आप तो निरञ्जन है और आप बड़े २ पातियों के ध्यान में जानने के
योग्य हैं । आप पर से भी पर हैं—आपका स्वरूप निर्मल है तथा आप
सर्वत्र गमन के स्वभाव एवं शक्ति में समन्वित है । जो राग और लोभ
आदि मन हैं उन मलों में आप विहीन रहने वाले हैं । ऐसा ही
आपका स्वरूप है उसे ही आप अपनी बुद्धि में ग्रहण कीजिए ॥६॥

शोको लोभ क्रोधमोहौ च हिंसा

मानो दम्भो मदमोहप्रमोदः ।

ईष्यासयाक्षान्तिरमत्यता च

चतुर्दश ज्ञाननाशा हि दोषाः ॥७॥

ध्यानेन त्वा योगिनश्चिन्तयन्ति

त्वं विष्णुम्पो जगता विघाता ।

या ते महामोहकरो मतीति

तवैव सा लोकमांहाय माया ॥८॥

या सर्वनाशकारुजनेज्य गर्भ

विमोहयन्ती पूर्वदेहस्य बुद्धिम् ।

विनाशय वाल्य कुरते हि जन्तो-

विमोहयत्यद्य सा त्व सशोकम् ॥९॥

सतीसहस्राणि पुरोज्जितानि

त्वया मृतानि प्रतिवन्ध मेवम् ।

हिनाय लोकस्य चराचरस्य

पुनश्चरिता च तथा त्वयेयम् ॥१०॥

भवान्तरे ध्यानयोगेन परम

सतीसहस्राणि मृतानि यानि ।

यथा तथा त्व परिवर्जितश्च

यथास्ति सा वा वृषराजकेतो ॥११॥

यत समुत्पद्य मृदुर्भवन्त
 सा प्राप्स्यतीश त्रिदशंदुरापम् ।
 पुनन्च जाया यादृशो ते भविषी
 तत्तन् सर्वं ध्यानयोगेन पश्य ॥१२॥

प्राणी के अन्दर रहने वाले ज्ञान के विनाश करने वाले निम्न दर्जित चौदह दोष हुआ करते हैं । वे ये हैं—शोष—लोभ—क्रोध—मोह—हिंसा—मान—(मैं बहुत ही महान् हूँ—ऐसा मान मन में रखना)—अर्थात् यापणु-मद-मोद-प्रमोद-ईर्ष्या-अमूया-अशान्ति और असत्यता । ७ । आप तो विष्णु के ही स्वरूप वाले जगतों के विधाता हैं अर्थात् जगतों की रचना करने वाले हैं । जो भी आपको महान् मोह कर देने वाली सती है । यह तो आपकी ही लोको के मोह के लिये माया है । ८ । जो समस्त लोकों को जनन में और गर्भ में पूर्वं देह की बुद्धि को विमोहित करती हुई विनाश करके वाल्य अवस्था में जन्तु का किया करती है आज वह ही शोक के सहित आपको विमोहित कर रही है । ९ । प्रत्येक कल्प में पहिले आपने सहस्रो सातया का त्याग किया था जो मृत हो गई थी । इस प्रकार से इस चर-अचर लोक के हित के ही सम्पादन करने के लिये उसी भाँति आपके द्वारा यह सती पुनः ग्रहण की गयी थी ॥१०॥ हे कृपराज केतो ! आप ध्यान के योग द्वारा देखिये, दूसरे जन्म में जो सहस्रो सतियाँ मृत हुई हैं आप यथा तथा पारवर्जित हैं अथवा जैसी वह है ॥ ११ ॥ क्योंकि वह पुनः समुत्पन्न होकर हे ईश ! वह आपको ही प्राप्त करेगी जो आप देवगणों के द्वारा भी दुष्प्राप्य होते हैं । और फिर वह जैसी जाया आपकी होने वाली है । यह सभी कुछ आप ध्यान के योग द्वारा देख लीजिए ॥१२॥

एव बहुविध ब्रह्मा व्याहरन् साम शबरम् ।
 गिरिराजपुराजपुरात्तस्माद्गमयामास निर्जनम् ॥१३॥
 ततो हिमवत प्रस्थे प्रतीच्या तत्पुरस्य च ।

शिप्रं नाम सरः पूर्णं ददृशुर्द्रुहिणादयः ॥१४॥

तद्रहस्यानमासाद्य ब्रह्मशक्रादयः सुराः ।

उपविष्टा यथान्यायं पुरस्कृत्य महेश्वरम् ॥१५॥

तं शिप्रसज्ज कासार मनोज्ञ सर्वदेहिनाम् ।

शोतमलजल सर्वगुणैर्मनिससम्मितम् ॥१६॥

दृष्ट्वा क्षणं हस्तस्मिन् सोत्सुकोऽभूदवेक्षणे ।

शिप्रां नाम नदीं तस्मान्निःसृता दक्षिणोदधिम् ।

गच्छन्तीञ्च ददर्शासौ पावयन्ती जगज्जनान् ॥१७॥

तत्सरः पूर्णमासाद्य चरतः शकुनान् बहून् ।

नानादेशागताञ्छम्भुर्वीक्षाञ्चक्रे मनोरमान् ॥१८॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इस रीति से ब्रह्माजी ने बहुत

प्रकार के साम को भगवान् शंकर से कहा था । फिर उस गिरिराज के नगर में उनको निर्जन स्थान में गत कर दिया था ॥ १३ ॥ इसके

उपरान्त हिमवान् के शिखर में भीरु उसके नगर के पश्चिम दिशा में द्रुहिण आदि ने शिप्र नाम वाली परिपूर्ण एक सरोवर देखा था ॥१४॥

उस परम एकान्त स्थान की प्राप्ति करके ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवों ने वहाँ पर उपवेशन किया था अर्थात् वहाँ पर बैठ गये थे और जैसा भी न्याय था उसी के अनुसार उन्होंने महेश्वर को अपने आगे बिठा

लिया था ॥१५॥ वह शिप्र नाम वाली सरोवर बहुत ही सुन्दर था जो सभी देहधारियों के मन को हरण करने वाला था । उसका जल ठण्डा और निर्मल था । वह सरोवर अपने सभी गुणों से मानस

सरोवर के ही तुल्य था ॥१६॥ भगवान् शम्भु उस सरोवर को देखकर एक क्षण पर्यन्त उसके देखने में उत्सुकता से सज्ज हो गये थे । उसी

सरोवर से एक शिप्रा नाम वाली नदी निकली है और वह दक्षिण सागर की जा रही थी—जो जगत के जनो को पावन

कर रही थी ऐसा उनने वहाँ पर देखा था ॥१७॥ उस पूर्ण सरोवर के पास प्राप्त होकर अनेक देशों में समागत हुए परमाधिक

सुन्दर चरण करते हुए बहुत से पक्षियों को शम्भु ने अवलोकन किया था ॥१८॥

गम्भीरपवनोदधुतिसम्पन्नेषु विराजित ।
 कोकद्वन्द्वास्तरयेषु ददर्श नृत्यतो यथा ॥१९॥
 मद्गुचञ्चुषू सम्पृक्तास्तरगान् स पृथक् पृथक् ।
 वीक्षाञ्चक्रे यथा तोयादुत्पन्नपतगान् मुहु ॥२०॥
 कादम्बे सारसैर्हंसैश्चेणीभृतैस्तटेतटे ।
 भगीकृतैर्यथा शखे सागरस्तादृश सर ॥२१॥
 महामीनाहतिक्षुब्धस्त्रोयशब्दोत्थसाध्वसै ।
 पक्षिभिर्विहतै शब्दस्तत्र तत्र मनोहरम् ॥२२॥
 प्रफुल्लं पकजैश्चैव ववचिर्ज्जलिर्मनोहरै ।
 सरोरेजे यथा स्वर्गो नक्षत्रं स्थूलसूक्ष्मकं ॥२३॥
 महोत्पलानां मध्येषु विरल नीलमुत्पलम् ।
 रेजे नक्षत्रमध्येषु नीलनारदखण्डवन् ॥२४॥

वहाँ पर विराजित होकर उन्होंने गम्भीर वायु से उदधृत एवं सम्पन्न तरङ्गों में चक्रवाक के जोड़ों को नृत्य करते हुए देखा था ॥१९॥ उन शम्भु भगवान् ने चञ्चुओं में सम्पृक्त तरङ्गों को पृथक्-पृथक् देखा था जिस तरह से जल से पुन उत्पन्न करते हुए पक्षियों को देखा हो ॥ २० ॥ प्रत्येक तट पर श्रेणी में आवद्ध हुए कादम्ब—सारस और हंसों के द्वारा भङ्गीकृत शाखों से सागर जैसा हो वैसा ही वह सरोवर था । जिसको शिव ने देखा था ॥ २१ ॥ बड़े २ मत्स्यों की आहति से अर्थात् बड़ी मछलियाँ के उछालों से क्षोभ को प्राप्त हुए जल के शब्द से भय उत्पन्न होने वाले पक्षियों के द्वारा विहित शब्द वहाँ पर हो रहा था । वहाँ पर उस मन के हरण करने वाले दृश्य वा अवलोकन किया था ॥२२॥ विषाग का प्राप्त हुए कमला से और वही पर मनोहर जनों ग वह सरोवर परम शोभित हो रहा था । जिस तरह से स्थूल

और मूढम नक्षत्रों से स्वर्ण शोभायमान हुआ करता है ॥ २३ ॥ बड़े बड़े कमला के मध्य में विरले ही नीले कमल उमम दिखलाई दे रहे थे और वह ऐसे ही शाशा में मग्न थे जैसे नक्षत्रों के मध्य में नीले मेघ का खद शोभित हुआ करता है ॥ २४ ॥

पद्मसघात-मध्यम्या हसा कश्चिन्न सस्तुता ।

प्रफुल्लपङ्कजप्रान्त्या निश्चला स्वगन्धमिभिः ॥२५॥

द्विधा दृष्ट्वा शोणशुक्ले पद्मे फुल्ले विधि स्वके ।

कायेऽङ्गत्वं फुल्लत्वं स्वासनाब्ज निनिन्द च ॥२६॥

फुल्ल महात्पल वीक्ष्य सरसस्तस्य शकर ।

मौलोन्दुवान्तिमलिन हस्तस्य नानूपल गमे ॥२७॥

हरे. स्वचक्रमूर्या शुषफुल हस्तगाताम्बुजम् ।

सर पद्मञ्च महेश मेने वीक्ष्य समन्तम् ॥२८॥

मत्सरो वीक्ष्य मन्पूर्णे नानापक्षिसमाकुलम् ।

पद्मिनीशतसञ्छन्न मौलोत्पलचयंकृतम् ॥२९॥

देवदारतटणञ्च तटस्थाना प्रसूनजं ।

परागैर्वामित जल हृदयानन्दकारकम् ॥३०॥

तीरे तीरे महावृक्षं श्राद्धं परिवान्वितम् ।

दृष्ट्वा शम्भु क्षण तत्र मोतनुः शोकवर्जितः ॥३१॥

पद्मों के समूह के मध्य में मग्न हम किन्हीं के द्वारा मस्तुन नहीं हो रहे थे क्योंकि उनमें भी विवर्तित कमलों की प्रान्ति होती थी अर्थात् उन हमों का भी जा कमला के बीच में स्थित थे । छिने हुए कमल ही ममता जा रहा था । वे स्वर्ण वाणियों के द्वारा निश्चल हो दिखाई दे रहे थे ॥ २५ ॥ दो प्रकार के शाण और शुक्ल विवर्तित पद्मों को देखकर ब्रह्माजी ने अपने आसन के कमल के काम में उपपुल्लत्व और अरणत्व की अर्थात् विवर्तित और नाविमों की निन्दा की थी ॥ २६ ॥ महादेवजी ने उस मरोदर के विवर्तित महोत्पल का अवलोकन करके च. होने हाथ में स्थित कमल का कुछ भी मान नहीं किया था क्योंकि

वह हाथ के कमल की वान्ति मस्तक में स्थित चन्द्रमा की वान्ति में मलिन हो गया था ॥२७॥ भगवान् हरि व अपने सुदर्शन चक्र के सूर्य की किरणों में विद्यमिंत हाथ में रहने वाला पद्म को और सरोवर के पद्म को सब ओर देखकर सटफ ही माना था ॥ २८ ॥ उस सरोवर को जो नाना भाँति के पक्षियों में समाकुल—सम्पूर्ण—मँकड़ों ही कमलिनीओं से मच्छन्न (ढाँका हुआ) और नीलोत्पलो के समूहों से युक्त था, देखा था ॥२९॥ वट सरोवर तट पर स्थित देवदारु के वृक्षों के प्रसूनो में रहने वाले परागों में भुगन्धित जल में समन्वित था और देखने वालों के हृदय को महान आनन्द को उत्पन्न करने वाला था । ॥३०॥ उस सरोवर के प्रत्येक तट पर महान् विशाल वृक्ष थे और वह शाद्वलो से भी परिवारित था अर्थात् उनके किनारे शाद्वलो से चारों ओर घिरे हुए थे । ऐसे उस सुन्दर सरोवर की शोभा को देखकर शम्भु क्षण भर के लिये उत्सुकता से युक्त तथा शोक से रहित हो गये थे । तात्पर्य यही है कि उस सरोवर की सुषमा से शम्भु का शोक मिट गया था और एक विशेष उत्सुकता उनके हृदय में उत्पन्न हो गई थी ॥३१॥

शिप्रामालोकयामास नि सृता सरसस्तत ।

ययेन्दुमण्डलाद् गगा मेरोर्जान्मुनदो यथा ।

तथा हृष्ट्वा भहेषेन शिप्रा शिप्राद्विनि सृता ॥३२

शिप्राह्वय क वासारः कथं शिप्रा तत सृता ।

कीदृशोऽस्य प्रभावश्च तन् सभाचक्ष्व विस्तरात् ॥३३

शृण्वन्तु मुनयः सर्वे यथा शिप्रा नदी सृता ।

शिप्रस्य च महाभागा प्रभाव गदतो मम ॥३४

वसिष्ठेन यदा देवी परिणीता त्वरुन्धती ।

तदा ववाहिवंस्तोयं शिप्रासिन्धुरम्दिदजा ॥३५

स समागत्य पतिता शिप्रे सरसि शासनान् ।

यथा मन्दाकिनी विष्णुपादादब्धौ शिवोदया ॥३६

ब्रह्मविष्णुमहादेवस्तोय सिक्न तयो पुरा ।
विवाहे शान्तिविहितं गायत्रीद्रुपदादिभि ॥३७॥
एकीभूतन्तु ततोय मानसाचलकन्दरान् ।
तन् सर्वं पतित शिप्रे कामारे सागरापमे ॥३८॥

भगवान् महेश्वर ने उस सरोवर में निम्नी हुई शिप्रा नदी का अवलोकन किया था जिस प्रकार से इन्द्र मण्डत न भागीरथी गङ्गा और मेरु पर्वत में जाम्बु नदी निवसती है । उसी भाँति देखकर भगवान् जाम्बु ने शिप्रा से शिप्रा पो बिनि स्रुत किया था ॥ ३७ ॥ ऋषियो ने कहा—शिप्रा नाम बान्ना सरोवर की नदी है और जिस प्रकार में उसमें शिप्रा नदी स्रुत हुई थी ? इसका प्रभाव वित्त प्रकार का है—यह सभी पुष्ट आप विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिये ॥ ३८ ॥ माण्डूकेय मुनि ने कहा—हे मुनिगणों ! अब आप लोग श्रवण कीजिए कि जिस प्रकार से शिप्रा नदी स्रुत हुई थी । हे महाभागो ! यह भी मुनिएँ कि उस शिप्रा का क्या प्रभाव है क्यों के मैं यह सभी बात लोगों को बतला रहा हूँ ॥ ३९ ॥ जिस समय में बनिष्ठ जी न देवी अम्बुधती का विवाह किया था । हे द्विजों ! उसी समय में वैवाहिक जलो से शिप्रा नदी समुत्पन्न हुई थी ॥ ४० ॥ वह समागत होकर शामन में शिप्रा सरोवर में गिरी थी जिस प्रकार में भागीरथी गङ्गा भगवान् विष्णु के चरणों में शिव जल वाली मागर में पतित हुई थी ॥ ४१ ॥ ब्रह्मा, विष्णु और महादेव—इन्होंने पहिले उन दोनों का जन विवाह गायत्री में द्रुपदादि में शान्ति विहित सित्त किया था ॥ ४२ ॥ वह एक स्वल्प में होने वाला जल मान मानसाचल के कन्दर में वह सम्पूर्ण जल मागर के ही समान शिप्रा सरोवर में पतित हुआ था ॥ ४३ ॥

देवानामुपभोगार्थं पुरा घाता विनिर्मितम् ।
सर शिप्राहवय सानो प्रालेयस्य गिरेर्महत् ॥४४॥

तत्राद्यापि मुनासीर महितश्चाप्मरोगणं ।
 शचीमहायो रमते प्रमन्ने मालिते शुभे ॥४०॥
 तद्देवं सर्वदा यत्नाद्रक्ष्यतेऽद्यापि रत्नवत् ।
 न तत्र मानुष कश्चिद यातु शक्नोति योऽमुनि ॥४१॥
 तप प्रभावान्मूनय प्रयान्ति सरसी शुभाम् ।
 शिप्राद्यान्तु महायत्नान् स्नातु पातुञ्च तज्जलम् ॥४२॥
 'तत्र स्नात्वा च पीत्वा च मनुष्या देवयोगतः ।
 अवश्यममरत्वाय गच्छन्त्यविकनेन्द्रिया ॥४३॥
 वृद्धिं गच्छति वर्षासु मरो नैतद्विजोत्तमा ।
 न ग्रीष्मे शोषता गतिं सर्वदा तद्यथा तथा ॥४४॥
 तत्र ननु पतित तोय वमिष्णोद्वाहसन्मवम् ।
 ब्रह्मविष्णुमहादेवयरपदमैरुदीरितम् ॥४५॥

पत्थिने गमय मे देवो के उपयोग करने के लिये ही धाता के
 दृगया विशेष निर्माण किया था जो हिमवान् के शिखर पर एक महान्
 शिखर नाम वाला शरोवर है ॥३६॥ वहाँ पर आज भी अप्सरागणों
 के सहित इन्द्र देव अपनी शची को साथ में लेकर उस परम शुभ
 त्रय में रमण किया करते हैं ॥४०॥ आज तक भी वह देवों के
 द्वारा एक रत्न की ही भाँति सर्वदा यत्न के साथ रक्षित हुआ करता
 है । वहाँ पर कोई भी मनुष्य जो मुक्ति नहीं है या नहीं सकता है ॥४१॥
 वहाँ पर तप के प्रभाव में मुनिगण दृग परम शुभ शरोवर में गमन किया
 करते हैं । महान् यत्न में ही वे शीघ्र शिप्रा नाम वाले शरोवर के उमरे
 त्रय में स्नान करने के लिए तथा पान करने को जाया करते हैं । ४२॥
 वहाँ पर मनुष्य है व योग में उगरे त्रय का स्नान तथा पान करने
 अवश्य इन्द्रियों वाले होने हुए अवश्य ही देव के स्वस्व को प्राप्त हो
 जाया करते हैं ॥४३॥ हे द्विजोत्तमो ! यह शरोवर वर्षा ऋतु में भी
 सूखे को प्राप्त नहीं होता है । लक्ष्य यह है कि अथ प्राकृत जमावों

के समान यह सरोवर का जल नहीं बना करता है । और यह गर्मी की श्रुतु म शोषण की भी प्राप्त नहीं हुआ करता है । यह तो सर्वदा ही जैसा है वैसा ही रहा करता है । न घटता है और न बभी बढ़ता ही है ॥४४॥ वहाँ पर वसिष्ठ मुनि के विवाह में जन्म प्राप्त करने वाला वह जल जो पतित हुआ था ब्रह्मा—विष्णु और महादेव के कर कमला के द्वारा उदोत्थित है ॥४५॥

ववृधे शिप्रगर्भस्यमन्वह द्विगमत्तमा ।

तत्र वृद्धन्तु तत्तोयञ्चक्रेण च हरि पुरा ॥४६॥

गिरे शृ ग विनिर्मित्य लोकाना हितकाम्यया ।

पृथिवी प्रेरयामास कृत्वा पुण्यतमा नदीम् ॥४७॥

परिवृत्य महेन्द्र सा पुनाना स्नानकारिण ।

दक्षिण सागर जाता फलदा जाह्नवी समा ॥४८॥

शिप्राद्यान सरसो यस्मान्नि सूता मा महानदी ।

अत शिप्रेति तन्नाम पुरं च ब्रह्मणा कृतम् ॥४९॥

कार्तिक्या पौर्णमास्या तु तस्या य स्नाति मानव ।

स याति विष्णुसदन विमानेनातिदीप्यता ॥५०॥

कार्तिक सप्तम मास स्नात्वा शिप्राजने नर ।

प्रयाति ब्रह्ममदन पश्चान्मोक्षमोक्षमवाप्नुयात् ॥५१॥

वसिष्ठेन कथ्य देवी परिणीता त्वरुन्धती ।

कम्य मा तनया ब्रह्मन्नुत्पन्ना वा वदस्व न ॥५२॥

हे द्विज श्रेष्ठो! शिप्र के गर्भ के मध्य में स्थित जल प्रतिदिन बढ़ता था । वहाँ पर उस बड़े हुए जल का पहिल भगवान् हरि ने अपने चक्र के द्वारा लोको की भलाई करने का कामना से गिरि की शिखर का भेदन करके उस नदी का परम पुण्यतम करके पृथ्वी की ओर प्रेरित कर दिया था ॥४६॥ जाह्नवी गङ्गा के ही समान फल देने वाली वह नदी स्नान करने वालों की पवित्र करती हुई दक्षिण सागर को चली गयी

थी ॥४८॥ क्याकि वह नदी शिप्र नाम वाले सरोवर से ही समुत्पन्न हुई थी अर्थात् वह महा नदी शिप्र से निकली थी अतएव उसका शिप्रा-यह शुभ नाम पूर्व में ही ब्रह्माजी ने रक्खा था ॥४९॥ जिसमें कार्तिक मास की पूर्णिमा तिथि के दिन जो भी कोई मनुष्य स्नान किया करता है वह मनुष्य अत्यन्त देदीप्यमान विमान के द्वारा भगवान् विष्णु देव के लोक में गमन किया करता है । तात्पर्य यही है कि इस महा नदी में कार्तिक मास की पौष मासी में स्तवन करने का ऐसा फल हुआ करता है कि वह सीधा विष्णु लोक की प्राप्ति कर लिया करता है ॥५०॥ पूरे कार्तिक मास में शिप्रा नदी के जल में जो भी मनुष्य स्नान किया करता है वह सीधा ही ब्रह्माजी के लोक को चला जाया करता है और कुछ समय तक वहाँ दैविक सुखा का भोग करके पीछे समार के जल और मृत्यु के निरन्तर आवागमन से मुक्त होकर मोक्ष की प्राप्ति कर लिया करता है ॥५१॥ ऋषिगणों ने कहा—महामुनि वसिष्ठ जी ने किस प्रकार में अरुन्धती देवी के साथ विवाह किया था ? हे ब्रह्मन् वह अरुन्धती किसकी पुत्री समुत्पन्न हुई थी—यह सभी आप कृपा करके हमको वर्णन करके समझाइये ॥५२॥

पतिव्रतासु प्रयिता त्रिपुलोनेषु या वरा ।

भर्तृपादौ विनान्यत्र या न चक्षुः प्रदास्यति ॥५३॥

यस्या स्मृत्वा कथामात्र माहात्म्यसहितं श्रियः ।

प्रेत्येह च मतीत्व वं प्राप्नुवन्त्यन्यजन्मनि ॥५४॥

आसन्नबालधर्मो या न पश्यति तथा शुचिः ।

पुरुष पापवारी च तस्या जन्म वदस्व न ॥५५॥

ऋणुध्वं सा यथा जाता यस्य वा तनया शुभा ।

यथावाप रसिष्ठ सा यथाभूता पतिव्रता ॥५६॥

या मा सन्ध्या श्रद्धामुता मनोजाता पुराभवत् ।

तपन्नपरा तनु त्यक्त्वा मय भूता त्वरुन्धती ॥५७॥

मेघातिथे सुता भूत्वा मुनिश्रेष्ठस्य सा सती ।

ब्रह्मविष्णुमहेशाना वचनाच्चरित्रता ।

वव्रे पनि महात्मान वसिष्ठ सशितव्रतम् ॥५८॥

वह परम श्रेष्ठा देवी अरुन्धती तीनों लोकों में पतिव्रता नारियो में बहुत ही अधिक प्रसिद्धा हुई थी । वह ऐसी ही पतिव्रता नारी थी कि अपने पतिदेव के चरणों के अनिरिक्त वन्य किसी भी स्थान में अपने नेत्रों में नहीं देखा करती थी ॥५३॥ जिस देवी अरुन्धती की केवल कथा का ही श्रवण करके जो कि माहात्म्य के सहित है स्त्रियाँ स्मरण करके यहाँ सतीत्व को प्राप्त करती हुईं मर-वर भी अन्य जन्म में भी सतीत्व को प्राप्त किया करती हैं ॥५४॥ कालधर्म को समामन्त होने वाला पुरुष जिसका दर्शन नहीं किया करता है तथा जो भी शुचि होता है वह पुरुष पापकारी होता है । उस देवी का जन्म का वर्णन आप हमारे समक्ष में करने की कृपा करिए ॥५५॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा था—
आप लोग भली भाँति श्रवण कीजिए जैसे वह समुत्पन्न हुई थी । और जिस प्रकार मैं उस देवी ने अपने पति के स्वरूप में वसिष्ठ मुनि को प्राप्त किया था और जैसे वह परम प्रसिद्ध पति व्रता हुई थी ॥५६॥ जो सध्या पहिले ब्रह्माजी पुत्री मन में ही समुत्पन्न हुई थी उसने तपस्या का तपन किया था और वही शरीर का त्याग करके पीछे अरुन्धती नाम वाली हुई थी ॥५७॥ वह मेघातिथि की पुत्री होकर वह मती ब्रह्मा—विष्णु और महेश के वचन में चरित व्रत वाली मुनियों में श्रेष्ठ की सती हुई थी । उगने ही शशित व्रतों वाले महात्मा वसिष्ठ का पति के स्वरूप में वरण किया था अर्थात् स्वर ही वसिष्ठ को अपना पति बनाना स्वीकार किया था ॥५८॥

कथं तथा तपस्तप्त किमर्थं कुत्र सन्ध्यया ।

कथं शरीरं सा त्यक्त्वा भूता मेघातिथे सुता ॥५९॥

कथं वा यदि देवैर्ब्रह्मविष्णुशिवं पतिम् ।

वमिष्ठ सुमहात्मान सा वद्रे सशितव्रतम् ॥६०॥

तत्र सर्वं समाचक्ष्व विस्तरेण द्विजोत्तम ।

एतन्न श्रोष्यमाणानां चरितं द्विजसत्तम ।

अरुन्धत्या महासत्या पर कोतुहल महत् ॥६१॥

ब्रह्मापि तनया सन्ध्या दृष्ट्वा पूर्वमथात्मन ।

कामाय मानसञ्चक्रे त्यक्ता सा च सुतेति वै ॥६२॥

कामस्य तादृश भाव मुनिमोहकरं मुहुः ।

दृष्ट्वा सन्ध्या स्वयं तत्र नपामायाति दुःखिता ॥६३॥

शृण्वीये ने कहा—उस जन्ध्या ने किस प्रयोजन की सिद्धि के लिये कहाँ पर किस प्रकार से तप किया था ? फिर क्यों अपने शरीर का परित्याग किया था और वह कैसे मेघातिथि की पुत्री होकर सम्पन्न हुई थी ? कैसे ब्रह्मा—विष्णु और महेश्वरों के द्वारा कहे हुए परम सशित वाले सुन्दर महात्मा वसिष्ठ मुनि को उसने अपने पति के स्थान में वरण किया था ? ॥६०॥ हे द्विजोत्तम ! इस धरित को धरण करन की इच्छा वाले हमको यह सब विस्तार के साथ कहने की कृपा कीजिए । महा सती अरुन्धती देवी के चरित के सुनने के लिये हमारे हृदय में बड़ा भारी कोतुहल हो रहा है ॥६१॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—ब्रह्माजी ने भी पहिले अपनी पुत्री संध्या को देखकर काम कामना के लिए अपना मन किया था और फिर उस मुता का त्याग कर दिया गया था ॥६२॥ काम के उस प्रकार के भाव को जो मूनिमोह के हृदय में भी मोह के करने वाला है वहाँ पर उसको सन्ध्या ने स्वयं ही देखा था वह परम दुःखिता होकर लज्जा को प्राप्त हो गई थी अर्थात् स्वयं ही लज्जा आ गई थी ॥६३॥

ततस्तु ब्रह्मणा शप्ते मदने तदनन्तरम् ।

अन्तर्भूते विषी शम्भो गते चापि निजास्पदम् ॥६४॥

अमर्षवशमापन्ता सन्ध्या ध्यानपराभवत् ।

ध्यायन्तो क्षणमेवाङ्गु पूर्ववृत्त मनस्विनो ॥६५
 करिष्याम्यस्य पापस्य प्रायश्चित्तमह स्वयम् ।
 आत्मानमग्नौ होष्यामि वेदमार्गानुमारतः ॥६६
 किन्त्वेका स्थापयिष्यामि मर्यादामिह भूतले ।
 उत्पन्नमात्रा न यथा सकामाः स्युः शरीरिणः ॥६७
 एतदर्थमह कृत्वा तपः परमदारुणम् ।
 मर्यादा स्थापयित्वैव पञ्चात्त्यक्ष्यामि जीवितम् ॥६८
 यस्मिञ्छरीरे पित्रा मे ह्यभिलापः स्वयं कृतः ।
 भ्रातृभिस्तेन कायेन किञ्चिन्नान्ति प्रयोजनम् ॥६९
 येन म्वेन शरीरेण ताते च सहजे म्वके ।
 उद्भाविनः कामभावो न तत्नुवृत्तसाधकम् ॥७०
 इति सञ्चिन्त्य मनसा सन्ध्या शैलवर ततः ।
 जगाम चन्द्रभागाट्य चन्द्रभागा यतः सूत्रा ॥७१
 तथा स शैलः समधिष्ठितः तदा
 मुवर्णगोप्यो मुममप्रभाभृता ।
 सोमेन मन्ध्यासमयोदितेन
 ययोदयाद्रिविरराज जग्धन् ॥७२

परमाधिक दारण अर्थात् कठिन बहुप्रद वय वः समाचरण करके मर्यादा को स्थापन। करके ही इससे पश्चात् अपन जीवन का त्यग करूँगी ॥६७॥ जिस मेरे शरीर में भरे पिता ब्रह्माजी ने अपने मन की अभिलाषा से समन्वित स्वयं प्रिया था उस शरीर में भाइयों के साथ कुछ भी प्रयोजन नहीं है ॥६८॥ जिस अपने शरीर के द्वारा सहज स्वीय तात् में काम का भाव उद्भावित कर दिया गया था वह शरीर कभी भी मुक्त की साधना करने वाला नहीं है ॥६९॥ इस प्रकार से सन्ध्या ने मन के द्वारा भली भाँति चिन्तन करके वह परम ध्येष्ठ पर्वत पर चली गयी थी जो चन्द्र भाग नाम वाला था और जिससे चन्द्र भागा नाम वाली नदी निकली थी ॥७०॥ सुवर्ण के समान गौर और सुसमान प्रभा के धारण करने वाले—गन्ध्या के समय में समुद्रित चन्द्र से जिस रीति से उदय पर्वत निरन्तर शोभित हुआ था ठीक उसी भाँति उस सन्ध्या के द्वारा वह पर्वत उस समय में समधिष्ठित हुआ और शोभित हुआ था ॥ ७१—७२ ॥



॥ चन्द्रमा को शाप वर्णन ॥

अथ तत्र गता दृष्ट्वा सन्ध्या गिरिवर प्रति ।
तपसे निपतात्मानं ब्रह्मा प्राह स्वस्व सुतम् ॥१॥
वसिष्ठ सशितात्मानं गर्वज्ञ जानियोगिनम् ।
समीपे मुगमासीनं वेदवेदागपारगम् ॥२॥
वसिष्ठ गच्छ यदपा गन्ध्या याता मनस्विनी ।
तपसे धृतशामा सा दीक्षम्वन्तां यथाविधि ॥३॥
मन्दाशमभवन् तस्या गुरा दृष्टेवह तामुवाच ।
मुष्मान माञ्च तथात्मानं गकामान् मुनिसत्तम ॥४॥

अयुक्तरूप तत्कर्म पूर्ववृत्त विमृश्य सा ।
 अस्माकमात्मनश्चापि प्राणान् सन्त्यक्तुमिच्छति ॥५॥
 श्रमयदिषु मर्यादा तपसा स्थापयिष्यति ।
 तप कर्तुं गता साध्वी चन्द्रभागाय साम्प्रतम् ॥६॥
 न भाव तपसरताति सा तु जानाति कञ्चन ।
 तस्माद्यथोपदेश सा प्राप्नोति त्वं तथा कुसु ॥७॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर उस श्रेष्ठ पर्वत की ओर गमन की गयी सन्ध्या को देखकर जो कि तपश्चर्या करने के लिये नियत आत्मा वाली थी ब्रह्माजी ने अपने मुन से कहा था ॥ १ ॥ वह पुत्र वसिष्ठ मुनि थे जो वसिष्ठ सन्निहित आत्मा वाले—सब कुछ के ज्ञान रखने वाले—ज्ञान योगी—समीप में ही सुममासीन और वेदों तथा वेदों के अङ्ग शास्त्रों में पारंगामी थे ॥ २ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे वसिष्ठ ! आप जाइये जहा पर मनस्विनी सन्ध्या न गमन किया है ! वह सन्ध्या तपस्या करने के लिये इच्छा रखने वाली है । आप जाकर इसको विधि के अनुसार दीक्षा दीजिए ॥ ३ ॥ पहिले यहाँ पर कामुको को देखकर उसको लज्जा हो गई थी । हे मुन श्रेष्ठ ! उसने आपको—मुझको और अपने आपको गवाम ही देख था अर्थात् सभी के अन्दर काम-वासना का अवलोकन किया था ॥ ४ ॥ जब में होने वाले आयुक्त रूप से समुत्त उस कर्म को विचार करके वह हमारे और अपने भी प्राणों का भली भाँति परित्याग करने की इच्छा करती है ॥ ५ ॥ इस प्रकार में जो मर्यादा में रहित पुरुष हैं उनमें वह तपश्चर्या के द्वारा ही मर्यादा की स्थापना करेगी वह साध्वी तपस्या करने के ही लिये इस समय चन्द्र भाग पर्वत पर गई है ॥ ६ ॥ हे तात ! वह तपस्या के किसी भी भाव को नहीं जानती है इस कारण से वह जिस प्रकार से उपदेश को प्राप्त कर लेवे आप वैसा ही करिये ॥७॥

इदं रूप परित्यज्य रूपान्तर पर भवान् ।

परिगृह्यान्तिके तस्यास्तपश्चर्याग्निदेशतु ॥८॥
 इदं स्वरूपं भवतो दृष्ट्वा पूर्वं यथा त्रयाम् ।
 तथा प्राप्य न किञ्चित् सा त्वदग्रे व्याहरिष्यति ॥९॥
 परित्यज्य स्वकं रूपं रूपान्तरोधरी भवान् ।
 तस्मात् सन्ध्या महाभागामुपदेष्टुं प्रगच्छतु ॥१०॥
 तथेत्युक्त्वा वसिष्ठोऽपि वर्णी भूत्वा जटाधरः ।
 तरुणश्चन्द्रभागाय ययौ सन्धान्तिकं मुनिः ॥११॥
 तत्र देवसरं पूर्णं गुणैर्मानससम्मितम् ।
 ददर्श स वसिष्ठोऽथ सन्ध्या तत्तीरगामिनीम् ॥१२॥
 तीरस्थया तया रेजे तत्सरं कमलोज्ज्वलम् ।
 उद्यद्दिन्दुसप्तक्षत्रं प्रदोषे गगनं यथा ॥१३॥
 ता तत्र दृष्ट्वाथ मुनिः समाभाष्य सकांतुकः ।
 वीक्षाञ्चक्रे सरस्तत्र बृहत्लगेहितसप्तकम् ॥१४॥

आप भी अपने इस वर्तमान रूप का परित्याग करके अन्य रूप का परिग्रहण करके उसका समीप में तपश्चर्या का निदेश कीजिए ॥८॥ आपके इस स्वरूप को देखकर पूर्व में जैसे लज्जा को प्राप्त हुई थी उसी भाँति अब भी लज्जा को पाकर आपके आगे वह कुछ भी नहीं बहेगी । ॥९॥ आप अपने रूप का त्याग करके ही अन्य रूप वाले बन जावें फिर उस महाभाग वाली सन्ध्या के लिये उपदेश देने को गमन करें ॥१०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—ऐसा ही होगा—यह कहकर वसिष्ठ भी जटाधारी ब्रह्मधारी बन कर ओ एकदम तरुण था वह मुनि वसिष्ठ चन्द्रभाग पर्वत पर उस सन्ध्या के समीप में गये थे ॥११॥ वहाँ पर देवसर परिपूर्ण था जैसे गुणों से मानसरोवर ही होवे । इसके उपरान्त उस वसिष्ठ मुनि ने उस सरोवर के तट पर गमन करती हुई उस सन्ध्या को देखा था ॥१२॥ वह कमलों से समुज्ज्वल सरोवर तट पर समवास्थित उगवे द्वारा उसी भाँति शोभायमान हो रहा था जैसे प्रदोष के समय में

उगे हुए चन्द्रमा और नक्षत्रों में युक्त आकाश शोभित होता है ॥१३॥
 वहाँ पर उसको देखकर बौतुक के सहित मुनि ने सम्भाषण किया था ।
 वही पर बृहल्लोहित नाम वाला सर देखा था ॥१४॥

चन्द्रभागा नदी तस्मान् कासारादक्षिणाम्बुधिम् ।

यान्ती निर्भिद्य ददृशे तेन सानुगिरेमंहत् ॥१५॥

निर्भिद्य पश्चिमं सानुं चन्द्रभागस्य सा नदी ।

यया हिमवतो गया तथा गच्छति सागरम् ॥१६॥

चन्द्रभागा कथं सिन्धुस्ततोत्पन्ना महागिरी ।

कोदृक् सरस्तद्विप्रेन्द्र बृहल्लोहितसशकम् ॥१७॥

कथं स पर्वतश्चेष्टश्चन्द्रभागाह्वयोऽभवत् ।

चन्द्रभागाह्वया कस्मान्नदी जाता वृषोदका ॥१८॥

एतन्नः श्रोप्समाणा ना जायते फौतुक महत् ।

माहात्म्यं चन्द्रभागायाः कासारस्य गिरेस्तया ॥१९॥

श्रूयताञ्चन्द्रभागा या उत्पत्तिर्मुनिसत्तमाः ।

युष्माभिश्चन्द्रभागस्य माहात्म्यं नामकारणम् ॥२०॥

हिमवद्गिरिसप्ततः शतयोजनविस्तृतः ।

योजनत्रिशदायाम् कुन्देन्दुघवलो गिरिः ॥२१॥

उम मरोवर से चन्द्रभागा नदी दक्षिण सागर को जाती हुई थी
 जो उस पर्वत के महान् शिखर का भेदन करके ही जा रही थी वह
 उनकी द्वारा देखी गयी थी ॥१५॥ वह नदी चन्द्रभाग के पश्चिम शिखर
 का भेदन करके ही बहना कर रही थी जैसे हिमवान् पर्वत से गङ्गा
 सागर को गमन करती है ॥१६॥ ऋषियों ने कहा—हे विप्रेन्द्र ! चन्द्र
 भागा नदी उम महा गिरि में कैसे समुत्पन्न हुई थी । वह सर भी कैसा
 था जिसका नाम बृहल्लोहित है ॥१७॥ वह चन्द्रभाग नाम वाला पर्वतों
 में श्रेष्ठ कैसे हुआ था और चन्द्रभागा नाम वाली वृषोदका नदी किससे
 उत्पन्न हुई थी ? ॥१८॥ इस सबके श्रवण करने की इच्छा वाले होते

हुए हमारे हृदय में बड़ा भारी कौतुक है । हम चन्द्र भागा का माहात्म्य तथा गिरि के का सार का महत्व भी सुनना चाहते हैं । १९६। मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे मुनि सत्तमो ! अब आप लोग चन्द्रभागा की उत्पत्ति और चन्द्रभाग का माहात्म्य तथा नाम का कारण भी श्रवण कीजिए ॥२०॥ हिमवान् पर्वत से ससक्त अर्थात् लगा हुआ—सी योजन के विस्तार बाता और तीस योजन आयाम अर्थात् चौड़ाई वाला एक कुन्द तथा इन्दु के समान धवल (श्वेत) गिरि है ॥२१॥

तस्मिन् गिरो पुरा वेधाश्चन्द्र शुद्ध सुधानिधिम् ।

विभज्य कल्पयामास देवान् स पितामहः ॥२२

पित्रयञ्च तथा तस्य त्रिष्विद्विषयः समकल्पम् ।

कल्पयामास जगता हिताय कमलासन ॥२३

विभक्तश्चन्द्रमारुतस्मिन् जीमूते द्विजसत्तमा ।

अतो देवाश्चन्द्रभाग नाम्ना चक्रुः पुरा गिरिम् ॥२४

यज्ञभागेषु तिष्ठत्सु तथा क्षीरोदजेऽमृते ।

किमर्थमकरोच्चन्द्र देवान् कमलासन ॥२५

तथा कथं स्थिते कस्मात् पित्रयं समकल्पयत् ।

त्रिष्विषये तथा वृद्धो ययमिन्दुरभूद्गुरो ॥२६

एतन्नः सशयं ब्रह्मञ्छिन्धि सूर्यो यथा तम ।

नान्योऽस्ति सशयस्यास्य उत्ता त्वत्तो द्विजोत्तम ॥२७

उस पर्वत में पहिले विधाता ने शुद्ध सुधा का निधि चन्द्रमा का विभाग करके उस पितामह ने देवान् कल्पित किया था ॥२२॥ कमल के असन वाले ब्रह्माजी ने उसी भाँति पितृयज्ञ के लिये त्रिष्विषय की क्षीणता वृद्धि के स्वरूप वाला जगत् के हित-सम्पादन के लिए कल्पित किया था ॥२३॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! उस जी भूत में चन्द्रमा विभक्त किया गया था । इसीलिए देवों ने पहिले समय में उग गिरि को नाम में चन्द्रभाग किया था ॥२४॥ ऋषियों ने कहा—यज्ञों के भागों में स्थित

रहने पर तथा धीरे-धीरे मागर से समुत्पन्न बभूव के रहने पर कमलासन (ब्रह्मा) ने किसलिये चन्द्र को देवान्न किया था ? ॥२५॥ उनी भौनि क्रम के रहने हुए किम कारण ने पिदृगण के लिए उसे कल्पित किया गया था ? हे गुरो ! चन्द्रमा तिवियो के धय धीरे वृद्धि में कैसे हुआ था ? ॥२६॥ हे ब्रह्मन् ! यह हमको बड़ा मज्ज हो रहा है । उसका धाप हमको मूर्ख की ही भौनि छेदन करिए । हे द्विजोत्तम ! आपके अतिरिक्त अन्य कोई भी इससे शेष का छेदन करने वाला नहीं है ॥ २७ ॥

पुरा दश म्वनया अश्विन्याया मनोरमाः ।
 पङ्क्तिगति तथैकाञ्च सोमयादान् प्रजापतिः ॥२८॥
 समस्तास्तास्ततः सोम उपवेमे यथाविधि ।
 निनाय च स्वक स्यान् दक्षस्यानुमते तदा ॥२९॥
 अथ चन्द्रं समस्तासु तासु कन्यासु रागनः ।
 रोहिण्या मार्धमवसद्रतोत्पन्नानादिभिः ॥३०॥
 रोहिणो भजते रोहिण्या मह मोदते ।
 विनेन्द्रो रोहिणो शान्तिं न काञ्चित्तु भजे पुरा ॥३१॥
 रोहिणातत्परं चन्द्रं वीक्ष्य ता सर्वकन्यकाः ।
 उपचारं वदुर्विघ्नं भुञ्जन्तमस प्रति ॥३२॥
 निरेव्यमाणोऽनुदिनं यदा नैवाकरोद्विभुः ।
 तासु भाव तदा सर्वा अमर्षवशापागताः ॥३३॥
 अयात्तराफाल्गुनीति नाम्ना या भरणी तथा ।
 कृत्तिकाद्रा मघा चैव विज्ञातोत्तरभाद्रपदः ॥३४॥
 तथा ज्येष्ठोत्तराषाढे नवताः कुपिताः भृशम् ।
 हिमाशुमुपमगम्य परिवव्रुः समन्ततः ॥३५॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—प्राचीन समय में प्रजापति दश ने परम मुन्दरी गत्तार्द्ध अश्विनी आदि अपनी पुत्रियों को सोम के निरे

प्रदान की थी । उन समस्तों को ही विधि के साथ गोम ने अपने माथे
 विवाह लिया था । उस समय में दश के अनुमत में वह गोम सबसे
 अपने स्थान में ले गया ॥ २८—२९ ॥ इसके अनन्तर चन्द्र उन समस्त
 कन्याओं में राग में रोहिणी के ही साथ निवास करता था और रत्नोत्त
 व कला आदि के द्वारा रमण किया करता था ॥ ३० ॥ वह सोम केवल
 रोहिणी का ही सेवन किया करता था और रोहिणी के साथ ही आनन्द
 मनाया करता था । रोहिणी के बिना सोम पहिले कुछ भी शान्ति की
 प्राप्ति नहीं किया करता था ॥ ३१ ॥ रोहिणी ही में परायण रहने वाले
 वाले चन्द्र को देखकर उन सब कन्याएँ अनेक प्रकार के उपचारों के
 द्वारा चन्द्रमा की सेवा करने लगी थी ॥ ३२ ॥ प्रति दिन उनके द्वारा
 निवेदित होते हुए भी चन्द्र ने उनमें कुछ भी भाव नहीं किया था तो
 उस समय में वे सब अमर्ष के वश में समागत हो गयी थी ॥ ३३ ॥
 इसके अनन्तर उत्तरा फाल्गुनी नाम वाली—भरणी—कृत्तिका—आर्द्रा—
 मघा—विशाला—उत्तरा भाद्रपद—ज्येष्ठा और उत्तराषाढा ये नौ बहुत
 ही अधिक कुपिता हो गयी थी । वे सब चन्द्र के समीप में जाकर चारों
 ओर से कहने लगी थी ॥ ३४, ३५ ॥

परिवार्य निशानाथ ददशू रोहिणी नतः ।

वामाकस्या तस्य तेन रममाणा स्वमण्डले ॥ ३६

ता वीक्ष्य तादृशी सर्वा रोहिणी वरवर्णिनीम् ।

जज्वलुश्चातिकोपेन हविषेव हृतशन ॥ ३७

ततो मघान्निपूर्वाश्च भरणी कृत्तिका तथा ।

चन्द्राकस्या महाभागा रोहिणी जगृहुर्हठात् ॥ ३८

ऊचुश्चातीव कुपिताः पुरुषं रोहिणी प्रति ।

जीवन्त्यां त्वयि दुष्प्राप्ते नास्मानिन्दुस्तु भावभाक् ॥ ३९

समुपैष्यति कस्मिंश्चित्समये सुरतोत्सुकः ।

यह्णोता क्षेमवृद्धयर्थं ता हनिष्याम दुर्मतिम् ॥ ४०

न त्वा हत्वा चवेत् पापमन्माक्रमपि किञ्चन ।
 प्रजनघ्नी बहुस्त्रीणामिनूती पापकारिणीम् ॥४१॥
 यस्मिन्नये पुरा ब्रह्मा व्याजहान् सुत प्रति ।
 नीतिनाम्नोपदेशाय तत्र मथुतमस्मि वै ॥४२॥

निशानाय को परिवृत्त करने फिर उन्होंने रोहिणी को देखा था जो उस चन्द्र के दाम अद्भुत में स्थिता थी और उसके द्वारा अपने मन्दल में रमण करने वाली थी ॥३९॥ उस सुघने उस वर कीर्तिनी रोहिणी को उन प्रकार की देखकर वे सब हवि से हृताश्रित की ही भाँति झोष स अत्यधिक जग गयी थी ॥ ३७ ॥ इसके अनन्तर जिसके तीन पूर्व में है सभी मन्त्रा बर्षातु पुनर्वसु पुष्य और आश्लेषा के सहित मन्त्रा—भरणी वृश्चिक के चन्द्र की भाँति स न्यिउ महाभागा रोहिणी को हृदय पकड़ कर ग्रहण कर लिया था ॥ ३८ ॥ और वे सब यजीव दुर्गति हावी हुई रोहिणी व प्रति बठार बचन कहन लगी थीं । हे पुरी बुद्धि वाली ! वेर जीवित रहन हुए चन्द्र हम योगा में विन्वृत्त भी अनुगत नहीं करना ॥ ३९ ॥ जब भी किसी नमज में यह चन्द्र मुरत में उत्पन्न होकर समुपस्थित होगा तभी बहुतों व धन की वृद्धि के निमित्त हम उस दुष्ट बुद्धि वाली का हनन कर देंगे ॥ ४० ॥ तुम्हारा मार कर हमका कुछ भी पाप नहीं होना क्योंकि तू बहुतों की सिखा के श्रवण का हनन करने वाली तथा दिना ही ऋतुकाय के पाप करने वाली है ॥ ४१ ॥ जिस अर्थ के विषय में पाँहने ब्रह्माजी ने अपने पुत्र के प्रति कहा था । नीति नाम्नोपदेश के निमित्त वह निष्पत्ति ही हमारा मुक्त हुआ है ॥४२॥

एकस्य यत्र तिष्ठने प्रवृत्ते दुष्टवारिण ।
 बहुतां भवति क्षेम तस्य पुण्यप्रदो वय ॥४३॥
 स्वमन्त्रेण मुग्धपत्र ब्रह्महा गुरवन्मनः ।
 आत्मान पातयेद्यस्यु तस्य पुण्यप्रदो वय ॥

तासा नाहगभिप्राय बुद्धा नृप्ट्वा च धर्मं च ।
 भीता च रोहिणी दृष्ट्वा प्रियामतिमनोरमाम् ॥४५॥
 आत्मान चापराधं च तदसम्भोगजं मुहुः ।
 विचिन्त्य रोहिणी भीता तासा हस्तादमोचयन् ॥४६॥
 मोचयित्वा च बाहुभ्यां सम्परिष्वज्य रोहिणीम् ।
 वारयामास ता सर्वा कृत्तिकाद्या स भामिनी ॥४७॥
 तदेन्दु वारदन्त्यस्ता कृत्तिकाद्या मघान्नवा ।
 साम्यमूचुर्भनस्विन्यस्ता वोदयन्त्याऽथ रोहिणीम् ॥४८॥
 न ते क्षपा वा भीतिर्वा पापतोऽस्मान्निरस्यत ।
 सजायते निशानाथ प्राकृतस्येव वतत ॥४९॥

दोपयुक्त कम करने वाले किसी एक दृष्ट के निधन न जहाँ पर
 प्रवृत्त हो जाने से यदि बहुतों का क्षेम होता है तो उसका वध पुण्य ही
 प्रदान करने वाला हुआ करता है वहाँ किसी भी पाप के होने का तो
 प्रश्न ही नहीं होता है ॥ ४३ ॥ जो भुक्त्वा की चोरी करने वाला है—
 जो मदिरा का पान करने वाला है—जो ब्राह्मण की हत्या करने वाला
 है—जो गुरुपत्नी के साथ सङ्गम करने वाला है और जो अपना अपना
 घात करने वाला हो—इन सबका वध कर देना पुण्य ही प्रदान करने
 वाला होता है ॥४४॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन सबके उस प्रकार
 के अभिप्राय को ममस कर और कर्म को देखकर तथा भय से डरी हुई
 रोहिणी को देखकर जो उसकी अत्यधिक प्रिय और मन को रमण करने
 वाली परम सुन्दरी थी—उस सबके सम्भोग को न करने से उत्पन्न
 अपने अपना अपराधी सोचकर उस डरी हुई रोहिणी का उनके हाथ
 से मोचित कर दिया या अर्थात् छुड़ा लिया था ॥ ४५—४६ ॥ उस
 चन्द्र ने रोहिणी को छुड़ाने अपनी दोनों बाहुओं से उसका (रोहिणी)
 भनी भीति आलिङ्गन करके उस चन्द्र ने जो कृत्तिका आदि भामिनियाँ
 थी उन सबका वारण कर दिया था ॥४७॥ उसी भीति इन्दु का वारण

जो कि आप मत्पुरुषों के द्वारा निन्दित और धर्म में हीन कर्म को आप कर रहे हैं ? ॥ ५१ ॥ धर्म-शास्त्र के अर्थ को समझ करने वाले कर्म को यथोचित रीति में करने वाली और उद्वाहित अर्थात् व्याही हुई पत्नियों का आप केवल मुख को भी नहीं देखते हैं ॥ ५२ ॥ हे निष्ठापत ! पूर्व में कहने हुए पिता के मुख में नारद के लिए जो सुना है उम दक्ष प्रजापति के धर्म-शास्त्र के अर्थ का आप श्रवण कीजिए ॥ ५३ ॥ जो पुरुष बहुत सी दाराओं वाला हो और राग के बशोभूत होकर उनमें से किसी भी एक ही स्त्री का सेवन किया करता है वह पाप का भागी होता है और स्त्री के द्वारा जित भी हुआ करता है तथा उसका आशीर्वाद मनातन अर्थात् सर्वदा ही घने रहने वाला हुआ करता है ॥ ५४ ॥ हे विद्यो ! स्त्रियों को जो स्वाम्य सम्भोगज दुःख हुआ करता है उग दुःख के समान अन्यत्र कोई भी दुःख नहीं हुआ करता है ॥ ५५ ॥ जो पुरुषों में अधम परम सती और ऋतुकात वाली पत्नी का सङ्ग नहीं किया करता है ऋतुकात के शुद्ध होने पर भी उसके सङ्ग में रहित होता है वह भ्रूण ही होता है । भ्रूण गर्भ में रहने वाले शिशु को कहते हैं ॥ ५६ ॥

भार्या स्यादयावदाश्रेयी तावत्काल विवोधनम् ।
 तस्यास्तु सगमे किञ्चिद्विहितञ्चापि नाचरेत् ॥ ५७
 बहुभार्यस्य भार्याणामृतुमैयुननाशनम् ।
 न किञ्चिद्विद्यते कर्म शास्त्रेणापि यदीरितम् ॥ ५८
 तोषयेत् सतत भार्याविधिवत्पाणिपीडिता ।
 नासा तुष्टया तु कल्याणम् कल्याणमतोज्यया ॥ ५९
 सन्तुष्टो भार्यया भर्ता भ्राता भार्या नयैव च ।
 यस्मिन्नेतत्कुले नित्यं कल्याणं तत्र वै ध्रुवम् ॥ ६०
 यया विरुध्यते स्वामी गौभाग्यमददृप्तया ।
 सपत्नीर्गमं वतुं सा स्याद्वेश्या भवान्तरे ॥ ६१

यरमान्मम पुग्धोप्राग्नीदणा वाच ममीगिताः ॥६६॥
 भवतीभिश्चितिसुशितेविज्जिस्मिन् कृत्तिवादिभिः ।
 ऊग्रास्तीदणा इति ग्यातिः प्राप्नोददा त्रिदशेष्वपि ॥६७॥
 तम्मादेवविधानेन नयेता कृत्तिपादय ।
 यात्राया नोपयुक्ता हि मयिष्यध्व दिने दिने ॥६८॥
 युष्मान् पश्यन्ति देवाद्या मनुष्याद्या च ये क्षिती ।
 यात्राया तेन दोषेण तेषा यात्रा न चेष्टदा ॥६९॥
 अय सर्वास्तदा शाप तस्य श्रुत्वातिदारुणम् ।
 चन्द्रस्य हृदय जात्या शापान्चातीव निष्ठुग्म् ॥७०॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—बहुत आघव बटोर घबराई मरीति
 मे उनके द्वारा बहने पर चन्द्रमा रोहिणी के मुख की वान्नि को मगिन
 देखकर बहुत ही अधिक कुपित हुये थे ॥६४॥ उस समय म राहिणी
 ने भी उन सबकी उप्रता को दारम्बार देखकर वह भी भय—कोव और
 लज्जा से समाकुल होकर कुछ भी नहीं बोलती थी ॥६५॥ इसके अनन्तर
 परमाधिक क्रोधित हुए चन्द्र ने उसी समय म उन सब स्त्रियों को शाप
 दिया था क्योंकि तुम मवने मेरे ही आगे अतीव उग्र और तीक्ष्ण वचन
 कहे है । इन तीनों भुवनों मे कृत्तिका आदि आप की उग्र और तीक्ष्ण—
 यही खगति देवगणों मे भी प्राप्त करोगी ॥६७॥ इस कारण मे ये नौ
 कृत्तिका प्रभृति दिन-दिन म मात्रा मे उपयुक्त नहीं होगी ॥६८॥ तुम
 सबको देव आदि और क्षिनि म मनुष्य आदि देखत है तो उसी दोष से
 यात्रा म उन पुरपा की यात्रा अभीष्ट के प्रदान वाली नहीं हुआ करती
 है ॥६९॥ इसके उपरान्त उन सब ने उनके अति दारुण शाप
 को सुनकर इस शापके देने से चन्द्रमा के हृदय को बहुत ही अधिक
 निष्ठुर जान लिया था ॥७०॥

जग्मु सर्वास्तदा दक्षभवन प्रत्यमपिता ।

ऊचुश्च दक्ष पितरमश्विन्याद्या सगद्गदम् ॥७१॥

नोमो वसति नास्मानु रोहिणीं भजते सदा ।
 नैवमाना न भजते नौज्मान् परवधूरिव ॥३२॥
 नावस्थाने नावसाने भोजने श्रवणे तथा ।
 विनेन्दु रोहिणीं शान्तिं लभते नहि काचन ॥३३॥
 रोहिण्या वभतन्तस्य नमोप दीक्ष्य ते मुताः ।
 यान्ती. ओज्यत्र नयनमावाय नहि वीक्षते ॥३४॥
 भान्त्वन्य स्वामिनदभावो मुखमात्र न वीक्षते ।
 अस्मिन् वन्मुनि यत्तुकार्यं तदस्माभिर्निगद्यताम् ॥३५॥
 अस्मानिरेतत्तमयेजुरद्रश्च चन्द्रमा ।
 म तनूकृते ततश्चान्मच्छापं तीव्र उदाकरोन् ॥३६॥
 दारुणास्त्रानिनीट्पाशश्च गोके बाध्यन्वमान्य च ।
 अयात्रिका भविष्यच्च यूपनित्युक्तदान् विधुः ॥३७॥

हम समझ में वे सब जिन अमर्षित होकर इस द्रव्यार्थित के प्रवर्तन
 की वनी कदी थी और वही पर अश्विनी आदि ने गद्गदना के साथ
 अपने पिता इस ने कहा था ॥३१॥ सोन हमारे साथ निवान नहीं
 करने है और वे गदा ही एक रोहिणी का ही मेहन रिमा करने हैं हम
 सोन सभी उन्हीं मेवा भी करने हैं तो भी वे पगई वधू की ही शान्ति
 हमने अनुगत न करके हमारा मेहन नहीं रिदा करने हैं ॥३२॥ अम-
 स्थान में—अवधान में इस—ओज्य में और श्रवण करने में चन्द्रदेव
 रोहिणी के दिना कोई भी शान्ति की प्राप्ति नहीं रिदा करते हैं ॥३३॥
 रोहिणी के साथ निवान करने हूँ समीप में आपकी पुत्रियों को देखकर
 वह अन्य स्थान में गमन करती हुई को देखकर अपन का जाघान करने
 नहीं देखा करने हैं ॥३४॥ म्यामी का अन्य सदभाव न होवे । वह
 केवल मुख की नहीं देखते हैं । हम वन्मु में जो भी कुछ करना चाहिए
 वह हमारे द्वारा चन्द्र अनिरुद्ध हुए हैं हम समझ में हमने हमने निधे
 हमारी तीव्र शाप हम समझ में रिदा था ॥३५॥ चन्द्रदेव ने कहा था

कि आप लाग अत्यन्त दाग्ण और सीधण हाती हुई लोक में वाञ्छत्व को प्राप्त करके बिना यात्रा वाली हो जाओगी ॥७७॥

श्रुत्वा वाक्य स पुत्रीणा ताभि सार्धं प्रजापति ।

जगाम यत्र सोमोऽभूद्रोहिण्या सहितस्तदा ॥७८॥

दूरादेव विधुर्हृष्ट्वा दक्षमायान्तमासनात् ।

उत्तस्थावन्तिके प्राप्य ववन्दे च महामुनिम् ॥७९॥

अथ दक्षस्तदोवाच कृतासनपरिग्रह ।

सामपूर्वं चन्द्रमस कृत-सवन्दन तथा ॥८०॥

सम वर्तस्व भार्यासु वपम्य त्व परित्यज ।

वपम्ये बहवो दोषा ब्रह्मणा परिकीर्तिता ॥८१॥

रतिपुत्रफला दारास्तासु कामानुबन्धनात् ।

कामानुबन्ध ससर्गति ससर्गं सगमाद्भवेत् ॥८२॥

सगमश्चाप्यभिध्यानाद्वीक्षणादभिजायते ।

नस्माद् भार्यास्वभिध्यान कुरु त्व वीक्षणादिकम् ॥८३॥

यद्यव नैव कुरुषे मद्बचो धर्मयन्त्रितम् ।

तदा लोकवचोदृष्ट पापवास्त्व भविष्यसि ॥८४॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस प्रजापति दक्ष ने अपनी पुत्रियों का वाक्य सुनकर वह उनको ही साथ में लेकर वही स्थान पर गये थे जहाँ चन्द्रदेव रोहिणी के साथ उस समय में वर्तमान थे ॥७८॥ चन्द्रमाने दूर में आते हुये दक्ष को देखकर अपने आमन से वे उठ छड़े हुए थे और समीप जाकर उन महा मुनि के लिये प्रणिपात किया था । ॥७९॥ इसके अनन्तर उस समय में अपने आमन को ग्रहण करके दक्ष प्रजापति ने भली भाँति घन्दना करने वाले चन्द्रमा से सामपूर्वक यह कहा था ॥८०॥ दक्ष ने कहा—आप अपनी भार्याओं से समानता का ही व्यवहार करिए और विषम व्यवहार का परित्याग कर दीजिए । ॥८१॥ मैं ब्रह्माजी ने बहुत से दोष परिकीर्तित किये हैं ॥८२॥

दाराओं में काम के अनुबन्धन से वे दारारति और पुत्र की कला वाली होती हैं । काम का अनुबन्धन ससर्ग से ही होता है और वह ससर्ग सङ्गम से हुआ करता है ॥८२॥ और सङ्गम अभिध्यान से और वीक्षण से ही समुत्पन्न होता है । इस कारण से आप भार्याओं में अभिध्यान और वीक्षण आदि करिए ॥८३॥ यदि इस मेरे धर्म से नियन्त्रित वचन को आप नहीं करते हैं तो उस समय में आप लोक के वचनों से दाप मुक्त और पाप वाले हो जायेंगे ॥८४॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य दक्षस्य सुमहात्मन ।
 एवमस्तिवति चन्द्रोऽपि न्यगददक्षशक्या ॥८५॥
 अथानुमन्य तनयाश्चन्द्र जामातार तथा ।
 ययो दक्षो निज स्थान कृतकृत्यस्तदा मुनि ॥८६॥
 गते दक्षे ततश्चन्द्रस्ता समासाद्य रोहिणीम् ।
 जग्राह पूर्ववद्भाव तासु तस्या च रागत ॥८७॥
 तत्रैव रोहिणी प्राप्य न काश्चिदपि वीक्षते ।
 राहिण्यामेव वसते ततस्ता कुपिता पुन ॥८८॥
 गत्वा ता पितर प्राहुर्दोर्भाग्योद्विग्नमानसा ।
 सोमो वसति नास्मासु रोहिणी भजते सदा ॥८९॥
 तवापि नाकरोद्वाक्य तस्मान्न शरण भव ॥९०॥
 उद्वेग कोपसयुक्त उत्तस्थो तन्क्षणान्मुनि ।
 जगाम मनसा ध्यायन् कर्तव्य निवट विधौ ॥९१॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—महात्मा दक्ष के उस वचन का श्रवण करके चन्द्रदेव ने भी 'ऐसा ही होगा'—यह दक्ष की शका से कह दिया था ॥८५॥ इसके अनन्तर दक्ष प्रजापति ने अपनी पुत्रियाँ को तथा जामाता इन्द्र को अनुमन्त्रित करके उस समय में वह मानकृतकृत्य होकर अपने आश्रम को चले गये थे ॥८६॥ दक्ष के चले जाने पर फिर चन्द्रमा ने उस रोहिणी के पास प्राप्त होकर उसमें और उन शप

पत्नियो मे पूर्ण जैसा ही भाव ग्रहण किया था क्योंकि रोहिणी मे उसका अनुराग था ॥८७॥ वही पर रोहिणी को प्राप्त करके अन्य किन्हीं को भी वह नहीं देखता था । वह सबेदा रोहिणी ही मे निवास किया करता था । फिर वे सब पुन कुपित हो गयी थी ॥८८॥ वे सब अपने क्षीर्भाग्य के कारण उद्विग्न मन वाली होती हुई पिता के समीप मे जाकर उन्होंने कहा था कि सोमदेव हम लोगो मे निवास न करते है और वे सदा ही रोहिणी का सेवन किया करते है ॥८९॥ उसने भी आपने वाक्य का नहीं किया था । अतएव आप हमारे रक्षक होओ । ॥९०॥ उसी क्षण मे मुनि दक्ष उद्वेग और क्रोध से समुक्त होकर उठ खड़े हुये थे और मन मे विबु के समीप मे जाकर क्या करना है—इसका ध्यान करते जा रहे थे ॥९१॥

उपगम्य तदा प्राह वचश्चन्द्र प्रजापति ।

सम वर्तस्व भार्यासु वैपम्य त्व परित्यज ॥९२॥

न चेदिद वचोऽस्माक मोक्ष्यात् त्व मावनुष्यसे ।

धर्मशास्त्रातिगायाह शप्स्ये तुम्य निशापते ॥९३॥

ततो दक्षभयाच्चन्द्रस्तत्त्वतुं प्रति तत्पुर ।

अगीचकारातिभयात् वार्यमव मुहुस्त्विति ॥९४॥

सम प्रवर्तन वतुं भार्यास्वगोकृते तत ।

विधुना प्रययौ दक्ष स्वस्थान चन्द्रसम्मत ॥९५॥

गते दधे निशानाथो रोहिण्यासहितो भृशम् ।

रममाणो विमस्मार दक्षस्य वचनन्तु स ॥९६॥

मेवमानाश्च ता सर्वा अश्विनाद्या मनोरमा ।

नाभजच्चन्द्रमास्तासु अवजामेव चावरोत् ॥९७॥

अवजातास्तु ता सर्वाश्चन्द्रण पितुरन्तिकम् ।

गर्द्वयार्तस्वराशचातां रदन्त्यश्चेदगग्रुवन् ॥९८॥

उग गमय मं प्रजापति दक्ष चन्द्र के समीप में पहुँच कर यह

वचन उन्होंने चन्द्रदेव से कहा था कि अपनी भार्याओं में समानता का ही व्यवहार करिये तथा उनके प्रति जो भी कुछ विषमता की भावना होवे उसका आप अब परित्याग कर दीजिए ॥६२॥ यदि आप हमारे वचन का मूर्खता से नहीं समझते हैं तो हे निचापत ! मैं धर्मशान्त्र के अतिक्रमण करने वाले आपके लिए शाप दूँगा ॥६३॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर चन्द्र देव ने उस प्रजापति के गमन बैसा ही करने के लिये स्वीकार किया था क्योंकि उनको दक्ष से अत्यधिक मय था । इसी प्रकार से किया जायेगा ऐसा पुन अङ्गीकार कर लिया था ॥६४॥ फिर अपनी भार्याओं के विषय में समान ही व्यवहार करने के लिए चन्द्र के द्वारा अङ्गीकार किये जाने पर दक्ष चन्द्र से सम्मत होकर अपने स्थान को चले गये थे ॥६५॥ दक्ष के गमन करने पर निशा नाथ चन्द्र फिर अत्यधिक रूप से रोहिणी के ही साथ म रमण करता हुआ उसने उस प्रजापति दक्ष के वचन को भुला ही दिया था कि मैं सब भार्याओं में एक सा व्यवहार करूँगा ॥६६॥ वे आश्विनी आदि सभी मनोरमा उनकी सेवा करने वाली हुई थी किन्तु चन्द्र ने उनका किसी सेवन नहीं किया था और वह बैसा उन सबको अवज्ञा ही किया करता था ॥६७॥ वे चन्द्र देव के द्वारा अवज्ञा मयुक्त होकर अपने पिता के समीप में जाकर आर्त्तस्वर में अत्यन्त आर्त्त होकर रदन करता हुई अपने पिता से यह बातें थी ॥६८॥

नाकरोद्धचन सोमस्तवापि मुनिसत्तम ।

अवज्ञा कुरुतेऽस्मासु पूर्वतोऽप्यधिक स च ॥६९॥

तमसान् सोमेन न कार्यं न किञ्चिदपि विद्यते ।

तपस्विन्यो भविष्यामस्तपश्चर्या निदेशय ॥७०॥

तपसा शोधितात्मानः परित्यक्ष्याम ज्योतिषम् ।

किमस्माक जीवितेन दुर्भंगाना द्विजोत्तम ॥७१॥

इत्युक्त्वा तास्ततः सर्वा दक्षजा वृत्तिवालयः ।

कपोलमालम्ब्य करैरुदुर्विविशु क्षितौ ॥१०२॥

तास्तु दृष्ट्वा तथाभूता दुःखव्याकुलितन्द्रिया ।

अतिदीनमुखो दक्ष कोपाज्जज्वाल वह्निवत् ॥१०३॥

अथ कोपपरीनस्य दक्षस्य सुमहात्मन ।

निश्चक्राम तदा यक्षमा नासिकाग्राद्विभीषण ॥१०४॥

दष्ट्राकरालवदन कृष्णागारसमप्रभ ।

अतिदीर्घं स्वल्पकेश कृशो घमनिसन्तत ॥१०५॥

उन्होंने कहा था कि हे मुनि श्रेष्ठ ! आपके वचन को भी सोम-
देव ने नहीं किया है और वह तो अब पहिले से भी अधिक हमारे विषय
में अवज्ञा किया करते हैं ॥६६॥ सोम के द्वारा हमारे विषय में जो भी
करना चाहिए वह कुछ भी नहीं होता है । अतएव अब हम तो सब
तपस्विनी हो जायगा । आप अब हमको वहाँ निदश कीजिय ॥१००॥
तपस्या के द्वारा अपनी आत्माका का शोधन करके हम अपना जीवन ही
त्याग देंगी । हे द्विजात्मन ! आपही व्यवहार कीजिए कि ऐसी दुर्भाग्य
शालिनी हमका जीवन रखने में क्या लाभ है ॥१०१॥ माकण्डेय मुनि
ने कहा—फिर यह इतना कहकर वे सभी कालका प्रभूत दक्ष की
पुत्रियों अपना करो स कपोलो का आलम्बन करके विषण होती हुई
भूमि पर रुदन करना लगी थी ॥१०२॥ अतीव दुःख से व्याकुल इन्द्रिया
वाला उस प्रकार से स्थित उन सबका देखकर अत्यन्त ही दीन मुख
वाले प्रजापति दक्ष कोप से वाहन के ही समान ज्वालत हो गये थे ।
॥१०३॥ इससे अनन्तर कोप से व्याप्त महात्मा दक्ष की नासिका के
अग्रभाग से बहुत ही भीषण यक्षमा निकल पड़ा था ॥१०४॥ वह
यक्षमा दाढ़ी से कराल मुख वाला था और कृष्ण वर्ण वाल अङ्गार के
समान था—वह बहुत ही लम्बे बालोंवाली शरीर वाला था—उसके केश
बहुत ही घाट थे—वह दीन अतीव कृश और घमनियों से मतल
था ॥१०५॥

अधोमुखो दण्डहस्तः कास विधम्य सन्ततम् ।
 कुर्वाणो निम्ननेत्रश्च योपासम्मोगलोलुप ॥१०६॥
 स चोवाच तदा दक्ष कस्मिस्थाम्याम्यह मुने ।
 किंवा चाहं करिष्यामि तन्मे वद महामते ॥१०७॥
 ततो दक्षस्तु त ग्राह सोम यातु द्रुत भवान् ।
 सोममस्तु भवान्नित्य सोमे त्व तिष्ठ स्वेच्छया ॥१०८॥
 इति श्रुत्वा वचनस्तस्य दक्षम्याय महामुने ।
 शनैः शनैस्ततः सोममामसाद गद स च ॥१०९॥
 आसाद्य स तदा सोम वल्मीक पन्नगो यथा ।
 प्रविवेशेन्दुहृदय छिद्र प्राप्य महामनः ॥११०॥
 तस्मिन् प्रविष्टे हृदये दारुणे राजयक्षमणि ।
 मुमोह चन्द्रस्तन्द्राच्च विषमा प्राप्तवाश्च स ॥१११॥
 उत्पद्य प्रथम यस्माल्लीनो राजन्यसौ गद ।
 राजयक्षमेति लोकेऽस्मिन्नस्य द्यातिरभूद्विजा ॥११२॥

उमका मुख तो नीचे की ओर था—उसके हाथ में एक दण्ड था—वह विधाम करके निरन्तर काम (खाँसी) की करता जा रहा था—उसके तंत्र नीचे की ओर बँडे हुए थे तथा वह स्त्री के साथ सम्भोग करने के लिए अत्यन्त तालाबित रहता था ॥१०६॥ उस यक्षमा ने दक्ष प्रजापति से कहा था कि हे मुने ! मैं अब किंग स्थान में स्थित रहूँगा । अबका मुझे वश करना होगा— हे महामत ! आप मुझे यह अब बतनाइए ॥१०७॥ तब ही प्रजापति दक्ष ने उम यक्षमा से कहा था कि आप बहुत शीघ्र सोमदेव के समीप में जाइये । आप सोमदेव का भक्षण करिये और उसी सोम में स्वेच्छा में सदा मस्तिष्क रहिये ॥ १०८ ॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—दृगदे अनन्तरद स महा मुनि दक्ष के इस वचन का श्रवण करके वह धीरे-धीरे सोमदेव के समीप में गया था और वह सोम का गद (रोग) हो पा ॥ १०९ ॥ उक्त समय में वह सोम के समीप में इसी

मौलि प्राप्त हुआ था जैसे सर्प अपनी बाँवी में प्रवेश किया करता है । वह महागद अर्थात् विशाल रोग चन्द्रमा के हृदय में छिद्र की प्राप्ति करके प्रवेश कर गया था ॥११०॥ उस दारुण राजयष्टमा के उस सोम के हृदय में प्रविष्ट हो जाने पर चन्द्रदेव मोहित हो गये थे अर्थात् उनको मोह हो गया था और उसने बहुत बड़ी विषम तन्द्रा को प्राप्त हो गया था ॥१११॥ क्योंकि यह रोग प्रथम उत्पन्न होकर उस राजा में लीन हो गया था । हे द्विजो ! इसी कारण से उस रोग की लोक में "राज यष्टमा" इस नाम से प्रसिद्ध हो गयी थी ॥११२॥

ततस्तेनाभिभूत स यक्षमणा रोहिणीपति ।
 क्षय जगामानुदिग ग्रीष्मे क्षुद्रा नदी यथा ॥११३॥
 अथ चन्द्रे क्षीयमाणे सर्वापध्यो गता शयम् ।
 क्षय यातास्वीपधिषु न यज्ञ समवर्तत ॥११४॥
 यज्ञाभावात्तु देवानामन्न सर्वं क्षय गतम् ।
 पर्जन्याश्च ततो नष्टास्ततो वृष्टिर्न चाभवत् ॥११५॥
 बृष्ट्यभावे तु लोकानामाहारो क्षीणता गता ।
 दुर्भिक्षव्यसनोपेते सर्वलोके द्विजोत्तमा ॥११६॥
 दानधर्मादिक किञ्चिन्न लोकस्य प्रवर्तते ।
 सत्त्वहीना प्रजा सर्वा लोभेनोपहृतेन्द्रिया ।
 पापमेव तदा चक्रुः कुकर्मस्तयश्च ताः ॥११७॥
 एतान् दृष्ट्वा तदा भावान् दिक्पाला सपुरन्दरा ।
 जम्मु क्षोभ पर देवाः सागराश्च ग्रहास्तथा ॥११८॥
 ततो दृष्ट्वा जगत्सर्वं व्याकुल दस्युपीडितम् ।
 ब्रह्माणमगमन् देवा सर्वे शक्रपुरोगमा ॥११९॥

इसके अनन्तर वह सोम रोहिणी का पति उस राजयष्टमा नामक रोग के द्वारा अभिभूत हो गया था । और वह प्रति दिन ग्रीष्म ऋतु में क्षुद्र नदी की ही मौलि दाय को प्राप्त होने लगा था ॥११३॥ इसके

अनन्तर उस चन्द्र के क्षीय भाग हो जाने पर समस्त ओषधियाँ क्षय को प्राप्त हो गयी थी। उस ओषधिया के क्षय को प्राप्त हो जाने पर यज्ञ नहीं प्रवृत्त होते थे ॥११३॥ यज्ञों के अभाव हो जाने से देवों का सब ही अन्न क्षय को प्राप्त हो गया था। तब तो सभी भेब नष्ट हो गये थे और वृष्टि का एक दम अभाव हो गया था। अर्थात् फिर वर्षा नहीं हुई थी ॥११४॥ जब वृष्टि का ही अभाव हो गया तो लोगों के आहार क्षीय हो गये थे। हे द्विजोत्तमो ! दुग्ध (अन्न) और उसके कारण से होने वाले व्यसन (दुःख) में समुपेरा समस्त लोग हो गये थे ॥११५॥ तब तो लोगों का दान देना और धर्म के कृत्य करना सभी कुछ लोग के लिये प्रवृत्त नहीं होता है। समस्त प्रजा सत्त्व से हीन हो गई थी और सब लोग से उपहृत इन्द्रियो वाले हो गये थे। वे सभी प्रजाये कुशलों में रति रखने वाली हो गई थी तथा सभी उस समय में पाप ही करते थे ॥११७॥ उस समय में इन भावनाओं को देखकर इन्द्र के सहित सभी दिक्पाल परम क्षोभ को प्राप्त हो गये थे तथा सभी सागर और ग्रह भी मुग्ध हो गये थे ॥११८॥ इसके अनन्तर जगत् को अधिक व्याकुल और दस्युओं (चोर लुटेरों) से प्रपीडित देखकर इन्द्र को अपना नापक बनाते हुए सब देवगण ग्रहमात्री के समीप में गये थे ॥११९॥

उपसगम्य देवेश स्रष्टार जगता पतितः ।

प्रणम्याथ यथायोग्यमुपविष्टास्तदा सुरा ॥१२०॥

तान् म्लानवदनान् सर्वान् विदध लोफपितामह ।

अभिभूतान् परेणैव हृतस्वविपयानिव ।

पप्रच्छ सम्मुखीकृत्य गुरमिन्द्र हुताशनम् ॥१२१॥

स्वागत भो सुरगणा किमर्थं यूयमागताः ।

दुःखोपहतदेहाश्च युष्मान् म्लानाश्च सदायै ॥१२२॥

निरावाघान्निरातकनन् युष्मान् सर्वाश्च कामगान् ।

कृत्वा स्वविषये न्यस्तान् कथं पश्यामि दुःखितान् ॥१२३॥

यद्वोऽभवद्दुःखबीजं युष्मान् वा यस्तु वाधते ।
तत्कथ्यतामशेषेण सिद्धञ्चाप्यवधार्यताम् ॥१२४॥

ततो वृद्धश्रवा जीवः कृष्णवर्त्मान् च लोकभृत् ।

उवाचात्मभुवे तस्मै मुराणा दुःखकारणम् ॥१२५॥

इमं सृष्टि की रचना करने वाले—जगतो के स्वामी देवेश्वर

ब्रह्माजी के पास पहुँचकर उन्होंने उन को प्रणाम किया तब वे सब यथोचित स्थानों पर उपविष्ट हो गये थे अर्थात् बैठ गये थे ॥१२०॥ लोकों के पितामह ब्रह्माजी ने उन सब देवों को मलिन मुख वाले देखकर जो कि ऐसे प्रतीत होते थे मानो किसी दूसरे के पराभूत हैं और अपने विषयों को अपहृत किए हुये से दिखाई पड़ रहे थे । तब तो ब्रह्माजी ने देवों के गुप्त वृहस्पति इन्द्र और अग्नि को अपने सामने बिठाकर उनसे पूछा था ॥१२१॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे देवगणों ! आपका मैं स्वागत करता हूँ । अर्थात् आपका यहाँ पर समागमन परम शुभ मैं मानता हूँ । आप लोग अब यह बतलाइए कि आप सब किस प्रयोजन को सुसम्पन्न करने के लिये यहाँ आये हैं ? मैं देख रहा हूँ कि आप सभी लोग किसी महान दुःख से उपहत देहों वाले हैं और आप अधिक स्नान हो रहे हैं । ॥१२२॥ आप सबकी बाधाओं से रहित—आतङ्क से हीन तथा इच्छा-नुसार गमन करने वाले बनाकर और अपने विषय में विन्यस्त करके आज मैं आप लोगों को परम दुःखित कैसे देख रहा हूँ ॥१२३॥ जो भी कुछ आप लोगों के दुःख का बीज अर्थात् हेतु होवे अथवा जो भी कोई आप लोगों का बाधा पहुँचाता होवे वह सभी आप लोग पूर्ण रूप से मुझे बतलाइये और यही समझ लीजिये कि वह आपका कार्य सिद्ध हो हो गया है अर्थात् उसका मैं निवारण करके आपको सुख सम्पन्न हो बना दूँगा—इसमें कुछ भी सशय न समझें ॥१२४॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर वृद्ध श्रवा—जीव और लोकों का भरण करने वाले कृष्ण वर्त्मी ने उन ब्रह्माजी से देवों के दुःख का कारण बतलाया था ॥१२५॥

शृणु सर्वं जगत्कर्तृस्त्वा येन वयमागता ।
 यद्वास्माकं दुःखबीजं यतो म्लानश्रियो वयम् ॥१२६
 न क्वचिन् सम्प्रवर्तन्ते यज्ञा लोके पितामह ।
 निराधारा निरातका प्रजा सर्वा क्षय गता ॥१२७
 न च दानादिधर्मश्च न तपासि क्षितौ क्वचिन् ।
 नैव वर्षेनि पर्जन्यः क्षीणतोयाभवत् क्षितिः ॥१२८
 क्षीणा मवास्त्यौषध्य शस्या लोका ममाकुला ।
 दस्युभि पोडिता विप्रा वेदवाद न कुर्वन्ते ॥१२९
 अन्तर्वेदन्यमामाद्य म्रियन्ते बहव प्रजा ।
 क्षीणेषु यज्ञभागेषु भोग्यहीनास्तथा वयम् ॥१३०
 दुर्यन्तास्तु श्रियाहीना नैव शान्तिं लभामहे ॥१३१
 रोहिण्या मन्दिरे चन्द्रो यज्ञगत्या चिर स्थित ।
 वृषराज्ञां न च क्षीणो ज्योत्स्नाहीनश्च वर्तते ॥१३२
 यद्वैश्वान्तिप्यते देवश्चन्द्रो नैषा पुर मर ।
 यदाचिदपि देवाना ममाजे वा भवद्विधे ॥१३३

देवों ने कहा—हे जगत् की रचना करने वाले ! आपने हमीप
 में जिस कार्य के सम्पादन के लिए हम लोग ममागत हुए हैं उसका
 आप धरण करिए जो कि हम लोगों के दुःख का बीज है और जिसके
 होने ने हम लोग मात्र म्लान श्री वाले हो रहे हैं ॥१२६॥ हे पितामह !
 यही पर भी लोक में यज्ञ सम्प्रवर्तित नहीं हो रहे हैं अर्थात् कोई भी
 किसी जगत् पर लोक में यज्ञ नहीं कर रहे हैं । समस्त प्रजा हम समय
 में निराश्रित और निराधार होकर क्षय की प्राप्ति हो रही हैं ॥ १२७ ॥
 भू मण्डल में न तो दान देना है और न कोई धर्म सम्बन्धी कर्म करना
 है—न तप है अर्थात् कोई भी तपस्या भी नहीं कर रहा है । मेघलोक
 में वर्षा नहीं करने है—समस्त पृथ्वी क्षीण जल वाली हो गयी थी ।
 ॥ १२८ ॥ सभी औषधियाँ क्षीण हो गयी हैं—शस्य भी क्षय की प्राप्ति

हैं और लोग अभी ममायुन हैं । विप्रगण दक्षुओं के द्वारा बोडित होत हुए वेदा के वाद में निरत नहीं हो रहे हैं ॥१२८॥ धन की विफलता की प्राप्ति कबके बहुत-सी प्रज्ञा भर रही है । यज्ञ भागों के क्षीण हो जाने पर हम सभी लाभ भोगन के योग्य पदार्थों में हीन हो रहे हैं । ॥१२९॥ हम बहुत ही दुर्बल हो गये हैं और हमारी कान्ति नष्ट हो गई है । हम कहीं पर भी शान्ति की प्राप्ति नहीं कर रहे हैं ॥१३०॥ चन्द्रदेव तो रोहिणी के ही मन्दिर में सदा वक्र गति से चिरकाल पयन्त स्थित रहते हैं और वृष राशि में बहु क्षीण होकर ज्योत्स्ना (चांदनी) से हीन रहने हैं ॥ १३१ ॥ देवों के द्वारा जिस समय में भी चन्द्र का अन्वेष्टन किया जाता है तो वह कभी भी इनके आगे स्थिति वाला नहीं हुआ करता है । वह किसी समय में भी देवों के समाज में अथवा आपके समीप में उपस्थित नहीं हुआ करता है ॥१३२॥

वदाचिद्रोहिणी त्यक्त्वा नन्द वचन गच्छति ।
 यद्यन्य कोऽपि न भवेत्तदा चन्द्रो वहिर्भवेत् ॥१३४॥
 दृश्यते स कलाहीन कलामात्रावशेषक ।
 इति सर्वत्र लोकेश वृत्त कर्मविपर्यय ॥१३५॥
 त दृष्ट्वा कान्दिशीकास्तु वय त्वा शरण गता ।
 पातालाद्यावदुत्थाय कालवञ्जादयोऽसुरा ॥१३६॥
 नास्मान् लोकेश वाघन्ते तावन्नस्त्राहि साध्वसात् ।
 अय प्रवर्तते कस्माज्जगता वा व्यतिक्रम ।
 न जानीमस्तु तत्सर्वं विप्लवे वापि कारणम् ॥१३७॥
 एतत् सुराणा यचना दिव्यदर्शी पितामह ।
 श्रुत्या क्षणमनिध्यायन निजगाद सुरोत्तमान् ॥१३८॥
 शृण्वन्तु देवता सर्वा यदर्थं लोकविप्लव ।
 प्रवर्ततेऽधुना येन शान्तिस्तस्य भविष्यति ॥१३९॥

मोमो दाक्षयणी. कन्या सप्तविंशतिसंत्यकाः ।

अश्विन्याद्या वरवधर्मापार्थे परिणीतवान् ॥१४०॥

वह किसी समय में भी रोहिणी का त्याग करके वहीं पर भी बसने नहीं बिया करता है। यदि कोई भी अन्य नहीं होता है तभी चन्द्र बाहिर हो जाया करता है ॥ १३४ ॥ वह चन्द्र समस्त कन्याओं से हीन केवल एक ही कन्या वाला रह गया है। अर्थात् केवल एक ही कन्या उसमें घोष रह गई है। हे लोको के ईश ! यही सर्वत्र लोक में कर्म का विपर्यय प्रवृत्त हो रहा है। तात्पर्य यही है कि सभी कर्म विपरीत हो रहे हैं ॥१३५॥ यह ऐसा है उसको देखकर हम सब बान्दि-णीक हो गये हैं अर्थात् किम ओर जावें—ऐसे करीब विमूढ़ होकर हम सब आपसी ही शरणापति में प्राप्त हुए हैं। जब तक पाताल लोक से उठकर काल मन्त्रादिक अमुर हे सोमेश्वर ! हमको बाधा पहुँचाते हैं तब तक आप भय में हमारी गथा करिए ॥१३६॥ यह जगतों का सतृप्तक किम कारण में होगया है—यह हम नहीं जानते हैं। इस विप्लव का क्या कारण है—यह भी हम नहीं समजते हैं ॥ १३७ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—दिव्यदर्शो पितामह ब्रह्माजी ने देवों के इन वचन का श्रवण करके एक क्षण पर्यन्त ध्यान करते हुए मुरोत्तमों ने कहा— ॥१३८॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे देवताओं ! किम कारण से यह लोको का विप्लव हो रहा है उसका आप श्रवण करिए। ऐव मोम ने दाक्षायणी सत्ताईस संख्या वाली धन्विनी आदि को श्रेष्ठ ययू के रूप में भाषां बनाने के लिए उनके माथ परिणय किया था ॥१४०॥

परिणीत स ताः सर्वा रोहिण्यां सततं विधुः ।

प्रावर्ततानुरागेण न नमस्तामु वर्तते ॥१४१॥

अश्विन्याद्यास्तु ता सर्वा दीर्घायुज्वरपीडिता ।

पट्विंशतिर्वरारोहा पितरं प्रस्थिताः स्वकम् ॥१४२॥

प्रवर्तते निजानाद्यो रोहिण्यां रागतो यथा ।

ताम् न तामु भजते तदृशाय न्यवेदयत् ॥१४३॥
 ततो दक्षो महा बुद्धि साम्ना सस्तूय विट्पतिम् ।
 बहुसुवृतमाभाष्य पृथ्यये चान्वरोधत ॥१४४॥
 अनुबद्धो यथाकाम दक्षेण सुगहात्मना ।
 सम प्रवर्तितु तामु समय वृतवान् विधु ॥१४५॥
 सममगीवृते भाव तासु ननु हिमाशुना ।
 स्व जगाम तत स्थान दक्षोऽपि मुनिसत्तम ॥१४६॥
 गते दक्षे मुनिश्रेष्ठे वैषम्य तासु चन्द्रमा ।
 जहौ न भाव ता शश्वन् कुपिता पितर गतः ॥१४७॥

उस सोम ने उन सबके साथ परिणय करके वह चन्द्र रोहिणी
 में ही निरन्तर अनुराग में प्रवृत्त हुआ था और अन्य सबमें वह
 अनुराग नहीं किया करता था ॥ १४१ ॥ वे सब अश्विनी जादि
 कन्याएँ दौर्भाग्य के ऊपर से प्रवीणित थीं । वे छत्तीस घर आरो-
 हण वाली कन्याएँ अपने पिता में समीप में गयी थीं ॥ १४२ ॥
 जिस प्रकार में निशानाय अनुराग से रोहिणी में प्रवृत्त होता
 रहता है उस भाँति उन सबका सेवन नहीं किया करता है—यह सब
 उस प्रजापति दक्ष से निवेदन कर दिया था ॥ १४३ ॥ इसके अनन्तर महा
 बुद्धिमान दक्ष ने सोम के द्वारा चन्द्रदेव की स्तुति करके और बहुत
 अधिका सुनत वचनों से सम्भाषण करके अपनी पुत्रियों के लिये उससे
 अनुरोध किया था ॥ १४४ ॥ यथेच्छ या महात्मा दक्ष के द्वारा अनुबद्ध
 होकर चन्द्र ने उन सबमें समान ही प्रवृत्त होने की प्रतिज्ञा की थी ।
 ॥ १४५ ॥ चन्द्रदेव ने उन सब में समान भाव रखने की बात स्वीकार
 करने पर वह मुनि श्रेष्ठ दक्ष भी अपने निवास स्थान को चला गया
 था ॥ १४६ ॥ उस मुनि श्रेष्ठ दक्ष प्रजापति के चले जाने पर चन्द्र ने
 उनमें विषमभाव का त्याग नहीं किया था और वे फिर निरन्तर क्रोधित
 होकर अपने पिता के समीप में गयी थी ॥ १४७ ॥

तना ददा पुनश्चन्द्रमन्ध्य मुतान्तरे ।
ममा वृत्ति प्रतिस्थान्य वचन चदमप्रवीन् ॥१४८॥
न सम वर्तते चन्द्र सर्वाम्बामु भवान् यदि ।
तदा शम्भ्ये त्वह तुभ्य तम्मान् कुरु ममजमम् ॥१४९॥
ततो गने पुनर्दधे न सम वर्तत यदा ।
तामु चन्द्रस्तदा ददा पुनर्गत्वाव्र वन् रुपा ॥१५०॥
न ते वच सत्कुस्ले नवास्मामु प्रवन्ते ।
वय तपश्चरिष्याम स्त्राम्यामश्च तवान्तिक ॥१५१॥
तामामिति वच श्रुत्वा कुपित म महामुनि ।
शपाय चन्द्रस्य पुन शपायात्सुक्ता गत ॥१५२॥
शपायाद्युक्तममनस कुपितस्य महामुने ।
शपा नाम महारागो नासिकाग्राद्धिनिगत ॥१५३॥
प्रेषित स च चन्द्राय दक्षण मुनिना तत ।
प्रविष्टश्च तता दह दापितस्तेन चन्द्रमा ॥१५४॥

इसके अनन्तर पुन दश न दूयरा भुनआ क विषय म अनुराघ किया था और समान व्यवहार रम्यन की प्रवृत्ति कराकर उसने यह वचन कहा था कि हे चन्द्र । यदि अप समान व्यवहार नहीं करेगा और आप इन सबका म अनुराग याद न हो कर व ता मैं आपका शप दूंगा । इन शरण म जा समञ्जस अयात् समुचित हो रहा आप व्यवहार समान व प्रवृत्ति वारण ॥१५८॥ इससे उपरान्त जब दश क चल जान पर उस चन्द्र न समान वचनाव नहीं किया ता पुन दश क समीप म जाकर काग क साथ कहन समी था ॥ १५० ॥ वह चन्द्रदेव आपक कपित वचना का मन्वार नहीं करत हैं और व हम मदन प्रवृत्त नहीं हात है अयात् हम सबका मवन कभा भा नग किया करत हैं । अनाए अब हम सब तपश्चर करी और आपक की समाप म स्थित हो करगी ॥ १५१ ॥ उन अपनी पुत्रिया क इस वचन का श्रवण करक

महामुन दक्ष परम क्रोधित हो गये थे और फिर चन्द्रदेव के क्षय करने के लिये शाप देने को उत्सुक हो गये थे ॥ १५२ ॥ हे महामुने ! शाप देने के लिए उद्यत मन वाले और महान् क्रुपित हुए उन दक्ष प्रजापति की नासिका के अग्र भाग से दाय नाम वाला एक महान् रोग निकल पड़ा था ॥ १५३ ॥ उस महारोग को चन्द्रदेव के लिए प्रेषित कर दिया गया था जो कि मुनिवर दक्ष के ही द्वारा भेजा गया था । वह महारोग चन्द्रदेव के देह में प्रवेश कर गया था और उसने चन्द्र को क्षयित कर दिया था ॥ १५४ ॥

क्षीणे चन्द्रे क्षय याता ज्योत्स्नास्तरय महात्मनः ।

क्षीणासु सर्वज्योत्स्नासु सर्वोपध्य क्षय गता ॥ १५५ ॥

औपध्यभावात्लोकेऽस्मिन् यज्ञ सम्प्रवर्तने ।

यज्ञाभावादनावृष्टिस्तत सर्वप्रजाक्षय ॥ १५६ ॥

यज्ञभागोपभोगेन हीनाना भवता तथा ।

दुर्बलत्व समुत्पन्ना विकारश्च स्वर्गोचरे ॥ १५७ ॥

इति व कथिन सर्व यथाभूत्लोकविल्लव ।

येनोपायेन तच्छान्तिस्तच्छृण्वन्तु सुरोत्तमा ॥ १५८ ॥

चन्द्रमा के क्षीण हो जाने पर उस महात्मा की ज्योत्स्ना (बाँदनी) भी क्षय को प्राप्त हो गयी थी । ज्योत्स्ना के क्षीण हो जाने पर समस्त ओपधियाँ भी क्षय को प्राप्त हो गयी थी ॥ १५५ ॥ ओपधियों के अभाव में ही इस लोक में यज्ञों की सम्प्रवृत्ति नहीं हुआ करती है । यज्ञ के न होने ही में वृष्टि का अभाव हो रहा है और तमस्त प्रजाओं का क्षय हो रहा है । यज्ञ के भागों के उपयोग से हीन आप लोगो की दुर्बलता समुत्पन्न होगई है और स्वर्गोचर में विकार हो गया है ॥ १५७ ॥ यही सम्पूर्ण हमन आपको बतला दिया है जिस रीति से लोको में विल्लव हो हो रहा है । हे सुरोत्तमो ! अब यह भी आप लोग श्रवण कर लीजिए कि जिस उपाय में हम विल्लव की शान्ति हासिल ॥ १५८ ॥

॥ चन्द्रमा का शाप विमोचन ॥

गच्छन्तु भो सुरगणा दक्षास्य सदन प्रति ।
 प्रमादयन् चन्द्रार्धं ग च पूर्णो भवेद्यथा ॥१॥
 पूर्णो चन्द्रे जगत्पर्व प्रकृतिस्थ भविष्यति ।
 युष्माकञ्च नवेच्छान्तिर्गोपघ्नोनाञ्चसम्भव ॥२॥
 इति ब्रह्मवच श्रुत्वा देवा शक्रपुरोगमा ।
 प्रययुर्हृष्ट मनसस्तदा ददानिवेशनम् ॥३॥
 यथान्ययमुपस्थाय सर्वे भुनिवर मुरा ।
 प्रोचु प्रजापति दक्षा प्रणम्य श्लक्ष्णया गिरा ॥४॥
 प्रसीद संदिता ब्रह्मन्तस्मात् बहुदुःखिनाम् ।
 उद्धरस्व महारुद्धे त्राहि न शाकसागरात् ॥५॥
 यद्रूप ब्रह्मसगन्तु सृष्टिकृत् परमात्मन ।
 तदशस्व पर ज्योतिर्विप्रम्य नमोऽस्तुते ॥६॥
 रक्षणात् सर्वजगता प्रजापालनकारणात् ।
 दक्षा प्रजापतिश्चेति यागेशस्त नमा वयम् ॥७॥

ब्रह्माजी न कहा—हे मुरगणो ! अब आप सब लोग दक्षा प्रजापति के गृह का चले जाइये और उनको प्रमत्त बग्निये कि चन्द्रदेव पर के कृपा करे और वह जैने भी किसी तरह से पूर्ण हो जावे अर्थात् उनके क्षीण होने का महागोम दर हो जावे ॥१॥ चन्द्रदेव के परिपूर्ण हो जाने पर सम्पूर्ण जगत् प्रवृत्ति में स्थिर हो जायगा और आपको भी शान्ति की प्राप्ति हो जायगी तथा समस्त आपधियों की समुपपत्ति भी हो जायगी । ॥२॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा ब्रह्माजी के इस वचनानुसार का श्रवण करके समस्त देवगण जिन में इन्द्र स्व सबसे आगे चलने वाले नायक थे परम प्रमत्त मन वाले हाथ हुए उस समय में दक्ष प्रजापति के सदन अर्थात् निवास स्थान पर गये थे ॥३॥ कहा पर सब मुरगणों ने तीति

के अनुसार उपस्थान करके मुनिवर प्रजापति दश को प्रणाम करके बहुत ही श्लक्ष्ण अर्थात् विनम्रता समुत्तम मधुर वाणी से उन्होंने कहा ॥४॥ देवों ने कहा ॥४॥ देवों ने कहा—हे ब्रह्मन् ! अत्यन्त दुःखित हमारे ऊपर प्रसन्न होइए—प्रसाद कीजिए । हे महा बुद्धे ! हमारी इस शाक के सागर में रक्षा कीजिये और उद्धार करिये ॥५॥ उष्टि की रचना करने वाले परमात्मा का ब्रह्मा सज्ञा वाला जो रूप है उन्हीं के अंश आप परम ज्योति हैं । हे विप्ररूप ! आपके लिए हमारा नमस्कार है । समस्त जगतों की रक्षा करने से और प्रजा के पालन करने के कारण मैं दक्ष और प्रजापति आप योग्य हैं उन आपको हम प्रणाम करते हैं ॥ ७ ॥

दक्षाय सर्वजगता दक्षाय कुशलात्मनाम् ।
 दशायाम्हात्महितायाशु नमस्तुम्य महान्मने ॥८॥
 मतत चिन्त्यमानस्य योगिभिर्नित्यतन्द्रियं ।
 सारस्य सारभूतस्त्व दक्षाय परमात्मन ॥९॥
 योगिवृत्तिरनाधृष्य पारगाणा परायण ।
 आद्यन्तमुक्त सहसा तस्मै नित्य नमो नम ॥१०॥
 इति तेषां वच श्रुत्या दक्षो यज्ञभुजा तथा ।
 प्राह प्रसन्नतदन शक्रमाभाष्य मुख्यत ॥११॥
 कुत शक्र महाबाहो भवता दुःखमागतम् ।
 दुःखहेतु वद विभो श्रोतुमिच्छाम्यहन्तु तम् ॥१२॥
 ममास्ति वा किं वर्तव्य भवता दुःखहानये ।
 तदहं यदि शवनोमि करिष्यामि हितं समम् ॥१३॥
 नच्छ्रत्वा वचनं तस्य ब्रह्मसूत्रोर्महात्मन ।
 जगाद वाक्पति शो धीतिहोत्रोऽप्य त मुनिम् ॥१४॥

समस्त जगता के दक्ष के लिये और कुशल आत्मा वालों के दक्ष के लिए तथा आत्मा के हित के दक्ष के लिए महारामा के लिए श्री

आपके लिये नमस्कार है ॥८॥ नियत इन्द्रियो वाले योगियो के द्वारा निरन्तर चिन्तन किए हुए सारवा भी आप सार भूत है । ऐसे परमात्मा दक्ष के लिये नमस्कार है ॥९॥ योगियो की वृत्ति को अनाद्युष्ट करके पारमार्थियो मे परायण सहसा ही आद्यन्त बहा गया है उनके लिए नित्य ही नमस्कार है नमस्कार है ॥१०॥ इस प्रकार से कहे हुए उन यज्ञ के भागो का सेवन करने वालों के वचन को भुनकर दक्ष प्रसन्न मुख वाला होकर मुरग रुद्र से इन्द्रदेव को सम्बोधित करने बोले ॥११॥ दक्ष ने कहा—हे महाबाहो ! हे इन्द्र देव ! आपको यह महान् दुःख कैसे प्राप्त हो गया है ? हे विभो ! आप इस दुःख का हेतु तो बतलाइए । मैं उसके श्रवण करने की इच्छा कर रहा हूँ ॥ १२ ॥ आप लोगो के दुःख की हानि करने के लिए मेरा क्या कर्तव्य होता है ? उसको यदि मैं कर सकता हूँ तो समहित अवश्य ही करूँगा ॥ १३ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस महान् आत्मा वाले सहमाजी के पुत्र के वचन का श्रवण करके नीति क्षेत्र वाकपति इन्द्रदेव ने उस महा मुनि से कहा था ॥१४॥

क्षयी जातो निशाना यस्तस्मिन् क्षीणे क्षय गता ।
 सर्वापध्यो द्विजश्चैव तद्धानिर्यजहानि कृत् ॥१५॥
 यजे विनष्टे सकला प्रज क्षुब्धयकातरा ।
 वृष्ट्यन्नवान्महद्दुःख प्राप्य नष्टाश्च काश्चन ॥१६॥
 जयोऽथ रात्रिनाथस्य यस्ते कोपात् प्रवर्तन्ते ।
 स सर्वजगतो ब्रह्मन्माचार्यमुपस्थित ॥१७॥
 नाधुना तत् त्रिभुवने यन्न क्षब्ध नु किञ्चन ।
 विप्लुत वास्ति विप्रन्द्र स्थावरा पतगाश्च वा ॥१८॥
 न यज्ञा सप्रवर्तन्ते न तपस्यन्ति तपसा ।
 आहारदुःखान्निश्रीका प्रजा क्षीणा भयातुरा ॥१९॥
 एव प्रवृत्ते विप्रेन्द्र विप्लवेऽस्मात् रसातलात् ।
 देत्या न यावदुत्थाय बाधन्त तावदुद्धर ॥२०॥

प्रसीद दक्ष चन्द्रस्य तं पूरय तपोवलात् ।

पूर्णं चन्द्रे जगत्सर्वं प्रकृतिस्थं भविष्यति ॥२१॥

गोष्ठ्यतिशक्त नीति हो जो ने कहा — निशानाथ चन्द्र क्षयी अर्थात् क्षय होने वाला हो गया है । उसके क्षीण हो जाने पर सभी ओपधियाँ क्षय को प्राप्त हो गयी है । हे द्वित्र श्रेष्ठ ! उसकी हानि यज्ञों की हानि करने वाली है ॥१५॥ यज्ञों के विनाश हो जाने पर सम्पूर्ण प्रजा क्षुब्ध के मय से कातर होगई है । कुछ तो प्रजा वृष्टि के अभाव से महान् दुःख को पाकर नष्ट हो गई है ॥१६॥ यह निशा नाथ चन्द्रमा का क्षय जो है वह आपके ही कोप में प्रवृत्त हुआ है । हे ब्रह्मन् ! वह क्षय समस्त जगत् के अभाव के ही लिये उपस्थित हो गया है । अर्थात् इस क्षय से पूरे जगत् का ही विनाश हो जायगा ॥१७॥ इस समय में ऐसा कुछ भी नहीं है जो लोभ से युक्त न होवे । हे विप्रेन्द्र ! अथवा सभी विलुप्त हैं बाहे स्यावर हो या जङ्गम होवे या पतन ही होवें ॥१८॥ इस समय में न तो यज्ञ सम्प्रवृत्त हो रहे हैं और तापस गण ही तपश्चर्या किया करते हैं । आहार के अभाव के कारण होने वाले दुःख से समस्त प्रजा क्षीण और भय से आतुर हैं ॥१९॥ हे विप्रेन्द्र ! ऐसा प्रवृत्त होने पर इस रसा तिल से जब तक दैत्य उठकर बाधा नहीं पहुँचाते हैं तभी तक आप उद्धार कीजिए । २०॥ हे दक्ष ! चन्द्रदेव पर प्रसन्न होइए और अपने तपके बल से पूर्ण बना दीजिए । चन्द्रदेव के परिपूर्ण हो जाने पर सम्पूर्ण जगत् प्रकृति में स्थित हो जायगा ॥२१॥

इति तेषां वचः श्रुत्वा प्रजापतिमुतस्तदा ।

उवाच तान् सुरगणान् हृदयाच्छल्यमुद्धरन् ॥२२॥

यन्मे वचो निशानाथे प्रवृत्ताः शापकारणम् ।

न केनापि निदातेन मिय्या कर्तुं तदुत्सहे ॥२३॥

किन्तु मद्वचनं यस्मान्नेकान्तेन मृषा भवेत् ।

चन्द्रोऽपि वर्धते यस्मात्तदुपायमुदंशत ॥२४॥

तत्राप्ययमुपायोऽस्ति मासार्धं यातु चन्द्रमा ।
 क्षयं वृद्धिञ्च मासार्धं समं भार्यासु वर्तताम् ॥२५॥
 तस्य तद्वचनं श्रुत्वा तं प्रसाद्य प्रजापतिम् ।
 सर्वं सुरगणास्तत्र गत्वा यत्रास्ति चन्द्रमा ॥२६॥
 एवमुक्ते तु वचने दक्षेण मुनिना द्विजा ।
 जय चन्द्रं सामादाय भार्याभि सहित तदा ।
 जग्मुक्ते ब्रह्मभवनं मुदिता सुरसत्तमा ॥२७॥
 तत्र गत्वा महाभागा यथा दक्षेण भाषितम् ।
 तत्सर्वं कथयामासुर्ब्रह्मणे परमात्मने ॥२८॥

भार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से उनके वचन का श्रवण करके उस समय में प्रजापति के सुत उन सुरगणों से हृदय से शाय का उद्धार करते हुए बोले ॥२२॥ दक्ष प्रजापति ने कहा—जो मेरा वचन निशानाश चन्द्र में शाप का कारव्यसन कर प्रवृत्त हुआ है उसको किसी भी निदान के द्वारा मैं मिथ्यामृत करने का उत्साह नहीं करता हूँ । ॥२३॥ किन्तु मेरा वचन भी एकान्त रूप से जिससे बृथा न होवे और चन्द्र भी बदना हो नितते वही उपाय देखिए ॥२४॥ उसमें भी एक उपाय है कि जो चन्द्रमा मास के आधे भाग में क्षय और वृद्धि को प्राप्त होकर भार्याओं में समान वर्तनाव कर ॥२५॥ उस प्रजापति को प्रसन्न करके उसके उस वचन का श्रवण करके समस्त देवगण वहाँ पर गये थे जहाँ पर चन्द्रमा रहता है ॥२६॥ हे द्विजो ! दक्ष मुनि के द्वारा इस प्रकार से वचन के कहने पर इसके अनन्तर उस समय में भार्याओं के सहित चन्द्रमा का समादान करके वे परम प्रसन्न सुरश्रेष्ठ ब्रह्माजी के भवन में गए थे ॥२७॥ हे महा भागो ! वहाँ पर पहुँच कर जैसा दक्ष प्रजापति ने कहा था वह सभी परमात्मा ब्रह्माजी से उन्होंने कह दिया था ॥२८॥

ब्रह्मा दक्षवचं श्रुत्वा देवानां वचनात्तदा ।

चन्द्रभागं महर्षीलं जगाम सहितं सुरैः ॥२९॥

तत्र गत्वा मुख्येष्ठ प्रजानां हितवाञ्छया ।
 स्नानयागाय शुभ्राक्षुं बृहत्लोहितपुष्करं ॥३०॥
 भूतभयभयजज्ञानं पूयंमेव पितामह ।
 एतदयञ्चवासात्र मय पूर्णं जगद्गुह्यं ॥३१॥
 तत्र स्नातम्य जन्तोन्तु नो रोगस्य प्रजायते ।
 चिरापुष्टयञ्च गतम बृहत्लोहितमञ्जवे ॥३२॥
 तत्र स्नातस्य चन्द्रम्य शरीरात्तन्क्षणं गद ।
 राजयक्ष्मा नि गमात् पूर्वरूपो यथादित ॥३३॥
 नि सृत्य राजयक्ष्मापि ब्रह्माण्डञ्च जगत्पतिम् ।
 प्रणम्याह किं वरिष्ये क्व गच्छामीत्युवाच तम् ॥३४॥
 स्थानं पत्नोऽञ्च लोकेन कृत्य मम स्नातनम् ।
 निदेशमानुरूपं मे स्रष्टा त्वं जगतां मत ॥३५॥

उस समय में ब्रह्माजी देरी के मुख्य से दक्ष प्रजापति के बचन
 का श्रवण करके वे फिर मय मुरो के साथ चन्द्र भाग नामक पर्वत पर
 जो कि एक महान् पर्वत था चले गये थे ॥३०॥ वहाँ पर मुरो ने श्रेष्ठ
 ने जाकर प्रजाओं की हित की कामना से बृहत्लोहित पुष्कर म चन्द्र-
 देव को स्थापित कर दिया था ॥ ३० ॥ पितामह पूर्व में ही भूत भय
 और भवत् अर्थात् वर्तमान के ज्ञान से सयुक्त थे अतएव इनके ही लिए
 जगद्गुह्य ने सरोवर को पूर्ण कर दिया था ॥ ३१ ॥ उस सरोवर में
 स्नान करने वाले जन्तु को नो रोगता हो जाया करती है । बृहत्लोहित
 नाम वाले में स्नान करने से प्राणी चिरायु अर्थात् बड़ी उम्र वाला हो
 जाया करता है ॥३२॥ वहाँ पर स्नान किये हुए चन्द्र के शरीर से उसी
 क्षण में रोग निकल गया था जिसका नाम राजयक्ष्मा था जैसा कि पूर्व
 रूप कहा गया है ॥३३॥ राजयक्ष्मा भी निकलकर जगत् के पति ब्रह्माजी
 को प्रणाम करके उनसे बोला था कि मैं क्या करूँगा और वहाँ पर
 क्या करूँगा ॥३४॥ क्योंकि आप इस सम्पूर्ण जगत् के सृजन करने वाले

हे अतएव हे लोकेश ! मेरा सनातन कृत्य—स्नान और पत्नी का मेरे ही अनुरूप निदेश कीजिए ॥३५॥

ततो ब्रह्मापि तं पुष्टं निरोक्ष्येन्दुं शरीरगं ।
 अमृतंस्तेनातियुक्तं क्षीणञ्चापि निशापतिम् ॥३६॥
 दोर्भिः स्वयं त्वं गृहीत्वा गिरी निष्पीडय वै मुहुः ।
 अमृतं गालयामास शरीराद्वाजपदमणः ॥३७॥
 अमृतानि च यान्याणु गालितानि तदा जने ।
 क्षीरोदस्य स चिक्षेप मध्ये गृहि लोकभृत् ॥३८॥
 तस्मादस्यामृतादिन्दा कलाः क्षीणास्तु याः पुरा ।
 तासां जग्राह लवशश्चूर्णान् क्षीरोदसागरात् ॥३९॥
 कलामामावशेषेष्व सतर्गाद्वाजपदमणः ।
 क्षीणाः कलाः पचदश या पूर्वममृतात्मिकाः ॥४०॥
 ता राजपदमगर्भस्याश्चूर्णोभूतास्तु पीडया ।
 तेजोज्योत्स्ना सुधाभिस्तु निवद्धं यत् कलापतैः ॥४१॥
 शरीरं तत् त्रिधा भूत गर्भस्थ राजपदमणः ॥४२॥

मार्कण्डेय भूति ने कहा—इसके अनन्तर चन्द्रमा के शरीर में स्थित अविभुक्त अमृतों से परिपुष्ट उसको देखकर और क्षीण हुए चन्द्रमा को देखकर उन्होंने स्वयं ही हाथों से उसका ग्रहण करके गिरि में पारम्भ्यार निष्पीडित किया था और उस राजपदमा के शरीर से उस अमृत को गालित किया था ॥३७॥ उस समय में जो शीघ्र ही अमृत जल में गमित विधे गये थे । लोवमृत् ने क्षीर सागर के मध्य में एतान्त में प्रक्षिप्त कर दिया था ॥३८॥ जो पहिले इसके उस अमृत से पन्ड की पत्तामें क्षीण हो गयी थी उनके चूर्णों के क्षीरोद सागर में तब में ग्रहण किया था ॥ ३९ ॥ राजपदमा के गर्भ में एक बत्ता मात्र ही लेप पति दगरी क्षीण हुई पन्ड बत्ताएं जो पूर्व में अमृत से परिपूर्ण थी ॥४०॥ ये राजपदमा के गर्भ में स्थित थी और पीड़ा में तृप्ती भूत थी वे

ज्योत्स्ना ने अमृतों से जो कन्यापति का निबद्ध शरीर था वह राजयक्षमा के गभ में स्थित तीन प्रकार का हो गया था ॥४१—४२॥

ज्योतिश्चूणमभून् ज्योत्स्ना लीना राजदि मणि ।

ब्रवीभूता सुधा सवा गभ रागस्य च स्थिता ॥४३

यदा निर्गलियामास सुधा ब्रह्मा यदमान्तरात् ।

तदा ज्योत्स्नासुधाज्योति सर्वं तस्माद्वह्निगतम् ॥४४

क्षीरोदसागरे क्षिप्तं तत् सव विधिना तदा ।

देवान गिरी परित्यज्य स्वयं गत्वा द्रुतं तत ॥४५

ततोऽमृतानि प्रक्षाल्य कलाचूर्णानि वारिभिः ।

ज्योत्स्नाञ्चाप्याजगामाणु गृहीत्वा तत्त्रय गिरिम् ॥४६

क्षीरोदाद्गिरिमासाद्य चन्द्रभागं तदा विधिः ।

देवमध्ये कलाचणं सुधाज्योत्स्नां न्यधीविशत् ॥४७

सस्याप्य तत्त्रयं ब्रह्मा देवानां मध्यमं स्थितम् ।

जगाद राजयक्षमाणं तत् स्थानादि निदेशयन् ॥४८

वह ज्योति ने परिपूर्ण हो गया था और ज्योत्स्ना राजयक्षमा में लीना हो गई थी और रोग के गभ में स्थित सम्पूर्ण सुधा दूधीभूत हो गई थी ॥ ४३ ॥ जिस समय में ब्रह्माजी ने राजयक्षमा के अन्दर से सुधा को निर्गलित किया था उस समय में समस्त ज्योत्स्ना सुधा की ज्योति उससे बाहर गत हो गई थी ॥४४॥ उसी समय में विधाता के द्वारा वह सम्पूर्ण क्षीरोद सागर में प्रक्षिप्त कर दी गयी थी । सब देवों को उस पर्वत में पारत्याग करके वह स्वयं वहाँ से शीघ्र ही गमन कर गए थे ॥४५॥ इसके उपरान्त कला चूण अमृतों को जन से प्रक्षालित करके उन तीनों को ग्रहण करके शीघ्र ही ज्योत्स्ना का भी प्रक्षालन करके उस गिरि पर समावन हा गए थे ॥४६॥ उस समय में विधाता क्षीरोद से चन्द्र भाग पवन पर पहुँच कर देवों के मध्य में सुधा ज्योत्स्ना कलाआ व चण में प्रविष्ट हा गयी थी ॥ ४७ ॥ ब्रह्माजी ने उन

१ वा मस्यागितकर व व देवा व मध्यमस्थित हा गए थे । उसके

स्थान आदि के विषय में निर्देश करते हुए उन्होंने राज यदमा से कहा
या ॥४८॥

सर्वदा यो दिवारात्र सन्ध्याया वनितारत ।
मेवते मुरत तस्मिन् राजयदमत यमिष्यसि ॥४८॥
प्रतिशयाय श्वागवाप्त-समुक्तो मंशुन चरेत् ।
म ते प्रवेशय मनन श्लेष्मणश्च तथाविध ॥४९॥
वृष्णाद्या मृत्युपुत्री या भवत भद्रांशु गुण ।
सा तेऽस्तु भार्या सतत नवन्तमनुयाम्यति ॥५०॥
क्षीणत्व भवत वृत्त्य तनस्त्य विषय कुरु ।
द्रुत गच्छ यथाकाम चन्द्रान् त्व विमुखो भव ॥५१॥
एव विमृष्टो विधिना राजयदमा महागद ।
पश्यता सर्वदेवानामन्तर्धानं जगाम ह ॥५२॥
अन्तर्हिते महारोगे ग्रहा लोभपितामह ।
चन्द्रं समप्रयामास वलापज्वदशैधितम् ॥५३॥
तेन क्षीरोदधीतेन मुद्यापूतेन चान्मन ।
सज्योन्मन्स्तु कलाचूर्णे पूद्वच्चाकराद्विधुम् ॥५४॥
म योऽङ्गवलापूर्णं पूद्वच्चाकराद्विधुम् यदा ।
चन्द्रस्तदा सर्वदेवा मुमुदुस्तस्य दर्शनात् ॥५५॥
अथ चन्द्रस्तदा पूर्णं प्रणिपत्य पितृमहम् ।
उवाचेद गुरमदोमध्यणो नाति हर्षितः ॥५६॥

ग्रहार्थो नै वरा—ह राज यदमा । जो सर्वदा ही रात्र दिन
गच्छा के समय में वनितार से रहा करता है और उममें मुरत वा
मेवत बिना करता है वही पर ही आप निवास करते ॥४८॥ जो
प्रतिशयाय (जुगामजदी) आस और बास में गुमन्विन होता हुआ भी
मंशुन करन का समाचारप दिया करता है और श्लेष्मा (वर) का
उगी प्रकार वाता हुआ करता है उममें ही वापता प्रवेश होता पाहिजे ।

॥५०॥ जो वृष्ण नाम वाली मृत्यु की पुत्री है और आपके गुणों के ही तुल्य है वही आपकी भार्या होवेगी जो निरन्तर ही आपका अनुगमन किया करेगी ॥५१॥ आपका कर्म भी यही है कि क्षीणता करे उसी को आप अपना विषय बना लेवे । अब आप बहुत ही शीघ्र चले जाइये और आप चन्द्र से विमुख ही हो जाइए ॥५२॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा— इस रीति से विधाता के द्वारा विदा किये हुए महान् रोग राजयदमा ममस्त देवगणों के देखते हुए ही अन्तर्धान का प्राप्त हो गया था ॥५३॥ उस महान् रोग के अन्तर्धान हो जाने पर शोको के पितामह ब्रह्माजी ने चन्द्रमा को पन्द्रह कलाओं के द्वारा समुद्र पूर्ण कर दिया था ॥५४॥ फिर ब्रह्माजी ने सुधा से पूत और क्षीरोद में घोल उसके द्वारा तथा ज्योत्स्ना के सहित बलाओं के चूर्णों में पूर्ण की ही भाँति चन्द्रदेव को कर दिया था ॥५५॥ जिस समय में गोलही कलाओं से पारपूर्ण चन्द्र पूर्ण की ही भाँति शोभित हुआ था उस समय में ममस्त देवगण उसके दर्शन से बहुत ही अधिक प्रसन्न हुये थे ॥५६॥ इसीके अनन्तर उस पूर्ण चन्द्र ने पिता मह के लिये प्रणिपात किया था अत्यन्त हर्षित न होते हुए मुरों ने सभा के मध्य में सम्मिलित होते हुए यह वचन कहा था ॥५७॥

न श्याम पूर्ववद् ब्रह्मञ्छशरीरे मम वर्तते ।

न वीर्यं वा तयोत्साहो निपीदन्त्यगसन्धय ॥५८॥

नोन्महे पूर्ववच्चेष्टा विधातु सुतरामहम् ।

चेष्टाहीनस्त्वनुदिन वर्तय केन लोकवृत् ॥५९॥

ग्रन्तरय यदमणा सोम यदभूदगसन्धय ।

पूर्य विशीर्णा भयतस्तत्पूर्णमभवन्नहि ॥६०॥

अधुना भयतो देहपूर्णं नि मारिण मया ।

शरीरान् सामृतज्योन्ममञ्जसा राजयदमण ॥६१॥

तेषां प्रक्षान्नविधौ तवशो यन्स्त्रियता जने ।

ज्योत्स्नायाश्च गुधाताश्च तेन हीनो भवान् यत ॥६२॥

ततोऽङ्गमन्धयो राजस्तव मीदन्ति साम्प्रतम् ।

तस्योपायं विचारयामि यथा नाति लभेद्भवान् ॥६३॥

मोम देव ने कहा—हूँ ब्रह्माजी । मेरा शरीर में पूर्व की ही भाँति श्यामता नहीं है और न तो वैसा पराक्रम ही और न वैसा उत्साह ही है । मेरे अङ्ग की मन्धिर्या निषेधित है ॥६४॥ मैं पहिली ही भाँति चेष्टायें करने के लिये मुतगा अर्थात् वपन आप ही उत्साहित नहीं होता हूँ । हे लोक वृद्ध ! मैं निरन्तर चेष्टा में हीन होना दुःखा किम कारण से रहता हूँ ॥६५॥ ब्रह्माजी ने कहा—हूँ मोम यदमा के द्वारा अस्त आपकी जो अङ्ग की मन्धिर्या हो गई हैं वे पूर्व में विशीर्ण हो गई है और अब वह पूर्णता को प्राप्त नहीं हैं ॥६६॥ अब इस समय में मैंने आप में देह का पूर्ण निदान दिया है । राज यदमा के शरीर में अग्न की ज्योत्स्ना शीघ्र ही निवान दी है ॥ ६७ ॥ उनके मध्याक्षन की शिष्टि में आ तत्र के रूप में अब मैं स्थित है क्योंकि आप ज्योत्स्ना में और मुझ में उमी में हीन हैं ॥ ६८ ॥ दमक उपरान्त आपकी अङ्ग मन्धिर्या हे राजन् ! इस समय में सीरिन हो गयी है । उपाय भी मैं करूँगा जिससे आप बिनी पीडा को प्राप्त न होवे ॥६९॥

प्राणापत्य पुरोडाशो हवनीय पुरोऽन्वरे ।

ऐन्द्रस्ततोऽनु चाम्नेय प्रदेय सर्वत गतो ॥६४॥

ततो नु भवतो भाम पुरोडाशो मया कृत ।

तेन भामेन भुवतेन नित्य यज्ञकृतेन हि ।

पूर्ववत् ते समृत्त्याह श्याम वीर्यं भविष्यति ॥६५॥

ये चामृतवणास्योये क्षीरोदस्य स्थितास्तव ।

शरीरचूर्णं वा यत्ते ज्योत्स्नाञ्चापि ये लवाः ॥६६॥

तद् सर्वं भवतो ज्योत्स्नायोगादनुदिन विधो ।

चुद्धि यान्यति सतत क्षीरसागरमर्भगम् ॥६७॥

स्वारोचिपेज्जन्तरे प्राप्तं द्वितीये शंकराशज ।
 दुर्वासा भविता विप्र प्रचण्डश्चण्ड भानुवत् ॥६८॥
 स देवेन्द्रस्याविनयाच्छाप दत्वा मुदारुणम् ।
 करिष्यन्नि निभुवन नि श्लोक ससुरासुरम् ॥६९॥
 श्रिया हीने ततो लोके भविता लोकविप्लव ।
 यथा तव क्षयात् सोम प्रवृत्त सर्वविप्लव ॥७०॥

पुर के अन्दर में राज पत्य पुरोहाम का हवन करना चाहिए ।
 इसके उपरान्त ऐन्द्र और पीछे आग्नेय गन्धो ऋतुओं में देना चाहिए ।
 ॥६४॥ इसके अनन्तर आपका भाग पुनोहास में दिया है । उस
 भाग के भाग करने वाले ओ नत्य ही यज्ञ के द्वारा कृत है पूर्व की ही
 भाँति आपका उत्साह और श्याम वीर्य हो जायगा ॥६५॥ जो आपके
 अमृत के पण क्षीरोद के जल में स्थित है अथवा आपके शरीर का चूर्ण
 और ज्योत्स्ना के जो तब है । हे विघो ! वह सब आपकी ज्योत्स्ना
 योग में अनुदिन वृद्धि को प्राप्त होगा जो निरन्तर क्षीर सागर
 के गर्भ में गमन करन वाला है ॥ ६७ ॥ द्वितीय स्वरोचिप के
 अन्तर के प्राप्ति होने पर शङ्कर के अश्व में जापमान दुर्वासा विप्र
 सूर्य की ही भाँति प्रचण्ड और चण्ड होगा ॥६८॥ उसने देवेन्द्र के अवि-
 नय में मुदारुण शाप दे दिया था गुर और असुरों के महित तीनों भुवनो
 को बिना श्री वाचा बर देगा ॥६९॥ फिर लोक के श्री से हीन होने
 पर लोक में विप्लव हो जायगा । हे सोम ! जिस तरह मे आपके सव
 होने में शयवा विप्लव प्रवृत्त हो गया था ॥७०॥

तन्मानुषप्रमाणेन तृतीये तु कृते युगे ।
 भविष्यति स्यास्यति च यावद् यगचतुष्टयम् ॥७१॥
 ततश्चतुर्थं सम्प्राप्ते सह देवं कृते युगे ।
 क्षीरोद निर्मयिष्याम शम्भुविष्णुरह तथा ॥७२॥
 मन्दान मन्दर कृत्वा नेत्र कृत्वा तु वासुकाम् ।
 यज्ञभागेषु गौर्गेषु देवान्नायं यय तत ।

मविष्याम नम देवै श्रीगेद नह दानवै ॥३२॥
 त्वच्छगेरामृतमिद यन्म्वित क्षीन्मागरे ।
 तन् प्रमथ्य प्रहीष्यामो रागोभूत नया शयम् ॥३४॥
 सर्वापध्यन्तरे कृत्वा त्वच्छरीर नदा वयम् ।
 क्षेप्यामः मागरजने शगेरायै विद्यो नव ॥३५॥
 निर्भय्य मागर पञ्चान् समुद्रार्थं यदामृतम् ।
 तदा तव वपुन्ममिन् पूर्ववत् नमनविष्यति ॥३६॥
 ओजोवीर्याद्भूत बालमश्रुयच नुद्यान्मजरम् ।
 दृष्टागनन्धिक चान नविष्यति वपुन्मव ॥३७॥

बहू मानुष के प्रमाण मे मोनरे हुन दुप न होण। जीर जब तब
 चागे दुप हो स्थित रहेगा ॥३१॥ उनके जननर देवों के नाथ वपुर्ध
 हुतपुन के मन्त्रापन होने पर मैं—मन्त्र और विष्णु श्रीगेर का निर्मग्यन
 करेगे ॥३२॥ मन्दगवन को मन्त्रान कहे यथात् मदन बरन का
 नाथन वनाकर फिर वासुकि मर्द को नेत्र दनायेगे । यज्ञ भागी के लील
 होने पर देवान्न के लिए हम फिर हम देवों के तथा दानवों के नाथ
 मितकर श्रीगेर का मग्यन करेगे ॥३३॥ आपके गरोर का यह अमृत
 जो और मागर मे स्थित है उनको प्रमथन करके हम गजिभूत तथा
 शन को दहन करेगे ॥३४॥ उन मदन मे हम आपके शरीर का
 सर्वोपद्रवों के जनर न बरके ह विद्यो । आपके शरीर के निचे मागर
 के जन मे प्रक्षिप्त कर देंगे ॥३५॥ जारर का निर्मग्यन करके और
 पीछे अब अमृत का समुद्ररप करेगे ता उस मदन मे आका वपु पूर्व
 की हो नीति नम्रभूत होया ॥३६॥ कोर और वीर्य मे जदमृत—
 बाल—अथ जीर नुद्यान्मव यथात् नुद्या मे परिपूरे—हट जङ्ग की
 सन्धिपदों बाला आका जगेर परम मुन्दर हो आयया ॥३७॥

नुद्यानुमेवमाभाष्य ब्रह्मा लोकपिनामह ।

विद्यो. क्षयाय मानार्थं बृद्धये यत्नवानभूत् ॥३८॥

यथा दर्शण गदिता मासार्धं यातु चन्द्रमा ।
 क्षय वृद्धि च मासार्धं यत्न तत्रावरोद्धिधि ॥७६
 तत पोडशधा चन्द्र सुरज्येष्ठो विभक्तवान् ।
 विभज्य च सुरान्, सवान्, समुवाचेदमुत्तमम् ॥८०
 कला पोडश चन्द्रस्य तत्रका शम्भूमूर्धनि ।
 तिष्ठत्वद्यावधि परा क्षय क्षान्तु क्षय विना ॥८१
 क्षयेण यदि रोगेण मामार्धं दक्षवाक्यत ।
 क्षयाय पोडयते चन्द्रा नोपशान्तिस्तदा भवेत् ॥८२
 कित्स्य या कला शम्भौ ज्योत्स्ना गच्छन्तु ता प्रति ।
 चतुर्दशकलासस्था प्रतिमास सुरोत्तमा ॥८३
 चतुर्दशकलामस्थान्यमृतानि पिबन्तु वै ।
 प्रतिपत्तिविमारभ्य भवन्तस्ता चतुर्दशीम् ॥८४

मार्कण्डेय मुनि न ब्रह्मा—तोका के पितामह ब्रह्माजी ने इस
 प्रकार से सुधागु (चन्द्रमा) न कहकर चन्द्र के क्षयके लिये और आधे मास
 तक वृद्धि के लिये यानो वाग्य हुए थे ॥ ७८ ॥ जैसा प्रजापति दक्ष ने
 कहा था कि चन्द्रमा आध मास तक क्षय और वृद्धि का प्राप्त होवे उस
 मासार्ध में विधाना न यत्न किया था ॥ ७९ ॥ फिर सुरों में ज्येष्ठ ने
 चन्द्रमा को मानह प्रकार से विभक्त किया था । और ऐसा विभाग
 करके ममस्त देवों से यह उत्तम वचन बोले थे ॥ ८० ॥ चन्द्रमा को
 मोक्ष बनाएँ हैं उनमें एक भगवान् शम्भु के मस्तक में आज की अवधि
 पर्यन्त स्थित रहे और पराजय के बिना ही क्षय को प्राप्त होवें ॥ ८१ ॥
 दक्ष के वाक्य में यदि क्षय रोग से मासार्ध तरह क्षय के लिए चन्द्र
 प्रतीदित किया जाता है तो उस समय में उपशान्ति नहीं होगी ॥ ८२ ॥
 किन्तु इगवी जो कला शम्भु में है ज्योत्स्ना उगवे ही प्रति गमन
 करें । हे सुरोत्तमो ! प्रति मास में चौदह कलाओं की संख्या है ॥ ८३ ॥
 आप लोग प्रतिपदा तिथि में आरम्भ करके चतुर्दशी पर्यन्त चतुर्दश
 कलाओं में मँडित अमृतों का पान करें ॥ ८४ ॥

तेजोभोगा सूर्यविम्ब चतुर्दशतिथी क्रमात् ।
 प्रविशन्तु क्षय त्वेव कृष्णपक्षे विधोर्भवेत् ॥८५॥
 यातु शेषा कला दर्श हरित्पत्रे पलायिता ।
 तिष्ठन् प्रथमे भागे तिथौ तस्या निशापते ॥८६॥
 द्वितीये दर्शभागे तु रोहिण्या यातु मन्दिरम् ।
 तृतीये तु सरस्वत्या म्नात्वा समुत्थितो विधु ॥८७॥
 चतुर्थे यले सम्पूर्णं स्तिथिभागे विभावसो ।
 मण्डल यातु चन्द्रोऽथ सविम्बस्थघोटक ॥८८॥
 यावत् कालेन हि कला प्रथमा क्षयमाप्नुयात् ।
 एवमेव कृष्णपक्षे तावत् सा प्रतिपद् भवेत् ॥८९॥
 द्वितीयादौ कृष्णपक्षे वृद्धि-ह्रासस्त्वाविध ॥
 तिस्रोना वृद्धिहेतुश्च शुक्ले कृष्णे तथा भवेत् ॥९०॥
 तत पुन शुक्लपक्षे यावत् पूर्वकलोदिता ।
 वृद्धि नैति भवेत्तावत् प्रणिपतितिथिरुदित ॥९१॥

तेजो के लोग चतुर्दशी तिथि में द्रम से सूर्य के विम्ब में प्रवेश करें । इस प्रकार में कृष्णपक्ष में चन्द्र का क्षय होता है ॥ ८५ ॥ शेष पना हरित्पत्र में पलायित दर्श में जावे । उस तिथि में निशापति के प्रथम भाग में स्थित रहे ॥ ८६ ॥ द्वितीय दर्श-भाग में रोहिणी के मन्दिर में गमत करें । तीसरे भाग में ना मग्नीषी के म्नात करने चन्द्र समुत्थित होता है ॥ ८७ ॥ विभावसु के चतुर्थ निधिभाग में वह वल में सम्पूर्ण होता है । विम्ब में स्थित घोटन के सहित यह चन्द्रमा मण्डल में जावे ॥ ८८ ॥ जितने समय सर्वेन्त प्रथमा कला क्षय को प्राप्त होवे दशो प्रकार से कृष्णपक्ष में तब तक वह प्रणिपदा होगी है ॥ ८९ ॥ द्वितीयादि में कृष्ण पक्ष में उसी प्रकार का वृद्धि तथा ह्रास होता है । तिस्रो की वृद्धि या हेतु शुक्ल और कृष्ण में उगी भाँति होता है । ॥ ९० ॥ दशके अनन्तर फिर शुक्ल पक्ष में जब तक पूर्वे कला उदित

होती है तब तक वृद्धि को नहीं जाती है और आदि स प्रतिपदा तिथि है ॥ ६१ ॥

ततो द्वितीयभागस्य या ज्योत्स्ना हरमूर्धनि ।
स्थिता या वै कला यातु गता सापुनरेष्यति ।
युष्माभिस्तु भवेत् पेयममृता यद्दिने दिने ॥ ६२ ॥
तद्विद्वतीयादितिथिभि पूर्णान्ताभि सदैव हि ।
स्वयमुत्पन्नस्यते चन्द्रो ज्योत्स्नायोगात् सुरोत्तमा ॥ ६३ ॥
यथा दिने तिने भागा क्षय यान्ति तथा विधौ ।
वृद्धि गच्छन्त्यनुदिन शुक्लपक्षेऽन्वह सुरा ॥ ६४ ॥
तेजोभाय सूर्यविम्बान पुनरेव समेष्यति ।
प्रयास्यति कृष्णपक्षे यथा भागक्रम तथा ॥ ६५ ॥
ज्योत्स्ना हरशिरश्चन्द्रात् प्रत्यह पुनरेष्यति ।
तेजोभाग भूयविम्बादमता वपति स्वयम् ॥ ६६ ॥
एव वृद्धि शुक्लपक्षे मुधाशो सम्बन्धिष्यति ।
पक्षेयो शुक्लकृष्णत्व चन्द्रवृद्धिक्षयाद्भवेत् ॥ ६७ ॥
यावत् बालन यो भाग क्षय वृद्धि च यास्यति ।
तावत् कालमभिव्याप्य तिथि स्यास्यति सा पुन ॥ ६८ ॥

इसके अनन्तर द्वितीय भाग की जो ज्योत्स्ना भगवान् हर के मस्तक में है और जो स्थिता है वह जाव और गयी हुई वह फिर आ जायगी । आपके द्वारा दिन दिन में अमृत पाने के योग्य होता है ॥ ६२ ॥ स सुरोत्तमा ! वह पूरा अन्त वाली द्वितीया आदि तिथिया से सदा ही चन्द्र स्वय ही उत्पन्न होगा क्योंकि वहाँ पर ज्योत्स्ना का योग होता है उसी से उसकी सशुभ्यता होगी ॥ ६३ ॥ जिस प्रकार स दिन दिन में भाग क्षण को प्राप्त हात है व वन्दित चन्द्र की वृद्धि का प्राप्त हात है । हे गुरो ! शुक्लपक्ष में भी प्रातः दिन वृद्धि को प्राप्त हुआ करता है ॥ ६४ ॥ भूय व विम्ब स तत्र का भाग पुन ही समान हो जाया । जिस प्रकार स कृष्णपक्ष में उसी भाग का भाग के क्रम का प्राप्त हाया ।

॥६५॥ मायान् गन्तु न मरुतः स म स्यत चन्द्रमा मे उद्योत्यता प्रति-
दिनं पुन आरणी । सूर्य के निम्न म तजोमान स्वय ही अमृत की वषा
करता है ॥६६॥ इसी प्रकार म शुक्लपत्र म चन्द्रमा की वृद्धि होगी ।
शनिरे पक्षो मयो शुक्लत्व और वृष्णत्व क नाम है य चन्द्रमा क क्षय
और वृद्धि से ही हुआ वर्तन है । जब चन्द्र वृद्धि का प्राप्त होता
है तब उस शुक्ल पत्र कहा जाता है और जब क्षय का प्राप्त होता
है तो उस वृष्ण पत्र पुकारा जाता करता है ॥६७॥ जिनन बान क
डाग या भाग क्षय और वृद्धि के प्राप्त होता उनन ही बान का अभि-
प्राप्त करने वह निधि निर स्थित रहती ॥६८॥

चिरेण वृद्धिर्दिवि वा क्षयो वा द्रुतत वृद्धिर्दिवि क्षयो वा ।

द्रुतातिथीनान् पक्ष क्षय स्यान्नितरानु वृद्धिस्त्रिविधु प्रवेशे ॥६९॥
स्वय कल्पञ्च चन्द्रेण दिना न मम्मविप्यति ।

तस्मात्तयो प्रवृद्धयर्थं चन्द्र रान्नु देवता ॥७०॥

आम्बोदनीय शुक्राणु तजोमोन्नुमायन ।

अमावास्यापराधे न विनृमो रोगिणीमृद ॥७१॥

तस्मैनाम्नादनाय तस्य वृद्धि याम्भनि तान्मरुम् ।

तेन यम्येन विराम्भुत्वि याम्भानि तै परम् ॥७२॥

तत मुग्गणा मयै यथोक्ता विधिना तया ।

पक्षोत्तरितायां चन्द्रन्य क्षय चन्द्रे ॥७३॥

महादेवोऽपि चन्द्रार्ध स्वरूप परमायन ।

जघात देवैर्विधिना जिग्ना क्षयितो भृशम् ॥७४॥

गर्जत गर्जत निरामनमदयमममयम् ।

ताम्यरूपा चन्द्रात्मा शाश्वन्तु क्षय गता ॥७५॥

विराजत म वृद्धि अक्षय क्षय अक्षय लोभता मे वृद्धि अक्षय
मन ही क्षय म अक्षय लोभता म विधिना वा गता क्षय गता है और
विराजत म विधिना म अक्षय व वृद्धि क्षय है ॥६९॥ स्वय और
स्वय व २६४ क विना मन्दर ३ १ १००० । क्षय क्षय म अक्षय वृद्धि

के लिये हे देवताओ ! आप लोग चन्द्रदेव की रक्षा करे ॥१००॥
 अनुमास से बना शेष चन्द्रदेव का आस्वाद करना चाहिये । अमा-
 वास्या के अपराध काल में तो वह पितृगणों के साथ रोहिणी के मन्दिर
 में रहता है ॥१०१॥ उसके ही आस्वादन से प्रतिदिन कला की वृद्धि
 हुआ करती है । उस कव्य से पितृगण भी परा तृप्ति को प्राप्त होंगे
 ॥ १०२ ॥ माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सभी सुरगण
 जैसा भी विधाता ने कहा था वैसा ही उन्होंने चन्द्र की क्षय और वृद्धि
 के लिए श्लोक के हित के सम्पादन की कामना की थी ॥ १०३ ॥
 महादेवजी ने भी परमात्मा के स्वरूप चन्द्रमा के अर्ध भाग को देवों
 के महिम्न विधिपूर्वक अत्यन्त शुद्धि होकर शिर में ग्रहण किया था ।
 ॥ १०४ ॥ जा तज पर—नित्य—अज—अव्यय और अक्षय है उस
 स्वरूप वाली ही चन्द्रमा की कला है जो शाय से ही क्षय को प्राप्त हो
 गई थी ॥१०५॥

प्रविशति यदा ज्योतिरानन्दमजर परम् ।

योगिनस्तु तदा तेषां चिन्तनं लीनमेव्यति ॥१०६॥

महादेवशिरःसम्ये लीने चिरो सुधानिधौ ।

चन्द्रद्वारा भवेन्मुवितरित्येव यदिकी श्रुति ॥१०७॥

एतज्ज्ञात्वा महादेव क्षयवदचविनाकृतम् ।

हिताय सर्वत्रोक्तानां जग्राह शिरसा विधुम् ॥१०८॥

चन्द्रज्योत्स्नासमायोगादोपप्लव्यो याति धृद्धये ।

मवीपधिषु वृद्धागु प्रवर्तन्ते ततोऽध्वरा ॥१०९॥

अध्वरेषु प्रवृत्तेषु स्यान् स्यान् भागाम्भ देवता ।

परिगृह्णन्ति पितरन्नया वट्यानि भूरिश ॥११०॥

अमृतं घ्रायणा गृष्टं यद्देवेभ्यः पुरातनम् ।

नेन गृह्यन्ति हीना ये हव्यभागेन देवता ॥१११॥

यज्ञेनाप्यायिषं तच्च ज्योत्स्नाभिर्गृह्णन्ति यैः ।

गताभ्यां ग्ना दिनाभ्यां गच्छ म्यागु क्षीणमप्यया ॥११२॥

ब्रह्मणा पर्वतश्चेष्टे यथा तच्चन्द्रमागतः ॥११७॥
 यज्ञभागे स्थिते यस्माद्देवान्नमकरोद्विधुम् ।
 कव्ये स्थितेऽपि पित्रन्न तिथिवृद्धि-क्षया यथा ॥११८॥
 इदं पुण्यतमाख्यानं यः शृणोति सकृन्नरः ।
 राजयक्ष्मा तस्य कुले न वदाचिद् भविष्यात् ॥११९॥
 यक्ष्मणा परिभूतो यः शृणाति वचनं विधेः ॥१२०॥
 इदं स्वस्त्ययनं पुण्यं गुह्याद्गुह्यतमं शुभम् ।
 यः शृणोत्येकचित् सन् स महापुण्यभाग्भवन् ॥१२१॥

अतएव यज्ञ के अमृत का वारण भी चन्द्रमा ही स्वयं होता है
 अतएव दक्ष प्रजापति के शाप में गन्धा के लिए विकीर्णित होता है ।
 ॥११९॥ आज भी कृष्ण पक्ष में मुरगणों के द्वारा चन्द्र का पान किया
 जाया करता है । तेज तो सूर्य देव को चला जाता है और चन्द्र का
 अर्धभाग तथा उसकी ज्योत्सना भगवान् शम्भुदेव के समीप में चले जाया
 करते हैं ॥११९॥ और फिर शुक्ल पक्ष में शेष कला उदित हुआ करती
 है । ज्योत्सना का दूसरा भाग और द्वितीय तेज का भाग और अन्य भी
 शिव के मस्तक में संस्थित चन्द्रमा से और क्रम से सूर्य के बिम्ब से चन्द्र
 की सोलह कलायें हैं उनमें एक भगवान् शम्भु के मस्तक में रहा करती
 है ॥११९॥ शेष कलाओं के सित और अस्मित अर्थात् शुक्ल और कृष्ण
 ये दोनों पक्ष उदय और क्षय वाले हो होते हैं । यह सब मैंने आपको
 बतला दिया है जिस प्रकार में भी चन्द्रमा का विभाग किया गया है
 जिस रीति से ब्रह्मा के द्वारा उस च्छेष्ट पर्वत में चन्द्रमा समागत हुआ
 था ॥११७॥ जिस कारण से यज्ञ भाग के स्थित होने पर विधु को
 देवों का अन्न किया था । जिस तरह से कव्य के स्थित होने पर भी
 पित्रगण का अन्न तिथियों का क्षय और वृद्धि होता है ॥११८॥ इस
 परम पुण्यतम आख्यान को जो भी कोई मनुष्य एक बार भी श्रवण कर
 लिया करता है उस के कुल में राज यक्ष्मा का महारोग कभी भी

ययो धी ॥८॥ उक्त समय में सागर ने भी महा नदी चन्द्रभागा भार्या को उस जल के प्रवाह से उसकी अपने जत्रन में ले गया था ॥ ६ ॥ इसी रीति से उसमें चन्द्रभागा नाम वाली नदी समुत्पन्न हुई थी । वह चन्द्र-
भाग महान् शैल में अपने गुण गणों के द्वारा बड़ा गङ्गा के ही समान
थी ॥१०॥ नदियाँ और सब पर्वत स्वभाव से ही दो रूपों वाले सदा
जुड़ा करते हैं । नदियों का रूप तो उनका जन ही होता है तथा शरीर
दूसरा ही हुआ परता है ॥११॥ पर्वतों का रूप तो स्थावर ही होता
है और उनका शरीर दूसरा होता है । जैसे शक्तियों का और कम्बुओं
का अन्तर्गत स्तु होता है ॥१२॥ स्वरूप तो बाहिर होता है और
वह सर्वदा ही प्रवृत्त हुआ परता है । इसी प्रकार से जल तथा उस
समय में नदी और पर्वत का स्थावर होता है ॥१३॥ उनका काम
एक अन्तर में बास किया करता है और निरन्तर उपपन्न नहीं होता
है ॥ १४ ॥

आप्याय्यते स्थावरेण शरीर पर्वतस्य तु ।
तथा नदीनां कायस्तु तोयेनाभ्याय्यते सदा ॥१५॥
नदीनां कायरूपित्य पर्वतानां तथैव च ।
जगत्स्थित्यै पुरा विष्णुः कल्पयावास यत्नतः ॥१६॥
तोयहानौ नदीदुःख जायते सततं सुरा ।
विशोर्णं स्थावरे दुःख जायते गिरिकायम् ॥१७॥
तस्मिन् गिरौ चन्द्रभागे बृहल्लोहिततीरगाम् ।
सन्ध्या दृष्ट्वा पश्यन् वसिष्ठः सादर तदा ॥१८॥
किमर्थमागता भद्रे निर्जनं तु महीधरम् ।
कस्या वा तनया गौरि किं वा तव चिकीर्षितम् ॥१९॥
एतदिच्छास्यहं श्रोतुं यदि मुह्ये न ते भवेत् ।
चदनं पूर्णचन्द्राभं निश्चीकं वा कथं तव ॥२०॥
एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य वसिष्ठस्य महात्मनः ।

दृष्ट्वा च त महात्मान ज्वलन्तमिव पावकम् ॥२१॥

शरीरधृग्ब्रह्मचर्यं सदृशं त जटाधरम् ।

सादरं प्रणिपत्यैव सन्ध्योवाच तपोधनम् ॥२२॥

पर्वत का शरीर तो स्यावर के द्वारा ही आप्यायित होता है ।
उसी भाँति नदियों का शरीर जल के द्वारा ही सदा आप्यायित हुआ
करता ॥१५॥ नदियों का तथा पर्वतों का कामरूपी होना भगवान्
विष्णु ने यत्न पूर्वक पहिले जगत् की स्थिति के लिये ही बलिष्य किया
था ॥ १६ ॥ हे सुरगणों ! जल की हानि होने पर या निरन्तर ही
नदियाँ बड़ी दुःख हुआ करता है और विशीर्ण हो जाने पर स्यावर
गिर के शरीर में जल उत्पन्न होता है ॥१७॥ उस पर्वत पर जो कि
चन्द्र भाग नाम वाला था वृहत्लोदित के तट पर गमन करने वाली
सन्ध्या का अवलोकन किया था और वसिष्ठ मुनि ने उस समय में बड़े
ही आदर पूर्वक उससे पूछा था ॥१८॥ वसिष्ठ जी ने कहा—हे भट्टे !
आप इस तिजल महान् गिरि पर किस प्रयोजन के लिए आयी हैं । हे
शौरि ! आप किसकी पुत्री हैं ? और आप का क्या चिकीर्षित है अर्थात्
क्या करने की इच्छा रखती हैं ॥१९॥ यदि आपकी कोई भी गोपनीय
बात मैं हाँ तो मैं यही सुनना चाहता हूँ । आपका मुख तो चन्द्रमा के
समान परमाधिक सुन्दर है किन्तु इस समय में वह निश्चोक सा क्यों हो
रहा है ? ॥२०॥ उन महात्मा बहिष्ठ मुनि के इस वचन का श्रवण
करके उन महात्मा का अवलोकन किया था जो प्रज्वलित अग्नि के ही
समान था । व उस समय में ऐम ही प्रतीत हो रहे थे मानो शरीरधारी
ब्रह्मचर्य का ही रहस्य था । उन जटाधारी का बहुत ही आदर के
साथ प्रणिपात करके दसव पञ्चात् उस सन्ध्या ने उन तपोधन से कहा
था ॥ २२ ॥

यदयमागता शैल सिद्ध तन्मे द्विजोत्तम ।

तव दर्शनमात्रेण तन्मे सेत्स्यति ।

तप कर्तुमह ब्रह्मन्तिर्जन शैलमागता ।
 ब्रह्मणोऽह मनोजाता सन्ध्या नाम्नाच विश्रुता ॥२४॥
 गोपदेशमह जाने तपसो मुनिसत्तम ।
 यदि ते युज्यते गुह्य मा त्व समुपदेशय ॥
 एतन्चिकीर्षित गुह्य नान्यत्किञ्चन विद्यते ॥२५॥
 अज्ञात्वा तपसा भाव तपोवनमुपाश्रिता ।
 चिन्तया परिगुप्येऽह वपने च मन सदा ॥२६॥
 आकर्ष्यं तस्या वचन वसिष्ठा ब्रह्मण मुत ।
 स्वयं स सवतत्त्वज्ञा नान्यत्किञ्चन पृष्ठवान् ॥२७॥
 अथ ता नियतात्मान तपसेऽतिधृताद्यमाम् ।
 वसिष्ठा मन्त्रयाञ्चक गुरुर्वाञ्छप्यवतदा ॥२८॥

सन्ध्या वाली—जब प्रयाजन की मिट्टि व लिय में इस जल
 पर समागत हुई थी वह मरा काय सिद्ध हो गया है । हृदयजातम ।
 ह विभो ! आपका दर्शन मात्र से ही अथवा वह काम पूरा हो जायगा ।
 ॥२३॥ ह ब्रह्मन् ! मैं तपश्चर्या करने व लिय ही इस निजन पंचत पर
 आई थी । मैं ब्रह्माजी के मन में समुत्पन्न हुई हूँ और मैं लोक में
 सन्ध्या—इस नाम से प्रसिद्ध हूँ ॥ २४ ॥ हे मुनिश्रेष्ठ ! मैं तप का
 उपदेश भी कुछ नहीं जानती हूँ । यदि आपको कुछ गोपनीय युक्त होता
 हो या आप मुझका उपदेश दीजिए । यही मरा परम गृह्य चिकीर्षित
 है और दूसरा कुछ भी नहीं है ॥ २५ ॥ तपस्या के भाव का ज्ञान न
 प्राप्त करके ही मैंने इस तपोवन का उपाध्यय ग्रहण किया है । मैं चिन्ता
 से परिगुप्य हो रही हूँ और मरा मन सदा ही वीरता रहता है ॥२६॥
 माकण्डेय मुनि ने कहा—ब्रह्माजी के पुत्र वसिष्ठ जी ने उस सन्ध्या के
 वचन को सुनकर उन स्वयं ही सम्पूर्ण तत्त्व के ज्ञाता मुनि ने उससे अन्य
 कुछ भी नहीं पूछा था ॥२७॥ इसके अनन्तर उस समय में वसिष्ठ
 मुनि ने उस नियत आत्मा वाली और तप व लिय अत्यन्त उद्यम धारण

करने वाली उसको शिष्य को गुरु के ही समान वसिष्ठ न मन्त्र दीक्षा दो थी ॥२८॥

परम यो महत्तज परम यो महत्तप ।

परमो य समाराध्यो विष्णुमनसि धीयताम् ॥२९॥

धर्मार्थकाममोक्षाणां य एवस्त्वादिकारणम् ।

तमेक जगतामांशं भजस्व पुरुषोत्तमम् ॥३०॥

शयचक्रगदापद्मधर कमललोचनम् ।

शुद्धस्फटिकसदाश बवचिन्नीलाम्बुदच्छविम् ॥३१॥

गरुडोपरि शुक्लाब्जं पद्मासनगत हरिम् ।

श्रीवत्सवक्षस शान्त वनमालाधर परम् ॥३२॥

कैयूरकुण्डलधर किरीटमुकुटोज्ज्वलम् ।

निराकार ज्ञानगम्य साकार देहधारिणम् ॥३३॥

नित्यानन्द निरालम्ब सूर्यमण्डलमध्यगम् ।

मन्त्रणानेन देवेश विष्णु भज शुभानने ॥३४॥

ॐ नमो वासुदेवाय ओमित्यन्तेन सन्ततम् ।

तपस्यामारभन्मौनी तनूतान्नियमान् शृणु ॥३५॥

बगिष्ठ मुनि न कहे—जो महान तेज परम है जो परम महान् तप है जो परम समाराधना करने के योग्य है उन भगवान् विष्णु को ही अपन मन में धारण करिए ॥२९॥ जो धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष—इन परम पुण्यार्थों का एव ही आदि कारण है उन जगतों के आद्य पुण्यात्मा प्रभु एव का ही यजन करो ॥३०॥ जो भगवान् विष्णु शय चक्र—गदा और पद्म को धारण करने यात्र है आर उनका सोचन बगमा ही महान परम सुन्दर हैं—उनका वण शुद्ध स्फटिक के तुल्य है जोर बग पर उनकी छवि नान मय के सटन ही है ॥३१॥ गरुड व ऊपर शुभन बगल पर पद्मासन व विराजमान—श्री वत्सवा वक्षस्य मं सिंह बाल—परमेश्वर न और वागमाला व धारा हरि का

भजन करो ॥३२॥ जो बेयूर और कुण्डनों को पहिने हुए हैं—जो
किरीट और मुकुट ने समुज्ज्वल हैं—जो बिना याकर वाले के बल
ज्ञान के द्वारा ही जानने के योग्य हैं—जो आकार के रहित देहधारी
हैं—नित्य आनन्द स्वरूप बिना अवयवमयन वाले और मूर्ति मण्डल के
मध्य में संस्थित हैं ऐसे देवेष्वर विष्णु की इस मन्त्र के द्वारा ही है शुभ
। जानन वाली । आप यजन करो ॥३३॥३४॥ ब्रह्म मन्त्र 'ओम् नमो
ब्रह्मदेवाय ओम्' यह है । इसी मन्त्र के जाप के द्वारा निरन्तर मौनी
, होकर तपश्चर्या का समाारम्भ करो । उगम कुछ नियम हैं उनका अव
श्रवण करो ॥३५॥

स्नान मौनेन कर्तव्य मौनेनैव तु पूजनम् ।
द्वयो पर्णजलाहार प्रथम पष्ठवाप्यो ।
तृतीये पष्ठकाले तु उपवास परो भवेत् ॥३६॥
एव तप समाप्तौ तु पष्ठे काले क्रिया भवेत् ।
वृषवलकलवासाश्च काले भूमिशयस्तथा ।
एव मौनी तपस्याद्या व्रतचर्या फलप्रदा ॥३७॥
एव तप समुद्दिश्य काम चिन्तय माघवम् ।
अ ते प्रसन्न इष्टार्थं न चिरादेव दास्याति ॥३८॥
उपदिश्य वसिष्ठोऽथ सन्ध्ययार्य तपस क्रियाम् ।
तामाभाष्य यथान्याय तत्रैवान्तर्दधे मुनि ॥३९॥
सन्ध्यापि तपसो भाय ज्ञात्वा मोदमवाप्य च ।
तप कर्तुं समारम्भे बृहल्लोहिततीरगा ॥४०॥
यथोक्तन्तु वसिष्ठेन मन्त्र तपसि माघनम् ।
व्रतेन तेन गोविन्द पूजयामास भक्तित ॥४१॥
एवान्तमनसस्तस्या कुर्वन्त्या मुमहत्तप ।
विष्णौ विन्यस्तमनसो गतमेक चतुर्थं गम् ॥४२॥

मिथ्य स्नान मौन होकर करना चाहिये और मौन व्रत के साथ
ही पूजन करे । प्रथम तो छठवें दोना वालों में पण और फलों का

आहार करे और तीसरे पष्ठ काल में उपवास परायण हो होना चाहिए । ॥३६॥ इस प्रकार में तप की समाप्ति में पष्ठ काल की क्रिया होती है । वृक्षों के छालों के वस्त्र धारण करे और ममय पर भूमि में ही शयन करे । इस रीति से मौनी रहें और यह तपस्या नाम वाली व्रत चर्या फल के प्रदान करने वाली होती है ॥३७॥ इस तरह से तप का उद्देश्य करके इच्छापूर्वक माघव भगवान् का चिन्तन करो । वे प्रसन्न होकर आपके अर्घ्य को शीघ्र ही प्रदान कर देंगे ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर वसिष्ठ जी ने उस सन्ध्या के लिये तप करने की क्रिया का उपदेश देकर और उसमें न्याय के अनुसार सम्पादन करके मुनि वही पर छान्दोग्य हो गये थे ॥ ३९ ॥ वह तपस्या के भाव का ज्ञान प्राप्त करके और परम आनन्द प्राप्त करके उसके बृहत्संहिता के तीसरे पर स्थित होकर तपश्चर्या करने का आरम्भ कर दिया था ॥४०॥ उसने वासिष्ठ मुनि ने जैसा कहा था उस मात्र की तथा तप के माघन को करके उन्नीस वत्स में भक्तिभाव के द्वारा गौविन्द का पूजन किया था ॥ ४१ ॥ परम एकान्त मन वाली वह सुमहान् तप का समाचरण करती हुई और भगवान् विष्णु में विन्यस्त मन वाली की चारों (गत्य—त्रैता—द्वापर—कलियुग) युगों का समय व्यतीत होगया ॥४२॥

न कौऽपि विम्वय नाप तस्या दृष्ट्वा तपोऽद्भुतम् ।

न तादृशी तपश्चर्या मविष्यति च वस्यचित् ॥४३॥

मानुषेणाथ मानेन गते त्वेकचतुर्गणे ।

अन्तर्वह्निस्तथाबाणे दर्शयित्वा निर्ज यपु ॥४४॥

प्रमन्नन्स्तेन रूपेण यद्रप चिन्तित तथा ।

पुर प्रत्यक्षता यातस्तस्या विष्णुर्जगत्पति ॥४५॥

अथ सा पुरतो दृष्ट्वा मनसा चिन्तित हरिम् ।

शप्यचक्र गदापद्धारिण पद्मलोचनम् ॥४६॥

केयूरकुण्डलधर किरीटमुकुटोज्ज्वलम् ।
 तादर्यम्यं पुण्डरीकाक्ष नीलोत्पलदलच्छविम् ॥४७॥
 ममाध्वसमह वदये किं वच स्तौमि वा हरिम् ।
 इति चिन्तापरा भूत्वा न्यमीलयन् चक्षुषी ॥४८॥
 निमीलिताक्ष्यास्तन्याभ्यु प्रविश्य दृश्य हरि ।
 दिव्यं ज्ञान ददौ तस्यै वाच दिव्यं च चक्षुषी ॥४९॥
 दिव्य ज्ञान दिव्यचक्षुदिव्या वाचमवाप सा ।
 प्रत्यक्ष बोधय गोविन्द तुष्टाय जगता पतिम् ॥५०॥

उमके इस अद्भुत तप वा देखकर बाई श्री विष्णु के प्रातः
 नहीं हुआ था । उस तरह की तपत्रया अन्य किसी की भी नहीं होगी
 ॥४३॥ हमने अनन्तर अनुप्यो के मान में चारों दुर्गों की तब चौकरी
 चलीन हो गयी थी । फिर अन्दर—यादिर और जादाल में अपना वपु
 दिखला कर उस रूप से परम प्रमत्त हुए त्रिन रूप को हमने चिन्तन
 किया था । वही उसके सामने प्रत्यक्षता को प्राप्त हो गए थे जो भगवान्
 त्रिपु इस जगत् के व्याप्ति थे ॥४५॥ हमने अनन्तर अपने सामने अपने
 मन के द्वारा चिन्तन किये किये हरि को देख करके बहुत ही प्रमत्त हुई ।
 उनका स्वरूप शत्रु—मरु—गदा और पदूम के धारण करने वाला था
 तथा वे किरीट और मुकुट ने परम समुद्रवत थे । पुण्डरीक के समान
 उनके नेत्र थे और वे मण्ड पर विराजमान थे । उनकी छवि नील
 यमन के समान थी ॥४७॥ मैं भय के साथ क्या कहूँगी अथवा किम
 प्रकार ने हरि भगवान् का स्तवन करूँ । इसी चिन्ता में परावर्ण होकर
 उनके अपने नेत्रों को मूँद लिया था ॥ ४८ ॥ मूँद हुए तोलनो बाणों
 उनके दृश्य में हरि भगवान् ने प्रवेश किया था और उनमें उस मध्या
 को परम दिव्य ज्ञान को प्रदान किया था और उनको दिव्य वाणी बोलने
 की शक्ति दी थी तथा दिव्य चक्षु भी प्रदान कर दिये थे ॥ ४९ ॥ वह
 फिर परम दिव्य ज्ञान—दिव्य मोक्ष और दिव्य वाणी को प्राप्त करने

बाली हो गई थी । उसने प्रत्यक्ष में हरि वा दर्शन कर उसका स्तवन किया था ॥५०॥

निराकार ज्ञानगम्य पर यन्नेव
 स्थूल नापि सूक्ष्म न चोच्छे ।
 अन्तर्बिचिन्त्य योगिभिर्यस्य रूप
 तस्मै तुभ्य हरये मे नमोऽस्तु ॥५१॥
 शिव शान्त निर्मल निर्विकार
 ज्ञानातुपर सुप्रकाश विसारि ।
 रविप्रद्य भवान्भगात् परस्ताद्
 रूप यस्य त्वा नमामि प्रसन्नम् ॥५२॥
 एक शुद्ध दीप्यमान विनोद
 चित्तानन्द सत्वज पाण्डुरारि
 नित्यानन्द सत्य भूरिप्रसन्न
 यस्य श्रीद रूपमस्मै नमोऽस्तु ॥५३॥
 विद्याकारोद्भावनीय प्रभिल्ल
 सत्वच्छन्ना ध्येयमात्मस्वरूपम् ।
 सार पार भावनाना पवित्र
 तस्मै रूप यस्य चैव नमस्ते ॥५४॥
 नित्यार्जव व्ययहीन गूणोच-
 रणार्थविचिन्त्यते योगयुक्तं ।
 तत्त्व व्यापि प्राप्य यजज्ञानयोगे
 पर याता योगिनस्त नमस्ते ॥५५॥
 यत्साधार शुद्धम्प मनोज्ञ
 गद्यमस्थ नीलमेघप्रवाणम् ।
 शिख चक्र पद्मगद्दे दधान
 तस्मै नमो योगयुक्ताय तुभ्यम् ॥५६॥

मध्या न यथा—जा विशा आचार पाते हैं—जी ज्ञान के हैं

द्वारा जानने के योग्य हैं—जो सब में पर हैं जो न तो स्थूल है और न सूक्ष्म ही हैं तथा जो उच्च भी नहीं हैं—जिनका रूप योगियों के द्वारा अन्दर ही चिन्तन करने के योग्य है उन आप भगवान् श्री हरि के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५१॥ जिनका स्वरूप शिव अर्थात् कल्याण स्वरूप है—जो परम ज्ञान—निर्गुण—विकारोन्मत्त—ज्ञानसे भी पर सुन्दर प्रकार से युक्त विमारी—रवि प्रह्लाद ध्याना (अन्धकार) भाग स परहैं उन परम प्रसन्न आपके लिये मैं प्रणाम करती हूँ ॥१५२॥ जो एक शुद्ध वैदीप्यमान विनोद, चित्त के लिए आनन्द मत्त्व में समुत्पन्न पापों का हरण करने वाला, नित्य ही आनन्द रूप, सत्य और बहुत ही अधिक प्रसन्न जिसका श्री का प्रदाता यह रूप है उन प्रभु के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५३॥ विद्या के आकार में लक्ष्मीवती करने के योग्य प्रकृष्ट रूप में भिन्न—मत्त्व से छन्न—ध्यान करने के योग्य—आत्म स्वरूप से समन्वित—सार—सार और पावनो को भी पवित्र करने वाला जिनका रूप है उनके लिये मेरा प्रणिपात है ॥१५४॥ योग मार्ग में युक्त पुरुषों के द्वारा गुणों के समूह आठ अङ्गों वाले योग से जो नित्यार्जन और व्यय में हीन का विनियम किया जाता है जिसकी योगीजन अपने ज्ञान योग में व्यापी तत्त्व को प्राप्त करके पशुत्वं को प्राप्त हुए हैं उस आप के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५५॥ जो आवार न मयुत है, जो शुद्ध रूप वाले हैं और जो मनोज्ञ हैं, जो महद पर विराजमान हैं जिनका प्रकाश नील मेघ के समान है जो शङ्ख—चक्र—गदा और पद्म को धारण करने वाले हैं उन पाग स युक्त आपके लिए मेरा प्रणाम समर्पित है ॥१५६॥

गगन भूर्दिशश्च सलिल ज्योतिरेव च ।

वायु कालश्च रूपाणि यस्य तस्मै नमोऽस्तु ते ॥१५७॥

प्रधानपुरुषो यस्य कार्याङ्गत्वे निवत्स्यते ।

तस्मादध्य वनरूपाय गोविन्दाय नमोऽस्तु ते ॥१५८॥

य स्वयं दशच भूतानि य स्वयं तद्गुण पर ।

य स्वयं जगदाधारस्तस्मै तुभ्य नमोनम ॥१६८॥

परं पुराणं पुरुषं परमात्मा जगन्मय ।

अक्षयो योज्यो देवस्तस्मै तुभ्य नमो नम ॥१६९॥

यो ब्रह्मा कुरुते सृष्टिं यो विष्णु कुरुते स्थितिम् ।

सहरिष्यति यो रुद्रस्तस्मै तुभ्य नमो नम ॥१७०॥

। नमो नम कारणकारणाय दिव्यामृतज्ञानविभूतिदाय ।

ममस्तु लोकान्तर मोहदाय प्रकाशरूपाय परात्पराय ॥१७१॥

सस्य प्रपञ्चो जगदुच्यते महान क्षितिदिशं सूर्यं इन्दुमन्तोजव ।

सहिनमुखान्ताभितश्चान्तरीक्षं तस्मै तुभ्य हरये ते नमोज्जु ॥१७२॥

जिसका गगन—भूमि—दिशायेँ जल ज्योति—वायु और काय
स्वरूप है उनके लिये मेरा नमस्कार है ॥१७०॥ जिनके वायों के अगल
में प्रधान और पुरुष निवास किया करते हैं उन अव्यक्त रूप वाले गोविंद
के लिये नमस्कार है । जो स्वयं हैं और जो भूत हैं—जो स्वयं उसके
भूतों से बर है—जा स्वयं ही इस जगत् का आधार है उन आपके लिए
मान्य है । तथा वाग्देव्य प्रणाम है ॥१७१॥ जो सबसे पर तथा
पुण्य है—जो पुराण पुरुष और जगन्मय परमात्मा है—जो अक्षय और
रूपों में रहित है उगदव के लिये बारम्बार नमस्कार है ॥१७०॥ जो
ब्रह्मा का स्वरूप धारण करके इस सृष्टि को रचना किया करते हैं और
जो विष्णु का स्वरूप है इस जगत् का परिपालन करते हैं तथा जो रुद्र
के रूप में हाव्य इस जगत् का महार किया करते हैं उन भापकी सेवा
में तत्पर मेरा प्रणिपात समर्पित है ॥१७१॥ कारणों के भी कारण—
दिव्य अमृत—ज्ञान और विभूति के प्रदाता, ममस्तु अन्य लोकों की
मा में दाता हैं उन प्रकाश स्वरूप वाले परात्पर के लिए बारम्बार
नमस्कार है ॥१७२॥ जिसका महान प्रपञ्च जगत् कहा जाता करता
है जो भूमि, दिशायेँ, सूर्य, चन्द्र, माता जव सहिन, मुख नाभि में
अन्तरिक्ष है उन जगदाय के लिये नमस्कार है ॥१७३॥

त्व पर परमात्मा च त्व विद्या विविधा हरे ।
 शब्दब्रह्म परब्रह्म विचारण्य रातपर ॥६४॥
 यस्य नादिर्नमध्यञ्च नान्तमस्ति जगत्पते ।
 कथं स्तोष्यामि तं देव वामनोच्चराद्वहि ॥६५॥
 यस्य ब्रह्मादयो देवा मुनयश्च तपोधना ।
 न विवृण्वन्ति रूपाणि वर्णनीयं कथं म मे ॥६६॥
 स्त्रिया मया ते किं ज्ञेया निर्गुणस्य गुणा प्रभो ।
 नैव जानन्ति यद्रूप मेन्द्रा अपि सुरासुरा ॥६७॥
 नमस्तुभ्य जगन्नाथ नमस्तुभ्य तपोमय ।
 प्रमोद भगवस्तुभ्य भूयोभूयो नमोनम ॥६८॥
 अथ तस्याः शरीर-तु यत्कृताजिनसंवृतम् ।
 पङ्क्तिं जटात्रातं पविर्नर्मूढि गजिनम् ॥६९॥
 हिमाणी तज्जिताम्भोजसदृशवदन मया ।
 निरीक्ष्य कृपयाविष्टो हृदि शोवाच तामिदम् ॥७०॥

आप पर परमात्मा हैं हे त्वरे । आप विविध विद्या हैं, आप
 शब्द ब्रह्म, पर ब्रह्म और विचार में पर ने भी पर हैं ॥६४॥ त्रिम
 जगत् के पते का न तो आदि है—नमध्य है और न अन्त ही होता है
 उन देव को मैं किस प्रकार में स्तवन करूँ जो देव व.गो मन के मापर
 ने भी बाहिर अर्थात् पर हैं ॥६५॥ जिनके स्वरूपों का ब्रह्मा आदि देव-
 गण तथा तप के ही धन वाले मुनिगण भी विवरण नहीं किया करते हैं
 उनके रूप मेरे द्वारा किस प्रकार में वर्णन करने के योग्य हो सकते हैं ?
 ॥६६॥ उन निर्गुण प्रभु के गुण गुण स्त्री जाति व स्त्री के द्वारा कैसे
 जानने के योग्य हो सकते हैं । जिनके स्वरूप को इन्द्र आदि सुर और
 यमुर भी नहीं जानते हैं ॥६७॥ हे जगत् के आप । आपके लिए
 नमस्कार है । हे तप से परिपूर्ण । आपने लिए नमस्कार है । हे भग-
 वन् । आप प्रगल्भ होइए आपके लिए बारम्बार नमस्कार है ॥ ६८ ॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसने अनन्तर उसका शरीर बल्लल और अजिन (मृगचर्म) से सज्जित था तथा बहुत ही क्षीण और मस्तक पर पवित्र जटा-जूटो से शश्रित था अर्थात् परम शोभित था ॥६६॥ मादिनी ने सर्जित कमल के सहस्र मुख का देखकर भगवान् हरि कृपामे समाविष्ट होकर उस सन्ध्या से यह बोले ॥७०॥

प्रीतोऽस्मि तपसा भद्रे भवत्या परमेण वै ।
 स्तवेन् च शुभप्रले वर वरय साम्प्रतम् ॥७१॥
 येन ते विद्यते कार्यं वरेणास्ति मनोगतम् ।
 तत् करिष्यामि भद्रन्ते प्रसन्नोऽह तव व्रतं ॥७२॥
 यदि देव प्रसन्नोऽसि तपसा मम साम्प्रतम् ।
 वृतस्तदाय प्रथमो वरो मम विधीयताम् ॥७३॥
 उत्पन्नमात्रा देवेश प्राणिनोऽस्मिन्नभस्तले ।
 न भवन्तु क्रमेणैव सकामा सम्भवन्तु वै ॥७४॥
 पतिव्रताह लोकपु त्रिष्वपि प्रथिता यथा ।
 भविष्यामि तथा नान्या वर एको वृता मम ॥७५॥
 सकामा मम दृष्टिस्तु कुलचिन्मपतिष्यति ।
 श्रुते पति जगन्नाथ सोऽपि मेऽति सुकृत्तर ॥७६॥
 यो द्रक्ष्यति सकामो मा पुरुषस्तस्य पौरुषम् ।
 नाश गमिष्यति तदा स तु बलीवी भविष्यति ॥७७॥

श्री भगवान् ने कहा—हे भद्रे ! आपकी इस परम दारुण तपश्चर्या से मैं अधिक प्रसन्न हो गया हूँ हे शुभ प्रज्ञावादी ! मुझे आपकी स्तुति से अधिक प्रसन्नता हुई है । अब आप मुझसे वरदान जो भी अभीष्ट उसे प्राप्त कर लो ॥७१॥ जिस वर से आपका मनोगत कार्य हो मे उसको वर दूँगा—तुम्हारा क्याण होवे—मैं तुम्हारे इन व्रतो से परम हर्षित हो गया हूँ ॥७२॥ सन्ध्या ने कहा—हे देव ! यदि आप यज्ञ पर परम प्रसन्न हैं और मेरी इस तपश्चर्या से आपको आह्लाद हुआ

है तो अब मैंने प्रथम वर वृत्त लिया है उसी को आप करने की कृपा कीजिये ॥७३॥ हे देवेश्वर ! उत्पन्न मात्र ही प्राणी इस नभस्तल में क्रम से हों सवाम न होवें वे सम्भव होवें ॥७४॥ मैं तीना लोको में परम पतिव्रता प्रथिन हो जाऊँगी जैसी कोई दूसरी न होवे । मैं यह एव वर वृत्त लिया है ॥ ७५ ॥ वाम वामना से मधुत मेरी दृष्टि वहीं पर भी न गिरेगी । हे जगत् के स्वामिन् ! पति को छोड़कर वही पर मेरी सवाम दृष्टि नहीं होवे । यह भी मेरा परम मुष्टव होगा ॥ ७६ ॥ जो भी कोई पुरुष वामवामना से युक्त हावर मुझे दण्ड उसका पुष्पत्व विनाश को प्राप्त हो जावेगा और वह बलीब अर्थात् नपुंसक हा जावेगा ॥ ७७ ॥

प्रथम. शीशवो भाव कौमाराख्यो द्वितीयक ।
तृतीयो यौवनो भावश्रुतयो वादंरुस्तथा ॥७८॥
तृतीये त्वथ सम्प्राप्ते वयोमागे शरीरिणः ।
सकामाः स्फुट्वितीयान्ते भविष्यन्ति यवचित् यवचित् ॥७९॥
तपसा तव मर्यादा जगति स्थापिता मया ।
उत्पन्नमात्रा न यथा सकामा स्फु शरीरिण ॥८०॥
त्वञ्च लोके सतीभाव तादृश समवाप्स्यसि ।
त्रिषु लोकेषु नान्यथा तादृश सम्भविष्यति ॥८१॥
य पश्यति सकामत्वा पाणिग्रहमुते तव ।
स सद्य बलीवता प्राप्य दुबलत्वं गतिष्यति ॥८२॥
पनिस्तव महानागस्तपोऽप्यसम्भविनः ।
सप्तान्पान्नजीवो च भविष्यति सह त्रया ॥८३॥
इति ये ते वरा नत्तः प्रायितान्ते वृत्ता मया ।
अन्यच्च ते यदिष्यामि पूर्वं यन्मनसि स्थितम् ॥८४॥

श्री भगवान् ने कहा—प्रथम तो शीशव भाव दृष्टा करता है और दूसरा बौमार नाम जाना भाव होता है—तीसरा यौवन का भाव है

और चतुर्थ बार्द्धक भाव होना है । तीसरे भाव अर्थात् यौवन के भाव को सम्प्राप्त हो जाने पर जो एक शरीर धारी की अवस्था का भाग है मनुष्य उसमें ही काम वासना से समन्वित हुआ करते हैं । कहीं-कहीं पर द्वितीय भाव के अन्त में भी हो जाते हैं ॥७६॥ मैंने आपके तप से जगत् में सर्वादा स्थापित कर दी है कि उत्पन्न होते ही शरीरधारी भूकाम नहीं होंगे ॥८०॥ और आप तो लोक में उस प्रकार का भाव प्राप्त करने की कि तीनो लोकों में अन्य किसी का भी ऐसा भाव नहीं होगा ॥८१॥ जो भी कोई बिना आपके पाणिग्रहण के किये हुए काम-वासना से युक्त होकर आपको देखेगा वह गुरुन्त हो बलीनता अर्थात् नपुंसकता को प्राप्त करके अनीव दुर्बलता की पड़ेगा ॥८२॥ आपका पति तो बहुत बड़े भाग्य वाला होगा जो सुन्दर रूप साक्षर से और तप से समन्वित होगा । वह आपके ही साथ रहकर सात कल्पों के अन्त पर्यन्त जीवन के धारण करने वाला होगा ॥८३॥ ये जो भी वन्दान आपने मुझमें प्रेषित किये थे व सब मैंने पूर्ण कर दिये हैं । और अन्य भी मैं आपको बतलाऊँगा जो कि पूर्ण में आपके मन में स्थित था ॥८४॥

अग्नौ शरीरत्यागस्ते पूर्वमेव प्रतिश्रुत ।

स च मेधातियेर्पञ्चे मुनेर्द्वादशवार्षिके ॥८५॥

द्यूत प्रज्वलिते बह्वी न चिरान् कियता त्वया ।

एतच्छैलोपरयकाया चन्द्रभागानदीतरे ॥८६॥

मेधानियमिर्महायज्ञं वृक्षे तापसाश्रमे ॥८७॥

तत्र गत्वा स्वयं छन्ना नृनिभिर्नोपलक्षिता ।

भक्तप्रसादाद्बहिनजाता तस्य पुत्री भविष्यति ॥८८॥

यग्नवया वायुछनीयोऽस्ति रचामी मरुसि वश्चन ।

स निधाय निजग्यान्ते त्यज्य बह्वी यपु रचनम् ॥८९॥

यदा त्वं शरणे गच्छेत् सपञ्चरणि पर्वते ।

यावच्चतुर्गुणं तस्य व्यतीते तु कते युगे ॥६०॥

प्रताया प्रथमे भागे जाता दक्षस्य कन्यका ।

स ददौ कन्यका सप्तविंशतिञ्च सुधाशवे ॥६१॥

आपने पूर्व में ही अग्नि में अपने शरीर के परित्याग करने की प्रतिज्ञा की थी वह प्रतिज्ञा बारह वर्ष तब होन चाहे मुनिवर मेघातिथि के यज्ञ में की थी । वृत्त में प्रज्वलित अग्नि में गोघ्न ही आप करें' । इस पर्वत की उत्पत्ति का म चन्द्र भागा नदी के तट पर तपसों के आश्रम में मेघा तिथि महा यज्ञ कर रहे हैं ॥६०॥ वहाँ पर जाकर स्वयं छन होनी हुई जिसको मुनियों ने भी नहीं देखा है, मेरे प्रसाद से वहिन से जल आप उसकी पुत्री हाणी ॥६१॥ जा भी अपने मन के द्वारा अपने मन के द्वारा अपने पति होने की थी वह जा भी कोई हो उसको अपने मन में धारण करके अपने शरीर का त्याग वहिन में कर दो ॥६२॥ हे सन्ध्ये ! जब आप इस परम दारण पर्वत में तपश्चर्या कर रही हो उस तप का करते हुए चारों युग ध्वनीत हो गए हैं तथा वृत्तयुग के व्यतीत होने पर प्रेता के प्रथम भाग में दक्षकी उत्पत्ति हुई थी । उस प्रजापति दक्ष ने सत्ताईस अपनी कन्याओं को चन्द्रदेव के लिए दे दिया था ॥६०॥॥६१॥

तासां हेतोयंदा शप्तश्चन्द्रो दक्षेण कोपिता ।

तदा भवत्या निकटे सर्वे देवा ममागता ॥६२॥

न दृष्टाश्च तथा सन्ध्ये देवाञ्च ब्रह्मणा मह ।

मयि विन्यस्तमनसा त्वञ्च दृष्टा न तं पुन ॥६३॥

चन्द्रस्य शपमोक्षाय चन्द्रभागा नदी यथा ।

सृष्टा धात्रा तदेवाय मेघातिथिरपम्यिनः ॥६४॥

तपसा तत्समो नास्ति न भूतो न भविष्यति ।

तेन यज्ञः समारब्धो ज्योतिष्टोमो महाविधि ॥६५॥

तत्र प्रज्वलितो वह्निस्तस्मिंस्त्यज यषु स्वयम् ॥६६॥

एतन्मया स्थापित ते कार्यार्थं भोस्तपस्विनि ।
तन् कुरुष्व महाभाग याहि यज्ञ महामुने ॥६७॥

उन कन्याओं के लिए जिस समय में क्रोधयुक्त दक्ष के द्वारा चन्द्र देव को शाप दिया गया था उस समय में आपके समीप में सभी देवगण समागत हुए थे ॥६२॥ हे सन्ध्य ! उसके द्वारा ब्रह्मा के साथ देवगण नहीं देखे गये थे । क्योंकि आपने मुझ में ही अपना मन लगा रखा था अतः आपभी उनके द्वारा नहीं देखी गयी थी ॥६३॥ चन्द्रदेव का दिए हुए शाप के छुटकारे के लिए जिस प्रकार से विधाना ने चन्द्रभागा नदी की रचना की थी उसी समय में यहाँ पर मेघा तिथि उपस्थित हो गया था ॥६४॥ तप से उसके समान कोई भी अन्य नहीं है और न अब तक कोई हुआ ही है तथा भावप्य में भी कोई ऐसा तपस्वी नहीं होगा । उस मेघा तिथि न महान् विधि वाला ज्योतिष्ठोम नामक यज्ञ का आरम्भ किया था ॥ ६५ ॥ वहाँ पर जो बहिन प्रज्वलित है उसी में अपने शरीर का त्याग करो ॥ ६६ ॥ हे तपस्विनि ! यह मैंने सुन्यारे ही काम के सम्पादन करने का समय स्थापित किया है । हे महाभागे ! आप वह करिए और उस महामुनि का यज्ञ भी समन करिए ॥६७॥

नारायण स्वयं सन्ध्या पस्पर्शायाग्रपाणिना ।
ततः पुरोडाशमय तच्छरीरमभूत क्षणात् ॥६८॥
महामुनेमहायज्ञ तस्मिन् विश्वापकारिणि ।
नाग्निं कन्यादत्ता याति त्वत्तदथ तथा कृतम् ॥६९॥
एव कृत्या जगन्नाथस्तत्रचान्तरधीयत ।
सन्ध्याप्यगच्छतत्सत्रं यत्र मघातियिमुनि ॥७०॥
अथ विष्णो प्रसादनं कनाप्यनुपलक्षिता ।
प्रविवेश यदा यज्ञ सन्ध्या मघातियमुनि ॥७०१॥
वसिष्ठेन पुरा सा सुवर्णाभूत्वा तपस्विनी ।
उपदिष्टा तपश्चतुर्वचनात् परमप्युत ॥७०२॥

सूर्यो द्विधा विभज्याथ तच्छरीर तदा रथे ।
 स्वके सस्यापयामास प्रीतये पितृदेवयो ॥१०७॥
 यदूधभागस्तस्यास्तु शरीरस्य द्विजोत्तमा ।
 प्रातः सन्ध्याभवन् सा तु अहोरात्रादिमध्यगा ॥१०८॥
 यच्छेषभागस्तस्यास्तु अहोरात्रान्तमध्यगा ।
 मा सायमभवत् सन्ध्या पितृप्रीतिप्रदा सदा ॥१०९॥
 सूर्योदयात् प्रथमं यदा स्यादरुणोदयः ।
 प्रातः सन्ध्या तदादेति देवानां प्रीतिवारिणी ॥११०॥
 अस्तं गते ततः सूर्ये शोणपद्मनिभा सदा ।
 उदेति मायसन्ध्यापि पितृणां मोदवारिणी ॥१११॥
 तस्याः प्राणास्तु मनसा विष्णुणा प्रभविविष्णुणा ।
 दिव्येन तु शरीरेण चक्रेऽथ शरीरिण ॥११२॥

वह्नि ने उसके शरीर का दाह करके पुनः भगवान् विष्णु की
 ही आज्ञा से शुद्ध को सूर्य मण्डल में प्रविष्ट कर दिया कर दिया
 था ॥१०६॥ सूर्य का दो भागों विभाग करके उसके शरीर को उस
 समय में रथ में जा अपवादा पितृगण और देवों की प्रीति के लिये
 सस्यापित कर दिया था ॥ १०७ ॥ उसका अधः भाग है द्विजोत्तमो !
 अर्थात् उसके शरीरका अधः हिस्सा प्रातः सन्ध्या होगई थी जो अहोरात्र
 आदि के मध्य में रहने वाली थी ॥१०८॥ उसका शेष भाग था जो
 अहोरात्रान्त के मध्य में रहने वाली थी वह सायं सन्ध्या हो गयी थी
 जो सदा ही पितृगणों की प्रीति का प्रदान करने वाली थी ॥१०९॥
 सूर्योदय से प्रथम जो अरुण का उदय जिस समय में होता है प्रातः सन्ध्या
 उगी समय में उदित हुआ करती है जो देवगणों की प्रीति को करने
 वाली है ॥११०॥ सूर्य देव के अस्तावन गामी होने पर शोण (रक्त)
 पद्म के गटज होती है वह माय सन्ध्या भी भगुदित हुआ करती है जो
 पितृगणों को मोदक करने वाली हुआ करती है ॥१११॥ उसके प्राणा

को प्रेम विष्णु भगवान् विष्णु के द्वारा शतेरी के दिव्य शरीर से
हो किये थे ॥ ११२ ॥

मुनेर्यज्ञावसाने तु सम्प्राप्ते मुनिना तु सा ।
प्राप्ता पुत्री बह्निमध्ये तप्तकाञ्चन संप्रभा ॥११३॥
तां अग्राह तदा पुत्री मुनिरामोदसंयुतः ।
यज्ञार्थतोयैः सस्नाप्य निजक्रीडे कृपायुतः ॥११४॥
अरुन्धतीति तस्यास्तु नाम पत्रं महामुनिः ।
शिष्यः परिवृतस्तत्र महामोदमवाप च ॥११५॥
न रणद्धि मतो धर्मं सा केनापि च कारणात् ।
अतस्त्रिलोकविदितं नाम सा प्राप सान्त्वयम् ॥११६॥
यज्ञं समाप्य स मुनिः कृतकृत्यभाव-
भागाद्य सम्मदयुतस्तनयाप्रलम्भान् ।
तस्मिन् निजाश्रमपदे सहशिष्यवर्ग-
स्तामैव सन्ततमसी दयते महर्षिः ॥११७॥

महामुनि के यज्ञ के अवसान के अवसर के प्राप्त हो जाने
पर मुनि के द्वारा तपे हुए सुवर्ण की प्रभा के सुत्य पुत्री बह्नि के
मध्य में प्राप्त हुई थी ॥११३॥ उग समय में उन पुत्री को मुनि ने आमोद
से समन्वित होकर ग्रहण कर लिया था । उस पुत्री को यज्ञार्थ जल से
मस्तकन कराकर पुत्रा से युक्त होते हुए अपनी गोद में रक्षित था । और
उसका नाम अरुन्धती—यह महामुनि ने रखा था । वे शिष्यों से परि-
वृत होने हुए वहाँ पर महान् मोद को प्राप्त हुए थे ॥११४॥—११५॥
यह त्रिष विगी भी कारण से धर्म का रोष गरी करती थी अण्ण
प्रियोकी से विदित सान्त्वय नाम उमने प्राप्त किया था अर्थात् वह
शेया बन्गी थी र्वगा ही अन्नसे नाम की प्राप्ति उमने की थी ॥११६॥
उग मुनि ने यज्ञ को समाप्त करने कृतकृत्य भाव को प्राप्त किया था
धीर तनया के प्रसन्ध में वे सम्मद युक्त हुए थे । उग अपने आश्रम के

स्थान में अपने शिष्य वर्गों के सहित यह महर्षि उसी अपनी तनया को प्यार किया करते थे । और निरन्तर उसी को प्रिय बना लिया था । ११७।



॥ वसिष्ठ-अरुन्धती विवाह ॥

अयं सा बबुधे देवी तस्मिन् मुनिवराश्रमे ।
 चन्द्रभागानदीतीरे तापसारण्यसङ्गमे ॥१॥
 यथा चन्द्रकला शुक्लपक्षे नित्यं विवर्धते ।
 यथा ज्योत्स्ना तथा सापि द्राप वृद्धिमरुन्धती ॥२॥
 संप्राप्ते पञ्चमे वर्षे चन्द्रमार्गा तदा गुणं ।
 तापमारण्यमपि सा पवित्रमकरोत् सती ॥३॥
 तत्र तीर्थं महापुण्यं मेघातिथिनिषेवितम् ।
 श्रीडास्यामरुन्धत्या पूत बाल्योचितं कृतम् ॥४॥
 अद्यादि तापसारण्ये चन्द्रभागानदीजले ।
 अरुन्धतीतीर्थतोये स्नात्वा याति ह्यरि भरः ॥५॥
 कार्तिक सप्तम्यं मासं चन्द्रभागानदीजले ।
 स्नात्वा विष्णुगृहं गत्वा ह्यन्ते भोक्षमवाप्नुयात् ॥६॥
 माघे मासि पौर्णमास्याममाया वा तथैव च ।
 चन्द्रभागजले स्नानं यस्तु कुर्यात् सकृत् सकृत् ॥७॥

मार्चण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर वह देवी उन मुनिवर के आश्रम में बड़ी हो गयी थी जो कि चन्द्रभागा नदी के तट पर ताप सारण्य नाम का था ॥१॥ जिस प्रसार में चन्द्रमा की वत्ता शुक्ल पक्ष में नित्य ही प्रवर्धित हुआ करती है जैसे ज्योत्स्ना बढ़ा करती है उसी भाँति वह अरुन्धती भी वृद्धि का प्राप्नोती है ॥२॥ उन समय में

पचिर्वा वर्ष के मन्त्रात होने पर गुण गणो के द्वारा उम सनी चन्द्रभागा ने भी उम ताप सारण्य को भी परम पवित्र कर दिया था ॥३॥ वहाँ पर मेघातिथि द्वारा नियोजित महा पुण्य वाला तीर्थ था जो अरुन्धती की क्रीडा का स्थान था और उस अरुन्धती ने बाल्योचित कृत में पूत किया था ॥४॥ आज भी ताप सारण्य में चन्द्रभागा नदी के जल में मनुष्य अरुन्धती तीर्थ के जल में स्नान करके अन्न में हरि की प्राप्ति किया करता है ॥५॥ कार्तिक के पूरे मास में चन्द्रभागा नदी के जल में स्नान करके विष्णु भगवान् के लोक में प्राप्त होकर अन्त में मोक्ष की प्राप्ति किया करता है ॥६॥ माघ मास में पूर्णिमामी में अथवा जमावास्या में सभी प्राप्ति चन्द्र भागा के जल में जो स्नान करता है और एक-एक बार ही किया करता है ॥७॥

तस्य वशे राजयक्ष्मा न कदाचिद् भविष्यति ।
 देहान्ते चन्द्रभवनं गत्वा याति हरेश्च हम् ॥८॥
 पुण्यक्षयादिहागत्य वेदज्ञो ब्राह्मणो भवेत् ।
 चन्द्रभागाजलं पीत्वा चन्द्रलोकमवाप्नुयात् ॥९॥
 भक्तं स्नात्वा तु विधिवद्वाजिमेघायुतं लभेत् ॥१०॥
 चन्द्रभागाजले स्नात्वा श्रीडन्ती वात्यलोलया ।
 पितुः समीपे तत्तीरे कदाचित्तामरुन्धतीम् ।
 गच्छन्नाकाशमार्गेण ददर्श कमलासनं ॥११॥
 अथावतीर्य भगवान् द्रष्टुं लोकपितामहं ।
 जहन्धत्यास्तदा कालमुपदेशे नदर्श ह ॥१२॥
 अथोवाच तदा ब्रह्मा मुनिभिः परिपूजितः ।
 मेघातिथिप्रभृतिभिरुचितं तं महानुनिम् ॥१३॥

उम पुण्य के वंश में राज यक्ष्मा वा महा रोग कभी भी नहीं होगा । देह के अन्त में वह पुरुष चन्द्र भवन को जाकर फिर वह भगवान् हरि के लोक में चला जाया करता है । ८ । जब पुण्य का घय हो जाना

है तब भी यहाँ नर्मर में आकर अर्थात् पुनः जन्म ग्रहण करके वेदों का ज्ञाता ब्राह्मण होता है । चन्द्र भागा नदी का जल पीकर वह मनुष्य चन्द्र लोक को प्राप्त किया करता है ॥६॥ विधि के साथ एक बार स्नान करके अयुन (दश हजार) वाजिमेघ यज्ञ के पुण्य को प्राप्त किया करता है ॥१०॥ चन्द्रभागा के जल में स्नान करके बाल्य लीला से क्रीड़ा करती हुई - पिता के समीप में उसके तट पर किसी समय में उस अरुन्धती को आकाश मार्ग से जाते हुये ब्रह्माजी ने देखा था ॥१२॥ इसके अनन्तर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने अरुन्धती को उस काल में उपदेश में देखा था ॥१२॥ इसके उपरान्त उस समय में मुनियों के द्वारा परिपूजित जो कि मेघातिथि आदि थे ब्रह्माजी ने उन महामुनि से समुचित कहा था ॥१३॥

उपदेशस्य बालोऽयमरुन्धत्या महामुने ।
 तस्मादेना सतीनान्तु स्त्रीणा त्वं कुरु सन्निधिम् ॥१४॥
 स्त्रिभिस्त्रियश्चोपदेश्या काचिदन्यत्र विद्यते ।
 बहुलायाश्च सावित्र्या पुत्री त्वं स्थापयान्तिके ॥१५॥
 तयोः सप्तर्गमासाद्य पुत्री तव महामुने ।
 महागुर्णश्चर्पयुता मा चिरात् त्वं भविष्यति ॥१६॥
 मेघातिथिर्वचं श्रुत्वा ब्रह्मण परमात्मनः ।
 एवमेवेति प्रोवाच ता तदा मुनिसत्तम ॥१७॥
 ततो गते मुरश्रेष्ठे पुत्री मेघातिथिमुनि ।
 समादाय ययौ सूर्यभवनं प्रति तत्क्षणात् ॥१८॥
 ददर्श तत्र सावित्री सूर्यमण्डलमध्यगाम् ।
 पञ्चासनगता देवीमक्षमालाधरा सिताम् ॥१९॥
 दृष्ट्वा मा तेन मुनिना नि सृत्य रविमण्डलात् ।
 बहुला सा गता तूर्णं प्रस्थ मानसभूमृत ॥२०॥
 प्रयत् तत्र सावित्री गायत्री बहुला तथा ।

सरस्वती च द्रुपदा पञ्चैता मानसाचने ॥२१॥

ब्रह्माजी ने कहा—हे महामन ! यह अग्निनी के उपदेश का काल है । इस कारण से इसको सती स्त्रियों के मध्य में सन्निधि वाली करो । १४ । तीनों के द्वारा अग्निनी को उपदेश देना चाहिए । कोई अन्य स्वामन में विद्यमान है । बहल और सावित्री के समीप में आप पुत्री को स्थापित करिये । १५ । हे महामन ! अपनी पुत्री उन दोनों का नमन प्राप्त करके महान् गुण गण और ऐश्वर्य से सम्युक्त शीघ्र ही हो जायगी ॥१६॥ परमात्मा ब्रह्माजी के वचन का श्रवण करके मेघानिधि ने उस समय में ऐसा ही होगा—यह मुनि श्रेष्ठ ने कहा था । १७ । इसके अनन्तर मुन थोड़े के चने जाने पर मेघानिधि मुनि अपनी पुत्री को लेकर उठी लक्ष्मण मूर्ध्न भवन के प्रति गमन किया था । वहाँ पर मूर्ध्न मण्डन के मध्य में विराजमान सावित्री को देखा था । जो कि पद्म के आसन पर सम्यक्त थी और वह देखी अक्षों की माला का धारण करने वाली एवं मितवर्ण वाली थी ॥१८॥ राव के मण्डल से निनय कर उग मुनि के द्वारा वह देखी गयी थी । वह बहला शीघ्र ही मानस पर्वत के प्रस्थ पर चली गयी थी । २० । वहाँ पर प्रतिदिन सावित्री—तायत्री तथा बहला—सरस्वती और द्रुपदा में पाँचों मानस अनल पर थी ॥२१॥

धर्माध्यानस्तथा साध्वीः कथा कृत्वा परस्परम् ।
स्व स्व म्यान पुनर्याति लोकानां हितकाम्यया ॥२२॥
मेघातिथिस्तु ता सर्वा दृष्ट्वं कत्र तपोधन ।
मातृ सर्वस्य लोकस्य प्रणनाम धृक् धृक् ॥२३॥
उवाच च स ता सर्वा ऋषि श्लक्ष्ण तपोधन ।
ससाध्वसो विस्मितास्त तासामेव च दर्शनात् ॥२४॥
मात. सावित्री बहले मत्पुत्रीय महायशा ।
कालोऽयमुपदेशोऽस्यास्यास्तदर्थमहमागत ॥२५॥

जगत्सप्टा समादिष्टा प्रयातु तव शिष्यताम् ।
 एषा तेन भवनपार्श्वमानीता पुत्रिका मम ॥२६॥
 सोचारित्र्य यथास्या रयात्तयेना बालिका मम ।
 युवा दिनयत देव्यो मानमर्तनमोऽस्तु वाम् ॥२७॥
 अथोवाच तदा देवी मावित्री मृनिसत्तमम् ।
 स्मितपूर्वं बहुलया सहिता ताञ्च बालिकाम् ॥२८॥

वहाँ पर लोको की हित-शमना से परम्पर में गर्माख्याओं के द्वारा साध्वी बचानों को रूढ़कर फिर अपने-अपने स्थान को चली जाया करती थीं । २२ । तब ही जिनका धन था ऐसे परम तपस्वी मेधा तिथि ने उन सबको एक ही स्थान में देखकर कहा था—हे माता ! आप तो समस्त लोको की माता हैं मैं आपको पृथक् पृथक् प्रणाम समर्पित करता हूँ । २३ । उस तपोधन ऋषि ने उन सबने परम श्लक्ष्ण बचन कहा था । और वह उन सबको एक ही स्थान में सम्मिलित हुई यों का दर्शन करके बहुत ही भयभीत और विस्मित हुआ था । २४ । मेधा तिथि ने कहा—हे माता म विधि ! हे माता बहुले ! यह मेरी महान् यश बानी पुत्री है । अब इसके उपदेश करने का काल आगया है । उसी के लिये मैं यहाँ पर गमायन हुआ हूँ । २५ । यह—जगत् के नृजन करने वाले के द्वारा याज्ञा प्राप्त करने वाली हुई है कि यह अपनी शिष्यता को प्राप्त करे अर्थात् आपकी शिष्य हो जावे । इसी कारण मैं यह मेरी पुत्री आपके समीप में लायी गई है । २६ । जिस प्रकार से इसकी सुचरित्रता होवे उसी प्रकार से इस मेरी बालिका का आप दोनों देवियों बना देखें । हे माताओं ! आप दोनों के लिये मेरा प्रणाम अर्पित है ॥२७॥ इसके उपरान्त उस समय में देवी सावित्री मन्द मुखराष्ट के साथ बहूसा के सहित उस मुनियो में श्रेष्ठ में कहा था और उग बालिका से भी कहा था ॥२८॥

ग्रहान् विष्णोः प्रमादेन सुचरित्रा भवत् मुता ।

पूर्वमेव भुने भूता तदुददेशेन वि पुन ॥२८॥
 किं खलु ब्रह्मवाक्येण बहुला च महासती ।
 विनेष्यावस्तव सुता घीरा स्थान्निविग्द यथा ॥२९॥
 प्रक्षाल्य पृथग्दहिना भवतस्तु तपोवलात् ।
 तथा विष्णो प्रमादेन सुता तेऽमृदुरुन्धती ॥३०॥
 कुल पुनाति भवत सत्यसौ वर्धयिष्यति ।
 लोकानामथ देवानां शिवमेषां करिष्यति ॥३१॥
 अथ नाभिविस्तृष्टं स मुनिभ्यः तिसृषु सुताम् ।
 आश्वासयारुन्धती नत्वा ना स्वभ्यान् जगाम ह ॥३२॥
 गते तस्मिन् मुनिवरे सह ताभ्यामरुन्धती ।
 मातृभ्यामिव निर्भीता पालिता मोदमाप सा ॥३३॥
 कदाचित् सह सावित्र्या रात्रौ याति खेचरं हम् ।
 तथा ददुष्यतां माति शरुगेह कदाचन ॥३४॥

उन दातो दियो न कहा—ह ब्रह्मा । भगवान् विष्णु के
 प्रनाद ने आपकी पुत्री बहन ही चरित्र दर्शा है । ह मुने ! यह तो
 पहिले ही ऐसी सुयोग्य हुई है फिर इसका उपदेश देने से क्या लाभ है ।
 तात्पर्य यही है कि जो यह आपकी पुत्री पहिले ही से परम योग्या है
 तो फिर इसकी उपदेश देने की कोई भी आवश्यकता ही नहीं है । २८।
 विष्णु में और महा सती बहुला ब्रह्म वाक्य के होने से आपकी चर्च
 वाली सुता को विनीत बनायेगी अर्थात् सदुपदेशों के द्वारा परम विनीत
 ऐसे ब्रह्म न कर देगी कि उमम विशेष विस्मय नहीं होगा ॥२९॥ यह
 पहिले ब्रह्माजी की पुत्री थी आपके तथा वल व कारण से तथा भगवान्
 विष्णु के प्रसाद से यह अरुन्धती आपकी सुता हुई है ॥३०॥ यह सती
 आपके कुल को ध्वस्त करती है और उसकी वृद्धि भी करेगी । यह लोगों
 का और देवा का कल्याण ही करेगी । ३१ । आरुन्धत्य मुनि न कहा—
 इसके अन्तर वह मेरी तिस्रें मुनि उनके द्वारा विशा किया हुआ होकर

उसने अपनी पुत्री अग्न्यनी को आश्रय दे दिया था । और फिर उनको प्रणाम करके वह अपने आश्रम को चले गये थे । ३३ । उन मुनिवर के चले जाने पर अग्न्यनी उन दोनों के साथ भाताओं की ही भाँति निराल पाली गयी थी और उसने भी आनन्द प्राप्त किया था । ३४ । किसी समय में रात्रि में नावित्री के साथ वह—रविदेव के गृह को जाया करती थी । और किसी समय में वसुदेव के साथ इंद्रदेव के घर में जाती थी ॥३५॥

एव ताम्या सम देवी विहरन्ती सुरालये ।
 निनाय दिव्यमानेन सा मत्त परिवत्तमरान् ॥३६॥
 ताम्या तथोपविष्टा सा स्त्रीधर्ममचिरान् सती ।
 सर्वं ज्ञातवती भूता भावित्री बहुलाघिया ॥३७॥
 अथ तस्यास्तदा काले सम्प्राप्ते उचितेऽभवत् ।
 शोभनो योवनोद्भेद पद्मिनीना हचिर्यया ॥३८॥
 उदभूतयोवना सा तु वसिष्ठ मानसाचले ।
 विहरन्ती ददर्शका चारुतेजस्विन मुनिम् ॥३९॥
 दृष्ट्वा तमिच्छयाञ्चक्रे कामभावेन सा सती ।
 घानसूर्यप्रभ चारुरूप ग्रह्यश्रिया युतम् ॥४०॥
 अथ सोऽपि महातेजा वसिष्ठो वरवर्णिनीम् ।
 दृष्ट्वोद्भूतमदनो वीक्षाञ्चक्रे त्वरन्धतीम् ॥४१॥
 तयो परस्पर दृष्ट्वा ववृधे हृच्छयो महान् ।
 अमर्याद द्विजथेष्ठा प्राकृते मदनो यथा ॥४२॥

इसी रीति से वह देव उन दोनों के साथ सुरा के आलय में अर्थात् स्वर्ग लोक में विहार करती उसने दिव्यमान से अर्थात् देवों की गणना के हिसाब से सात परिवत्तमर ध्वनित कर दिये थे ॥३६॥ उन दोनों के साथ ये बँठी हुई उस सती ने शीघ्र ही स्त्री के धर्म सम्पूर्ण को जान गयी थी अर्थात् स्त्रिया का पूरा धर्म का ज्ञान उसने प्राप्त कर

लिया था । और यह सावित्री तथा बटुला से भी अधिक ज्ञान बती हो
गयी थी । ३७ । इसके अनन्तर उसको उस समय में समुचित काल के
सम्प्राप्त होने पर जीवन का उद्देश्य हो गया था अर्थात् जीवनवस्था के
विह्वल प्रकट होनेसे ये जिन प्रकार में पद्मिनीयों की रक्षि हुई करती है
॥३८॥ उद्भवन जीवन वाली उसने मानन अवलम्ब विहार करती हुई
ने अकेली ही ने सुन्दर तेज वाले वसिष्ठ मुनि को देखा था ॥३९॥ उस
वृत्ति ने उस समय में उन मुनि का अवलोकन करके काम वासना की
भावना से बाल मूर्ख के सुलभ प्रभा वाले—सुन्दरतम रूप में लघु ब्राह्मण
की श्री में समन्वित उभरी हुई की थी अर्थात् उसे प्राप्त करने की
लालसा उसकी होगई थी ॥४०॥ इसके उपरान्त महान् तेज वाले उन
वसिष्ठ मुनि ने भी उस वर वणित्री का अवलोकन करके उद्भूत काम
वाला दृष्टि हुए उस अन्धती को देखा था ॥४१॥ हे द्विज यन्त्रो ।
इस रीति में परम्परा में एक दूसरे का अग्रणीत्व करके महाम् काम
की वृद्धि हो गयी थी जिस तरह में किसी प्राकृत अर्थात् साधारण
व्यक्ति को बिना ही गर्वादा न कामदेव समुत्पन्न हो जाया करता है ।
सात्त्विक यह है कि सामान्य जन की ही भाँति काम वासना उद्भूत हो
गई थी ॥४२॥

अथ धैर्यं समालम्ब्य तथा मेधातिथे मुता ।
आत्मानं धारयामास मनश्च मदनेरितम् ॥४३॥
वसिष्ठोऽपि महातेजा धैर्यमालम्ब्य चात्मन ।
मन सरतश्चयायास मदनोन्मत्त तत ॥४४॥
अहन्धती ततो देवी विहाय मुनिसन्निधिम् ।
जगाम यत्र सावित्री निन्दन्ती स्व मनोहरम् ॥४५॥
वाच्यमानातिदु खेन मानसेन महासतो ।
सतीभाव परित्यक्तश्चिन्तयन्तो मयेति वै ॥४६॥
तस्या मनोजदु खेन विवर्णमभवन्मुखम् ।

शरीर मन्त्राल म्लान गतिश्च वलिताभवत् ॥४७॥

इद विममृषे साच गर्हयन्ती स्वक मन ।

मृणालतन्तुवन् सूक्ष्मा छिन्ना च तन्क्षणादपि ॥४८॥

स्थिति सतीनामत्पेन चापत्येनैव नश्यति ।

इति स्त्रीधर्ममध्याप्य मामाह चरितव्रता ॥४९॥

इसके अनन्तर उस प्रकार स उस मेघा त्रिधि की पुत्री ने धीरज का आलम्बन लिया था और अपनी आत्मा को तथा मदन (कामदेव) से प्रेरित मन को धारण किया था अर्थात् अपने आपके मन को सयत रक्खा था ॥ ४३ ॥ महार् तेजस्वी वसिष्ठ मुनि ने भी अपनी आत्मा में धैर्य रखकर कामवासना से उन्नयित मन को स्तम्भित किया था ॥४४॥ इसके अनन्तर देवी अरुन्धती ने मुनि की सन्निधि का त्याग करके अपने मनोरथ की बुराई करती हुई जहा पर सावित्री थी वहाँ पर ही बह चली गयी थी ॥ ४५ ॥ वह महा सती मानस दुःख की अधिकता से बाध्यमाना होती हुई मैंने सती भाव का परित्याग कर दिया है—यही वह चिन्तन कर रही थी ॥४६॥ उसका काम वासना के द्वारा समुत्पन्न दुःख ने मुख कान्तिहीन हो गया था—उसका सम्पूर्ण शरीर भी म्लान हो गया था और गति भी मतिन हो गयी थी ॥ ४७ ॥ और उसने यह विचार किया था और अपने मन की गहणा (बुराई) करती थी कि यह मनकी वृत्ति मण्डवके तन्तु के ही समान परम सूक्ष्म है और उस क्षण में छिन्न हो जाया करती है ॥ ४८ ॥ मतियो की स्थिति उत्पन्न अल्प चपलता ने ही विनष्ट हो जाया करती है । यही गती के धर्म को पढ़ाकर मुने चरित व्रत व्रता सावित्री ने कहा था ॥४९॥

सावित्री सारमेतद् हि सतीधर्मस्य चोद्धृतम् ।

तदद्य नाशित पुंसि परकीये मनोरथम् ॥५०॥

वद्धं यन्त्या तदा किं मे परब्रह्म भविष्यति ।

इति मञ्जिचन्तयन्ती सा पुत्री मेघातिथेस्तदा ॥५१॥

दुःखार्ता बहुला देवी सावित्री चासत्ता ह ।
 तथाविद्यान्तु ता दृष्ट्वा विवर्णवदना सतीम् ॥५२॥
 ध्यानचिन्तापरा भूया सावित्री विममर्ष ह ।
 विमृष्य दिव्यज्ञानेन सर्वं ज्ञातवर्ता सती ॥५३॥
 वसिष्ठेन खरुन्धत्या यथाभूद्दर्शनं तथा ।
 यथा तपोः सम्प्रवृद्धो मनोज्ञातिदुःसह- ॥५४॥
 मुखवैवर्ण्यहेतुश्च सावित्री दिव्यदर्शनी ।
 जय मेधातिथ- पुत्र्या मूर्ध्नि हस्त निवेश्य सा ॥५५॥
 इदमाह महादेवी सावित्री चरितव्रता ।
 वत्से तव सुख कस्मादिभन्नवर्णमभूदिवम् ॥५६॥

सावित्री देवी ने सती धर्म को यह सार उद्भूत किया था
 क्योंकि मुझे बनलाया था वह आज परकीय पुरुष में मनोरथ ने नष्ट कर
 दिया है । तात्पर्य यह है कि दूसरे पुरुष में धर्म के जाने ही से वह नष्ट
 हो गया है ॥ ५० ॥ उस समय उस मेधा तिथि की पुत्री अरण्यती
 क्या यहाँ पर पराए में मेरा मन होगा—इसी विचार को बढ़ाते हुए,
 यही वह चिन्तन कर रही थी ॥ ५१ ॥ दुःख से आतं वह बहुला और
 सावित्री देवी के समीप पहुँच गयी थी । उस प्रकार से परम चिन्तित
 होती हुई—कान्तिहीन मुख वाली उस सती को देखकर ध्यान के चिन्तन
 में परायण होकर सावित्री ने विचार किया था और दिव्य ज्ञान के द्वारा
 विचार करती हुई उस सती को पूरा ज्ञान हो गया ॥ ५३ ॥ जिस
 प्रकार से वसिष्ठ भुक्ति के साथ अरण्यती का व्यवहार हुआ था और
 जैसा उन दोनों में अत्यन्त दुःसह काम वासना प्रवृद्ध हुई थी ॥ ५४ ॥
 दिव्य दर्शन करने वाली सावित्री ने अरण्यती के मुख की कान्ति की
 हीनता का हेतु भी जान लिया था । इसके अनन्तर उस सावित्री ने
 मेधा तिथि की पुत्री के मस्तक पर हाथ रखकर उस महादेवी ने जो
 चरित व्रत गली सावित्री थी यही कहा था—हे बेटी ! किस कारण मे
 तुम्हारा मुख भिन्न वर्ण आता हो गया है ? ॥ ५५—५६ ॥

छिन्ननाल यथापद्य सूर्याशुपरिस्तापितम् ।
 कथं शरीरमभवत् भूतान ते गुणवत्तमे ॥५७॥
 यथा निशापतेर्विम्व तनुकृष्णाभ्रसवृम् ।
 अन्तर्म्निश्च ते भद्रे सचिन्तमिव लक्ष्यते ।
 तन्मो कथय ते गुह्यं नतच्चेद्दुःस्वकारणम् ॥५८॥
 अथ साधोमुखी भूत्वा किञ्चिन्नोवाच लज्जया ।
 सावित्री मातरं गुर्वो तथा पृष्टाप्यरुन्धती ॥५९॥
 यदा मोक्तवती किञ्चित्तदा मेघातिथे सुता ।
 स्वयं प्रकाशय सावित्री तामुवाच तपस्विनी ॥६०॥
 वत्से योऽसौ त्वया दृष्टो मुनिर्भास्करसन्निभः ।
 स वसिष्ठो ब्रह्मसुतस्तव स्वामी भविष्यति ।
 तव तस्य च दाम्पत्यं पुरा धार्त्रैव निर्मितम् ॥६१॥
 अतस्तव सतीभावो न हीनस्तस्य दर्शनान् ।
 यद्वा तवाभूद्धृदयं सकामा तस्य दर्शनात् ॥६२॥
 न तद्गोपकरं पुत्रि मनोदुःखं ततस्त्यज ।
 त्वया परं तपः कृत्वा पूजन्मनि शोभने ॥६३॥
 वृतं स एव दयितं सकामस्तेन स त्वयि ।
 शृणु पूर्वं त्वया वत्से वसिष्ठोऽयं वृतं पतिः ।
 यया तपः कृतं तत्र येन भावेन सन्ततम् ॥६४॥

हे गुणवत्तमे ! जिस प्रकार से नाल के छिन्न होने वाला पद्म
 जो सूर्य के ताप से तापित हुआ होता है उसी भाँति तेरा शरीर कैसे
 भूतान हो गया है ॥ ५७ ॥ जिस तरह से चन्द्र वा बिम्ब छोटे से काले
 बादल के द्वारा मग्न होकर मलिन हो आया करता है वैसे ही तुम्हारा
 मुख हो गया है । हे भद्रे ! तुम्हारा मन वा आन्तरिक भाव भी चिन्ता
 में मुक्त जैसा सदित हो रहा है । इसलिये तुम मुझे जो भी गोपनीय
 रहस्य की बात हो और जो भी इस दुःख का कारण हो उसे बतलाओ ।

॥५५॥ माकण्डेय मुनि न कहा—उसके अनन्तर वह नीचे की ओर मुख वाली हावर लम्बा स कुछ भी नहीं वाली थी जबकि बड़ा माना सावित्री के द्वारा वह पूछी भी गयी था तब भी वन लम्बा स कुछ भी नहीं वाली थी ॥५६॥ जब मध्याह्निक की घूनी अस्वनी न उस समय स कुछ भी नहीं कहा था ता मनास्विनी सावधी न स्वयं प्रकाश करके उल्लस कहा था ॥ ६० ॥ ह वस ! जा तुमन सूर्य के समान प्रभा स समन्वित मुनि को दया था वह ब्रह्मानी के पुत्र वसिष्ठ मुनि है जो कि तरा स्वामी हागा । तरा और उसका दाम्पत्य भाव का हाना तो पहिल ही विघाता न निर्मित कर दिया है ॥६१॥ उस तिय आपका जा मती भाव है वह उस मुनि के दशन स हीन नहीं हुआ है अथवा जा उनका वशन स आपका हृदय कामवामना स मयुन हा गया है इमम भी सती भाव का विनाश नहीं हुआ है ॥६२॥ ह पुत्री ! वह कुछ भी दोष करने वाली बान नहीं है । अतएव जा तुम्हारे मन स दुःख है उसका परित्याग कर दो । हे शामन ! तुमन पूर्व जन्म स परन दारुण तप करके ही उसी मुनि का अपना पाल बनाना घृत किया था । इसी कारण से वह भी तुम्हारे तिय सकाम हा गय था । ह वस ! तुम श्रवण करो कि आपन ही इस वसिष्ठ मुनि का अपना पाल के स्थान स वरण किया था जेडा कि वहा पर तन गाव स निरन्तर आपन तप किया था ॥६४॥

इत्युक्त्वा सा च सावित्री यथा सन्ध्याभवत् पुरा ॥६५॥

कृत तपो यदयन्तु चन्द्रभागाह्वये गिरी ।

वसिष्ठेन यथा गूर्वं वर्णिरूपेण वेद्यम् ॥६६॥

वचनादुपदिष्टा सा तपश्चर्यां दुरत्ययाम् ।

यथा प्रसन्नो भगवान् विष्णु प्रत्यक्षता गत ॥६७॥

वर यथा ददौ तस्य मर्यादा स्थापिता यथा ।

यथा वा वाञ्छित स्वामी वसिष्ठ स तया मुनि ॥६८॥

मेघातिथेर्यथा यज्ञे वह्नौ त्यक्त त्वया वपु ।

यथा तत्तनया जाता तस्यैतद्विस्तरात् तदा ॥६६

सावित्री कथयामास क्रमाद् बहुलया सह ॥७०

मार्कण्डेय मुनि ने कहा -और उस सावित्री ने यह कह कर जैसे पहिले सन्ध्या हुई थी और उसन चन्द्रभागा के तट पर पवन में जिसके लिये तप किया था जिस तरह स ब्रह्मचारी के रूप से बसिष्ठ मुनि ने घोघा के वचन स उपदेश को हुई उसने पर महुरत्यय तपस्या की थी और जैसे भगवान् विष्णु प्रसन्न होकर प्रत्यक्ष रूप में प्रकट हुए थे ॥६५॥६६॥६७॥ जिस प्रकार स उसके लिए वर दिया था और जैसे भर्मा ही की स्थापना की थी अथवा जिस प्रकार से उसके द्वारा बसिष्ठ मुनि को अपना पति होना चाहा था ॥६८॥ जिस प्रकार से मेघातिथि ने यज्ञ किया था और जैसे तुमने अपने शरीर का त्याग किया था । और जिस रीति से उसकी पुत्री न जन्म ग्रहण किया था उस समय में उसको यह विस्तार पूर्वक क्रम से बहुला के साथ सावित्री ने कहा था ॥६६ ॥७०॥

अथ तस्या वच श्रुत्वा यदभूत् पूर्वजन्मनि ।

तच्छ्रुत्वा च तदा ज्ञात मम सर्वं मनोगतम् ॥७१

इत्यतीव त्रपा प्राप्य सातीवाभूदधोमुखी ।

सावित्रीवचनाद्भूता पूर्वजन्मस्मरा च सा ॥७२

तयोवाधोमुखी भूत्वा यद्वृत्त पूर्वजन्मनि ।

तस्य सर्वस्य सस्मार दिव्यज्ञारुन्धनो तदा ॥७३

पूर्वं विष्णुप्रभादेन सा भूत्वा दिव्यदर्शिनी ।

अधुना वात्यभावेन प्रच्छन्ना दिव्यदर्शना ॥७४

सावित्रीवचनाच्छ्रुत्वा वृत्तान्त पूर्वजन्मनि ।

प्रत्यक्षमिव तत् सर्वं पूर्वज्ञानमवाप सा ॥७५

अवाप्य पूर्वं ज्ञान तद्यद्वत् विष्णुणा पुरा ।

वसिष्ठोऽयं वृत्तं स्वामी मया चैवं पूर्वजन्मनि ॥७६॥

इति ज्ञातवती देवी सामोदारुण्यती स्वयम् ।

वसिष्ठदर्शनद्भूते पूर्वं तस्यास्तु हृच्छये ॥७७॥

इसके अनन्तर इसके बचन का श्रवण करके जा भी पूर्व जन्म में हुआ था । उस समय में यह मुन करके मेरे मन में जो था वह मैं जान लिया था ॥७१॥ इस रीति से वह अत्यधिक सज्जा को प्राप्त कर के नीचे की ओर मुख वाली हो गई थी और सावित्री के बचन से वह पूर्व जन्म के स्मरण वाली हो गई थी ॥ ७२ ॥ उसी भाँति अश्विमुखी होकर पूर्व जन्म में जो भी हुआ था उस समय में उस दिव्य ज्ञान वाली अरुण्यती सब घटनाओं का स्मरण किया था ॥ ७३ ॥ पहिले भगवान् विष्णु के प्रसाद से वह दिव्य दर्शनी होकर इस समय में वह दिव्य दर्शन वाली मात्स्य भाव के द्वारा प्रच्छन्न हो गई थी ॥ ७४ ॥ सावित्री के बचन का श्रवण करके पूर्व जन्म में वृत्तान्त को सबको प्रत्यक्ष की ही भाँति वह सम्पूर्ण पूर्व ज्ञान को प्राप्त करने वाली हो गई थी ॥ ७५ ॥ पूर्व ज्ञान की प्राप्ति करके जो पहिले भगवान् विष्णु ने दिया था कि मैंने पूर्व जन्म में इन्हीं वसिष्ठ मुनि का अपने स्वामी के स्थान में वरण किया था ॥ ७६ ॥ इस ज्ञान के रखने वाली वह देवी अरुण्यती स्वयं ही परम आनन्द से लसन्वित हो गई थी और वसिष्ठ मुनि के दर्शन से पूर्व में उसको काम वासना के उद्भूत होने का भी पूर्ण ज्ञान हो गया था ॥७७॥

ययातकः समुत्पन्पन्न सतीत्वस्य निवारणे ।

तच्छ्व स्वयं सा तस्याज तदा मोघातिथे सुता ॥७८॥

त्यक्तचिन्ता ततस्तान्तु विज्ञायारुण्यती सतीम् ।

सावित्री सूर्यभवनं तया सार्धं जगाम ह ॥७९॥

अरुण्यती निवेशयाय सावित्री सूर्यमन्दिरे ।

जगाम ब्रह्मभवनं सर्वज्ञा सा सतीवरा ॥८०॥

अथ प्रणम्य ब्रह्माण पृष्टा तेनैव तत्क्षणात् ।
 इदं जगाद सावित्री ब्रह्माणममितीजसम् ॥८१॥
 भगवन् जगता नाथ वसिष्ठ भवत सुतम् ।
 मानसस्य गिरे सानो ददर्शाहन्धतां सती ॥८२॥
 तयोदशनमात्रेण बबूधे हृच्छयो महान् ।
 परस्परं तो स्पृहयाञ्चक्रतुश्च प्रजापते ॥८३॥
 ततो ध्यात्तु सस्तभ्य मनोजं तो सुदु खिता ।
 विमनस्को गतो स्थानं लज्जितो तो स्वकं स्वकम् ॥८४॥

जिस प्रकार मे उसके मन मे सतीत्व के निवारण करने मे
 आतङ्क समुत्पन्न हो गया था उस समय मे उस मेधातिथि की पुत्री ने
 उस समय मे उस आतङ्क को स्वयं ही त्याग दिया था ॥ ७८ ॥ इसके
 उपरान्त पिता को त्याग देने वालों उम अरु घृती सती की समझ कर
 तब सावित्री उसके ही साप सावित्री सूर्यदेव के भवन को चली गई
 थी ॥ ७९ ॥ इसके अनंतर सावित्री अरु घृती को उस सूर्यदेव के मंदिर
 मे बिठाकर वह सब शांति और श्रद्धा सती सावित्री ब्रह्माजी के भवन को
 चली गई थी । ८० । वहाँ पर ब्रह्माजी का प्रणाम किया था और उसी
 क्षण मे ब्रह्माजी के द्वारा पूछी गई उस सावित्री से अमित ओज वाले
 ब्रह्माजी से यह कहा था । ८१ । हे भगवन् ! आप तो समस्त जगतों
 के स्वामी हैं । आपने पुत्र वसिष्ठ मुनि को मानस पर्वत के शिखर पर
 उस सती अरु घृता ने देखा था ॥ ८१—८२ ॥ फिर उसके केवल अब
 लौकिक करने ही से महान् अधिप कामदेव की वासना बढ गई थी ।
 वे दोनों ही परस्पर मे हृ प्रजापत । वे दोनों ही स्पृहा करने वाले हुए
 थे ॥ ८३ ॥ वे दोनों ही ने बड़े ही धीरज से बहूत ही दुःखित होकर
 काम की वासना का स्तम्भन किया था । वे दोनों ही अथ मनस्व होकर
 अथवा उदग होत हुए परम लज्जित होकर अपने अपने स्थान को चले
 गए थे ॥ ८४ ॥

एवमप्रवृत्ते यद्योग्य तदा त्वेति द्वितीयताम् ।
 आयत्याञ्च सुरश्रेष्ठ लोकानां हितकाम्यया ॥८५॥
 इति श्रुत्वा वचस्तस्या ब्रह्मा भवं जगद्गुरु ।
 ददर्श दिव्यज्ञानेन प्रवृत्तिं भाविकर्मणः ॥८६॥
 इदञ्च स्वागतं प्रीचे तदा लोकपितामहः ।
 तयोर्दाम्पत्यभावस्य वनलांघ्यं समुपस्थित ॥८७॥
 अतो लोकहितार्थाय यास्यञ्च तदप्रवृत्तये ।
 इति निश्चय्य मनसा सावित्रो महितो विधिः ।
 जगाम मानसप्रस्थं यदाभूद्दर्शनं तयोः ॥८८॥
 पितामहे तत्र याते भवं सुरगणधुतः ।
 नन्दिमू गिप्रतिभिः समायाता वृषध्वजः ॥८९॥
 भगवान् वासुदेवोऽपि ब्रह्मणा परिचिन्तितः ।
 भक्त्या सोऽपि जगन्नाथः शस्त्रचक्रयुग्धधरः ।
 स्थितो ब्रह्माहरो यत्र तत्रैव स्वयन्नागतः ॥९०॥
 अप ते जगता नाया ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः ।
 नारदं प्रेषयामामुर्दूतं मंगलातिथिं प्रति ॥९१॥

हे सुर श्रेष्ठ ! ऐसा हो जाने पर जो भी कुछ समुचित होवे उस समय में यही आप कीजिए । आपसी में बर्बाद भविष्य बाल की भलाई में लोको की हित—कामना से यही आप करें जो भुगतिव हो । ८५ । समस्त जगती के गुरु ब्रह्माजी ने यह उसके बचनों का श्रवण करके आगे होने वाले कर्म की प्रवृत्ति का दिव्य ज्ञान के द्वारा दर्शन किया था अर्थात् समस्त लिया था कि भविष्य में क्या होने वाला है । ८६ । उस अवसर पर लोक पितामह ने इसका स्वागत ही कहा था क्योंकि उन दोनों के दाम्पत्य भाव का समय यह उपस्थित हो गया था । ८७ । एही लिये लोको के हित के लिये उनकी प्रवृत्ति के लिये मैं जगज्ज ही जाऊँगा । ऐसा मन के द्वारा निश्चय करके सावित्री के माध

ब्रह्माजी ने गमन किया था । और व मानस गिरि के प्रस्थ पर गये थे जहाँ पर कि उन दोनों का दर्शन हो जावे । ८८ । पितामह के वहाँ चले जाने पर शिव समस्त गुरगणों से सहित होकर नन्दि प्रभृति गणों के साथ वृषभध्वज वहाँ पर समायात हो गये थे अर्थात् आ गये थे । ८९ । भगवान् वासुदेव भी ब्रह्माजी के द्वारा परिचिन्तित होकर वहाँ पर आ गये थे जो कि जगत् के साथ वह भी भक्ति की भावना से शख चक्र गदा के धारण करने वाले थे । जहाँ पर ब्रह्मा और शिव स्थित थे वे भी वहाँ पर स्वयं ही आ गये थे । ९० । इसके अनन्तर जगतों के स्वामी ब्रह्मा—विष्णु—महेश्वर इन तीनों ने मेधातिथि के समीप में देवपि नारदजी को दूत बना कर भेजा था ॥९१॥

याहि द्रुत नारद त्व चन्द्रभागाह्वय गिरिम् ।
 मुनिस्तस्योपत्यकायामास्ते मेधातिथि पर ॥९२॥
 तमानय यथाकाममस्माक वचनान् स्वयम् ।
 मेधातिथि समादाय भवानागच्छतु द्रुतम् ॥९३॥
 ब्रह्मादीना वच श्रुत्वा नारदोऽपि द्रुत ययौ ।
 मेधातिथि समानेतु महाकार्यस्य सिद्धये ॥९४॥
 मेधातिथि समाभाष्य देवाना वचनस्तत ।
 मेधातिथि समादाय ययौ मानसपर्वतम् ॥९५॥
 सेन्द्रा देवगणा सर्व भुनयश्च तपोधना ।
 माध्या विद्याधरा यक्षा गन्धर्वाश्च समागता ॥९६॥
 देवाश्च सर्वे देव्यश्च य देवानुचरास्तथा ।
 ते सर्वे मानसप्रस्थ याताश्चान्ये च जन्तव ॥९७॥
 अथ भूते समाजे तु देवाना कमलासन ।
 मेधातिथि मुनि घाययमिदमाहातिदेशन ॥९८॥
 उन्होंने नारदजी से कहा—हे नारद ! आप शीघ्र ही चन्द्रभाग

मानस पर्वत पर चले जाइए । वहाँ पर उग पर्यंत की उपत्यका में परम

श्रेष्ठ मुनि मेधातिथि चिराजमान हैं ॥६२॥ आप उनको हमारे वचन से यथा काम स्वयं ही हमारे पास ले आइए । आप स्वयं ही मेधातिथि को गाय में नाकर शीघ्र ही वहाँ पर आ जाइए ॥६३॥ ब्रह्मा आदि के वचन का श्रवण करने नारद जी शीघ्र ही चले गये थे और सब कार्य की मित्रि के जिये वे मेधातिथि का वहाँ पर साने के लिये प्रस्थान कर गए थे ॥६४॥ उन देवपि ने मेधा तिथि से सम्भाषण करके देवों के वचनों से मेधातिथि को अपने साथ लाकर मानस पर्वत पर चले गये थे । ६५ । वहाँ मानस पर्वत पर समस्त देवगण इन्द्र के सहित और सब तपोधन मुनिगण—साध्य—विद्याधर—यश और गन्धर्व भी वहाँ पर समागत हो गए थे । ६६ । गरुड और समस्त देवियाँ और जो देवों के अनुचर थे तथा जो अन्य जन्तुगण वे सभी मानस के प्रस्थ को समायात हो गये थे । ६७ । इससे पश्चात् देवों के समाज के सम्पन्न हो जाने पर कामलामन ने मेधातिथि मुनि से अतिदेश करते हुए यह वचन कहा था ॥६८॥

मेधातिथे वसिष्ठाय पुत्री ते चगित्यताम् ।
 देहि साह्येण विधिना समाजे त्रिदिवोकसाम् ॥६६
 वपुर्वरत्नमनयो पूर्व सृष्ट मर्यव हि ।
 हरिणा चाप्यनुज्ञात कर्म चेतन् समञ्जसम् ॥१००
 एव वृत्तं तव कुले भविष्यति महदयम् ।
 हित च सर्वभूतानां देहि त्वा मा चिर कृत्या ॥१०१
 ततो ब्रह्मवच श्रुत्वा ह्यतिप्रमोदितो मुनि ।
 एवमस्तिवति चोवाच भत्वा स्नानं सुरगुणवान् ॥१०२
 एषा तु वचनान् पुत्रीमादायारुन्धती मुनि ।
 ध्यानस्थस्य वसिष्ठस्य देवं राहं जगाम ह ॥१०३
 गत्वा वसिष्ठनिकटं देवं परिवृतो मुनि ।
 साहाय्यया दीप्यमानं ज्वलन्तमिव पावकम् ॥१०४

धर्मार्थकाममोक्षेषु धृतबुद्धि पृथक् पृथक् ।

ददर्श मुनिमासीन मानसाचलकन्दरे ॥१०५॥

वसिष्ठभोजस्विवर बालसूर्यमिवोदितम् ।

अथ पुत्रोमग्रगता कृत्वा मेघातिथिर्मुनि ।

वसिष्ठ नियतात्मानमुवाचारुन्धतीपिता ॥१०६॥

ब्रह्माजी न कहा—हे मेघातिथे ! आप अपनी सुचारित व्रत वाली पुत्री अरुन्धती को इस देवी के समाज में काह्य विधि से दे दीजिए । ८८ । मैं इन दोनों का वर और बधू होना पहिले ही सजित कर दिया है । भगवान् हरि ने भी इस परम समुचित कर्म के विषय में आज्ञा प्रदान कर दी है । १०० । ऐसा समाचरण करने पर आपके कुल में बड़ा भारी यश होगा और इसमें समस्त प्राणियों की भलाई भी होगी । अतएव शीघ्र ही दे दीजिए और इस कर्म में विलम्ब नहीं कीजिए । १०१ । फिर ब्रह्माजी के इस वचन का श्रवण करके वह मुनि बहुत ही अधिक प्रसन्न हुये थे । और उन्होंने कहा था—‘ऐसा ही होगा’ फिर उसने समस्त देवी को प्रणाम किया था । १०२ । उस मुनि ने इनके वचन का श्रवण करके वह अपनी पुत्री अरुन्धती को ले आये थे । ध्यान में स्थित वसिष्ठ मुनि के समीप में देवी के साथ चले गये थे । १०३ । देवी के द्वारा परिग्रह मुनि ने वसिष्ठ जी के समीप में पहुँच कर जो मुनि ब्राह्म श्री म दे दीप्यमान थे और प्रज्वलित अग्नि के ही समान कान्ति वाले थे । १०४ । उनसे पृथक्-पृथक् उस मानस पर्व तप की बन्दरा में धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष में बुद्धि को धारण किए हुए समामीन मुनि व । दर्शन किया था । १०५ । वहाँ पर अरुन्धती के पिता ने भोजस्विनी म परम श्रेष्ठ—उदित बाल सूर्य के समान—नियत आरमा वाले वसिष्ठ मुनि से अपनी पुत्री अरुन्धती को आगे करके मेघातिथि न कहा था । १०६ ।

भगवन् ब्रह्मणः पुत्रपुत्री मे चरितव्रताम् ।

दत्ता प्रतिगृह्णन्ता मया ब्राह्मेण धर्मन् ॥१०३
यत्र यथायमे ब्रह्मन् स्नेच्छया निवमिष्यसि ।
त्वं भक्त्येपा भविषी च च्छायेवानुगता तव ॥१०८
तत्र तत्रैव मे पुत्री ममान्नतधारिणी ।
पतिव्रता वरागोहा शुश्रूषा ते कुरिष्यति ॥१०६
इति श्रुत्वा वसिष्ठस्तु मुनेर्मोक्षानिवेचनम् ।
दृष्ट्वा ममागतान् देवान् ब्रह्मविष्णुशिवादिवान् ॥११०
अवश्यमेतद्भावीति निश्चित्य दिव्यचक्षुषा ।
ब्रह्मण मममते पत्नी नदा मेघानिभूते ।
वसिष्ठ प्रतिजग्राह वाटमित्युक्तवारच ह ॥१११
गृहीतपाणि मा देवी वसिष्ठेन महात्मना ।
परयुः पादयुगे चक्षुर्गुण न्यन्तवती मती ॥११२

मेघा निधि त्वयि ने कहा—हे भगवन् ! हे ब्रह्माजी के पुत्र !
मेरी चरित प्रन दानी पुत्री को न मेरे द्वारा दी गई है इसका चाहम
धर्म मे जाय ग्रहण कीजाए । १०७ । अहाँ-वहाँ पर भी हे ब्रह्मन् !
आप अपनी इच्छा मे निवास करें वही पर ही यह आपनी परम भक्ति
मे समुत्त होने वाली होगी हुई आपने अनुगन छाया की समान रहती ।
१०८ । वहाँ-वहाँ पर ही समान दत्ती के कारण करन दानी यह मरी
पुत्री ओ वरागोहा है और परम पति बना है आपकी सेवा किया करेगी ।
भार्गवदेव मुनि ने कहा—वसिष्ठ मुनि ने इस मेघा निधि के वचन का
श्रवण करके और ब्रह्मा—विष्णु—शिव आदि देवों का वहाँ पर आये
हुये देखकर दिव्य चक्षु से यह व्यवश्य ही होन वाला है यह निश्चय करके
ब्रह्माजी के द्वारा ममान होने पर वसिष्ठ मुनि ने उस समय मे मेघानिधि
मुनि की पुत्री का 'वाटम्' अर्थात् बहुत अच्छा है—यह कह करके प्रति
ग्रहण कर लिया था । ११० । १११ । महात्मा वसिष्ठ के द्वारा पाणि
ग्रहण की हुई ब्रह्म देवी मती ने अपने पति वसिष्ठ जी के दोनो चरणों

मे अपनी दोनों आँखों को न्यस्त कर दिया था अर्थात् अपन दोनों लोचनों को पतिदेव के चरणा में लगा दिया था । ११२ ।

ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च रुद्रश्चान्ये तथामरा ।
 विवाहविधिना तौ तु मोक्षयाञ्चक्रुस्तत्सर्वं ॥११३॥
 सावित्री प्रमुखा देव्यो देवाश्चेन्द्रादयस्तथा ।
 दक्षाद्याकश्यपाद्यास्तु मुनयोऽर्जिततपोधना ॥११४॥
 उन्मुच्य ब्रह्मवचनाद्वत्कञ्च्याजिन जटा ।
 मन्दाकिनीजराताशु स्नानपयित्वा सुत विधे ॥११५॥
 जा+कुनदंस्तथा दिव्यभूषणंश्च मनोहरं ।
 वसिष्ठ भूपयाचक्रुस्तर्ज्वावरुन्धनी सतीम् ॥११६॥
 भूपयित्वाय तौ तत्र समाप्य मुनिभिर्विधिम् ।
 विवाहायभूयचक्रुस्तयोर्विधि-हरीश्वरा ॥११७॥
 निधाय सर्वतीर्थानां तोयं जाम्बुनदे घटे ।
 आशीर्वादकरैर्मन्त्रैर्गायत्र्या हुपदादिभि ॥११८॥
 स्वयं तौ स्नापयाञ्चक्रुर्व्रह्माविष्णुमहेश्वरा ।
 ततो महर्षयश्चान्ये तथा देवर्षयश्च ये ॥११९॥

इसके अनन्तर ब्रह्मा—भगवान् विष्णु तथा रुद्रदेव और अन्य देवगण ने विवाह की तिथि के द्वारा उन दोनों को उत्सवों से परम मोहित (हर्षित) किया था । ११३ । सावित्री जिनमें प्रधान थी ऐसी देवियों ने और चन्द्र प्रभृति देवों ने दक्ष आदि और कश्यप आदि अति तप के धन वाले मुनियों ने ब्रह्माजी के कथन से दत्तकल वस्त्र तथा मृग चर्म एवं जटा झूटो का उन्मोचन करके विधाता के पुत्र (वसिष्ठ मुनि) को शीघ्र ही मन्दाकिनी के पावन जल से स्नान कराकर सुवर्ण विरचिन परम दिव्य एवं मनोहर आभूषणों से वसिष्ठ मुनि को विभूषित किया था और जमी भौति सती अरुन्धती को भी समलकृत कर दिया था । ११४—११६ । मुनियों के द्वारा उन दोनों वर वधू को भूषित

करके वहाँ पर विधि को सुमम्पन्न करके उन दोनों का विधाता—हरि भगवान और ईश्वर ने विवाह के अवश्य को किया था ॥११७॥ सुवर्ण रचिन घट म भमम्न तीर्थों के जल को रख कर आशीर्वाद करन बात मन्त्रों में— गायत्री म और द्रुपदादि मन्त्रों में ब्रह्मा -विष्णु और महेश्वर ने स्वयं ही उन दोनों का स्नान किया था । इसके अनन्तर अन्य महर्षियों ने और जो देवियों ने शान्ति की थी ॥११८॥

ते सर्वे ऋग्यजु सामवेदभार्गमंहाम्बरं ।
गगादि सरिता तोयंश्चक्रु शान्ति तयोर्मुह ॥१२०॥
भुवनत्रयसञ्चारि विमान सूर्यवर्चसम् ।
अध्याहतगति ब्रह्मा मतोयञ्च कमण्डलुम् ॥१२१॥
ताभ्या दाय ददौ विष्णुर्दुःश्राप स्यान्मुत्तमम् ।
यद्ददं सर्वदेवाना मरीच्यादे समीपत ॥१२२॥
सप्तकल्पान्तजीवित्व म्द्र प्रादात्तयोर्वरम् ।
अदिति ऋग्दलयुग अश्मणा निर्मित स्वकम् ।
सनौ स्वकर्णादावृष्य पुष्यं मेघातिथेस्तदा ॥१२३॥
पतिव्रतात्वं माविनी बहुला बहुपुत्रताम् ।
देवेन्द्रो बहुरत्नाणि धनेशेन सम ददौ ॥१२४॥
एव देवाश्च मुनयो देव्यश्चान्ये च ये स्थिता ।
दबुस्तन यथायोग्य दाय ताभ्या पृथक् पृथक् ॥१२५॥
एव विवाह्य विधिवन् सोयणं मानसाचले ।
अमृतती वसिष्ठस्तु मोदमाप तया सह ॥१२६॥

उन सबने महान् स्वर समन्वित ऋक्—यजु और साम वेदों के मन्त्र भागों द्वारा ब्रह्मा आदि भरिताओं के जलो में उन दोनों की फिर शान्ति की थी । २० । तीनों भुवनों में सञ्चरन करने वाला—सूर्य ने समान वर्चसू वाला विमान जो अध्याहत गति में समन्वित था और जल के सहित कमण्डलु उन दोनों के लिए ब्रह्माजी ने हाथ दिया था ।

भगवान् विष्णु न दुष्प्राप उत्तम स्थान दिया था जो मरीचि आदि के समीप में सब देवों का ऊर्ध्व था । ११२१ । १२२ । भगवान् हृद्देव ने उन दोनों के लिए मात कल्पों के अन्त पर्यन्त जीवित बने रहने का वर दिया था । अदिनि न नृण्डनो का जोड़ा दिया था जो ब्रह्माजी के द्वारा अपने ही अनर्माण किय गया था । उस समय में मेघातिथि ने अपने कानों में भिकानकर पुत्री के लिए दिए थे । १२३ । मावित्रा ने पतिव्रत होना और बहूना ने बहूना पुत्रा वाली होना दिया था । देवेन्द्र ने बहूना में रहना का समूह कुबेर के ही समान ही दिया था । १२४ । इस रीति से देवगण ने—मुनियों ने—दक्षियों ने और जो भी अन्य जन वहाँ पर उपस्थित थे मयने यथा याग्य दान उन दोनों के लिये पृथक्-पृथक् दिया था । १२५ । इस प्रकार में जिवि पूर्वक विवाह करके सुवर्ण के मानस पर्वत पर बसिष्ठ और अरुन्धती रहे थे और बसिष्ठ जी ने उग अरुन्धती के साथ परम हर्ष प्रप्न किया था । १२६ ॥

नम्रया पतिन नोय मानमाचलकन्दरे ।

विवाहावभुयार्थाय शान्त्यं च मुराहृतम् ॥१२७॥

प्रह्मविष्णुमहादेवपाणिभिः समुदीरितम् ।

नतांय मरुधा भृत्या पतिन मानमाचलान् ॥१२८॥

हिमाद्रेः कन्दरे मानो मरुग्यान्ध पृथक् पृथक् ।

नतांय पतिन जिघ्रे देवभोग्ये शरोवरे ॥१२९॥

तेन जिघ्रानन्द जाता विष्णना त्रेमिता क्षिती ।

महावीर्यो प्रपाने तु यद्वापि पतिन तु ये ॥१३०॥

वीरिणी नाम सा जाता विश्वामित्रावतामिता ।

उमा क्षेत्रे यन् पतिन सोय तेन महानदी ॥१३१॥

कावेरी नाम सा जाता महा कालमरुत गृता ।

महाकावेः मरु भेष्टे पतिन मज्जन मित्रे ॥१३२॥

हिमाद्रेः पार्श्वे नामे तु दक्षिणे जभुमपाधि ।

गोमती नाम तैर्जाता नदी गोमदुदीरिता ॥१३३॥

विवाह के अवशुभ्य के लिये और शान्ति के लिये जो सरो के द्वारा लाया हुआ जल था वहा पर वह जल मानस पर्वत की कन्दरा में गिरा था । १२७ । ब्रह्मा—विष्णु और महादेव के हाथों से समु-दीरित वही जल सात भागों में विभक्त होकर मानस पर्वत से गिरा था । १२८ । हिमालय की कन्दरा में—शिखर में और सरोवर में पृथक् पृथक् गिरा हुआ वह जल फिर द्रवों के भोग के योग्य और शिष्ट सरोवर में गिरा था । १२९ । उसमें गिरा नदी समुत्पन्न हुई थी जो भगवान् विष्णु के द्वारा भूषण्डल में प्रेरित की गयी थी । महा कौपी के प्रपात में जो जल पतित हुआ था उससे कौपीकी नाम वाली नदी उत्पन्न हुई थी और जो विन्ध्यामित्र नदी के द्वारा अवतारित थी । उमा के क्षेत्र में जो जल गिरा था उससे महा नदी समुत्पन्न हुई थी जो महाकाल नामक सर निष्पत्ती है । सरा में थोड़ा महाकाल में गिरि वह जल पतित हुआ था । १३०—१३२ । हिमवान् पर्वत के पार्वभाग में भगवान् गम्भु की सान्निधि में जो जल गिरा था उससे गामती नाम वाली नदी समुत्पन्न हुई थी जो गामद से उदीरित है ॥१३३॥

मेनाको नाम य पुन शैलराजस्य तत्सम ।

तस्मिन् सानौ समुत्पन्नो मेनकोदरत पुरा ॥१३४॥

यत्तत्र पतित त्रयो तेन जाता महानदी ।

देविकारया महादेवप्रेरिता सागर प्रति ॥१३५॥

यत्तोय सगत दयां हसावतारसन्निधौ ।

तेनाभूत् सरयूर्नाम्ना नदी पुण्यतमा स्मृता । १३६॥

यान्यम्भासि महापार्ष्णे छाण्डवारण्यसन्निधौ ।

हिमवतकन्दरे याम्ये इराया ह्रदमध्यत ॥१३७॥

इरावती नाम नदी तैर्जाता च सरिद्वरा ।

एता सर्वा स्नानपानसेवनेर्जाह्नवी यथा ॥१३८॥

फल ददति मर्त्याना दक्षिणोदधिगा सदा ।

धर्मार्थकाममोक्षाणा बीजभूता सनातना ॥१३६

महानद्यस्तु भूतैता सर्वदा देवभोगदा ।

एव नद्य मत्तजाता सदापुण्यतमीदृका ॥१४०

मैनाक नाम वाला जो पुन मौल राज के ही समान था पहिले वह उसी शिखर मे मेरुका के उदर से समुत्पन्न हुआ ॥१३४॥ यह जल बहा गिरा था उसका शुभनाम देविका था जो महादेव के द्वारा सागर की ओर प्रेरित की गयी थी । १३५ । जो जल हसावतार की सन्निधि मे दरी मे सङ्गत हुआ था उससे सरयू नाम वाली नदी उत्पन्न हुई थी जो परम पुण्यतम कही गयी है । १३६ । जो जल खाण्डव वन की सन्निधि मे महा पार्श्व मे गिरे थे जो कि हिमवान् की कन्दरा मे याभ्य मे पतित हुये थे वहा दरा के द्रव के मध्य मे इरावती नाम वाली नदी ने जन्म धारण किया था जो मरिचाओ मे परम श्रेष्ठ है । ये सभी मरिचाये स्नान-पात्र और मवन से जाहनवी गङ्गा के ही तुल्य हैं । ये सब सदा दक्षिण सागर मे गमन करने वाली मनुष्या को फल दिया करती है । ये नदिया धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष की सनातन बीज भूता हैं अर्थात् पुण्यां चतुष्टय की प्राप्ति के लिये कारण स्वरूप ही है । १३६ । ये सात महा नदियाँ सर्वदा देवो के भोगो को प्रदान करने वाली हैं । इस रीति मे सात नदिया समुत्पन्न हुई थी जो सदा ही पुण्य जल वाली थी ॥१४०॥

अरन्धत्या वसिष्ठस्य विवाह देवसन्निधौ ॥१४१

एव विवाह्य स तदा वसिष्ठस्वामरुन्धतीम् ।

देवदेत्त सदा स्थान विमानेन जगाम ह ॥१४२

ब्रह्म-विष्णु-महेशाना वचना मुनिसत्तम ॥१४३

हिताय सर्वजगता त्रिषु लोकेषु नयंदा ।

यस्मिन् यस्मिन् युगे यादृक् स्त्रीणा भवति तादृशम् ॥१४४

देश भाव शरीर च कृत्वा धर्मं नियोजनम् ।
 विचरत्येष लोकास्त्रीनप्रमत्त प्रस तधी ॥१४५॥
 एव पुरा वसिष्ठेन परिणीतात्वरुन्धती ।
 सा हितार्थाय जगता देवाना वचनात् पुरा ॥१४६॥
 य ईद शृणुयान्नित्यमाख्यान धर्मसाधनम् ।
 सर्वकल्याणसमुक्त चिगयुविनवान् भवेत् ॥१४७॥

देवा की सन्निधि में अरण्यनी का और वसिष्ठ मुनि का विवाह हो जान पर इस प्रकार से उस अरण्यनी के साथ विवाह करने उस अवसर पर वे वसिष्ठ मुनि उस अरण्यनी को लेकर देवों के द्वारा किए हुए स्नान में उसी समय में वसिष्ठ मुनि थोड़े बहाने—विष्णु और महेश के वचन से ही उस पूर्वोक्त स्नान पर चल गये थे । वे समस्त जगता के हित के सम्पादन करने के लिये तीन भूयता में सर्वदा जिस जिस पुत्र में क्षिया को जैसे भी है वैसे हो हा जात हैं । १४४ । वैश-भाव और शरीर का धर्म में नियोजन करके यह परम प्रमत्त बुद्धि वाले—प्रमाद से रहित होन हुए तीनों लोग में विचरण किया करते हैं । १४५॥ इसी रीति से मुनि वसिष्ठ ने पहिले अरण्यनी के साथ परिणय किया था जो कि देवों के हित के लिए ही देवों ने पहिले वचन से ही परिणीत की गयी थी । १४६ । जो पुरुष इस धर्म के साधन स्वरूप आख्यान का नित्य ही श्रवण किया करता है वह सब प्रकार के कल्याणों से युक्त हाकर विराग्य और धनवान् हुआ करता है ॥१४७॥

या स्त्री शृणोति सततमरुन्धत्या कथा मिमांशु
 पतिव्रता सा भूत्वेह परम स्वर्गमाप्नुयाम् ॥१४८॥
 इदं पर स्वस्त्ययनमिदं धर्मप्रदं परम् ।
 आख्यानं सर्वदा कीर्तयिष्य पुण्यविबोधनम् ॥१४९॥
 विवाहं पुं सि यात्रामा य आद्वे आययेत्तथा ।

स्थैर्यं पु सवनं सिद्धिं पितृप्रीतिश्च जायते ॥१५०॥
 इति व कथितं सर्वं वमिष्ठस्य महात्मनः ।
 अरुन्धती यथाभूता भाया वापि पतिव्रता ॥१५१॥
 यस्य वा तनया जाता यद्योत्पन्ना च यत्र च ।
 यथा ब्रह्महरीशाना वचनानि स वृत्तं पति ॥१५२॥
 एतन् व सर्वमारुह्य गृह्याद्गृह्यतरं परम् ।
 पुण्यं पापहरणमायुरारोग्यवर्धनम् ॥१५३॥
 इति विपुलवृषोध्यधोमवारोनिहास
 गदसि मधुदपाहं थावयद्या द्विजानाम् ।
 म भवति तन्नुषोध्यर्हो न देहं समनो
 मुनियरगहचया प्रेत्य गीर्वाण एव ॥१५४॥

१५३ ॥ यह बहुत वर्षों के ओष का धम करने वाला इतिहास है ।
इसकी ममा में द्विजा की कोई एक बार भी श्रवण करा देता है वह
मनुष्य कनुषा के समूह में हीन इह वाला हो जाता है और साथ में रह
कर मुनिवरा की सहचर्या तो प्राप्त कर लेता है और मृत हान पर वह
देवता ही हो जाता है ॥१५४॥

— X —

॥ संहार-कथन ॥

ततो हिमवत प्रस्थे गिरे शिप्रसर स्तीरे ।
उषविष्टो महादेवस्तत्पारोऽपश्यदन्निवे ॥१॥
पुन पुन प्रैष्यमाणा ब्रह्मणा हरिणा च स ।
ध्यान कर्तुं तत्र मन स्थिर कृत्वा दृष्टात्मयान् ॥२॥
आत्मानमात्मना द्रष्टुमात्मन्येव विमेषत ।
परम यत्नमकरोद्ध्यानेन स्मरशासन ॥३॥
ध्याने प्रविष्टचित्तन्तु त दृष्ट्वा द्रुहिणादय ।
हरे प्रविष्टा मायाद्या तुष्टुयुयंतमानसा ॥४॥
मायया मोहितो भगं सतोशोकानुलो मृगम् ।
विलपत्येव ता तरिषन् मोहहेतु जगत्प्रसूम् ॥५॥
स्तुत्वा शम्भुशरीरात्तु नि मार्यना निराकुलाम् ।
शम्भुचित्ता करिष्यामो ध्यानासक्त निरञ्जनम् ॥६॥
यावत् सती पुनर्देह गृहीत्वा हरमामिनी ।
भवित्री तावदेवैष विशोको ध्यातु निष्कलम् ॥७॥
इति संचिन्त्य मनसा ब्रह्माद्यास्त्रिदिवौकस ।
योगनिद्रा महामाया स्तोतुनेव समारभन् ॥८॥
माहन्धेय महर्षि न कहा—इसके उपरान्त हिमालय पर्वत के
प्रस्थ पर शिप्र सरोवर के तट पर उपनिष्ट हुए महादेवजी ५५

उस सरोवर का अवलोकन कर रहे थे ॥१॥ चाग्म्यार ब्रह्मा और हरि के द्वारा प्रेषमाण वह ध्यान करने के लिये मनका स्थिर करके दृढ़ आत्मा वाले हुये थे । आत्मा के द्वारा आत्मा को आत्मा में ही विशेष रूप में देखने के लिये कामदेव को शामन करने वाले शिव ने ध्यान के द्वारा परम यत्न किया था ॥२॥३॥ दुहिण प्रभृति ने ध्यान प्रविष्ट चित्त वाले उन को देखकर यतमानस होते हुये हर भ प्रवेश की हुई माया नाम वाली का स्तवन किया था ॥४॥ माया में मोहित हुये शिव बहुत ही अधिक सती के शोक से व्याकुल हैं और यह उसी के लिये विलाप किया करते हैं उसमें मोह के हेतु जयप्रगु की स्तुति करके शम्भु के शरीर से इस निराकुला को निकाल कर ध्यान में आसक्त निरञ्जन शम्भु के चित्त में कर देंगे । ५ । ६ । जब तक सती पुनः शरीर का ग्रहण करके शिव की भामिनी होव तब तक यह विगत शोक वाले होकर निष्कल का ध्यान करे ॥७॥ ब्रह्मा जादि देवगण यही मन से चिन्तन करके महामाया योग निद्रा देवी की स्तुति करने का समारम्भ उन्होंने कर दिया था ॥८॥

श्रीशक्ति पावनी तान्तु पुष्टि परमनिष्कलाम् ।
 वयं स्तुमो महाभवतया महदव्यवतरूपिणीम् ॥८
 शिवा शिवकरी शुद्धा स्खला सूक्ष्मा परावराम् ।
 अन्तर्विद्यामविद्याख्या प्रीतिमेकाग्रयोगिणीम् ॥९०
 त्वमेधा त्वधृतिस्त्वह्निस्त्वमेका सर्वगोचरा ।
 त्वदीधिति सूर्यगता सुप्रपञ्चप्रकाशिनो ॥९१
 या तु ब्रह्माण्डसंस्थान जगद्बीजपु या जगत् ।
 आप्यायति ब्रह्मादीस्तम्बान्तां या त्वमापगा ॥९२
 य एक सर्वजगता प्राथभूत सदागति ।
 देवानाञ्च य आधार स नभस्वाम्स्तवाशकः ॥९३
 एव विसारि यत्तेज सर्वत्रैव समिध्यते ।

तस्मै रूपं जगद्भोजं बहुधा यच्च दृश्यते ॥१४॥

देवा न ब्रह्मा—उस थी शक्ति—पावनो पृथ्वि और परम निष्पत्ता का जो महान् अव्यक्त रूप वाली है हम लोग महतीशक्ति की भावना स स्तुति करन है । ६ । वह परम शक्ति है—शिव शक्ति कल्याण के करने वाली है जुड़ा—ध्वरा—गूढ़मा—पराधरा—अन्तर्दिष्टा—अविद्या नाम वाली—प्रोति और एकाग्र योगिनी है । १० । आप ही मध्य है—आप धृति है—हो है और आप एक सबके मोचन है—आप ही धृति है—सूय म यता है और सुप्रपञ्च के प्रकाश करन वाली है । ११ । जो ब्रह्माह सम्मान है जो जगत् के राजा म जगत् है जो आप आपका ब्रह्मा स आदि नेकर स्तम्भ के अन्त परन्त आप्यापित किया करती है । १२ । जो समस्त जगत्ता का प्राणभूत सदागति और दया का आधार है वह नम भी आपका ही एक जगत्भूत है । १३ । इस प्रकार स विसारी जो तज है वह सबत्र ही भली भाँति जायगा वह आपका रूप जगत् का बीज है और जो प्राय दिखाई दिया करता है । १४ ।

या ब्रह्मलोकपादान्तासांतरालगता सदा ।

सा त्वं विद्यन्मध्यवर्तिष्य ह्याण्डस्य च सर्वत ॥१५॥

अचलाचलचक्रेण यन्त्रिता या प्रपञ्चसू ।

जगद्भात्री लोकमात्रा सा च त्वं माधवी क्षिति ॥१६॥

त्वं बुद्धिस्त्वं तद्विषया त्वं माता च्छन्दसा गति ।

गायत्री त्वं वेदमामा त्वं सावित्री सरस्वती ॥१७॥

त्वं वार्ता सर्वजगता त्वं नयी कामरूपिणी ।

त्वं हि निद्रास्वल्पेण प्राणिनो निर्जरादय ।

ये स्थगद्योक्तसु सर्वान् सुखयन्तो प्रमोहसि ॥१८॥

त्वं लक्ष्मी पुण्यकरीणा पापिना त्वं हि यातना ।

तथा नीतिभृता श्रीश्च सुखदानंशिकी धृति ॥१९॥

त्वं शान्ति सर्वजगता त्वं कान्तिश्चन्द्रगोचरा ।

त्व धात्री सर्वभूताना लक्ष्मीस्त्व विष्णुमोहिनी ॥२०

त्व तत्त्वरूपा भूताना पचानामपि सारकृत् ।

त्व त्रिलोकी महामाया त्व नीतिर्मोहवारिणी ॥२१

जो ब्रह्मलोक पाताल और सदा अन्तरात्मगता है वह आप विषय (आकाश) के मध्य में और बाहिर और ब्रह्माण्ड के सभी ओर है । १५ । जो अक्षय चल चक्र से यन्त्रित प्रपञ्च को उत्पन्न करने वाली है । आप इस जगत् की धात्री—लोक माता है और आप माधवी क्षिति है । १६ । आप बुद्धि है और आप ही उत्तर विषय है—आप माता है और छन्दा की मति है । आप गायत्री—वद माता और आप सावित्री तथा मरस्वती है । १७ । आप ही सब जगत् की वाक्ता है और आप कामरूपिणी श्रयी हैं । आप निद्रा के स्वरूप के द्वाग प्राणी हैं तथा निर्जर आदि है । निजर देवों का नाम है । जो स्वर्ग आदि के स्थान बाले हैं उन सबको आप मुख दूरी हुई प्रकृष्ट रूप से मोह युक्त किया करती हैं । १८ । आप पुण्य कार्य करने वालों के लिये लक्ष्मी हैं और जो पाप कर्म किया करते हैं उनके लिए साक्षात् यातना हैं । उसी भाँति जो नीति के धारण करने वाले पुरुष हैं उनके लिये श्री है और नीतिनी धृति सुख देने वाली हैं । १९ । आप सब जगत् की शान्ति है और आप चन्द्र में गोचर होने वाली कान्ति हैं । आप समस्त प्राणियों की धात्री है और आप विष्णु को मोहन करने वाले लक्ष्मी हैं । २० । आप भूतों की तत्त्व रूप ज्ञानी है और आप पाचों भूतों की सार करने वाली है । आप त्रिलोकी महा माया हैं । आप मोह करने वाली नीति हैं । २१ ।

ससारचक्रेष्वारोप्य सर्वभूत महेश्वर ।

भ्रामयन्नस्ति च यथा सा त्व माया महेश्वरि ॥२२

जयन्ती जययुक्ताना ह्रीर्विद्या नीतिरुत्तमा ।

गीतिस्त्व सामवेदग्य ग्रन्थिस्त्व यजुषा हुति ॥२३

गमस्तगीर्वाणस्य शक्ति-
स्तमोमयी सत्त्वगुणक दृष्ट्या ।
रज प्रपचानुभवककारिणी
या न स्तुता भव्यकरीह सास्तु ॥२४॥
ससारसागरकरालतरदु ख-
निस्तारकारितनिश्चितिरोतिहीना ।
याष्टाग्रूपपरपानकैलिगीत-
विशेषकारिणी गिरौ प्रणनाम ता वं ॥२५॥
नामाक्षिववतृभुजवदसि मानमे च
धृत्वा सुखानि विदधाति सदैव जन्तो ।
निद्वंद्वति यातिसुभगा जगती मवाना
सा न. प्रसोदनु धृतिम्भृतिवृत्तिदपा ॥२६॥
सृष्टिस्थित्यन्तदपा या सृष्टिस्थित्यन्तकारिणी ।
सृष्टिस्थित्यन्तशक्तिर्या सा माया न प्रसीदतु ॥२७॥

भगवान् महेश्वर सर्वभूत की ममार चक्रो म समारोपित करके
जैसे घमण कराते हुए हैं हे महेश्वरि । वह आप ही माया हैं । २२ ।
आप जय से गुणों की जगती—ली—विद्या—उत्तमा नीति हैं, आप
गामवेद की गीतिवा हैं, आप यजुर्वेदों की प्रणिय और द्रुति हैं ॥ २३ ॥
आप ममस्त देशों के समुदाय की तपोमयी शक्ति है जो सत्त्वगुण की
एक दृष्ट्या हैं, आप रजोगुण के प्रपञ्च की एक ही करने वाली हैं ।
जो स्तुत नहीं हुई वह आप यही भव्य के करने वाली होवे ॥ २४ ॥
हम ममार रूपी महा गामर की महान् करास तरङ्गों के दुष्टों से
विस्तार करने वाली तरणि हैं जो स्थिति की रीति से हीन है । जो
अष्टाङ्ग रण परम पावन के नि मोत के विशेष करने वाली हैं पर्वत में
उमरी निधन ही हम प्रणाम करते हैं ॥२५॥ आप नातिना—ने
मुग्ध—मृदा और वक्ष स्थल म और मानव में गुणों की ९

मन्त्रु की आज्ञा के निचे ही उनके बन्दर प्रवेश करके बल्य बन्ध में
 ऐसे हो गये थे और अच्युत प्रभु ने तृष्टि स्थिति और अन्त की वंशा ही
 दिखाना दिया था ॥२६—३०॥ जिस रीति में उसकी नयी जाया हुई
 और वह जो जिसकी पुत्री हुई थी तथा जैसे नयी युक्त देह वाली हुई
 गी वह सभी दिखला दिया था ॥ २९ ॥ बाहिर में व्यक्त दृष्टा प्रपञ्च
 और बहुत रजोगुण और पर जोरि का दिखाना कर फिर उस समय में
 उनका गत चित्त वाला कर दिया था ॥ ३२ ॥ फिर समदान् गङ्गा ने
 भी उनका बार उन समस्त प्रपञ्चों का ज्ञान करके उस समय में उन्हें
 नि मार जानकर मार वस्तु में ही बिल का निष्पत्ति किया था ॥ ३३ ॥
 उस समय में प्रजा जादि ददो की मात्रा उनका द्वारा परितुल होकर
 और कर्तव्य की प्रतिज्ञा करके तथा पर ही भीष्ट धर्मधर्म हो गई थी
 ॥ ३४ ॥ वैकुण्ठ नाथ भगवान् भी पद पद में भगवान् जन्म के कित्त
 का मयमिन् करके रवि मण्डल में राजा की हां भाति मरीर में निक्कम
 गये थे ॥ ३५ ॥

कृतकृत्यान्तदा देवा ब्रह्मनारायणतदय ।
 न्य न्य न्यान ययु श्रीनियुतास्तयववा हर गिगे ॥३६॥
 व्यानामस्त महादेव प्रणम्यन्तादय मुरा ।
 विजाप्य मोनिन देव जगन् न्यान स्ववम् ॥३७॥
 यातपु तेषु देवेषु वपदी वपवाहग ।
 मह्य दिव्यमानेन दध्यौ ज्योति पर मभा ॥३८॥
 नयं मधुरिषु शम्भो प्रविश्य हृदयेऽञ्जना ।
 कल्पे कल्पे स्थिति गृष्टि सायमञ्चाप्यदर्गव ॥३९॥
 यथा जगन्प्रपञ्चाम रजसा जयती गता ।
 नि मारता नय नेपा दगिता वटमारिणा ॥४०॥
 किन्तु माग्मन् गुह्य पर ज्योति मनातनम् ।
 दर्गिन तेन तत् तत्यमावदय द्विजननम् ॥४१॥

सदा ही जन्तु का किया करती है जा ससार में होने वाले सुमग निद्रा से ऐसे जाया करती है वही आप हमारे ऊपर धृति—स्मृति और वृत्ति रूप वाली प्रसन्न होवे ॥ २३—२६ ॥ जो सृष्टि—स्थिति और अन्त के रूप वाली अथवा सृजन—पानन और संहार करने वाली हैं, जो सृष्टि—स्थिति और अन्त की शक्ति हैं वह माया हम प्रसन्न पर होवे ॥ २७ ॥

योगनिद्रा महामाया सस्तुतेय तदा सुरं ।

हरस्य हृदयान् क्षिप्र नि ससार तदाञ्जसा ॥२८

विनि सृताया तु तस्या विवेश मधुसूदन ।

शम्भोरन्न स्वय तस्य शान्तार्थ विश्वरूपधृक् ॥२९

प्रविश्य हृदय तस्य कल्पे कल्पे यथाभवन् ।

सृष्टि स्थितिस्तथैवान्तस्तथादर्शयदव्युत् ॥३०

यथा सती तस्य जाया भूता सा या च यत्पुता ।

तत् सर्वं दर्शयामास मुक्तदेहा च सा यथा ॥३१

बहिर्लोकत तु नि सार प्रपन्न रजसा बहु ।

दर्शयित्वा पर ज्योतिर्गच्छित तदाकरोत् ॥३२

ततो हरोऽपि तान् सर्वान् प्रपञ्चान् बोध्य चासकृत् ।

नि साराश्च तदा मत्का सारे चित्त न्यवेशयत् ॥३३

ब्रह्मादीनां तदा माया देवानां ते परिप्लुता ।

प्रतिश्रुत्य च कर्तव्य तत्रैवान्तर्दधे द्रुतम् ॥३४

भगवानपि वक्रुण्ठ शम्भोरिचरा पदे पदे ।

सायम्य नि सृत वायाद्वाजेव रविमण्डलात् ॥३५

मार्कण्डेय मुनि ने कहा —महामाया याव निद्रा यह उस समय में गुरा के द्वारा मस्तुता है यह भीष्म ही भगवान् हर के हृदय से निकल गयी थी । २८ । उगरे विनि सृत होने पर उसमें मधुसूदन ने प्रवेश किया था । विश्व के रूप की धारण करते भगवान् ने स्वयं उन

गन्धु की शान्ति के सिने ही उनके कन्तर प्रदेम करते कल्प-कला म
ऐसे हो गये थे और अच्युत प्रभु ने उष्टि स्थिति और वन्त वो वैसा ही
दिखला दिया था ॥२६—३०॥ जिस रीति में उनकी मतो जाया हुई
वोर वह जो जिनकी पुत्री हुई थी तथा जैसे नन्ही मुक्त देह वाली हुई
थी वह मर्मा दिखला दिया था ॥३१॥ तस्मिन् न व्यक्त इत्या प्रपञ्च
और गन्धुन रजोगुण और पर जोगि का दिखला कर फिर उस समय म
उनको धन वित्त दाता कर दिया था ॥ ३२ ॥ फिर जगदान् गङ्गा न
थी बनेक बार उन समस्त प्रपञ्चों का घटाप करते उस समय म उन्हें
नि मार मानकर मार दस्तु म ही वित्त का निमित्त किया था ॥३३॥
उस समय म ब्रह्मा आदि देवों की माया उनक हाथ परितुल होकर
और वस्तुत्व की प्रतिष्ठा करने वहाँ पर ही शीघ्र वन्तर्धान हो गई थी
॥ ३४ ॥ ब्रह्मण्य नाथ भगवान् मो पद पद में भगवान् गन्धु के वित्त
का समर्पित करके रदि मण्डन म राजा की ही भाँति शरीर म निवस
गये थे ॥३५॥

कृतकृत्यान्तदा देवा ब्रह्मनारायणादयः ।
स्य न्व न्याय वसु श्रीनियुनास्तप्रकथा हर गिरि ॥३६॥
ध्यानासक्त महादेव प्रणम्यन्त्यादय मुरा ।
विजाप्य मोदिन देव जगन् न्याय स्वयम् ॥३७॥
मातेषु तेषु देवेषु वपरी वृजवाह्य ।
मह्यं दिव्यमानेन दृष्ट्यो ज्योति पर मना ॥३८॥
वभ मधुरिषु शम्भो प्रविष्य हृदयेऽञ्जलि ।
कल्पे कल्पे स्थिति मृष्टि सपगन्ध्याप्यदोऽर ॥३९॥
यदा जगन्प्रपचाय रजना जगती गता ।
नि मागता वज्र तोषा दगिता वंदभारिणा ॥४०॥
विन्नु मागतर गुह्यं पर ज्योति मनावनम् ।
दशित तेन नव सत्यमाचक्ष्य द्विजननन ॥४१॥

श्रोतुमिच्छाम इति ते मुनीन्द्राद्भुतमुत्तमम् ।

विस्तरादिदमाख्याहि धर्मं नि श्रेयस परम् ॥४२॥

उस समय में ब्रह्मा और नारायण प्रभृति समस्त देव कृतकृत्य अर्थात् सफल हो गये थे और प्रीति से युक्त होकर गिरिपर हर को छोड़ कर अपने अपने स्थान वा चले गये थे ॥३९॥ ध्यान में समासक्त महा-देव जी को प्रणाम करके इन्द्र आदि सुरगण मौनधारी देव को विज्ञापन करके अपने अपने स्थान वा चले गये थे ॥३७॥ उन देवों के चले जाने पर धूप के घाटन वाले शम्भु दिव्यमान से एक सहस्र वर्ष पयन्त पर ज्योति का ध्यान में लग्न हो गये थे ॥ ३८ ॥ ऋषियो ने कहा—भगवान् मधुरिषु न कंस शम्भु के हृदय में शीघ्र प्रवेष्ट करके वस्त्र वल्प में सृष्टि—स्थिति और मयम का दिखलाया था ॥ ३९ ॥ जिस तरह से रजोगुण के द्वारा जगत् के प्रपञ्च के लिये जपनी तल में गये थे । फिर कंटभारि प्रभू ने उनकी निमागता को विश प्रचार से दिखलाया था ? ॥ ४० ॥ हे द्विज श्रेष्ठ ! उन्होंने फिर मारुतट—गोपनीय—मनादन पर ज्योति को दिखलाया था ? वह मत्स्य वतमादये ॥ ४१ ॥ यही हम सब ध्यान करने की इच्छा करते हैं । यह अतीव अद्भुत है उसे हम आप मुनीन्द्र के मुख में ही सुनने के दृष्टु हैं । आप इसको विस्तार पूर्वक कहिए क्योंकि यह परम नि श्रेयस धर्म है ॥४२॥

आदिसर्गमह दश्ये चागठ द्विजसत्तमा ।

वल्पे वल्पे यथा सृष्टिर्वाराहे यादृशो भवेत् ॥४३॥

आदिसृष्टि दर्शयित्वा प्रतिसर्गं तथा हरि ।

शम्भवे दर्शयामास प्रतयादीन् निवाधत ॥४४॥

प्रलय प्रथम वश्ये सर्गमादि तत् परम् ।

प्रतिमर्गं ततो विप्रा वाराह विनिबोधत ॥४५॥

निमेषो नाम पालाशो नेत्रोन्मेषविनक्षित ।

तैरष्टादशभि वाण्डा वाण्डाना विशता वला ॥४६॥

कलाभिस्तावतीभिस्तु क्षणाद्य परिकीर्तितः ।
 क्षणंद्वादशभि प्रोक्तो मृहूर्तरतस्तु त्रिशता ॥४७
 मानुष स्यादहोरात्र पक्षस्ते दश पञ्च च ।
 पञ्चमास्या मानुषो समा पितृणा तदहर्निशम् ॥४८
 मासोद्वादशाभिर्दशो देवाना तदहर्निशम् ।
 कृष्णपक्ष पितृणा तु कर्मार्थे दिवसो मतः ॥४९

माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज श्रीछो ! मैं आदि सब बाराह
 या वर्णन करूँगा जिस तरह से कल्प—कल्प में बाराह में जैसी सृष्टि
 हुई थी । ४३ । भगवान् हरि ने प्रतिसर्ग में उमी भौति आदि सृष्टि को
 दिखलाकर भगवान् णम्भु के लिये प्रलय आदि को दिखाया था—इसे
 समझ लो । ४४ । मग्रे प्रथम मैं प्रलय का वर्णन करूँगा । उससे
 पीछे आदि सर्ग को बज्जालूँगा । हे विप्रो ! प्रति मग्रे मैं फिर बाराह
 का ज्ञान प्राप्त करूँगा । ४५ । बाल के एक अंग को निमेष कहा जाता है
 जो नेत्रों के उन्मेष में विशेष लक्षित हुआ करता है । उन अठारह
 निमेषों में एक बाह्या होती है और तीस बाह्याओं की एक बन्ना है ।
 ४६ । उन्नी ही अर्थात् बीस पञ्चाश स एक क्षण नामक कहा गया
 है । बारह क्षण में एक मृहूर्त कहा गया है तथा तीस मृहूर्तों में
 मनुष्यों का अहोरात्र होता है । और पन्द्रह अहोरात्र का एक पक्ष होता
 है । पक्षों में मनुष्यों के वर्ष होते हैं जो कि पितृगणों का एक अर्होरात्र
 हुआ करता है । ४७ । ४८ । बारह मासों का एक वर्ष होता है जो देवों
 का एक महोरात्र ही है । पितृगणों के वर्ष के लिये कृष्ण पक्ष ही दिन
 माना गया है । ४९ ।

स्वप्नार्थं शुक्लपक्षास्तु रजनी परिकीर्तिता ।
 देवानां तु दिनं प्रोक्तं पञ्चमासा उत्तरायणम् ॥५०
 रात्रिं स्वप्नाय देवानां पञ्चमासा दक्षिणायनम् ।
 द्वाभ्यां द्वाभ्यान्तु मामाभ्यामवजान्दामृतं स्मृतं ॥५१

ऋतुभिश्चायन प्रोक्ता त्रिभिस्तन्मानुष मनम् ।
 ऋतुभिर्वत्सर षड्भिस्ताश्च शृणु पृथक् पृथक् ॥५२॥
 चैत्रादि-मासयुगलैः सजाभेदाद् द्विजोत्तमा ।
 वसन्तश्चैत्रवंशाखौ ग्रीष्मो ज्येष्ठ शुचिस्तथा ॥५३॥
 प्रावृट् नभोनभस्यौ तु शरत् स्यादपि-कार्तिके ।
 सह पोषी च हेमन्त शिशिरो माघफाल्गुनौ ॥५४॥
 पडिमे ऋतव प्रोक्ता यज्ञादौ विहिता पृथक् ।
 नृणां मासेन दशभिर्लक्षं सप्तभिरुत्तरं ।
 अष्टाविंशतिमाहस्यं मानं व्रतयुगस्य तु ॥५५॥
 सन्ध्या चतुःशतानीह वर्षाणाम-नरालता ।
 सन्ध्याशस्नावता प्रोक्तस्तदन्तर्गत ईप्सित ॥५६॥

स्वप्न अर्थात् शयन करने के लिये शुक्ल पक्ष होता है जो रजनी
 बही गयी है । उत्तरायण सूर्य के होने पर छँ मास देवों का दिन कहा
 गया है । ५० । दक्षिणायन के छँ मास देवों की रात्रि शयन करने की
 हुआ करती है । सूर्य स समुत्पन्न दो-दो मासों से ऋतु बहा गया है ।
 ५१ । तीन ऋतुओं का एक अवध होता है जो मनुष्यों का माना गया
 है । छँ ऋतुओं का एक वत्सर (वर्ष) होता है और उनको आप
 ह्यर् पृथक् गुणिये । ५२ । हे द्विजोत्तमो ! सजा के भेद में चैत्र आदि
 दो मासों में ऋतु की समझिये । चैत्र और वैशाख दो मास में वसन्त
 ऋतु होता है । ज्येष्ठ और आषाढ़ दो मासों में ग्रीष्म ऋतु हुआ करता
 है । ५३ । श्रावण और भाद्रपद—दो दो मासों में वर्षा ऋतु हुआ
 करता है । आश्विन और कार्तिक मासों में शरत् ऋतु हुआ करता है ।
 धातृ और पोष में हेमन्त ऋतु होता है तथा माघ और फाल्गुन मासों
 में शिशिर ऋतु होता है । ५४ । ये छँ ऋतुयें बही गयी हैं जो यज्ञादि
 में पृथक् विहित किये गये हैं । मनुष्यों के मान में सप्तह मक्ष है और
 अष्टाविंशति मास का मान व्रतयुग का है । ५५ । अन्तराय में अर्वात् युगो

की इन सबकी मन्ध्या या अन्धता हुआ करता है जो कि उस सन्ध्यास में समुत्त है । ६३ ।

देव दिन वनसरेण मानुषेण सरात्रवम् ।

एव क्रम गणित्वा तु मानुषीयं चतुर्गुणम् ।

देव द्वादशसाहस्र वनसराणां प्रकीर्तिम् ॥६४॥

देवर्द्वादशसाहस्रं वनसरैर्देविकं युगम् ।

तद्वे चतुर्गुणं नृणां मन्ध्या साध्याशमयुतम् ॥६५॥

देवानां तु कृते श्रेताद्वापरदिव्यवस्थया ।

न युगव्यवहारोऽस्ति न च घर्मादिभिगता ॥६६॥

किन्तु चातुर्गुणं नार भवेद्देवयुगं सदा ।

दैविकैरेकमप्यन्त्या युगैर्मन्वन्तरं भवेत् ॥६७॥

देवयुगमहस्रं द्वे ब्रह्मण स्यादहर्निशम् ।

चतुर्गुणमहस्रं द्वे नृणां मानेन तदभवेत् ॥६८॥

एतस्मिन् ब्राह्म दिवसे मनव स्युश्चतुर्दश ।

एव ब्राह्मेण मानेन दिवसस्तु त्रिभिः शतम् ।

स पट्टिभिर्वत्सर स्याद् ब्राह्मो वर्षो नृणां यथा ॥६९॥

ब्राह्मं पञ्चशता वर्षे परार्धं परिशीतित ।

तदीश्वरस्य दिवसस्नामती रात्रीरीडयते ॥७०॥

यात्रियों के सहित देवों का दिन मनुष्यों का एक वत्सर होता है । इस प्रकार न क्रम की गणना करके मनुष्यों के चारों युगों में देवों के बारह सहस्र वर्ष कीर्तित किये गये हैं । ६४ । देवों के बारह सहस्र वर्षों का दैविक युग हुआ करता है । वह मनुष्यों के चार युग है जिसमें मन्ध्या और मन्ध्याश की सम्मिलित होना है । ६५ । देवों के कृतयुग में श्रेता—द्वापर की व्यवस्था से युग व्यवहार नहीं है और घर्म आदि की भिन्नता भी नहीं है । ६६ । किन्तु मनुष्यों का चतुर्थ अर्थात् चारों युग सदा देवों का युग होता है । इकहत्तर देवों युगों से एक मन्वन्तर हुआ करता है । ६७ । देवों के दो महस्र युगों का ब्रह्माजी या एक अहोरात्र हुआ

मन्त्र है : मनुष्यों के ज्ञान में दो मन्त्र बरतें हुए होते हैं । ६२ ।
एक ब्रह्मा की दिन में चोख ननु होता है । इस प्रकार से ब्रह्मा के
ज्ञान में तीन सौ तीनों के साठों के बन्धर होता है जैसे मनुष्यों का है
वैसे ही ब्रह्मा का बंध होता है । ६३ । ब्रह्मा जहाँ ब्रह्मा के पाँच सौ
बन्धों में बन्धन बोनित किया गया है । वह ईश्वर का दिव्य है और
इसकी ही शक्ति बड़ी जाती है । ७० ।

ननेन ब्रह्मणो वर्षो बान म्यादृष्टिपराष्टक ।
पराष्टकितयेतीति ब्रह्म प्रत्ययोभवेत् ॥७१
ब्रह्मणे ब्रह्मणि परे जगता प्राकृतो लय ।
नमस्तजगदावात्मन्यय यत् परात्परम् ॥७२
तस्य ब्रह्मन्वत्पस्य दिवारात्रस्य यद् भवेत् ।
तत्परं ताम तन्याद्यं पराष्टकमभिधीयते ॥७३
जगत्स्वप्नपी भगवान् परमात्मनोऽप्ययम् ।
सूत्रात् स्पृष्टमम सूत्रमाद् यस्तु सूत्रमननो मतः ।
न तस्यान्त्रि दिवारात्रिव्यवहारा न वदन्तः ॥७४
किन्तु पौराणिकं पूर्वम्नानिरपि तादृगे ।
मृष्टिप्रलयबोधार्थं बल्यते तदहनिजम् ॥७५
स एव रात्रिः स दिवा न वर्षं
म वं क्षिति मृष्टिकरो हरश्च ।
न दिण्मपी पुरष पुराण-
मन्मिन् समन्तज्य विभानि तन्न ॥७६
ततो ब्रह्मणि लीने तु परमान्मनि शाश्वते ।
जगत् सर्वं कमेणैव नद्रू पत्वाद्य मच्छति ॥७७

ब्रह्मा की एक दिन वर्ष का बान दूसरा पराष्टक होता है । द्वितीय
पराष्टक के बन्धन हो जाने पर जो कि ब्रह्मा का है प्रत्यय होता है
पर ब्रह्मा के तीन हो जाने पर जगत् का प्राकृत लय हुआ

जो समस्त जगत्ता का आधार—अव्यय और पर से भी पर है । ७२ ।
 उस ब्रह्मा के स्वरूप क दिवा रात्रि का जो होता है उससे पर नाम
 उसका आधा पराध कहा जाता है । ७३ । जगत् के स्वरूप वाले
 भगवान् परमात्मा अक्षय और अव्यय होता है । जो स्थूल से स्थूलतम है
 और जो सूक्ष्म से भी सूक्ष्मतम माना गया है । उसका दिवारात्रि का
 व्यवहार नहीं होता है और वत्सर ही है । ७४ । किन्तु पूर्व पौराणि
 को के द्वारा और उस प्रकार के हमारे भी द्वारा सृष्टि और प्रलय के
 ज्ञान प्राप्त करने के लिये अहनिज कल्पित किया गया करता है । ७५ ।
 वह ही रात्रि है—वही वष है और वह क्षिति है तथा सृष्टि के करने
 वाला हर है—ब्रह्म विष्णु के रूप वाले पुराण पुरष हैं उसी में यह
 समस्त उसी की भीत दिभान् होता है । ७६ । यह शाश्वत परमात्मा
 ब्रह्म के लीन होने पर यन् सम्पूर्ण जगत् क्रम से ही उसके रूपत्व के
 नियमन किया करता है अर्थात् उसी का स्वरूप बन जाया करता
 है ॥ ७७ ॥

ब्रह्मण शतवपाते रद्वरूपी जनादन ।
 जगदन्त म्वय कृत्वा परमे स्तीनमेति च । ७८
 प्रथम मदिता सर्वं स्यावर जगम तथा ।
 नीर्त्रं करं शापयित्वा जन्म सर्वं ग्रहोप्यति ॥ ७९
 शृण्वा व्रक्षास्तृणमणा प्राणिन पर्वताम् तथा ।
 चर्णोश्मत्ता विशर्णा म्युदित्यवपणतेन तु ॥ ८०
 तला द्वादशमूयस्य रश्मय प्रवता भ्रशम् ।
 भ्रमवन द्वादशादित्या जगद्भाग्यापवृ हिता ॥ ८१
 रश्मिद्वारण मन्त्राग्न्याम्ने भवतानि च ।
 अदहन पृथिव्या पाय मेदिनी चाप्यगता गता ॥ ८२
 तना विनष्ट गवता स्यावर जगमे तथा ।
 आदित्यरश्मिन्ता देवा रुद्ररूपी जनादेन ॥ ८३
 नि मृत्य प्रथम यान पाता पातयुः ॥ ८४

ब्रह्मा के सौ वर्ष के जल में स्त्रदेव के स्वरूप वाले भगवान् जनार्दन स्वयं इस जगत् का जल उनके परम रूप में लीनता को प्राप्त हो जाते हैं ॥७८॥ सबसे प्रथम तो भविता अपनी परम नीदण किरणों में स्थावर और जङ्गम सम्पूर्ण जगत् के जल का शोषण करके स्वयं घटण लेंगे ॥७९॥ शुष्क वृक्ष—नृप गण—प्राणी तथा पर्वत चूर्ण हाकर दिव्य सौ वर्ष में विसीधे हो जायेंगे ॥८०॥ फिर बारह मूर्खों की ब्रूत हो अधिक प्रबल किरणें हुई और जगत् के भोग्य में उपवादिन द्वादश आदित्य हुए थे ॥८१॥ वे कुछ मूर्ख अभी किरणों के द्वाग भुवनो का बाह कर देने थे । द्यौ और मेदिनी उज्जना को प्राप्त हो गये थे ॥८२॥ इसके उपरान्त सम्पूर्ण स्थावर और जङ्गम के विनष्ट हो जान पर आदित्य की किरण में स्त्ररूपी देव जनार्दन निचनकर उन्नत हो पाताल नदी को प्राप्त होगये थे ॥८३—८४॥

सप्तपातालसंस्थान्तु नागगन्धर्वराक्षसान् ।
देवानृषीश्च शेषञ्च जघान चरमूलवृक् ॥८५॥
एव स्वर्गे च पाताले पृथिव्या आगरेषु च ।
ये प्राणिनस्तान् ममस्तान् जघान म जनार्दनः ॥८६॥
ततो मुखान्महाबाहु रुद्रश्च सृष्टवान् स्वयम् ।
सोऽव्याहृतगतिर्गाढ ससार भुवनत्रये ॥८७॥
यावद्वपञ्चत वायुर्भ्रमन् भुवनगर्भम् ।
सर्वभुत्सारयामास यन् किञ्चित्तु नारासिवन् ॥८८॥
समस्त तत् समुत्सार्य जगद्धति समन्ततः ।
विवेदा द्वादशादित्यान् स वायुर्ज्वनाघिनः ॥८९॥
प्रविश्य मण्डल तेषा तेजोनि सह मारुतः ।
महामेघान् नमारिभे रद्रेण प्रतियोजितः ॥९०॥
ततस्ते प्रेरिता मेघास्तेन वातेन वेगिना ।
रुद्रेणाप्यतिरीद्रेण पर्याविवृर्नमस्तलम् ॥९१॥

सात पाताल के मंस्थानों को—नाग, गन्धर्व और राक्षसों को—
 देवों को—ऋषियों को और शेष को नर शूल के धारण करने वाले ने
 हनन कर दिया था ॥ ८५ ॥ इसी प्रकार से स्वर्ग में—पाताल में—
 पृथिवी में और सागरों में जो भी प्राणधारी जीव थे उन प्रभु जनार्दन
 ने उन सबको मार गिराया था ॥ ८६ ॥ इसके पश्चात् मुख में महा-
 वायु का रुद्रदेव ने स्वयं सृजन किया था । वह अव्याहत गति वाला
 वायु दृढता से संसार के तीनों भुवनों में भुवन के गर्भ में गमन करने
 वाला सौ वर्ष तक ध्रमण करता हुआ जो भी कुछ था उस सबको
 तुला राशि के ही समान उसको उत्सारित कर दिया था ॥ ८७—८८ ॥
 सभी ओर जगद् में रहने वाले सम्पूर्ण को समुत्सारित करके वेग में
 अत्यधिक वह वायु बारह आदित्यों में प्रवेश कर गया था ॥ ८९ ॥ उनके
 मण्डल में प्रवेश करके उनके तेज के साथ वायु गुरुदेव के द्वारा प्रति-
 योजित होते हुए महान् मेघों का उसने समारम्भ कर दिया था ॥ ९० ॥
 फिर प्रेरित हुए वे मेघ जो उस वेग वाले वायु के द्वारा ही प्रेरित
 किये गये थे अतिरीढ़ रुद्र के द्वारा मेघों ने नभस्तन्य को नैर लिया
 था ॥ ९१ ॥

शिवर्तुष्विहा महामेघा भिन्नाञ्जनचयोपमाः ।

केचिद्ब्रून्नाशोणवर्णाः शुक्लाश्चित्राश्च भीषणाः ॥ ९२

केचिच्च पर्वताकाराः केचिन्नागसमप्रभाः ।

प्रासादसदृशाः केचित् कौञ्चवर्णाविभीषणाः ॥ ९३

गर्जन्तस्ते महामेघा वर्षाणामधिक शतम् ।

ववृपुष्पीनथो लोकान् प्लावयन्तो महास्वनाः ॥ ९४

अथ स्तम्भप्रमाणेन धारापातेन वै दृढम् ।

धारासारेण महता पूरितं भुवनत्रयम् ॥ ९५

आध्र वस्थानमासाद्य तोयराशी स्थिते ततः ।

स मुखादसृजद्वायुं रुद्ररूपी जनार्दन ॥ ९६

तेनौघवायुनाभिज्ञा मेघा नवनृत्तयन्त्रतम् ।

अव्याहतगतेनाशु विध्वम्ना अभवन्तत ॥६७

नष्टेषु तेषु मेघेषु जननाकादिक पुन ।

रुद्रस्त्वाद्वह्यभुवन ध्वस्तयामास निर्दय ॥६८

गम्वनं नाम जाने महामेघ जो मिल अन्व्रन के समूह के समान थे । उनमें कुछ तो घूँघर वगैरे होते थे—कुछ शुक्ल और कुछ चित्त विचित्र वर्ण होते महा भौषण थे ॥ ६२ ॥ कुछ मेघ पर्वत के तुल्य आकार के कुछ थे—कुछ नाश के समान प्रभा में समन्वित थे—कुछ बड़े विशाल प्रमाणा के समान थे और कुछ क्रीड के वर्ण वाले महान् भौषण थे ॥ ६३ ॥ वे महामेघ गर्जन करने हुए गौ वर्ष से भी अधिक समय तक महान् शब्द करने वाले वे मेघ तीनों लोकों का प्लावन करने हुए वर्षों हुए वर्षों करते थे ॥ ६४ ॥ इनके अनन्तर मृगम् (रुद्र) के प्रमाण बाने घाराओं के पात में मृग दृढ़ घातनाश के जो नि बहने लगे महान् घी तीनों भुवनों को पूरित कर दिया था ॥ ६५ ॥ आधुव-स्थान को प्राप्त करके जन समूह के स्थित होते पर उन रुद्रस्वी प्रभु जनार्दन ने अपने मुख से वायु का सृजन किया था ॥ ६६ ॥ उन वायु के ओष में मिला मेघ भी वर्ष तक अव्याहत घनि बाले वायु में दाय फिर ध्वस्त हो गये थे ॥ ६७ ॥ उन मेघों के विनष्ट हो जाने पर फिर दया में रहित रुद्रदेव ने ब्रह्म भुवन तक जन लोक आदि का विध्वस्त कर दिया था ॥ ६८ ॥

विध्वम्नेषु समस्तेषु भुवनेषु विजेयव ।

विनष्टे ब्रह्मलोके च रुद्रोज्जाद्द्वादशास्थान् ॥६९

स गत्वा द्वादशादित्यान् वेगेन महता हरि ।

अग्रमच्चानिजज्वाल तंगमस्यैदिवाकरे ॥१००

ततो बृह्माण्डमासाद्य रुद्र बालन्तवोपम ।

चूर्णाचकार सकल मुष्टिपेय महावत् ॥१०१

चूणीकुर्वन्तु ब्रह्माण्डं पृथिव्यापि विचूर्णिता ।

तोयानि च समस्तानि स दध्न योगतां हरि ॥१०२

यद् ब्रह्माण्डाद्विहस्तोय स्थितं पूर्वं समन्ततः ।

यद्वाभ्यन्तर्गतं तोय तत् सर्वञ्चैकता गतम् ॥१०३

एकीभूतेषु तोयेषु सर्वव्यापिषु सर्वतः ।

ब्रह्माण्डखण्डपूर्णौघं प्लवन्नासीन् स नीरिव ॥१०४

ततः पृथिव्या सारन्तु गन्ध तन्मात्रकं ब्रमात् ।

अम्मा जग्राह सकलं विनष्टा पृथिवी ततः ॥१०५

समस्त भुवनो के विध्वस्त हो जाने पर और विशेष रूप से ब्रह्मलोक के विध्वस्त होने पर गुरुदेव द्वादश अरुणों के समीप गये थे । ६६ । वे हरि महान् वेग के साथ द्वादश आदित्यों के समीप में पहुँचे थे और उनको प्रसन्न कर लिया था फिर उन गर्भ में स्थित दिवाङ्गरी के द्वारा अत्यन्त प्रज्वलित हो गये थे । १०० । इसके उपरान्त कालान्तर के समान महान् बलवान् गुरुदेव ब्रह्माण्ड में प्राप्त हुये थे और वह सब को भुट्टि पेप चूर्ण कर दिया था । १०१ । ब्रह्माण्ड को चूर्ण करते हुये उन्होंने पृथिवी को भी चूर्णित कर दिया था । उन हरि ने योग के बल से समस्त जलों को धारण कर लिया था । १०२ । जो जल पूर्व में सब ओर ब्रह्माण्ड से बाहिर स्थित था अथवा जो अभ्यन्तर में रहने वाला जल था वह सब एका रूपता को प्राप्त हो गया था । १०३ । सब ओर गर्व व्यापी जलों के एकीभूत हो जाने पर ब्रह्माण्ड के खण्डों से पूर्णौघ बह नीचा की हो गति प्रसया करत हुए थे । १०४ । इससे अनन्तर पृथिवी का गार गन्ध तन्मात्रक ग ब्रह्म ग जल ने घट्टन कर लिया था और सम्पूर्ण पृथिवी विध्वस्त हो गई थी । १०५ ।

पुनः स रजस्तेजाग्नि गर्भस्थानि रयवायतः ।

नि गारयागाम पुनः पुञ्जीभूतानि भोषण ॥१०६

तानि तेजाग्नि गर्भसं जगद्गुं सर्वतः स्थितम् ।

अन्तर्बहिष्यच्च ब्रह्माण्डात्तेजो यच्चान्यतो गतम् ॥१०७

जगद्गत सर्वतेजो गृहीत्वा चैकतो ज्वलन् ।

रौद्रब्रह्माण्डखण्डानि तेजोऽग्र न्यदहज्वले ॥१०८

दग्ध्वा ब्रह्माण्डचूर्णानि तेजास्युज्ज्वलितानि च ।

जलेभ्यो रमतन्मात्रं सारभूतं ततोऽग्रहीत् ।

गृहीतमारास्ता आपः प्रनष्टास्तेजसा ततः ॥१०९

अप्सु नष्टासु तत्तेजः प्रविश्याय सदागतिं ।

एकीभूतो महाभासो रूपं तन्मात्रमग्रहीत् ॥११०

गृहीते रूपतन्मान्त्रे तेजासि सरलान्यय ।

विनष्टानि ततो वायुः प्रबलोऽद्भुदवारितः ॥१११

महास्वनं ततो वायुमासाद्याग्निरिवज्वलन् ।

रुद्रः शक्षोभयामास तदावाणं स्वयं ततः ॥११२

फिर उन रुद्रदेव ने गर्भ में स्थित तेजो का अपने शरीर में निवास दिया था । पुनः शोषण रूप में वे पुनर्जीभूत हो गये थे ॥१०९॥ उन तेजों ने सब ओर स्थित सबको ग्रहण कर लिया था और भीतर— बाहिर ब्रह्माण्ड से जो तेज था तथा अन्य से गया हुआ था । सबका ग्रहण किया था ॥ १०७ ॥ जगत् में रहने वाले सम्पूर्ण तेज का ग्रहण करने एवं ही स्थान में जलते हुए ने रौद्र ब्रह्माण्ड के खण्डों को जल में विदीर्ण कर दिया था ॥ १०८ ॥ ब्रह्माण्ड के चूर्णों का दाह करने के तेज उज्ज्वलित हो गये थे फिर जलो में जो उनकी रस तन्मात्रा थी जो कि सारभूत थी उसका ग्रहण कर लिया था । जिनका मार ग्रहण कर लिया गया वे निस्कार जल तेज के द्वारा शक्तिष्ट हो गये थे ॥ १०९ ॥ जलो के विनष्ट हो जाने पर उसके जलन्तर मत्त गति ने तेज में प्रवेश किया था और वह महा भास एकीभूत होकर रूप की तन्मात्रा को अपने ग्रहण पर लिया था ॥ ११० ॥ रूप तन्मात्रा के ग्रहण बिधे जान पर सम्पूर्ण तेज विनष्ट हो गये थे । और अनादिन वायु प्रबल हो गया

था ॥१११॥ इसके अनन्तर वायु महान् शब्द वाले को प्राप्त करके अग्नि की भाँति प्रज्वलित होते हुए रुद्रदेव सक्षुब्ध हो गये थे और उस समय में आकाश को गया था ॥११२॥

तेन सक्षुब्धमाकाशमग्रहीन्मरुतस्तत ।
तदगत स्पर्शतन्मात्र ततो नष्ट प्रभञ्जन ॥११३॥
नष्टे वायौ ततो रुद्र आकाशात् रासमग्रहीत् ।
शब्दतन्मात्रक तस्मिन् गृहीते विगत विषत् ॥११४॥
नष्टे नभसि रुद्रोऽसौ काये ब्राह्मे तदाविशत् ।
ब्राह्म तदाकुल काय निराधार निरा कुलम् ।
विवेश वैष्णवे काये शखचक्रगदाधरे ॥११५॥
तत शौरिमहातेजा काय तत् पाचमौक्तिकम् ।
शखचक्रगदाशाङ्गं वरासिधरमच्युतम् ।
स्वशक्त्या मजाहाराशु सारमादाय सर्वत ॥११६॥
निराधार निराकार नि सत्त निरवग्रहम् ।
आनन्दमयमद्वैत द्वैतहीनाविशेषणम् ॥११७॥

उसमें सक्षुब्ध आकाश को वायु ने ग्रहण कर लिया था । उसने अन्दर रूप की तन्मात्रा की लेकर फिर वायु भी नष्ट हो गया था । ॥११३॥ वायु के नष्ट हो जाने पर रुद्रदेव ने आकाश से रास का ग्रहण किया था । उसमें शब्द तन्मात्रा के ग्रहण करने पर आकाश विगत हो गया था ॥ ११४ ॥ आकाश के नष्ट हो जाने पर यह रुद्रदेव उस समय में ब्रह्मा के शरीर में प्रवेश कर गये थे । उस अवसर पर ब्राह्म शरीर आकुल—निराधार और निराकुल हो गया था । फिर शेष, चक्र और गदा के धारण करने वाले भगवान् विष्णु के शरीर में उसने प्रवेश किया था ॥ ११५ ॥ इससे उपरान्त महान् तत्त्वों का भगवान् शृष्ण ने अपना पाञ्च भौतिक शरीर का व्यञ्जुत और शेष, चक्र तथा गदा के धारण करने वाला था गये थे और वह आदान करने अर्थात् शक्ति के द्वारा

शीघ्र ही त्याग दिया था ॥ ११६ ॥ जो बिना आधार वाला तथा
आकाश से रहित—नि मत्त और निखग्रह था । जो आनन्द से परि-
पूर्ण—जड़ित—द्वैत स हीन और बिना विज्ञेयता वाला था उसका त्याग
कर दिया था ॥ ११७ ॥

न स्थूल न च सूक्ष्म यजज्ञाय नित्य निर जनम् ।
एकमासीत् पर ब्रह्म स्वप्रकाश समन्वित ॥ ११८ ॥
नाहो न रात्रिर्न विद्यन्त पृथ्वी
नासीत्तमो ज्योतिर्ब्रून्नचान्यत् ।
श्रोत्रादियुद्धयाद्युपलम्भमेक
प्राधानिक ब्रह्म पुमान्पदामोत् ॥ ११९ ॥
एव यावत्स्थिता सृष्टिस्तायात् यावत्सृष्टिकम् ।
आनीदं पर तत्त्वं तत् सृष्टि प्रयतते ॥ १२० ॥
प्रकृतौ सस्थितो यस्मान् सर्वनन्मात्रसचक्र ।
अहंकार महत्तत्त्व यतो यत् प्राकृतो लय ॥ १२१ ॥
प्रकृतौ सन्धितं व्यक्तमतोनप्रयन्तु तत् ।
सत्त्वात् प्राकृतसाक्षोऽयमुच्यते प्रतिसन्धर ॥ १२२ ॥
अयं च स्थितो विना प्राकृताद्यो महानय ।
यादिसृष्टि शृण्वेमा वक्ष्यमाना मया पुन ॥ १२३ ॥

जो न तो स्थूल है और न सूक्ष्म हो है जिसका ज्ञान नित्य एवं
निरञ्जन है । वह एक ही परब्रह्म है जो सभी ओर से अपन द्वारा ही
परागत वाला है ॥ ११८ ॥ जो न तो दिन है और न रात्रि हो है । न
आकाश है और न पृथ्वी है । वह तप भी नहीं था और जल ज्योति
भी नहीं था । श्रोत्रादि और बुद्धि आदि में जन्मन् एक प्राधानिक ब्रह्म
है । २१ समय में पुमान् था ॥ ११९ ॥ इस प्रकार मैं जब तक यह सृष्टि
स्था था तब तक ही सृष्टि वाला था एक ही परतत्त्व था फिर
उपगत सृष्टि प्रवृत्त हुआ है ॥ १२० ॥ क्योंकि सभी तन्मात्राओं का गरम

प्रकृति म सास्थित था । जो प्राकृत लय था उसम अहङ्कार और महत्त्व
गन होगये थे। १२१। जो अतीव प्रलय वाला अव्यक्त था वह भी प्रकृति म
सस्थित था इसी कारण से प्रत्यक् यह सञ्ज्ञा प्राकृत सञ्ज्ञा वाला है और
ऐसा कहा जाया करता है ॥ १२२ ॥ हे विप्रो ! यह प्राकृत नाम वाला
महान् तप आपको बतला दिया है । मेरे द्वारा पुन कम्पमान इसका आदि
सृष्टि का आप लोग श्रवण बीजिए। १२३।

— × —

॥ चाराह-सर्ग वर्णन ॥

कालो नाम स्वय देव सृष्टिस्थित्यन्तकारक ।
अविच्छिन्न स प्रलय स्तेन भागेन केनचित् ॥१
लयभागे व्यतीते तु सिसृक्षा ममजायत ।
ज्ञानरूपस्य च तदा परमब्रह्मणो विभो ॥२
ततोऽस्य प्रकृतिस्तेन सम्यक्साक्षोभिता धिया ।
साक्षुब्धा सूर्यकार्यायमभूत् सा त्रिगुणात्मिका ॥३
यया सन्निधिमात्रेण गन्ध क्षोभाय जायते ।
मनसो लोकवर्तृत्वात्तयासौ परमेश्वर ॥४
स एव क्षोभको ब्रह्मन् क्षोभ्यश्च परमेश्वर ।
स साक्षोचबिवाशभ्या प्रधानत्वेऽपि च स्थित ॥५
इच्छामात्रेण पुरुष शृष्ट्यर्थं परमेश्वर ।
तत साक्षोभयामास पुनरेव जगत्पति ॥६
गुणताम्यात्ततस्तस्मात् क्षोभज्ञाधिष्ठितात् तत ।
गुणव्यजनसाभूति सर्गबाले बभूव ह ॥७

भारवन्देय मुनि ने कहा—यह बाल नाम वाला स्वय देव ही है
जो गुजन—पामन और गह्वर के बरग बाल हैं । उस किसी भाग स

तृतीय रूपतन्मात्र रसतन्मात्रमेव च ॥१२॥

पञ्चम गन्धतन्मात्रमेतानि क्रमशोऽभनन् ।

प्रत्येक सर्वतन्मात्र महत्कार समावृणोत् ॥१३॥

ससर्ज शब्दतन्मात्रादाकाश शब्दलक्षणम् ।

शब्दमात्र तथाकाश भूतादि स समावृणोत् ॥१४॥

ईश्वर की इच्छा से समीरित प्रधान तत्त्व से प्रथम ही उद्भूत महत्तत्त्व के प्रधान को समावृत्त किया था ॥१२॥ प्रधान के द्वारा आवृत्त उस महत्तत्त्व से अहङ्कार उत्पन्न हुआ था । यह अहङ्कार बँकादिव— तैजस और तामस भूतादि था । इसी मयसे आगे अर्थात् पहिले जो अहङ्कार समुत्पन्न हुआ था वह तीन प्रकार का था । वह सगतत भूतादिको वा और इन्द्रियो का हेतु था ॥१०॥ उस महान् ने अर्थात् महत्तत्त्व ने उत्पन्न होत ही अहङ्कार का समावृत्त कर लिया था । उस समावृत्त अहङ्कार से पाच तन्मात्राये समुत्पन्न हुई थी ॥११॥ मयसे पहिले शब्द तन्मात्र और उसके अनन्तर स्पर्श तन्मात्र समुत्पन्न हुए । तीसरी रूप तन्मात्रा और फिर रसतन्मात्रा एवं पाचवी गन्ध तन्मात्रा क्रम से ही समुत्पन्न हुई थी । उन सभी तन्मात्राओ में प्रत्येक तन्मात्रा को अहङ्कार ने समावृत्त कर लिया था ॥ १२—१३ ॥ फिर उन परमेश्वर प्रभु ने शब्द के लक्षण बाने आकाश का शब्द की तन्मात्रा में सृजित किया था । उस प्रकार से शब्द मात्र आकाश को उस भूतादि ने समावृत्त कर लिया था ॥१४॥

शब्दतन्मात्रसहितात् स्पर्शतन्मात्रतस्तत् ।

वायु समभवत् स्पर्शगुण शब्दसमन्वित ॥१५॥

आकाशवायुसयुक्ताद्रूपतन्मात्रतस्तत् ।

तेज समभवद्दीप्त सर्वतन्मत्तदवधंत ॥१६॥

तच्छब्दवत् स्पर्शवच्च रूपवच्च व्यजायत ।

ततो वियद्वायुतेजोयुक्तातोय ससर्ज ह ।

रसतन्मात्रत नम्यन् तेन व्याप्त ममन्त ॥१७॥

तोयान्वाधारशक्तिर्या विष्णोरभितेजनः ।
 ता दध्नेज्य निराधाराप्यनिजान्दोन्तानि वै ॥१८॥
 तेषु बीजं प्रथमतः मनर्जं परमेश्वर ।
 तदण्डमभद्रहेम सहस्राश्रुतमप्रमम् ॥१९॥
 महादादिविजेषान्तैरारव्य मर्वतो वृत्तम् ।
 बायिह्यचनिनाकान्तमो भूतादिना वहि ।
 दूतं दशगुणैरण्ड भूतादिमंहता तथा ॥२०॥
 बीजं यदा बाह्यदत्तैर्व्याप्तमण्ड तथा पुन ।
 तोयादिभिन्नया व्याप्त ब्रह्माण्डमनु द्विजाः ॥२१॥

शब्द तन्मात्रा के सहित स्वर्ग मन्त्रात्रा में शब्द में मनस्विन
 स्वर्ग गुण वाता वायु समुत्पन्न हुआ था । १५ । आकाश और वायु में
 तेषु रूप तन्मात्रा में दधीपमान वेद हुआ था जो सभी जगत् में
 मन्त्रादिन हुआ था । १६ । वह जगत् वाता—स्वर्ग वाता और रूप वाता
 समुत्पन्न हुआ था । उसके उपरान्त वायु तंत्र में पुन विपत् में जल की
 उत्पत्ति हुई थी । वह रत्न तन्मात्रा में धनी भौति सभी और से उसके
 द्वारा व्याप्त हो गया था । १७ । जलो जो आ जगत्स्विन वाते मगवान्
 विष्णु की आधार शक्ति है । उसने निराधार और जलित के द्वारा
 तन्त्रोन्तियों को धारण किया था । १८ । शब्द में प्रथम परमेश्वर प्रभु ने
 उन न बीज के उत्पन्न किया था । वह बीज हेम अण्ड हो गया था जिस
 अण्ड की प्रमा सहस्रांशु के ही समान था । १९ । महत्त्व में आदि
 मन्त्र विज्ञेय के जगत् पर्यन्त मन्त्र में समावृत्त होकर आरम्भ किया था ।
 बाह्य अन्त—अग्नि—अन्ति—ब्रह्माश्रु—उत्तम और भूतादि में समावृत्त
 निन जगत् में महान् में भूतादि होने हैं वह अण्ड दश गुणों से समावृत्त
 था । २० । जिस गति में बाह्य दशों न बीज प्राप्त हुआ है और उस
 भाँति में है द्विजा ! वह तोय आदि न अनुव दृष्टाव्य आत था । २१ ।

तदण्डमध्ये स्वयमेव विष्णु-
 ब्रह्मन्स्वरूप विनिधाय गाम्भ ।

दिव्येन नानेन स वर्षमेकं
 स्थितोऽग्रहोद्धीजगण स्वमुदुध्या ॥२२
 ध्यानेन चाण्ड स्वयमेव कृत्वा
 द्विधा स तन्मयी क्षणमात्रमस्मिन् ।
 तदेव तन्मात्रगणैः समस्तै-
 रगन्धोत्तरंभूँरमुनेव सृष्टा ॥२३
 स्पर्शस्य शब्दस्य समस्तरूप-
 गुणस्य गन्धस्य रसस्य चंपा ।
 बोधारभूता सक्ते कृता य-
 तन्मात्रवर्गेरसिता धरित्री ॥२४
 जातस्तदुत्थं कनकाचलोऽती
 जरायुभिः पवंतमाचयोऽभूत् ।
 गर्भादिकं सप्तपयोधयस्तु
 म्बन्धद्वयेन त्रिदशालमोऽभूत् ॥२५
 स्व धद्वयेनापरदेशजेन
 सप्तानभवन्नागगृहाणि तानि ।
 पातालसज्जानि महागुणानि
 यत्र स्वयं स्यात् परतो महेश ॥२६
 तेजोगणात्मयं यभूय लोकं
 मोऽती महर्षोऽक इति धृतोऽभूत् ।
 जनाह्वयोऽभून्मरुतोऽथ गर्भाद्
 ध्यानात्तपोतोषवगे यभूय ॥२७
 अष्टोर्ध्वग्यामभवत्तु सत्य
 स्रष्टाष्टधृष्टोपरि विष्णुश्चतुर्गुणः ।
 परं पदं यन्निगदन्नि धीरा
 यज्ञज्ञानमयं यन्निगदन्नि ॥२८

उस वण्ड के मध्य में भगवान् विष्णु स्वयं ही ब्रह्मा के स्वरूप
 होने शरीर को रख कर दिव्यमान से वह एक वर्ण पर्यन्त स्थित होकर
 उन्होंने अपनी बुद्धि से बीजरूप को ग्रहण किया था । २७। ध्यान के
 द्वारा उस वण्ड को स्वयं ही दो भागों में करके वह एक धाग भर उसमें
 समित्त रहे थे । उनमें समथ में इसी के द्वारा सृष्टि गद्योत्तर समस्त
 तन्मात्राओं के समूह हुए थे । २८। और यह स्थान—अथ—समस्त
 का रूप मन्त्र और मन्त्र की आधारा भूत थी और समस्त उस तन्मात्राओं
 के समुदाय में सम्पूर्ण पृथ्वी जाधार की गयी थी । २९। इनमें उत्पन्न
 हुआ में यह बनवा चतुर्भुज हस्ता धा और अष्टभुजा में पर्वतों का
 का मञ्जव हस्ता धा । गद्योदकों में मात मातर हुए और दो स्वर्णों में
 त्रिशूलालय अर्थात् देवों के निवास का स्थान हुआ धा । ३०। दूसरे देश
 में उत्पन्न हो स्वर्णों में के नान नागों का गृह हुए थे । त्रिशूली महा
 पाताल हैं और जो महान् मुख प्रद हैं जहाँ पर महेश स्थित रहते हैं ।
 । ३१। उनके तलों के समूह में यह लोक उत्पन्न हुआ धा जो कि
 महर्षि—इय नाम में ध्युत हुआ धा । यम में भरव जन लोक नाम
 धा हुआ धा । और ध्यान में परम श्रेष्ठ तपोनाथ उत्पन्न हुआ धा ।
 । ३२। उन वण्ड की ऊर्ध्व मणि में मन्त्र नाम समुत्पन्न हुआ धा । उस
 वण्ड के वण्ड के ऊपर भगवान् रघुन विष्णु हैं शिवजी और पुरुष
 परम पद कहा करते हैं और आ ज्ञान के ही द्वारा ज्ञान के योग तथा
 परिनिर्दिष्ट रूप में समन्वित है ॥ ३३ ॥

एव विधाय प्रथम वभूव
 विष्णुस्वर्णी म्मिनये स एव ।
 मयं समुद्भूततनुर्धनोऽयं
 मयमग्निं शानिगवाप विष्णु ॥३३॥
 तवोऽभवन् गजवगहर्षी
 विष्णुर्भूय प्रोद्धग्नाद पोन ।

निमज्जमाना पृथिवी स मध्ये
 भित्वा गतो धर्तुं मघोतिऽवेगात् ॥३०॥
 दष्ट्राग्रदेशे विनिधाय पृथ्वी
 स उद्गतं सर्वमतीत्य तोयम् ।
 ततोऽभवन् सप्तफणाष्वितोऽय-
 मनन्तमूर्ति पृथिवी विधत्तुं ॥३१॥
 प्रसार्यं शेषोऽपि फणा स वैप
 मध्ये निधायैकफणा धरित्रीम् ।
 दधार तोयोपरि तोयसास्थित-
 स्ततोऽत्यजद् यज्ञवराह उर्ध्वम् ॥३२॥
 प्रसारिता फणा स बीस्तासामेका तु पूर्वम् ।
 अपरा पश्चिमाया तु दक्षिणोत्तरयो परे ॥३३॥
 एका गता फणैशान्यामाग्नेय्यामपरा दिशि ।
 पृथ्वीमध्ये स्थिता चैका नञ्जत्या तस्य वै तनु ।
 शून्या दिग्यायवी तत्र ततो नम्रा स्थिता क्षिति ॥३४॥
 स तु दीर्घतनुस्तोये यदानन्तो न चाशकत् ।
 यूर्मन्पी तदा भूत्वानन्त वायवधाद्धरि ॥३५॥

इमं गीति मे गवग प्रथम विष्णु के स्वरूप बाते हुये थे और वे
 ही स्थिति अर्थात् पानना के लिये हुए थे । क्योंकि ये स्वयं ही समुत्पन्न
 शरीर वाले थे अर्थात् इनकी उत्पत्ति स्वयं अपनी दृष्टा मे ही हुई थी
 और इनको किमी ने उत्पन्न नहीं किया था । यनएव उन भगवान्
 विष्णु ने स्वभू'—यह प्रसिद्धि प्राप्त की थी । २८ । इमके अनन्तर
 भगवान् विष्णु यज्ञ के राह के रूप धारी हुए थे जो भूमि के समुत्पन्न
 करन के लिए परमाधिकारी थे । उन वराह के रूपधारी प्रभु ने मध्य
 में निगमन जानी हुई इस पृथ्वी का नेदन करके अर्थाधिकारी वेग से अन्दर
 चले गए थे । ३० । जानी दाढ़ के भाग में पृथ्वी का गहरा वे गह्रों

जल का अग्नि क्रमण करके ऊपर आसन हो गये थे । इसके अनन्तर यह मान फलों में समुत्तम अनन्त की भूति होकर इस पृथ्वी को धारण करने के लिये प्रकट हो गये थे । ३१ । शेषनाथ ने भी अपने फल को फैलाकर और उसने एक फल पर धरित्री को धारण करके जल में संस्थित होने हुए जल के ऊपर उमड़ो रख दिया था और यज्ञ व राह ने भी पृथ्वी को स्थाप्य दिया था । ३२ । उन शेष ने सभी फलों को फैला दिया था । उनमें से एक फल तो पूर्व दिशा की ओर था दूसरा फल पश्चिम में था और दूसरे फल दक्षिण और उत्तर दिशा की ओर थे । उनका एक फल ऐगानो दिशा में और दूसरा फल आग्नेय दिशा में था । एक फल पृथ्वी के मध्य में था और उसका तनु नैऋत्य दिशा में था । वहाँ पर वायव्य दिशा शून्य थी । फिर तन्त्र 'अग्नि म्बित' थी । वह दीर्घ तनु जल में था जिसको अनन्त न धारण कर सके थे । उन समय में हरि कूर्म के रूप वाले हो गये थे और अनन्त ने काम को उन्होंने धारण किया था । ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

अथो यज्ञाण्डरूपं स पद्भिराकृत्य कच्छपः ।
 श्रीवाग्विनम्य वायव्या पृष्ठेऽनन्तमधारयत् ॥ ३६
 अनन्तः कूर्मपृष्ठे तु नवनिर्घटनंस्तनुम् ।
 निधाय पृथ्वीं दध्मं भुजेनेयं महाननुः ॥ ३७
 ततः फणास्वनन्तस्य चलन्तो पृथिवीं स्थिताः ।
 वराहः कर्तुं मच्चलामवलामकरोद्दृष्टाम् ॥ ३८
 मेरुं पुरप्रहारेण प्रहृत्य पृथिवीतलम् ।
 न्ययानतु म विवेशाय पृथ्वीं भित्त्वान्तरं ततः ॥ ३९
 योजनानां महस्त्राणि षोडशैव रमातलम् ।
 प्रविवेश महाशंखो वराहाधिप्रहारतः ॥ ४०
 द्वात्रिंशत् महस्त्राणि योजनानां तु विस्तृतम् ।
 मेरोः शिरोऽभवत्तेन प्रहारेण द्विजोत्तमाः ॥ ४१
 मर्यादा पर्वतनाथस्य पाश्वे पोथी तदावरोत् ।

यदा चलति नैवैष पर्वत वृथिवोद्यरः ॥४२॥

उम कच्छप ने अपने चरणों से नीचे ब्रह्माण्ड खण्ड का आक्रमण करके वायव्य दिशा में श्रीवान्वित के पृष्ठ में अनन्त को धारण किया था । ३६ । विशाल शरीरधारी भगवान् अनन्त देव ने कूर्म के पृष्ठ पर नीचे वेष्टनो (लपेटों) से अपनी शरीर को देखकर सुख से ही पृथ्वी को धारण किया । ३७ । उसके अनन्तर अनन्त देवका फन पर चलती हुई पृथ्वी स्थित हुई थी वराह भगवान् ने इस पृथ्वी को अबल बनाने का प्रयत्न किया था और उसको अति सुदृढ़ अचलायमान कर दिया था । ३८ । मेरु पर्वत को अपने गुरों के द्वारा प्रहृत करके पृथ्वीतल में गाड़ दिया था । फिर उसका भेदन करके वह पृथ्वी के अन्दर प्रवेश कर गये थे । ३९ । वराह भगवान् के चरणों के प्रहारों से वह महान् पर्वत मोलह महत्प्रयोजन तक रसातल में प्रवेश कर गया था । ४० । हे द्विजोत्तमो ! मेरुपर्वत का शिर उससे यत्नीय हजार योजन के विस्तार वाला हो गया था । ४१ । उग अवगर पर उग पर्वतों के नाम भेरवी पौत्री मर्षादा की थी । यह पृथ्वी पर पर्वत जब यह नहीं चलता है ॥ ४२ ॥

हिमवन्प्रभृतीनाञ्च भागं भागं मपचकम् ।

पदा क्षित्यन्तरं चक्रे तदुच्छ्रायप्रमाणतः ॥४३॥

ततो ब्रह्मा वराहाय नमस्कृत्य महौजसे ।

अर्धनारीश्वरं कयाद् देवदेव व्यजायत ॥४४॥

प्रथमं जातमात्रं स प्ररराज महाम्बन ।

किं रोदिगीति तं ब्रह्मा रदन्तं प्रत्युवाच ह ॥४५॥

नागं देहीति तं गोत्रं प्रत्युवाच महेश्वरः ।

गङ्गाया रोदनात्तं मा रोहीम्य महाशय ॥४६॥

एषमुक्त्वा पुनः गोत्रं गप्त्वा चारान् रोद स ।

तं गोत्रं गप्त्वा नामानि गप्त्वा ब्रह्मा नरोत्तम ॥४७॥

शर्वं भयं च भीमञ्च महादेव चतुर्थकम् ।

पञ्चम चोग्रमीशान यष्ट पशुपति परम् ॥४८॥

मया यथा विभक्तस्त्व तयात्मा स्वो विभज्यताम् ।

त्वदापि भूरिसृष्ट्यर्थं भवाश्चापि प्रजापति ॥४९॥

उभय उच्छ्राप के प्रमाण म हिमवान् प्रभूतिवो के सयज्जक भाग—भाग को पर में क्षिति के अन्दर कर दिया था । ४३ । इनके उपरान्त ब्रह्माजी ने मयान् ओज वाले बराह भगवान् का प्रणाम किया था और देवों के दश अग्र नारीश्वर का गरीज स समुत्पन्न किया था । ४४ । पहिले ही उत्पन्न होने क माय वह महान् ध्वनि वाल व रुदन करने लगे थे । ब्रह्माजी न उन स कहा था कि तुम क्यों ग रहे हो । उन महेश्वर ने उत्तर दिया था कि उनका नाम रक्त्वा । रुदन करने स वे रुद्र नाम वाले हुये थे । उन ब्रह्माजी न कहा—हे महाशय ! आप रुदन मत करा । ४५ । इस प्रकार में कह हुए वे रुद्र सात बार रोम थे । अर्थात् सात बार उन्होंने रुदन किया था । फिर ब्रह्माजी ने इनके उपरान्त सात दूसरे नाम किये थे । ४७ । सर्व—सर्व—भीम और भीमा नाम महादेव किया था । पाँचवा नाम उग्र—छठवाँ नाम ईशान और पर पशुपति ये नाम किये थे । ४८ । ब्रह्मा जी न कहा—मैंने द्वारा जिस प्रकार से आपका विभाग किया गया है वीन ही आप अपने भागों विभक्त करिये । आप भी बट्टे साष्ट के हो लिए हैं और आप भी प्रजापति हैं । ४९ ।

ततो ब्रह्मा द्विधा भूत्वा पुराणोऽर्धेन सोऽग्नवत् ।

अर्धेन नारः तस्या तु विराजममृजत् प्रभुः ॥५०॥

तमाह भगवान् ब्रह्मा कुरु सृष्टि प्रजापते ।

तपनस्तपत्वा विराट् सोऽग्निं भुक्त्वा स्वयन्भुव तत्र ॥५१॥

समर्जं सोऽग्निं तपमा ब्रह्माण पर्वतोपयत् ।

तोपितस्तेन मनसा दक्ष सृष्ट्यै सगर्जं तः ॥५२॥

सृष्टे दक्षेऽथ दशधा प्रणतो मनुना विधिः ।
 पुनरेव सुतानग्यान ससर्ज दश मानसान् ॥५३॥
 मरीचिमथ्यगिरसौ पुलस्त्य पुलह क्रतुम् ।
 प्रचेतसा वसिष्ठञ्च भृगु नारदमेव च ॥५४॥
 एतानुत्पाद्य मनसा मनु स्वायम्भूव पुनः ।
 यूय सृजध्वमित्यूक्त्वा लोकेशाऽन्तर्दधे पुनः ॥५५॥

इसके अनन्तर ब्रह्माजी दो भागों में विभक्त हो गए थे । वे अपने आधे भाग में पुरुष हुए थे और आधे भाग में नारी हो गए थे । और उसमें प्रभु ने विराज का सृजन किया था । ५३ । उसको भगवान् ब्रह्माजी ने कहा था—हे प्रजापति ! सृष्टि की रचना करो । उस विराट् ने भी तपश्चर्या का तपन करके उत्तम स्वायम्भू मनु का सृजन किया था । ५४ । उस स्वायम्भू मनु ने भी तप करके ब्रह्माजी को परितुष्ट कर दिया था । उसके द्वारा सृष्टि हुई ब्रह्माजी ने सृष्टि की रचना करने के लिए अपने मन से दक्ष का सृजन किया था अर्थात् दक्ष को मन से ही उत्पन्न कर दिया था । ५२ । दक्ष के सृष्ट हो जाने पर मनु के द्वारा दश बार ब्रह्मा प्रणत हुए थे और फिर भी और दश मानस पुत्रों की सृष्टि की थी । ५३ । उन पुत्रों के नाम ये हैं—मरीचि—अत्रि—यज्ञि—पुनस्त्य—पुलह—क्रतु प्रचेता—वसिष्ठ—भृगु और नारद । ५४ । इन सबका उत्पादन करके जो कि मन के ही द्वारा हुआ था फिर स्वायम्भू मनु ने उन्हीं को कहा था कि आप सृजन करो—मही कह कर साक्षात् दश ब्रह्माजी भर्त्सना हास्य से । ५५ ।

वराहोऽप्यथ पोत्रेण खनित्वा सप्तसागरान् ।
 पृथिव्या बलयाकारान् ससर्ज परमेश्वर ॥५६॥
 सप्तधा भ्रमणेनागो सृष्ट्वा सप्ताथ सागरान् ।
 गप्तादीपानवच्छिद्य पृथिव्यन्त ततो गतः ॥५७॥
 सोषालोषाह्वय शनं कृत्वा पृथ्व्यास्तु रष्टनम् ।

लक्षद्वयोच्छ्रित मानाद् योजनाना समन्तत ।
मुदृढ म्यापायामास भित्तिप्रान्ते यथा गृहम् ॥५८॥
आदिसृष्टिरिय विप्रा वयिता भवता मया ।
प्रतिसर्गमह वक्ष्ये तच्छृण्वन्तु महर्षय ॥५९॥

बराह ऋषि ने इसके अनन्तर पृथ्वी के द्वारा सात सागरों को
छोद कर परमेश्वर ने पृथिवी में उनको वनस्पति के आवरण वाले बनाकर
सृजन किया था । ५८ । इसके उपरान्त इन्होंने मातृ वार भ्रमण करने
के द्वारा सात सागरों की रचना करके मातृ द्वीपों को अवच्छिन्न करके
वे फिर पृथिवी के अन्दर चले गए थे । ५९ । लोकालोक पर्वत का इस
पृथ्वी का वृष्टन बना करके स्थित कर दिया था जो महान् शैल मान स
दो लाख योजन ऊँचाई वाला था जो कि सभी ओर सपाटा । उसको
मुदृढ रूप से भित्ति प्राप्त में गृह की ही भाँति स्थापित कर दिया था ।
॥ ५८ ॥ हे विप्रगणो ! मैंने आप लोगों के समक्ष में यह आदि सृष्टि
का वर्णन कर दिया है । हे महर्षियो ! प्रति सर्ग में मैं इसको बतला-
ऊँगा उस आप श्रवण करिए ॥५९॥



॥ सृष्टि कथन (१) ॥

वाराहोय श्रुत सर्गो वराहाधिष्ठितो यत ।
प्रतिसर्ग श्रुत सर्वदक्षाद्यं कृत पृथक् ॥१॥
रुद्रो विराष्मनुदक्षो मरीच्याद्यास्तु मानसा ।
य य सर्ग पृथक् चक्रुः प्रतिसर्गश्च स स्मृत ॥२॥
विराट् सुताऽऽजद्वश्यान्मनून् यैवितत जगत् ।
मनु सप्त मनून् सृष्ट्या चकार बहुश प्रजा ॥३॥

प्रजा सिसृक्षु म मनुयोऽसौ स्वायम्भुवाहण्य ।

असृजत् प्रथम पड वै मनून् सोऽथ पगन् सुतान् ॥४॥

स्वारोचिपश्चोत्तमिश्च तामसो रैवतस्तथा ।

चाक्षुषश्च महातेजा विवस्वानपरस्तथा ॥५॥

यक्षरक्ष पिशाचाश्च नागगन्धर्वकिन्नरान् ।

विद्याधरानप्सरस सिद्धान् भूतगणान् बहून् ॥६॥

मेघान् सविद्युतो वृक्षान् लतानुत्पत्तौणादिकान् ।

मत्स्यान् पशून् कीटाश्च जलजान् म्थलजास्तथा ॥७॥

माकण्डेय महाप ने कहा—यह आप सागो न बराह सगं का श्रवण कर लिया है क्योंकि यह बराह से ही अधिष्ठित है । आप सवन प्रतिमगं का भी श्रवण किया है जो दक्ष आदि के द्वारा पृथक् किया गया था ॥ १ ॥ विराट्—रुद्र—मनु—दक्ष और मरीचि आदि मानस पुत्रों ने जिस-जिस सगं को पृथक् किया था वह प्रतिसगं भी कहा गया है । ॥ २ ॥ विराट् सुत ने वस म हान बाल मनुओं का सृजन किया था जिनके द्वारा यह जगत् वितत किया गया है । मनु ने सात मनुओं की रचना करके बहुत सी प्रजा को बना दिया था । अर्थात् बहुत अधिक प्रजा की सृष्टि करदी थी ॥ ३ ॥ प्रजा की सृष्टि करने की इच्छा वाली मनु ने जो स्वायम्भुव नाम वाले थे । उन्होंने दूसरे सुत छँ मनुओं का सृजन किया था ॥ ४ ॥ उन छँ मनुओं के नाम ये हैं—स्वारोचिष—औत्तमि—तामस—रैवत—चाक्षुष और महान् तेज से समुत् विवस्वान् ॥ ५ ॥ स्वायम्भू मनु ने यक्ष—राक्षस—पिशाच—नाग—गन्धर्व—किन्नर—विद्याधर—अप्सरस—सिद्ध—भूतगण—मेघ जो विद्युत् के सहित थे—वृक्ष—लता—गुल्मवृक्ष आदि—मत्स्य—पशु—कीट—जल में समुत्पन्न होने वाले और स्थल म समुत्पन्न—इन सबकी रचना की थी ॥६॥७॥

एतादृशानि गर्वाणि मनु स्वायम्भुव, गुर्नः ।

सहित, मनुजे गोऽन्य प्रतिमगं प्रकीर्तित ॥८॥

दैत्य और दानव सभी उत्पन्न हुए थे । यह उसका सर्ग कीर्तित हुआ था ॥१४॥

अत्रेनेत्रादभूच्चन्द्रश्चन्द्रवशस्ततोऽभवत् ।

तेन व्याप्तं जगत् सर्वं सोऽस्य सर्गं प्रकीर्तित ॥१५॥

अथर्वागिरसा पुत्रा पोत्राश्च बहूशोऽपरे ।

मन्त्रयन्त्रादयो ये वै ते सर्वेऽङ्गिरस स्मृताः ॥१६॥

आज्यपाख्या पुलस्त्यस्य पुत्राश्चान्ये च राक्षसाः ।

प्रतिमर्गं पुलस्त्यस्य बलवेगसमन्विता ॥१७॥

काद्रवेया गजा अश्वा प्रजा बहुतरास्तथा ।

ससृजे पुलहेनं च सर्गस्तस्य प्रकीर्तित ॥१८॥

क्रनो पुत्रा बालखिल्या सर्वज्ञा भूरितेजसः ।

अष्टाशीति-सहस्राणि ज्वलद्भास्करसन्निभा ॥१९॥

प्राचेतसः सुता सर्वे ये वै प्राचेतसा स्मृताः ।

पडशीतिसहस्राणि पावकीपमतेजसः ॥२०॥

सुकालिनो वसिष्ठस्य पुत्राश्चान्ये च योगिनः ।

आरुन्धतेया पचाशद्वासिष्ठ सर्गं उच्यते ॥२१॥

अत्रि ऋषि के नेत्रों से चन्द्रदेव ने जन्म धारण किया था और सभी से यह चन्द्रवश हुआ था । उस चन्द्रवश से यह सम्पूर्ण जगत् व्याप्त है और वह इसका ही सर्ग कीर्तित किया गया है । १५ । अथर्वाङ्गिरस नाम पुत्र और बहून् से दूसरे पौत्र हुए । जो भी मन्त्र और तन्त्र आदि हैं वे सब अङ्गिरस बड़े गये हैं । १६ । पुलस्त्य के आज्यप नाम वाले पुत्र हुए थे और अन्य राक्षस भी हुए थे । यह पुलस्त्य का प्रति सर्ग है जो बल और वेग से समन्वित था । १७ । काद्रवेय—गजा—अश्व आदि बहुत अधिक प्रजा हुई थी । यह सर्ग प्रगट न किया था जगत् इसकी सृष्टि की थी । अतएव यह इसका ही सर्ग कहा गया है । १८ । क्रतु ऋषि के बाल खिल्य पुत्र हुए थे जो सभी कुछ के जान रखने वाले और परमा-

धिक तब मे मयुक्त थे । ये अट्ठासी हजार थे जो कि जाज्वरयमान मृदे के ही समान हुए थे । १९। प्रचेता के जो सब पुत्र हुए ये वे सब प्राचेतस इस नाम से प्रचित हुए थे । य छियासी हजार सन्ध्या में थे और अग्नि के यदन गजस्थी हुए थे । २०। बसिष्ठ ऋषि के मुकाली सुत हुए थे और दूसरे योगी थे । ये अरुन्धती में ममुत्पन्न पचाम आरुन्धतय कहलाय थे । यह बसिष्ठ धर्मात् बसिष्ठ मुनि का गग कहा जाया करता है ॥ ११ ॥

भृगोश्च भार्गवा जाता ये चै दंत्यपुरोद्यस ।

वययस्ते महाप्राज्ञारतं व्यात्मखिल जगत् ॥२२

नारदात्तारका जाता विमानानि तथैव च ।

प्रश्नोत्तरास्तथैवान्ये नृत्यगीत च कौतुहम् ॥२३

एते वक्षमरीच्याद्या वृत्तदारान् यदून् सुतान् ।

उत्पाद्योत्पाद्य पृथिवीं प्वि च समपूरयन् ॥२४

तेषां सुतेभ्यश्च मुताम्नन्पुत्रेभ्य परे सुता ।

ममुत्पन्नः प्रवर्तन्ते ह्यद्यापि भुवनेषु चै ॥२५

विष्णोस्तु चक्षुषो मूर्ध्ना मनमत्रन्दमा स्मृत ।

श्रोत्राद्वायु ममुदभूतो मुखादग्निरजायत ॥२६

प्रतिसर्गो ह्ययं विष्णुस्तथा चापि दिशो दश ।

सृष्ट्यर्थं चन्द्रमा पश्चादग्निनवादेवातरत् ।

भास्वदार वश्यपाञ्जानो भार्यया च समन्वित ॥२७

भृगु ऋषि ने जा उत्पन्न हुए व भार्गव थे जो दंत्या व पुरोहित थे । व पाव और यदू १ वक्ताल बुद्धि बाल हुए थे । उनमें यह सम्पूर्ण जगत् व्याप्त है । २२। नारद म तारका ने जन्म प्राप्त किया था तथा विमान हुए थे एक अन्य प्रश्नोत्तर म—नृत्य—गीत और कौतुहल हुए थे । २३ । २४ दश और मरीचि आदि न दाराया के ग्रहण करने वाले यदू ने पुत्रों का ममुत्पादन कर—करके इस पृथ्वी को और २५

को पूरित कर दिया था । २४ । उनके सबसे पुत्रों के भी पुत्र हुए और फिर उन पुत्रों के भी पुत्र हुए थे । ये समुत्पन्न पुत्र आज भी भुवनो में प्रवृत्त हो रहे हैं । २५ । भगवान् विष्णु की आँख से सूर्यदेव और मन से चन्द्रमा बतया गया है । श्वात्र से वायु समुद्भूत हुआ था तथा भगवान् विष्णु के मुख से अग्नि ने जन्म प्राप्त किया था । २६ । यह प्रति सर्ग विष्णु है उसी भाँति दश दिशाएँ भी हुई थी । पीछे सृष्टि की रचना करने के लिए चन्द्रमा अग्नि नेत्र में अवतरित हुआ था । भगवान् भुवन भास्कर दशरूप से समुत्पन्न हुए थे जो भार्या के समुत थे । २७ ।

रुद्राश्च बहवो जाता भूतग्रामाश्चतुर्विधा ।

श्ववराहोष्ट्ररूपाश्च प्लवगोमायूगोमुखा ॥२८॥

श्लक्ष्मार्जारिवदना सिंहव्यामुखा परे ।

नाना शस्त्रधरा सर्वे नानारूपा महाबला ॥२९॥

एष व प्रतिमर्गोऽपि कथितो द्विजसत्तमा ।

दैर्नन्दिन च प्रलय शृणुध्व कल्पशेषत ॥३०॥

यहूत स रुद्रा उत्पन्न हुए थे और चार प्रकार के भूत ग्राम हुए थे । श्वा—वराह और उष्ट्र रूप वाले प्लव—गोमायु—गोमुख—रीछ मार्जार के मुख वाले थे तथा दूगरे सिंह और व्याघ्र के मुख वाले थे । सभी अनेक प्रकार के शस्त्रों के धारण करने वाले थे तथा विभिन्न और अनकों रूप वाले थे एवं महा बल से युक्त थे ॥ २८—२९ ॥ है द्विज श्रेष्ठा । यह प्रति सर्ग आपको बतला दिया गया है । अब दैनन्दिन अर्थात् दिन दिन में होने वाली प्रलय को कल्प शेष स आप लोग श्रवण कीजिए । ३० ।



॥ सृष्टि कथन (२) ॥

मन्वन्तर मनो कालो यावत् पालयते प्रजा ।

एवो मनु स कालरतु मन्वन्तरमिति श्रुतम् ॥१॥

तदेकसप्ततियुगंदैधानामिह जायते ।

तैश्चतुर्दशभि कल्पो दिनमेक तु वेधस ॥२॥

दिनान्ते ब्रह्मणो जाते सुपुष्पा तस्य जायते ।

योगनिद्रा महामाया समाधाति पितामहम् ॥३॥

नाभिपद्म प्रविश्याथ विष्णोरमिततेजस ।

सुख शेते स भगवान् ब्रह्मा लोकपितामह ॥४॥

ततो विष्णु स्वय भूत्वा रुद्रम्पी जनादेन ।

पूर्वयन्नाद्यामास स सर्व भुवनत्रयम् ॥५॥

वायुना वह्निना साधं दाहयामास यं यथा ।

महाप्रलयकालेषु तथा सर्व जगत् प्रथम् ॥६॥

जन यान्ति प्रतापार्ता महर्लोकनिवागिन ।

श्रैलोक्यदाहममये पीडिता दारणाग्निना ॥७॥

मावर्ण्येय मुनि ने कहा—वह मन्वन्तर मनु का काल होना है जितन पर्यन्त वह मनु प्रजाओं का काल । दिया करता है । वह एक ही मनु होना है और वह काल मन्वन्तर—इस नाम से प्रसिद्ध होता है ॥ १ ॥ वह देवों के द्वादशतर युगों से यहाँ पर होता है । तात्पर्य यह है कि एक मन्वन्तर में अर्थात् एक ही मनु के काल में देवगणों के द्वादशतर युगों का समय हुआ करता है । ऐसे सोड़ह मन्वन्तरों का एक चक्र होता है जो ब्रह्माजी का एक दिन हुआ करता है ॥२॥ ब्रह्माजी के दिन के अन्त में उत्तरी सोन की इच्छा उत्पन्न होती है और फिर महामाया योगनिद्रा ब्रह्माजी के निवृत्त भा जाया करती है ॥३॥ इसके अनन्तर वे लोकों के पितामह ब्रह्माजी ने अमररामित तन पाते

विष्णु के नाभि के पदम में प्रवेश करके वे सुख से शयन किया करते हैं ॥ ४ ॥ उसके पश्चात् भगवान् विष्णु स्वयं रदरूपी जनार्दन होकर उन्होंने पर्व की ही भाँति सम्पूर्ण तीनों भुवनों का विनाश कर दिया था ॥ ५ ॥ वायु के साथ वह्नि ने महा प्रलय कालों में जैसे ही सम्पूर्ण तीनों जगत् का दाह कर दिया था ॥ ६ ॥ प्रताप से भारी होकर महर्षी के पिताजी जन जनलोक को प्रयाण किया करते हैं क्योंकि जब तीनों लोकों के दाह होने के समय में उस दारण अग्नि से जन प्रपीडित हो गये थे ॥ ७ ॥

तत कालान्तर्वेमेधैर्नावावर्णैर्महास्वनैः ।

समुत्पाद्य महावृष्टिमाप्यं भुवनत्रयम् ॥८॥

चलत्तरगैस्तोयोधैराध्रु वस्थानसगतं ।

निधाय जठरे लोकानिमास्त्रीन् स जनार्दन ।

नागपर्यंकशयने शेते न परमेश्वर ॥९॥

शायमान नाभिकमले ब्रह्माण स जम्भदुगुह ।

सास्थाप्य त्रीनिर्माल्लोकान दाध्वा जग्ध्वा श्रिया सह ॥१०॥

शेते न भोगिशय्याया ब्रह्मा नारायणात्मक ।

योगनिद्रवश जातस्त्रैलोक्यग्रासवृ ह्नि ॥११॥

त्रैलोक्यमत्तिल दग्ध यदा कालाग्निना तदा ।

अनन्त पृथिवी त्यक्त्वा विष्णारन्तिकमागत ॥१२॥

तेन त्यक्त्वा तु पृथिवी क्षणमाश्रदधोगता ।

पतिता कूर्मपृष्ठे च विशीर्णव तदाभवन् ॥१३॥

कूर्मोऽपि महतो यत्नाच्चलन्ती पृथिवी ऽ ले ।

ब्रह्माण्ड पद्मिगरात्र म्य पृष्ठ दध्ने धरा तदा ॥१४॥

इसके आन्तर कालान्तर्क महामेघों जिनकी गजन की महाध्वनि थी, समुत्पादित करके महा वृष्टि में तीनों भुवनों का आपूरित करके क्षयती हुई तरङ्गों वाले जलों के गगुहों में जो प्रप के स्थान पर्यंत

तालवृन्तं तदा चक्रं सशेष पश्चिमा फणाम् ।

स्वपन्त धीजयामास शेषरूपी जनार्दनम् ॥२०॥

शङ्ख चक्रं नन्दवासिमिपुष्पी द्वौ महाबल ।

ऐशान्ययाथ फणया स दध्ने गरुड तथा ॥२१॥

ग्रहण्ड के खण्ड। व संरोग स वह पृथ्वी चूर्ण हो गयो थी—
इससे भगवान् कर्म रूप धारी जनार्दन ने उसको परिग्रहीत कर लिया
॥१९॥ चलते हुए जल के समूह से ससर्ग से चलती हुई धरा से उन
समय में कूर्म पृष्ठ बहुततर वण्डों में वितर्ती भूत अर्थात् विस्तृत कर दो
थी । १६ । अतः भगवन् उन समय में धीरोद सागर में गये थे वहाँ
पर उन्होंने देखा था कि भगवान् जनार्दन प्रभु अपनी श्री के साथ शयन
कर रहे थे । १७ । मध्य में रहने वाले फन से त्रैलोक्य के प्रास से उप-
वृत्त को धारण कर रहे थे । महान् बल वाले ने पहिले फन को चौड़ा-
कर ऊर्ध्व भाग में पद्म बनाकर उन शेष नाम धारी ने परमेश्वर भगवान्
विष्णु को समाच्छादित कर दिया था । १८ । अनन्त ने अपने दाहिने
फन को उनका उपधान (तर्किया) बना दिया था । महान् बलवान्
उत्तरे उत्तर फन को चरणों की ओर तर्किया बना दिया था । १९ ।
उस समय में उन शेष ने पश्चिम फन को ताल वृत्त कर दिया था ।
शेष रूप धारी न शयन करते हुए जनार्दन प्रभु का ध्यान किया था ।
॥ २० ॥ महान् बलधारी उनने ऐशानी फन से शङ्ख—चक्र—नन्दव-
श्मि और दो इष्टुधीयों को और गरुड को धारण किया था ॥२१॥

गदा पद्म च शाङ्गश्च तथैव विविधायुधम् ।

यानि चान्यानि तस्य सनाभेध्या फणया दधौ ॥२२॥

एव कृत्वा स्वकं वाय जयनीय तदा हरे ।

पृथ्वीमधरवायेन मग्नमात्रम्य चाभ्यसि ॥२३॥

त्रैलोक्य ब्रह्मसहित सलदमीक जनार्दनम् ।

सोपासाग जगदीज जगन्वारणवारणम् ॥२४॥

निर्यातनन्दं वेदजयं ब्रह्मण्य परमेश्वरम् ।

जगत्कारणकर्तारं जगत्कारणकारणम् ॥२५॥

भूतभव्यभवन्नाथं परावरगति हरिम् ।

ब्रह्मा गिरमा तन्तु म्वयमेव स्वकां तनुम् ॥२६॥

एवं ब्रह्मदिनस्यैव प्रमाजेन निशां हरिः ।

सन्ध्यां च समभिव्याप्य जेते नारायणोज्ज्वल ॥२७॥

यस्यादयन्तु प्रलयो ब्रह्मणः स्याद् दिने दिने ।

तस्मद् दैनन्दिनमिति व्यापयन्ति पुराविदः ॥२८॥

गदा—पदम्—आज्ञां चतुष नया अनेक आयुधों को जो श्री जगत्
जने के उनको आनेय दिशा वाले फल से धारण किया था । २२ ।
उम समय में भगवान् हरि के अपने अर्थात् ब्रह्मा के निचे अपने स्वकीय
शरीर को बनाकर जन में भजन पृथ्वी का जघन काम में आक्रमण करने
मिथन हुए थे ॥ २३ ॥ त्रैलोक्य ब्रह्म के महिम्न—तथा नहमी में
ममन्विता—सोमामन्त्र—जगत् के बीज स्वरूप और जगत् के
कारण के भा कारण जनार्दन प्रभु को धारण किया था ॥ २४ ॥
वे जनार्दन प्रभु नित्य आनन्द स्वरूप हैं—वेशों से परिपूर्ण हैं—
ब्रह्मण्य हैं—जगत् के कारण के भी कारण हैं—जगत् के कारण
और वर्त्ता हैं—परमेश्वर हैं—भूत—भव्य और भव के नाथ हैं—
परावर गति से संयुक्त हैं ऐसे हरि को जिस से धारण किया था
और अपने शरीर को भी धारण कर लिया था । २५ । २६ । इन रीति
में अत्यन्त नारायण हरि भगवान् ब्रह्माजी के दिने प्रमाण से निशा और
सन्ध्या की भी व्यापन करने धारण किया करते हैं । २७ । यह समय
जिसमें ब्रह्मा के दिन-दिन से होमी है । इसी कारण से पुराण्य के
गता जन हमको दैनन्दिन व्यापित किया करते हैं । अर्थात् कहा
करते हैं । २८ ।

व्यनीतायां निशायां तु ब्रह्मा लोकनिमग्नः ।

त्यक्त्वा निद्रा समुत्तस्थौ स पुन सृष्टये हित ॥२६॥
 त्रैलोक्य तोयसम्पूर्णं शयान पुरुषोत्तमम् ।
 निरीक्ष्य वैष्णवी मायां महामाया जगन्मयीम् ।
 योगनिद्रा स स्तुष्टाव हरेर गेचसास्थिताम् ॥२७॥
 चितिशक्ति निर्विकारा परब्रह्मस्वरूपिणीम् ।
 प्रणमामि महामाया योगनिद्रा सनातनीम् ॥२८॥
 त्व विद्या योगिना देवि त्व गतिस्त्व मति स्तुति ।
 त्व सृष्टिस्त्व स्थित स्वाहा स्वधा त्वमिह गीतिका ॥२९॥
 त्व सामगीतिस्त्व नीतिस्त्व ह्री श्रीस्त्व सरस्वती ।
 योगनिद्रा महामाया मोहनिद्रा त्वमीश्वरी ॥३०॥
 त्व कान्ति मयशक्तिस्त्व त्व ननुवैष्णवी शिवा ।
 त्व धात्री सर्वलोकानामविद्या त्व शरीरिणाम् ॥३१॥
 आधारशक्तिस्त्व देवी त्व हि ब्रह्माण्डधारिणी ।
 त्वमेव सर्वजगता प्रकृतिस्त्रिगुणात्मिका ॥३२॥

उस निद्रा के व्यतीत हो जाने पर लोको के पिता मह ब्रह्माजी
 निद्रा का त्याग करके पुन सृष्टि की रचना के लिए समुत्थित हो गये थे ।
 अर्थात् जाग कर उठे होगये थे । २६ । उन्होंने देखा था कि तीनों लोक
 जल में परिपूर्ण भरे हुये है और भगवान् पुरुषोत्तम शयन किये है ।
 भगवान् विष्णु की जगन्मयी महामाया माया का करने निरीक्षण किया
 था । फिर ब्रह्माजी ने भगवान् हरि के अङ्ग में विराजमाना योग निद्रा
 की स्तुति की थी । २७ । ब्रह्माजी ने कहा—चक्षु शक्ति अर्थात् ज्ञान
 की शक्ति रूपा—शिवारी ने रहित पर ब्रह्म के स्वरूप वाली—सनातनी
 महामाया योग माया की मैं प्रणाम करता हूँ । २८ । हे देवि । आप
 योगियों की विद्या हैं—आपही गति—मति और स्तुति रूपा हैं । आप
 सृष्टि—स्थिति—स्वाहा—स्वधा और आप ही गीतिका हैं । २९ । आप
 सामवेद की गीति हैं—नीति हैं और आप ह्री, श्री और सरस्वती हैं ।

आप महामाया याग निद्रा—महि निद्रा और आप ईश्वरी हैं । ३३ ।
 आप शक्ति हैं—मर्ब शक्ति हैं और आप बंष्णवी शिवा तनु हैं । आप
 समस्त लोकों की धारी हैं और आप शरीर धारियों की अविद्या हैं ।
 । ३४ । आप आधार शक्ति देवी हैं और आप हो इम ब्रह्माण्ड को
 कारण करने वाली हैं । आप ही समस्त जगत् की तीन गुणा के स्वरूप
 बाप अर्पान् सत्—रज और तम से समुत्पन्न हैं । ३५ ।

स्व भाविनी च शायत्री सोम्यासोम्यातिशोभना ।
 स्व सिसृक्षा हरेनित्या मुपुष्पा स्व मुपुष्पिका ॥३६॥
 पृष्टिलंजजा क्षमा शान्तिस्त्व धृति परमेश्वरी ।
 त्वमेव क्षितिम्पेण ध्रियसे सचराचरम् ॥३७॥
 त्वमापस्त्वमपा माता सर्वान्नगनचारिणी ।
 स्तुति स्तुत्या च स्तोत्री च स्तुतिशक्तिस्त्वमेव च ॥३८॥
 त्वामहं किन्तु स्तोष्यामि प्रमोद परमेश्वरि ।
 नमस्तुभ्य जगन्माता प्रवाधय जनादेनम् ॥३९॥
 एव स्तुता महामाया ब्रह्मणा गोककारिणा ।
 नेनास्त्यनासिवा-बाहु दृढयान्निर्गता हरे ।
 राजसी मृतिमाश्रित्य गा तरयो ब्रह्मदर्शने ॥४०॥
 ततो जनादेनो भोगिजयनाचिद्राया क्षणात् ।
 परिपक्व समुत्पद्यो मृष्टये चाकरोन्मतिम् ॥४१॥
 ततो वराह रूपेण निमग्ना पृथिवी जने ।
 मग्ना समुद्धारयु न्यधारुव हलिलोपरि ॥४२॥

आप भाविनी और शायत्री हैं तथा आप सौम्य और मोम्य में भी
 यत्प्रदक्षिण शोभन हैं । आप नित्य भगवान् हरि की सृजन की इच्छा हैं ।
 आप मुपुष्पा अर्पान् जयन करने की इच्छा हैं और आप मुपुष्पि हैं । ३६ ।
 आप पृष्टि—लज्जा—क्षमा—शान्ति हैं और आप परमेश्वरि पूति हैं ।
 आप ही भूमि के स्वरूप से इम सम्पूर्ण चराचर को धारण किया करते

है । ३७ । आप आप अर्थात् जल हैं और अग्न जलो को जन्म देने वाली माता हैं । आप सबके अन्दर रहकर सञ्चरण करने वाली हैं । आप स्तुति—स्तुत्य और स्तोत्री हैं तथा आप ही स्तुति की शक्ति हैं । ३८ । मैं आपकी क्या स्तुति करूंगा हे परमेश्वरि ! आप प्रसन्न हो जाइए । हे जगत् की माता ! आपको नमस्कार है अब आप भगवान् जनार्दन को प्रबोध कर दो अर्थात् उनको जगा दीजिए । ३९ । इस प्रकार से लोको की रचना करने वाले ब्रह्माजी के द्वारा महामाया की स्तुति की गयी थी । फिर उसकी नामिका—मुख—बाहु हरि के हृदय में निकले थे और उमने राजसी मूर्ति का समाश्रय ग्रहण करके वह ब्रह्माजी के दर्शन में स्थित हो गई थी । ४० । इसके उपरान्त भगवान् जनार्दन शेष की शय्या पर निद्रा लेने हुए थे उम निद्रा से एका ही क्षण में उठ कर खड़े हो गये थे और फिर सृष्टि की रचना करने की वृत्ति की थी । ४१ । फिर ब्रह्मा के स्वरूप में जल में विमान हुई पृथ्वी को गीघ्र ही समुद्रतट धरके उमका जल के ऊपर रख दिया था । ४२ ।

तम्योपनि जनोधस्य महती नोरिय म्यिता ।
 विनतत्वा देहस्य न मही यानि सप्ततम् ॥४३॥
 ततो हनि क्षिति मत्वा तोयराशि स्वमायया ।
 महत्स्य जन्तुम्यितये प्रवृत्त स्वयमेव हि ॥४४॥
 अनन्तोलिपि यथापूर्वं तथा मत्वा क्षितेस्तलम् ।
 पृथिवी धारयाभाम बर्मम्योपरि मन्थित ॥४५॥
 ततो ब्रह्मा समुत्पाद्य गर्वनेय प्रजापतीन् ।
 जगदुत्पादयामाग गर्व नोपविनामह ॥४६॥
 ब्रह्मा का कुरुते सृष्टि यदानो वापि पुदंते ।
 दशाक्षात् प्रजापत्या स्वयमेव तद्विष्टया ॥४७॥
 पश्यद्वन्द्वरूपी य मोक्षुदृष्टानि मन्थनम् ।
 प्रवृत्तिस्तनुदृष्टानि महाभूतानि पश्य यं ॥४८॥

की इच्छा के अनुसार अष्ट मय अधिष्ठान पुरुष से अनुगृहीत किया करत है । ४६ । पुरुषों के अधिष्ठान से और महा भूता के गण के उसी भाँत से महर्दगदको का और महात्मा काल के अधिष्ठान से तथा प्रधान के अधिष्ठान से जो कुछ समुत्पन्न होता है । ४७ । स्थावर अर्थात् अचर और जङ्गम अर्थात् चतन स्थिर अथवा अद्भुत ह द्विज श्रेष्ठो । सभी कुछ इस अधिष्ठान से उत्पन्न होता है । ४८ । जैसा ही पूरा म दिखाया था वह सब आपको बतला दिया है जो भगवान् हरि ने भगवान् हर को लिये सृष्टि संहार करण किया था । ४९ । जिस प्रकार से इस जगत् के प्रपञ्च की परा असारता दिखलाई थी और जहाँ पर सार दिखलाया है हे द्विजो । वह अब आप मुझसे श्रवण करिय । ५० ।

— × —

॥ सारासार निरूपण ॥

जगत् सर्वं तु नि सारमनित्यं दुःखभाजनम् ।
 सत्पद्यते क्षणादेतत् क्षणादेतद्विपद्यते ॥१॥
 तत्रैवोत्पद्यते सारान्नि सार जगदञ्जसा ।
 पुनस्तस्मिन् विलीयन्ते महाप्रलयसङ्गमे ॥२॥
 उत्पत्तिप्रलयाभ्यां तु जगन्नि सारता हरि ।
 शम्भवे दर्शयामास भावेन जगता पति ॥३॥
 एक शिव शान्तभनन्तमच्युत
 परात्पर ज्ञानमय विशेषम् ।
 अद्वैतमव्यक्तमचिन्त्यरूप
 सार त्वेव नाम्नि सार तदन्यत् ॥४॥
 यस्मादेतज्जायते विश्वमग्र्य
 यस्मात्लीन स्यात्तु पश्चात् स्थितरुच ।

आकाशवन्मेघजालस्य वृत्त्या
यद्विश्वं वं द्रियते तत्त्वसारम् ॥५॥
अष्टागयोगैर्यदवान्नुमिच्छन्
योगी पुनात्यात्मरूपं मदं व ।
निवर्तते प्राप्य यं नेह लोके
तद्वं भार सारमन्यन्न चास्ति ॥६॥

माकंष्टेय मुनि न ब्रह्मा—यह सम्पूर्ण जगत् सार हीन है—
अनित्य है और महान् दुखों का पात्र अर्थात् आधार है । यह एक ही
क्षण में तो उत्पन्न होता है और एक ही क्षण में विपन्नता को प्राप्त हो
जाया करता है । १ । यह निम्नार्थ जगत् भीषण ही उसी भाँति भार में
उत्पन्न होता है और फिर महा प्रलय के मञ्जुष्य में उसमें विलीन हो
जाया करते हैं । २ । भगवान् हरि न उत्पत्ति और प्रलयों में जगत्
की निःसारता अन्तु के लिए भाव न जगत् के पति न दिखनाई थी ।
३ । एक शिव—शान्त—अनन्त—अच्युत—पर में भी पर—ज्ञान
में परिपूर्ण—विशेष अद्वैत—अव्यक्त और आचक्षत्य रूप एक ही भार है
इसमें अन्य सार नहीं है । ४ । त्रिमय यह उत्तम जगत् अर्थात् विश्व
उत्पन्न होता है जिसमें महा न्यति को प्राप्त होता है और पीछे लौट
देखा करता है । मेघों के जाल का आकाश की ही भाँति वृत्ति से जो
इस विश्व को धारण किया जाता है वह तत्त्व भार है । ५ । आठ अङ्गों
वामे योगों के द्वारा योगी जिसकी प्राप्ति के लिए इच्छा करता हुआ सदा
ही आत्म रूप की पवित्र किया करता है और त्रिमयी प्राप्त करके वह
निवृत्त हो जाया करता है । इस लोके में वह निश्चय ही सार नहीं है
और अन्य सार नहीं है । ६ ।

सारो द्वितीयो धर्मस्तु यो नित्यप्राप्तये भवेत् ।
यो वं निवर्तको नाम तत्रासार प्रवर्तकः ॥७॥
धर्मं शनं नञ्चिनुयाद्वन्मीको मृत्तिवा यथा ।

सहायार्थ परे लोके पूर्वपापविमुक्तये ॥८
 एको धर्म पर श्रेय सर्वससारकर्मसु ।
 इतरे तु त्रयो धर्माज्जायतेऽर्थादयस्पर ॥९
 वर प्राणपरित्याग शिरसो वाथ कर्तनम् ।
 न तु धर्मपरित्यागो लोके वेदे च गहित ॥१०
 धर्मेण ध्रियते लोको धर्मेण ध्रियते जगत् ।
 धर्मेणैव सुराः सर्वे सुरत्वमगमन् पुरा ॥११
 धर्माश्चतुस्पाद्भगवान् जगत् पालयतेऽनिशम् ।
 स एव मूल पुरुषो धर्म इत्यभिधीयते ॥१२

द्वितीय सार धर्म है जो नित्य ही प्राप्ति के लिये होता है । जो निवर्त्तक नाम है वहाँ पर असार प्रवर्त्तक है । ७ । धर्म का धीरे-धीरे सञ्जय करना चाहिए जिस प्रकार स बल्माक मिट्टी का सञ्चय किया करता है । इस धर्म का सञ्चय परलाक, म सहायता के लिये और पूर्व में किये हुए पापों की विमुक्ति के लिये हाता है । ८ । ससार के समस्त कामों में एक धर्म ही परम श्रेय होता है और दूसरे तीनों अर्थ-काम और मोक्ष धर्म से ही समुत्पन्न हुआ करते हैं । तात्पर्य यही है कि धर्म ही सबसे अधिक एव प्रमुख हाता है ॥ ९ ॥ प्राणों का त्याग कर देना धोड़ है तथा शिर का काट देना भी अच्छा है किन्तु धर्म का परित्याग करना उचित नहीं है । ऐसा करना सोन और वेद में युग होता है । १० । धर्म में ही सोन को धारण किया जाता है और धर्म में जगत् को धारण किया जाता है । धर्म के द्वारा ही सब गुरुगण पहिले गुरुत्व को प्राप्त हुए थे । ११ । चार चरणों वाला भगवान् धर्म निरन्तर हम जगत् का पालन किया करता है वह ही पुरुष भूत है जो धर्म—द्वग नाम से कहा जाता है ॥ १२ ॥

मयं क्षरति मोक्षेऽस्मिन् धर्मो नैव च्युतो भवेत् ।
 पर्माद् यो न विचलति स एवाक्षर उच्यते ॥१३
 एतद्ग. वक्षिणं गारं नि गार सचम जगत् ।

यथा स्वय ददर्शसि शम्भुज्ञानिन स्वेऽन्त्रे ॥१४

एतद्वं दर्शयामास स विष्णुर्जंगता पति ।

स्वय जग्राह मनमा ध्यानेनात्मनि शङ्कर ॥१५

मार तत्त्व परम लिङ्गकल य—

न्मूर्त्या हीन मूर्तिमान घर्म एष ।

मारोऽन्याऽसौ सारहीन तदन्यज्-

नात्वेत्थ याति नित्य महाधी ॥१६

इस लोक में सभी कुछ अस्तित्व हो जाया करता है निःशुभा भी सभी भी व्युत्त नहीं हुआ करता है जो पुरुष धर्म से सभी निर्धारित नहीं होता है वह ही 'अक्षर'—यह कहा जाता है । १३ । यह ही हमारे आपके सार वस्तुता दिया है और यह सम्पूर्ण जगत् सार से रहित है । जिस प्रकार मे भगवान् शम्भु ने अपने अन्तर से ज्ञान से दिया था । १४ । जगत् के पति भगवान् विष्णु ने सभी स्थितियों में भी और शङ्कर ने स्वयं ही ध्यान के द्वारा मन से आत्मा से ग्रहण किया था । १५ । जो मार—सर्व—परम—लिङ्गकल है और मूर्ति स हीन हैं वहीं यह मूर्तिमान् घर्म है । यह अन्य सार है और इससे अनिर्दिष्ट अर्थ सब सारहीन है । इसी प्रकार स इसका ज्ञान प्राप्त करने महा मूर्तिमान् नित्य ही यमन किया करते हैं । १६ ।

— ॐ —

॥ वाराह-शंकर सम्वाद ॥

ये सृष्टा शम्भुना पूर्वं भूतप्रामाश्रयतुषिधा ।

विमर्ष ते समुत्पन्ना कथं बानेररूपता ॥१

शरीरमर्द्धं वाराहमर्द्धं दन्तावत तया ।

सिंहव्याघ्रशरीराच्च ॥२॥

कहा था । १५ । मतिनी के भाव रति ने समुत्पन्न यह आप का अतिष्ठ करने बात सुष्ट है । हे लोकेष । इस बाराह के कामुह स्वरूप का आप त्याग कर दीजिए । १३ । आप ही लोकों के भावन करने वाले हैं और सृष्टि—स्थिति और महार के करन वाले हैं और बाल के प्राप्त होने पर सृष्टि—स्थिति और महार को करगा । १३ । हे महा वलवान् आप लोकों के हित के सम्पादन करन के लिए इस शरीर का त्याग करके पुन समय के सम्प्राप्त होने पर अन्य काम का पोष करेंगे । १८ । माकण्डेय महर्षि ने कहा—महान् आत्मा याव भगवान् शरर के इस बचन का श्रवण करके बराह की मूर्ति को धारण करने वाले भगवान् ने महादेव जी ने कहा—धी भगवान् ने कहा—हूँ महेश्वर । जैसा आप कह रहे हैं उस बचन का मैं पूर्णतया पालन करूँगा और इस यज्ञ बराह के शरीर का मैं त्याग कर दूँगा । उपम शेष गात्र भी मन्य नहीं है । १९ । २० । समय के प्राप्त हो जाने पर फिर मैं अन्य उत्तम बाराह के रूप को धारण करूँगा जो प्रत्यन्त दुराग्रह है और लोकों के भावन करने के योग्य है । २१ ।

कथं ते वा गणा क्रूरा किं भोगास्ते महोजसः ।

एतत् सर्वं वयं श्रोतुमिच्छामो द्विजसत्तम ॥३॥

शृण्वन्तु मुनयः सर्वे यथा शम्भुगणाभवन् ।

यदर्थं तं समुत्पन्ना यस्मात्ते नैकरूपिणः ॥४॥

एतद्ध परमं गृह्यमिदं धर्मार्थकामदम् ।

एतद् हि परमा तेजः सन्ततं परमं तपः ॥५॥

इदं श्रुत्वा महाप्यानं परब्रह्म न सीदति ।

यशस्य धर्म्यमायुष्यं तुष्टिपुष्टिप्रदं परम् ॥६॥

आदिसर्गोऽथ वाराहे सम्पूर्णं मुनिसत्तमा ।

शंकरः प्राह सर्वेश वाराह जगता पतिम् ॥७॥

ऋषिया न कहा—जो भगवान् शम्भु के द्वारा पूर्व में चार प्रकार के भूत ग्राम सृष्ट किये गये थे अर्थात् जो चार तरह के भूत ग्रामों का पूर्व में सृजित किया गया था वे किम प्रयोजन की सिद्धि के लिये समुत्पन्न हुए थे और किस तरह से उनकी अनेक रूपता हुई थी ? । १ । उनका आधा शरीर तो वराह का है और आधा दन्तावल है कुछ-कुछ गणों के अधिय तो सिंह—व्याघ्र के शरीर में हुए थे । २ । वे गण किस कारण से महान् क्रूर थे और महान् ओज वाले थे किन भोगों वाले थे—यह सब हम लोग श्रवण करने की इच्छा करते हैं हे द्विज श्रेष्ठ । हमारी ऐसी ही इच्छा है । ३ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे मुनियो ! अब आप लोग श्रवण कीजिए कि जिस रीति से भगवान् शम्भु के गण हुए थे और जिसके लिये वे समुत्पन्न हुए थे और जिस कारण से वे एक रूप वाले नहीं थे । ४ । यह विषय बहुत ही अधिक गोपनीय है और यह धर्म—अर्थ और काम के प्रदान करने वाला है । यह परम तेज है और निरन्तर परम तप है । ५ । इस महान् आख्यान का श्रवण करके पुण्य इम लोक में और परलोक में दुःख नहीं प्राप्त किया करता है । यह आप्यान यश देने वाला है—धर्म से युक्त है—आयुकी वृद्धि

द्वारा स्थापित शैला व सघाता स यन्त्रित यह पृथ्वी है । ११। इस कारण से हे जगती क स्वामिन् । इस वाराह के शरीर को त्याग दीजिए । यह चण्ड से परपूण —जात के रूप वाला और जगत् के कारणों का भी कारण है । १२। हे विभो । आपके वाराह के शरीर को धारण करने में अन्य कौन समर्थ हो सकता है ? विशेष रूप से आपके द्वारा ही यह सकाम पृथ्वी जल में घपित हुई है । यह स्त्री के रूप वाली ने आपके तेजो से दारुण गम को धारण किया था । १३। हे जगत्पते । रजस्वला इस ने ममर्थ होती हुई जिस गम को धारण किया था । उससे जो तनय होन वाला है वह भी दुभश का आदान करेगा । १४।

एष प्राप्यासुर भाव देवगन्धर्वहंसक ।

भविष्यतीति लोकेश प्राह मा दक्षसन्निधौ ॥१५॥

मलिनीरतिसजात दुष्टन्तेऽनिष्टकारकम् ।

कामुक त्यज तलोकश वाराह कायमीदृशम् ॥१६॥

त्वमेव श्रुष्टिस्थित्यन्तकारको लोकभावन ।

काले प्राप्ते स्थितिं सृष्टिं सहार च करिष्यसि ॥१७॥

तस्मात्लोकहितार्थाय त्यक्त्वा वाय महाबल ।

काले प्राप्ते पुनस्तव्य काय पोथ करिष्यसि ॥१८॥

इति तस्य वच श्रुत्वा शबरस्य महात्मन ।

वाराहमूर्तिर्भगवान् महादेवमुवाच ह ॥१९॥

करिष्येऽहं तव वचस्त्व यथात्यमहेश्वर ।

इमं तु यज्ञवाराहं वाय त्यक्ष्ये न सशय ॥२०॥

याने प्राप्ते पुनस्तव्यं वाय वाराहमुद्भुतम् ।

करिष्येऽहं दुराधर्षं लोबाना भावनाय वै ॥२१॥

यह अगुरों के भाव को प्राप्त करने ही देवा और गन्धर्वों की हिंसा करने वाला हागा । यह सोवर्ण न भुजग दक्ष की सन्निधि में

कहा था । १५ । यलिनो के साथ रति में मग्नत्वान् यह आप का अनिष्ट करने नाम दुष्ट है । हे लोकेश ! इस वाराह के कामुक स्वरूप का आप त्याग कर दीजिए । १३ । आप ही लोको के भावन करने वाले हैं और सृष्टि—स्थिति और महार के करने वाले हैं और पात के प्राप्त होने पर सृष्टि—स्थिति और महार को बन्नेगा । १७ । ह गृह बलवान् आप लोको के हित के सम्पादन करने के लिए इस शरीर का त्याग करके पुनः समय के सम्प्राप्त होने पर अन्य काम को पोंत्र करेंगे । १८ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—महान् आत्मा यदि भगवान् जवर के इस वचन का श्रवण करके वाराह की मूर्ति को धारण करने वाले भगवान् ने महादेव जी से कहा—यही भगवान् ने कहा—हे महेश्वर ! जैसा आप कह रहे हैं उस वचन का मैं पूर्णतया पातन करूँगा और इस यज्ञ वाराह के शरीर का मैं त्याग कर दूँगा । उसमें मेरा भाव भी लक्ष्य नहीं है । १९ । २० । समय के प्राप्त हो जाने पर फिर मैं अन्य उत्तम वाराह के रूप को धारण करूँगा जो प्रत्यन्त दुराघर्ष है और लोको के भावन करने के लिये है । २१ ।

इत्युक्त्वा स महाकायस्तत्रैवान्तरधीयन् ।

जगद्गुहर्जंगनुस्रष्टा जगद्धाता जगत्पतिः ॥२२॥

तस्मिन्नन्तर्हिते देवे देवदेवो महेश्वर ।

निज म्यान् देवगणै स्वगणैश्च जगाम ह ॥२३॥

वाराहोर्जप स्वय यत्वा लोकात्लोकाह्वय गिरिम् ।

वाराहो मह रेमे स पृथिव्या चारुपया ॥२४॥

स तया रममाणस्तु सुचिर पर्वतोत्तमे ।

नावाप तोषं लोकेश पोत्नी परमकामुक ॥२५॥

पृथिव्या पोत्नीरूपाया रमयन्त्यास्तत मुता ।

प्रतो जाता द्विज श्रेष्ठास्तेषां भामानि मे शृणु ॥२६॥

मुवृत्त वनको घोरे सर्वे एव महायन्ता ॥२७॥

शिखरस्ते मेरुपृष्ठे वाचने वप्रसम्तरे ।

मेमिरेऽन्योन्यसमग्रता गहरेष सरसु च ॥२८॥

इतना कहकर महान् वाय आये च वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गए थे जो उम जगत् के गुरु हैं और इस जगत् के गूजन करने वाले हैं - जो जगत् के धाना हैं और जगत् के स्वामी हैं । २२ । उन देव के अन्तर्धान हो जाने पर देवों के देव महेश्वर प्रभु देवगणों के तथा अपन गणों के साथ ही अपन स्थान को गमन कर गये थे । २३ । भागान् बाराह भी लोको लोक नामक बर्षन पर स्वयं चले गये थे । और वहाँ पर वे अपनी पत्नी वागहो के साथ रमण करने लग गये थे जो नि परम सुन्दर स्वरूप वाली पृथ्वी थी । २४ । वह उस उत्तम पर्वत में बहुत लम्बे समय तक रमण करते हुए वह लोकेय पौत्री और परमाधिक कामुक तोष को प्राप्त नहीं हुए थे । अर्थात् रमण करने पर भी उनकी सन्तोष नहीं हुआ था । २५ । पौत्री के स्वरूप वाली पृथ्वी के साथ रमण किए जाने वाली सौ तीन पुत्र समुत्पन्न हुए थे । हे द्विजोत्तमो ! आप अब उनके नामों का भी श्रवण करिए । २६ । वे सुवृत्त—कमल और घोर नामों वाले थे जो कि सभी महान् वन से समन्वित थे । २७ । वे शिशु ही भुवर्ग के मेरु पर्वत के पृष्ठ पर च प्रसम्तरे के गहरी के और सरोवरो के परम्पर में मसक्त हुए रमण करते थे । २८ ।

स तं पुनं परितृती वाराहो भायंया स्वया ।

रममाणस्तदा वायत्याग नवागणद्विजा ॥२९॥

कदाचिन्विशुभिसंस्तु सश्लिष्ट वदेमान्तरे ।

चकार वदंमनीडा भायंया च महाबल ॥३०॥

सपक्लेष शुशुभे वराहो मधुपिगल ।

सन्ध्याघनो यथातोय क्षरस्तोय नथाविध ॥३१॥

स पुत्रं परमप्रीतो भायंया च पृथिव्यया ।

दिरज घरणी रेमे मध्यनिम्नाय माभयन् ॥३२॥

अनन्तोऽपि समाक्रम्य कूर्मं स पृथिवीतले ।
हरिं वहनं भुम्भजिरा सातकोऽभूतप्रपोडया ॥३३॥
सुवृत्तेन स्वर्णवप्रे घोरेण कनकेन च ।
विदारितं पोत्रघातं स्वर्ण-भग्नाजुवृतं समम् ॥३४॥
मेरुपृष्ठे यानि यानि सोवर्णानि द्विजोत्तमा ।
रत्नानि सुरैर्यजात्तानि भग्नानि तत्समुत्तं ॥३५॥

हे द्विजो ! वह बाराह उन पुत्रों से गारकृत अण्णो भार्या के साथ रमण करने वाले थे और उस समय में उन्होंने शरीर के त्याग करने का कुछ भी ध्यान नहीं किया था । २६ । किसी समय में महान् बलवान् वह ब्रह्मा के अन्तर में शिशुत्वा के साथ सम्मिलित होकर भार्या के साथ कर्दम ब्रीडा किया करता था । ३० । कौच के लेंच से सयुक्त मधु पिङ्गल बराह शोभित हुए थे । जिस प्रकार से सन्ध्य का मेघ जल का क्षरण किया करता है उसी भाँति वह भी जल का क्षरण करने वाले थे । ३१ । वह पुत्रों के सहित और पृथिवी भार्या के साथ परम प्रीति होकर रमण किया करते थे । विहव धरणी से रमण किया था और वह मध्य में निभत हो गयी थी । ३२ । वह अन्त भी पृथिवी के तल से कूर्म का समाक्रमण करके यह हरि वा वहन करने हुए गोडा से भुम्भजिर वाले आतङ्क से समन्वित हो गये थे । ३३ । सुवृत्त ने और घोर तथा कनक ने सुवप के व प्रपोत्र पात्रों से विदारित कर दिया था और स्वर्ण के भाग होने में सम कर दिया था । ३४ । हे द्विजोत्तमो ! मेरु पर्वत के पृष्ठ भाग पर मुरों के द्वारा जो—जो भी सुवर्ण द्वारा रचित हुए थे उनके पुत्रों ने यत्न पूवक उनको भग्न कर दिया था । ३५ ।

मानसादीनि देवाना सरासि शिशवोऽप्य ते ।

आविलानि तदा चक्र पोत्रघातं समन्तत ॥३६॥

पृथिवीवन्तिहारुपा रमयामास पोत्रिशम् ।

स्थावरेण तु रूपेण दुःखमाप्नोति वै दृढम् ॥३७॥
 सागराश्च सुवृत्ताक्षरवगाह्य समन्तत ।
 विकीर्णरत्न पाशोर्ध्वं सर्वं एवाकुलोकृताः ॥३८॥
 इतस्ततश्च शिशुभिः क्रीडदिभ्यः पोत्रिभिस्तदा ।
 जगन्ति तत्र भग्नानि नद्यः कल्पद्रुमास्तथा ॥३९॥
 जानन्नपि जगद्भर्ता वराहः स्वयमेव हि ।
 जगत्पोडा सुतस्नेहाख्यामास नैव तान् ॥४०॥
 सुवृत्तः कनको घोरो यदागच्छति वै दिवम् ।
 तदा देवगणा भीता प्राद्ववन्ति दिशो दश ॥४१॥
 एव सुतं भार्यया यज्ञपोत्री
 क्रीडस्तुष्टिं नापः काञ्चिन् वदाचिन् ।
 नित्यं नित्यं वधते तस्य काम
 बाय त्वमतु नञ्छेदेष प्रदिष्ट ॥४२॥

मानस आदि जो देवों के सरोवर थे उस समय में उसी पुरा
 ने अर्थात् शिशुओं ने पोत्र धात्री से सब ओर आविष्ट अर्थात् घेर
 दिये थे । ३६ । वनिता के स्वरूप वाली पृथिवी के पोत्रिण से रमण
 किया था और स्थावर रूप में मुदृढ दुःख को प्राप्त किया करती है
 । ३७ । सुवृत्त आदि के द्वारा सभी ओर सागरों का अवगाहन करने
 पोत्रीयों के द्वारा विकीर्ण रत्न वाले सब हों आकुली कृत हो गये थे ।
 । ३८ । उस समय में इधर—उधर क्रीडा करने वाले पोत्री शिशुओं
 के द्वारा वहाँ पर जगत्ता का तथा नदियों को और कल्प द्रुमों की भग्न
 कर दिया था । ३९ । जगत् के भरण करने वाले वराह ने स्वयं ही जगत्
 की पीडा को जानते हुए भी सुती के स्नेह से उनका निवारण नहीं किया
 था । ४० । सुवृत्त कनक और घोर जब दिवलोक में आभग्न करते हैं
 उग अवसर पर देवों का समुदाय परम भीत होकर दशों दिशाओं में
 भाग जाता करने है । ४१ । इस प्रकार ने अपने पुरा के तथा भार्या के

माय जो यज्ञ पौत्री या क्रीडा करना हुआ भी किसी भी समय भ कोई
तुष्टि के प्राप्त करने वाले नहीं हुए थे क्योंकि उनको मन्त्रोप नहीं हुआ
था । नित्य-नित्य ही उनकी काम वामना बटनी ही जानी है और ऐसा
प्रदिष्ट हो गये थे कि वह जपन शरीर का त्याग करने की इच्छा नहीं
किया करते थे । ४२ ।



॥ शरभ-वाराय मुद्द वर्णन ॥

ततो देवगणा सर्वे सहिता देवयोनिभि ।
शक्रेण सहिता मन्य चक्रु सम्यग्जगद्धितम् ॥१॥
ततो निश्चित्य ते सर्वे शक्राद्या मुनिभि सह ।
शरभ्य शरणं ज मुनीरायणमज विभुम् ॥२॥
त रामासाद्य गोविन्द वासुदेव जगत्पतिम् ।
प्रणम्य सर्वे त्रिदशास्तुष्टु गुणैरुष्टवजम् ॥३॥
ममस्ते देव देवेश जगत्कारण काष्क ।
का त्स्वम्पिन भगवन् प्रधानपुरुषात्मक ॥४॥
सूक्ष्म सूक्ष्म जगदव्यापिन परेश पुरुषोत्तम ।
त्व कर्ता सर्व भूताना त्व पाता त्व विनाशकृत् ॥५॥
त्व हि मायास्वप्नेण मन्योहयमि वै जगत् ।
यद्भूत यन्व वै भाव्य यदिदानी प्रवर्तते ॥६॥
तत् सर्व परमेश त्व न्यावर जगत् तथा ।
अर्थार्थिना त्वमर्थन्तु काम कामार्थिना तथा ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सब देवगणों ने देव
योनियों के साथ और इन्द्रदेव के सहित मिलकर भली भाँति जगत् के
हित के लिये मन्त्रों की थी ॥ १ ॥ फिर मुनियों के भूत शक्र (इन्द्र)

आदि उन सबने निश्चय करके शरण्य—विभु— अज भगवान् नाशयण की शरणागति में गये थे ॥ २ ॥ उन गोविन्द—व मुदर जगत् के स्वामी के समीप में पहुँच कर सब देवों ने प्रणाम किया था और फिर भगवान् गरुडध्वज का स्वनन किया था ॥ ३ ॥ देवों ने कहा—हे देवेश्वर ! हे देव ! हे जगत् के वारण को करने वाले ! हे काल का रूप वाले ! हे प्रधान और पुरुष के स्वरूप वाले ! हे भगवन् ! आपकी सेवा में हमारा सबका प्रणिपत समर्पित है ॥ ४ ॥ हे म्यून और मूक्ष्म ! हे जगत् व्याप्त रहने वाले ! हे परेश ! हे पुरषोत्तम ! आप ही समस्त प्राणियों के कर्त्ता हैं अर्थात् सबका सृजन अ प ही का द्वारा हुआ करता है—और वही सबका नाश करने वाला शक्ति है तथा आप ही सबका विनाश करने वाले हैं । ॥ ५ ॥ आप अपनी माया के स्वरूप के द्वारा इस जगत् को सम्मोहित किया करते हैं जो भी कुछ हो गया है—जो इस समय में हो रहा है और जो भव्य में होने वाला है । ६ । हे परमेश ! वह सब सब कर हा या जङ्गम हा आप ही है । आप अथ के अधियों के अथ हैं तथा अ प जा भी काम के इच्छुक हैं उनके काम हैं । ७ ।

त्व हि धर्माथिना धर्मोमोक्षो निर्वाणमिच्छताम् ।
 त्व कामुकस्त्व मेवार्थो धार्मिकस्त्व सदागति ॥८
 त्वद्वक्त्राद् ब्राह्मणा जाता बाहुजा क्षत्रियास्तव ।
 ऊर्वो वैश्यान्तया शूद्रा पादाभ्या तव निगता ॥९
 सूर्यो नेत्रात्तव विभा मनोजश्चन्द्रमास्तव ।
 श्वणान् पवनो जातो दश प्राणास्तथापरे ॥१०
 ऊर्ध्वं स्वर्गादिभुवनं नव शर्पादिजायत ।
 तव नाभेऽन्त्यावाश क्षिति पादतलादभूत् ॥११
 घर्णीभ्या ते दिशा जाता जठरान् सबल जगत्
 त्व हि मायाम्बुपेण सम्मोहयामि वै जगत् ॥१२
 निर्गुणो गुणयाम्बु हि शुद्ध एव परात्पर ।

उत्पत्तिस्त्र्यतिहीनस्त्व त्वमन्युतगुणाधिकः ॥१३

आदित्यैर्वमुभिर्देवं माध्वैर्वसैर्मरुद्गणं ।

त्वं चिन्तये जगन्नाथ मुनिभिश्चमुमुक्षुभिः ॥१४

आप धर्म के चाहने वालों के लिये धर्म हैं और जो निर्वाण पद के चाहने वाले हैं आप ही मोक्ष हैं । आप कामुक हैं — आप ही अर्थ हैं और आप ही मरदा यति धार्मिक हैं । ८ । आपके मुख में ब्राह्मण समुत्पन्न हुए हैं—और आपकी बाहुओं में शत्रियों ने जन्म ग्रहण किया है—आपके अरुओं में वेश्यों की उत्पत्ति हुई है तथा आपके चरणों में शूद्र निकले हैं अर्थात् आप ही के भिन्न-भिन्न अङ्गों से चारों वर्गों का समुत्पादन हुआ है । ९ । हे विष्णो ! सूर्यदेव आपके नेत्रों से समुत्पन्न हुए हैं तथा चन्द्रमा आपके मन में जायमान हुआ है । आपके कान से वायु की उत्पत्ति हुई है तथा क्रूरमे दश प्राण भी आप ही में हुए हैं । वायु के प्राण अपना आदि दश स्वरूप होने हैं १० । ऊपर की ओर जो स्वर्ग आदि भुवन हैं वे सब आपने सन्दक में ही उत्पन्न हुए हैं । आपकी नाभि में आकाश ने जन्म लिया है तथा आपके पाद तल से पृथ्वी समुद्भूत हुई है । ११ । आपके कानों में सब दिशाएँ उत्पन्न हुई हैं । आपके जठर (उदर) में यज्ञ सम्पूर्ण जगत् प्रादुर्भूत हुआ है । आप ही माया के स्वरूप में निश्चय ही इस जगत् को सम्मोहित किया करते हैं । १२ । आप मुणों में रहित होते लगे भी गुण गण के समन्वित हैं । आप परम शुद्ध—एक ओर पर में भी पर हैं । आप उत्पत्ति और स्थिति में रहित हैं और आप अन्धुन बर्बाद क्षोण न होने वाले गुणों से अधिक हैं । १३ । हे जगत् के स्वामिन् ! आप ही आदित्यों के द्वारा—वसुओं के द्वारा—देवों के—मातृओं के—पत्नी के—मरुद्गणों के द्वारा मुनियों के द्वारा और मुमुक्षुओं के द्वारा चिन्तन किया जाया करने है । अर्थात् सभी के चिन्तन करने का विषय आप ही केवल होने है । १४ । त्वां वं विद्वानन्दमयं विदन्ति विशेषविज्ञा भूतयो विभोगा ।

त्वमेव ससार महीरुहस्य
 बीजं जलं स्थाममथो फलं च ॥१५॥
 त्वं मदमया पद्माकरो विभामि
 वरासिचक्राब्जधनुर्धरस्त्वम् ।
 त्वमेव ताक्षं प्रतिभासि नित्यं
 म्वर्णाचले तोययुतो यथाब्द ॥१६॥
 त्वमेव पीताम्बरशकराब्जजा-
 स्त्व सर्वमेतन्न च किञ्चिदन्यत् ।
 न ते गुणा न परिचिन्तनीया
 विधेर्हरस्यापि दिशा पतीनाम् ।
 भीतेन भक्त्या शरणं प्रपन्ना
 गता धय न. परिगृक्ष विष्णो ॥१७॥
 इति स्तुतो देवदेवो भूतभावनभावन ।
 सेन्द्रदेवैरुक्ते तान् सर्वान्मेघनिस्वन ॥१८॥
 यदर्थमागता यय यद्वा भयगुपस्थितम् ।
 तत्र यद्वा मया कार्यं तद् देवास्तूर्णच्यताम् ॥१९॥
 श्रीयंते यमुधा नित्यं त्रीडया यज्ञपोषिण ।
 लोकाश्च सर्वे सक्षुब्धा नाप्नुवन्त्युपशान्त्स्वनम् ॥२०॥
 शुष्कं तुम्बोफलं धार्तरथं जर्जरं गतम् ।
 वराहक्षुरघातेन तथा जर्जरिता निति ॥२१॥

विशेष विज्ञान वाले विगत भाग से संयुक्त मुनिगण चित् (ज्ञान)
 और आनन्द में परिपूर्ण आप को ही समझते अर्थात् जानते हैं । आप ही
 इस मगार रूपी वृक्ष के बीज हैं—जल हैं—प्यास हैं और फल हैं ।
 ॥ १५ ॥ आप पद्मा से पद्माकर विभा होने हैं । आप वरदान—
 चक्र—चक्र—कमल और धनुष के धारण करने वाले हैं । आप ही
 नित्य तादर्थ्य प्रतिभात होते हैं । त्रिम प्रकार में म्वर्णाचल पर जल से

समन्वित शब्द हुआ करता है । १६ । आपही गीताम्बर शङ्खर कमल स
समुत्पन्न हैं । यह सब आप ही हैं और अन्य कुछ भी नहीं है । आपका
गुण गण हमारे द्वारा चिन्तन करने के योग्य नहीं हैं । विधाता—हम
और दिक्पाला के भी गुण चिन्तन करने के योग्य नहीं हैं । भय स और
भक्ति स हम आपकी शरणार्थागत भ प्राप्त हुए हैं । हे विष्णो ! आप
हमारी रक्षा करिए । १७ । नावण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार स
देवों के भी देव—भूता के भावन करने वाला के भी भावन इस रीति
से स्तुति किया गया था जो इन्द्रदेव के महित देवगणा ४ द्वारा स्तवन
किये गये थे । भय के समान छवि वाले प्रभु ने उन सबका कहा था
। १८ । श्री भगवान् ने कहा—जिस प्रयोजन की सिद्धि के लिए आप
लोग यहाँ पर समागत हुए हैं भयवा जा भी कुछ भय आपको हुआ है ।
यद्यवा वहाँ पर जो भी कुछ काम मुझे करना चाहिये है देवों । वह
शीघ्र ही बतलाइये । १९ । देवों ने कहा—यज्ञ पोती अर्थात् यज्ञ बाराह
के क्रीडा स यह वसुधा अद्यावत् पृथ्वी जितनी विशाल हो रही है और
सभी लोक विशेष रूप से क्षुब्ध हो रहे हैं और वे उपसात्त्वना प्राप्त
नहीं कर रहे हैं । २० । जिस प्रकार स सूखा हुआ तुम्ही का फल धाता
से अजरता को प्राप्त हो जाता है ठीक उमी भाति यह भूमि यज्ञ बाराह
के धुरा के प्रहारों से अजर्जर होगई है । २१ ।

तस्य ये वा त्रय पुत्रा अग्निसमतेजसः ।
सुवृत्ता कनको धारस्तीश्राप्याधातित जगत् ॥२२॥
तेषां वज्रमलीलाभि सरामि जगता पते ।
मानसादीनि भग्नानि प्रकृतिं यान्ति नाधुना ॥२३॥
भग्नान्स्त्वंदेवतरवो मन्दराद्या महाबलैः ।
देव नाद्यापि रोहन्ति फल पुष्प दल च वा ॥२४॥
यदा त्रिकूटमारुह्य ते सुवृत्तादयस्त्रय ।
प्लुत कृत्वा महाबाहो पतन्ति खवणाणवे ।

तदा तत् क्षुब्धोयोर्धं प्लाव्यते सगला मही ॥२५॥

उत्प्लवन्ति जना सर्वे प्रयान्ति च दिशो दश ।

जीवित रक्षमाणास्ते प्रयान्ति च दिशो दश ॥२६॥

यदा त्रिविष्टप यान्ति यज्ञवाराह-पुत्रका ।

इतस्ततस्तदा भग्ना देवा शान्ति न लेभिरे ॥२७॥

सर्वे तं पर्वता पुत्रैर्वाराहस्य जगत्पते ।

क्रीडद्भिः शिखरे नीता भूरिभागमधोगतिम् ॥२८॥

एव विनीडता तेषां क्रीडाभिः सकल जगत् ।

नाशमायाति वीकुण्ठ तस्माद्रक्ष जगत्प्रभो ॥२९॥

अथवा उनके जो तीन कालाग्नि के तज के समान पुत्र है जिनके नाम मुवृत्त—कनक और घोर है उनके द्वारा भी यह सम्पूर्ण जगत आपातित हो रहा है । २२ । उनकी कदम सीलार्थ से हे जगतों के पति । मानस आदि सब सरोवर भग्न हो गये हैं और अभी भी प्राकृतिक स्वरूप को प्राप्त नहीं होते हैं । २३ । महान् बल वाले उनके द्वारा मन्दार आदि देवों के तरु भग्न कर दिये गये हैं । हे देव । वे आज तक भी प्ररोह को प्राप्त नहीं हो रहे हैं और उनमें फल, पुष्प और दल भी विकसित नहीं हो रहे हैं । २४ । जिस समय ने वे मुवृत्त प्रभृति तीनों त्रिकूट पर्वत पर समारोहण किया करते हैं । हे महाबाहो । वहाँ से वे प्लुति करके धार सागर में गिर जाया करते हैं । उस समय में क्षोभ को प्राप्त हुए मानव के जल के समुदायो से यह सम्पूर्ण भूमि प्लावित हो जाया करती है । २५ । उस समय में सभी मनुष्य उत्प्लवन को प्राप्त हो जाते हैं अर्थात् जल में निमग्न हो जाया करते हैं और दशों दिशाओं में जहाँ कहीं भी जीवन की रक्षा करते हुए प्रयाण करने लगते हैं । २६ । जिस समय में यज्ञ वाराह के पुत्र त्रिविष्टप अर्थात् स्वर्ग को गमन करते हैं उस अवसर पर भग्न हुए देव इधर-उधर जाकर शान्ति को प्राप्त किया करते थे । २७ । हे जगत्पते ! सभी पर्वत उस वाराह के पुत्रों

ने शिखर पर क्रीड़ा करते हुए उगवा बहुत अधिक भाग नीचे की ओर गया हुआ कर दिया था । २८ । इस प्रकार में विशेष क्रीड़ा करने हुए उनकी क्रीड़ाओं से यह सम्पूर्ण जगत् हे वैकुण्ठ । नाश के भाव को प्राप्त हो जाता है हे जगत् के प्रभो ! उससे आप रक्षा कीजिए । २९ ।

इति तेषां निगदता श्रुत्वा वाक्य जनार्दन ।
 उवाच शकर देव ब्रह्माण च विशेषतः ॥३०॥
 यत्कृते देवता सर्वा प्रजाश्च सकला इमाः ।
 प्राप्नुवन्ति महद्दुःखं शीयते सकल जगत् ॥३१॥
 वाराहं तदहं कायं त्यक्तुमिच्छामि शकर ।
 निवृत्तशक्तं तं त्यक्तुं स्वच्छया न हि शक्यते ।
 त्वं त्याज्यस्व तं कायं यत्नाद्वा शक्याद्युता ॥३२॥
 त्वमाप्स्यस्व तेजोभिर्ब्रह्म स्मरहरं मुहुः ।
 आप्स्यायन्तु तथा देवाः शकरो हन्तु पोत्रिणम् ॥३३॥
 रजस्वलायाः ससर्गाद्विप्राणां मारणात्तया ।
 कायः पापकरो भूतस्तं त्यक्तुं युज्यतेऽधुना ॥३४॥
 प्रायश्चित्तोरपंत्येन प्रायश्चित्तमहं ततः ।
 चरिष्यामि तदर्थं मे तनुयस्तेन शाम्यताम् ॥३५॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—भगवान् जनार्दन प्रभु ने इस प्रकार में कहते हुए उनके वाक्य का ध्वनि करके भगवान् ने देव शकर से और विशेष रूप से ब्रह्माजी से कहा । ३० । जिस के लिए सभी देवगण और ये समस्त प्रजा महान् दुःख को पा रहे हैं और यह सम्पूर्ण जगत् शीर्ण हो रहा है । ३१ । हे शकर ? मैं उस वाराह के शरीर का त्याग करने की इच्छा कर रहा हूँ । निर्वेश भ शक्त उसका त्याग करना स्वच्छ से से नहीं हो सकता है । हे शकर ! अथवा अब आप यत्न से उसका त्याग कराइए । ३२ । हे बट्टमन् ! आप भी अपने नेत्रों से पुनः स्मर के विनाशक शिव को आप्यापित कीजिए । तथा सब देवगण भी शकर

का व्याप्यादित कर विध इस पौत्री का हनन करने को उद्यत हो जावे । ३३ । रजस्वला के समग से तथा विप्रगण के मारने से यह शरीर पापा क करने वाला हो गया है । इस समय में उसका त्याग करना युक्त होता है । ३४ । यह पाप प्रायश्चित्तो क द्वारा ही दूर होता है । अन्यथा मैं प्रायश्चित्त को कभी न्या । उसक लिए मेरा शरीर मर्त्य से क्षाम्यता का प्राप्ति होव । ३५ ।

प्रजा पाल्या नम मदा सा हि सीदति नित्यश ।
 मनुवृते प्रत्यह तस्मान् त्यभ्ये वाय प्रजावृते ॥३६॥
 इत्युक्त्वा वामुदरन तदा तौ ब्रह्मशकरा ।
 त्रया यथोक्त तनुवावेमिति गोविन्दभूचतु ॥३७॥
 वामुदेवोऽपि तान् मर्दान् विमृज्य त्रिदशास्तथा ।
 वाराह तेज आहतुं स्वय ध्यानपरोऽभवत् ॥३८॥
 ननं ननैयंदा तेज आहृत्येव माधव ।
 तदा दहतु वाराह मरय हीनमजायत ॥३९॥
 तेजोहीन यदा देह जात सयं मृतदमरं ।
 आगमाद तदा दयो यज्ञवाराहमद्भुतम् ॥४०॥
 ब्रह्माद्यास्त्रिदशा सय महादेवमुमापतिम् ।
 अगुणमुन्मदा तज आधातु स्मरणागते ॥४१॥
 मत्त मयैवैवगण स्वं स्व तज कृपध्वजे ।
 आदधे तेन यमघात गोऽजीव सगजायत ॥४२॥

। ३७ । भगवान् वानुदेव न भी उन भव दवगणा को विदा करन वाराह
 क तज का आहरण करन क लिय व फिर ध्यान म परायण हो गज थ
 । ३८ । जब धीर धीर माधव प्रभु उस तज का अपहरण करत है ता
 उन समय म वह वाराह का दह सत्व स हान हा गया था । ३९ । जब
 सभी देवा न उन देह का ज म हीन भगव लिया था उमी समय म
 देव अर्जुन तज वाराह क नीप म प्राप्त हुए थ । ४० । ब्रह्मा आदि
 सुमन्त देव उमा क श्यामा महादेव क मर्माण म गप थ कि उन समय
 म उस तज का क मदव के शसन करन क लिय आधान कर । ४१ ।
 फिर इसके अन नर सभी देवा क समुदाय न अपना-अपना तज भगवान्
 वृषभध्वज म आधान कर दिया था उसम व भगवान् शम्भु बहुत ही
 थ घब बलवान् हाण्य ५ । ४२ ।

तत शरभरूपो स ततक्षयान् गिरिशोऽभवत् ।

ऊर्ध्वाध्वाभागतश्चाष्टपादयुक्ता सुभैरव ॥४३

द्विलक्षयाजनाब्ज्याय साधलक्षकविस्तृत ।

ऊर्ध्व वाराहकायन्तु लक्षयाजन विस्तृत ॥४४

लक्षाधविस्तृत पार्श्व बधमानस्तदाभवत् ।

तत शरभरूप त महादेवमुमापतिम् ॥४५

ददर्श यज्ञपाली स स्पृशन्त गिरसा विधुम् ।

सुदाघनासनिखर कृष्णागारसमप्रमम् ॥४६

दाघवत् नलाकायमष्टदंष्ट्रासमन्वितम् ।

विभ्रत स नट तुच्छ दाघकर्ण भयानकम् ॥४७

चतुर पृष्ठ पादानवरे चतुरम्बुजा ।

कुवन्त धारमारावमुत्पतन् पुन पुन ॥४८

तमायान्त तता दृष्ट्वा क्रोधाद्भावन्तमञ्जसा ।

सुवृत्त कनका धार आसदु क्रोधमूर्च्छिता ॥४९

इमक अननर शरभ क रूप वाल व उची क्षण म गिरिश हा

गये थे । वे ऊपर और नीचे के भाग से आठ पादों से युक्त अत्यन्त भैरव हो गये थे । ४३ । वह वाराह का शरीर दो लाख योजन ऊँचाई वाला था और डेढ़ लाख योजन के विस्तार से युक्त था । ऊपर की ओर वह वाराह का शरीर एक लाख योजन के विस्तार वाला था । आधा लाख योजन पार्श्व में विस्तृत था । उस समय में ऐसा वह वाराह शरीर वर्धमान हो गया था । इसके अनन्तर उस यज्ञ पोत्री ने शिर पर चन्द्र का स्पर्श करने वाले शरभ के रूप वाले उमापति महादेव का दर्शन किया था । उनका स्वरूप लम्बी नाक और नखरो वाला था तथा काले अङ्गार के समान प्रभा से युक्त था ॥ ४३—४६ ॥ उनका मुख दीर्घ था—महान् शरीर से समन्वित था और उसमें आठ दाढ़ें थी—सटाए धारण करने वाली पूँछ थी तथा लम्बे कानों वाला परमाधिक भयानक स्वरूप था । ४७ । उसके चार पद थे पृष्ठ भाग में थे तथा चार अग्र में थे । वह महान् घोर शब्द कर रहे थे तथा बारम्बार उछाल खा रहे थे । ४८ । इसके अनन्तर आगमन करते हुए उनको देखकर जो तुरन्त ही क्रोध से दौड़ लगा रहे थे सुवृत्त-कनक और घोर वहाँ पर क्रोध से मूर्छित होते हुए प्राप्त हो गये थे । ४९ ।

तमासाद्य महाकाय शरभ भ्रातरस्त्रय ।

उच्चिक्षिपुस्ते युगपत् पोत्रघातमंहावलाः ॥५०॥

यावत् प्रमाण शरभस्तत्प्रमाणास्तदाभवन् ।

शरभोत्क्षेपसमये मायया पोत्रिणस्त्रयः ॥५१॥

तेषां पोत्रप्रहारेण प्रोत्क्षिप्तः शरभस्तदा ।

पपात पृथिवीप्रान्ते गन्भीरे तोयसागरे ॥५२॥

तस्मिन् निपतिते तत्र सागरे मकरालये ।

उत्पत्य तं त्रयः पेतुः क्रोधात्तस्मिन् महोदधी ॥५३॥

सुवृत्ते करके घोरे पतिते सागराम्भसि ।

वराहोर्जप मुतस्नेहान् क्रोधाच्च द्विजसत्तमाः ।

उत्प्लाविता प्रजा सर्वा क्षणाज्जम्बु क्षय ततः ।
 प्लवमाना प्रजास्तोमे प्रियभाणा समस्तत ॥६५
 हा पितृस्त्वय हा तात हा मातर्हा सुनेति च ।
 विलपन्ति स्म करुण भीताश्चातीमुमूर्षव ॥६६
 यस्मिन् देशे निपतितो चराहै शरभ गह ।
 तत्रवाधोमता भूमि पादवेगेन दारिता ॥६७
 अपर पृथिवीशान्त उत्थित पर्वते सह ।
 ससर्ज जनलोकेषु चला तेषा प्रमञ्जने ॥६८
 जनलोकेषु सयुक्ता पृथिवी शरभस्तदा ।
 नि श्रं णोमिव सम्बद्धामचलामपि पोशिमि ।
 वदशं विस्मयाचिष्ट म भीत भान्तपीडित ॥६९
 ततस्ते युयुधु सर्वे पोलाघातेन पोनिण ।
 धुरप्रहारैर्दंष्ट्राभिर्गन्धिलोपैश्च दारुण ॥७०

एक ही क्षण में सब में सब सागर बिना जल वाले से ही गये थे क्योंकि वे सब जन की राशियाँ समुत्थित होकर पृथिवी तल में समागत हो गई थी । ६४ । उत्प्लावित हुई समस्त प्रजा एक ही क्षण में क्षय को प्राप्त हो गई थी । प्लवमाना हाती हुई अर्धांग दुर्बलियाँ पाती हुई प्रजा गणी और से प्रियमाण हो गई थी । ६५ । उस समय में बहुत ही अधिक करण दृश्य हो गया था मरने वाले लोग परस्पर में विलाप कर रहे थे । कुछ लोग कह रहे थे हा पिता, हा माता । हा तात । हा भुत । इस प्रकार से बहुतों हुए पश्य भीत और आर्त्ता मनुष्य परणापूर्वक विलाप कर रहे थे । ६६ । जिस देश में वाग्गहो के साथ शरभ नियतित हुआ था वहाँ पर ही अधोभाग में गई हुई पृथ्वी पादों के वेग से विदारित हो गई थी । ६७ । दूखत पृथिवी का शान्त पर्वतों के साथ उत्थित हुआ था जन लोकों में उनसे प्रमञ्जनी पना वा सृजन किया था । ६८ । उस समय में शरभ ने जन लोकों में समुक्त पृथिवी की

केचिच्छिला पर्वतेषु पतिता पुनरेव ते ॥५६॥
 विमृद्य वृक्षान जन्तुश्च निपेतुश्च पुनः पुनः ।
 केचित्तु पर्वतापातनृत्यमाना महीतले ॥५७॥
 यमञ्जुरचलश्चापि व्रजन्तो बहुश प्रजा ।
 पर्वता समदृश्यन्त वातवेगेन भूतले ॥५८॥
 सचट्टमानास्तभ्योऽन्ये व्रजन्त इव तेऽचला ।
 अम्मोनिधो पतिद्भस्तर्वा राहै शरभेण च ॥५९॥
 पर्वतेश्च महातु गंरुक्षिप्तास्तोयराशयः ।
 तपा प्रपातवेगेन क्षिप्तं जलराशिषु ॥६०॥

हे द्विज श्रेष्ठो ! नक्षत्र विमान से महीतल में पतित हो
 गये थे । वे सब ज्वालाओं की मालाओं से समाकुल दिखलाई दे रहे
 थे । ५७ । उनके उत्पतन में जा वेग था वह बहुत ही अधिक दारुण
 था । उससे अत्यधिक वेग वाला वायु उत्पन्न हो गया था जो बहुत ही
 अधिक दारुण था । ५८ । उस वायु से प्रेरित हुए पर्वत पृथिवी तल में
 गिर गये थे और कुछ पर्वत पुनः ही पर्वतो में पतित हो गये थे । ५९ ।
 उन्होंने वृक्षों को और जन्तुओं का विमर्दित करके बारम्बार नियतित हो
 गये थे । कुछ तो पर्वता के आघातों से महीतल में भुत्त्यमान हो रहे थे
 । ६० । उन पर्वतों ने गमन करते हुआ ने बहुत सी प्रजाओं को भग्न
 कर दिया था । वायु के वेग से भूमल में पर्वत दिखलाई दिये थे । उन
 ने मघटमान होने हुए अर्थात् रगड़ खाते हुए अन्य पर्वत गमन करते हुए
 में प्रतीत हो रहे थे । जो अम्मोनिधि में पतित हुए वाराहों ने और
 शरभ ने दिखाई दे रहे थे ॥६१—६२॥ महान् ऊँचे पर्वतों से जग की
 प्राणिमाँ उत्क्षिप्त हो गई थी जव कि उनके प्रपात के वेग में गमस्त उन
 प्राणिमाँ उत्क्षिप्त हो गई थी । ६३ ।

निम्नोपा इव सजाता क्षणं ये सर्वसागरा ।

तं गर्वैरुदरं क्षिप्तं पृथिवीतलमागतं ॥६४॥

उत्प्लाविता प्रजा सर्वा क्षणान्जग्मु क्षय तन ।
 प्लवमाना प्रजास्तोये ध्रियमाणा समन्तत ॥६५॥
 हा पितस्त्वथ हा दात हा मानर्हा मुनेति च ।
 विलपन्ति स्म करुण भीताश्चार्ताभुमूर्पव ॥६६॥
 यस्मिन् देशे निपतिनो चराहं शरभ सह ।
 तत्रवाधोगता भूमि दादवमेन दारिता ॥६७॥
 अपर पृथिवीप्रान्त उत्थित पवतं सह ।
 समजं जनलोकेषु चला संगे प्रगञ्जनै ॥६८॥
 जनलोकेषु मयुक्ता पृथिवीं शरभन्तदा ।
 नि ध्रेणीमिव मम्यद्वायनलामपि पोनिमि ।
 ददर्श विन्मयादिष्ट म भीत भ्रान्तपोष्टित ॥६९॥
 ततस्ते द्युधुधु सर्वे पोलाघातेन पोत्रिण ।
 खुरप्रहारैर्दंष्ट्रानिर्गन्धिलेपैश्च दारुणै ॥७०॥

एक ही क्षण में सब में सब सागर बिना जल वाले से हो गया
 ये क्वालि के गज जल की रात्रियों समुत्थित होकर पृथिवी तल में
 समागत हो गई थी । ६५ । उत्प्लावित हुई ममस्त प्रजा एक ही क्षण
 में क्षय का प्राप्त हो गई थी । प्लवमान हातो हुई अर्थात् दुर्बलियाँ
 छाती हुई प्रजा सभी ओर में ध्रियमाण हो गई थी । ६६ । उन समय
 में बहुत ही अधिक करुण दृश्य हो गया था शरन वाले लोग परस्पर में
 विलाप कर रहे थे । कुछ लोग कह रहे थे हा पिता, हा माता । हा
 तान । हा मुग ! इस प्रकार से बहते हुए परम भीत और आर्त्ता मनुष्य
 शरणापूर्वक विलाप कर रहे थे । ६६ । जिस देश में बाराहो के माथ शरभ
 नियतित हुआ था वहाँ पर ही अधोभाग में गई हुई पृथ्वी पादों के वेग
 में बिदारित हो गई थी । ६७ । दूसरा पृथिवी का प्रान्त पर्वतों के माथ
 उत्थित हुआ था जब सोकी में उनके प्रगञ्जों चरा का मृजन किया
 था । ६८ । उग समय में शरभ ने जब ओका में समुक्त पृथिवी को

पोत्रियो कचला भी सम्बद्धा को निश्रेणी की ही भाँति देखा या। वह विस्मय से आविष्ट हुआ भीत—आन्त एव पीडित था। ६६। इसके अनन्तर पोत्रीगण वे सब पोत्राघात में युद्ध करने लगे थे। तथा उन्होंने पुरो के प्रहारों के द्वारा—दाहों से और महान् दारुण मात्र के द्रोहों से ही युद्ध किया था। ७०।

शरभोज्यथ दष्ट्राग्रैर्नखैस्तीक्ष्णैः खुरैस्तथा ।
 लागुलस्य प्रहारैस्तु तुण्डघातैर्महास्वनं ॥७१॥
 चतुर्भि पोत्रिभिन्तेभ्यु म एक शरभो महान् ।
 एकान्त योधयामास गहन परिवनसरान् ॥७२॥
 तेषा प्रहारैर्वैमैश्च छभणंश्च गतागतं ।
 आस्फोटितैस्तथारागैर्देहपानं पृथक् पृथक् ।
 पाताले पन्नगा सर्वे विनेशु कद्रुजै नह ॥७३॥
 ततस्ते सागर त्यक्त्वा पृथिवीमध्यमागता ।
 परस्पर युध्यमाना ततोऽभून् पृथिवी समा ॥७४॥
 शेषोऽपि महता यत्नाद्वलेनाष्टभ्यवच्छेदम् ।
 दधार पृथिवी दुर्धर्भग्नशीर्षं प्रतापिता ॥७५॥
 अनन्ते वामनीभूते समत्वा पृथिवीतले ।
 गनैर्ग्नोभिश्चलद्भिश्च पर्वतैः सर्गजन्तुषु ॥७६॥
 नष्टेषु युध्यमानेषु त्रिपोत्रिणग्नेषु च ।
 गामरं गज्वले सर्वजगत्यापोमये हरिम् ॥७७॥
 चिन्ताविष्ट मुरज्येष्ठ उवाचाथ पितामह ।
 भगवन् भुवन गयी समुरागुरमानुषम् ॥७८॥

इसके आन्तर एव ही उन महान् शरभ उन पारो पोत्रियो के साथ एव महान् बल पर्वतों के साथ म दाहों के अथ भागों से—तीक्ष्ण गधों से—पुरो से—लागुल के प्रहारों के द्वारा और महान् दारुण द्रोहों से पृथिवीगणों म पारो उन पोत्रियो के साथ लड़ा था अर्थात् उगने युद्ध

किया था ॥ ७१—७२ ॥ उनके ग्रहरो मे—वेगो मे—अमणो मे और गमनागमनो से—आस्फोटितो से—तथा आराधो से—पृथक्-पृथक् देह के पाती से पाताल मे ममस्त पन्नग कद्रुजो के साथ विनष्ट हो गये थे । ७३ । इसके उपरान्त वे सब सागर का परित्याग करके पृथिवी के मध्य मे समागत हो गये थे । ये परस्पर मे युद्ध करते हुए रहते थे फिर यह पृथिवी मम हो गई थी । ७४ । जेष भगवान् भी बड़े भारी यत्न मे बल के द्वारा बच्छत्र को अवष्टब्ध करके भग्न शीर्ष वाले प्रत्यपित होने हुए बड़े दुखो के साथ इस पृथिवी को धारण करने वाले हुए थे अर्थात् बड़ी बठिनाई मे उन्होंने पृथिवी को धारण किया था । ६५ । अनन्ता के वामनी मृत होने पर और पृथिवी तल के समस्त को प्राप्त हो जाने पर सागरो के ओर पर्वतो के चलायमान होने से ममस्त जन्तुओ के विनष्ट हो जाने पर त्रिगोत्रि शरभो के युद्ध मान होने पर सागरो के द्वारा सम्पूर्ण जगत् के आप्लुत होने पर उस समय मे जलमय मे चिन्ता मे समाविष्ट सुर धोंष्ठ पितामह भगवान् हरि से बोला । हे भगवन् । सुर—असुर और मनुष्यों के सहित ममस्त भुवन विध्वस्त हो गया है—यह पृथिवी विशीर्ण हो गई है और स्थावर तथा जङ्गम (चैतन) नष्ट हो गये हैं ॥ ७६—७८ ॥

विध्वस्त पृथिवी शीर्णा नष्टा स्थावरजगमा ।
 देवदानवगन्धर्वा दैत्याश्चापि सरोसपा ।
 विध्वस्ता जगता नाथ मुनयश्च तपोधना ॥ ७६
 त्वं पालकोऽसि सर्वोपा त्वमेव जगत प्रभु ।
 तस्मात् पालय न सर्वान् पृथिवी च जगत्पते ॥ ७७
 त्वमेव काय वाराह स्वयमेवोपसहर ।
 सस्थापय महाबाहो पृथिवी च चराचरे ॥ ७८
 इति तरय वच श्रुत्वा ब्रह्मणोऽथ जनार्दन ।
 यत्न चक्रे तदा सर्वं सस्थापयितुमच्युत ॥ ७९

ततो हरी रोहितमत्स्यरूपी
 भूत्वा मुनोन् सप्त तदा सवेदान् ।
 जघाच्छ ते रक्षणतनपगे जगद्-
 हिताय सर्वथ तिकोविदावरान् ॥८३॥
 वसिष्ठमन्त्रि त्वथ कश्यप च
 विश्वादिमित्र च भगोतम मुनिम् ।
 महातपस्य जमदग्निमूक्य
 तथा भरद्वाज मुनि तपोनिधिम् ॥ ८४ ॥
 निघाय पण्ठे स हि तोयमध्ये
 स्थितो महानीप्रवरे मुनीन्द्रान् ।
 तत शिर मान्वायितु जनार्दनो
 जगाम यस्मिन् ययधे स पोत्रिभि ॥८५॥

देखकर जो समागत हुए थे वाराह ने पूर्व में होने वाली नृसिंह भगवान् की मूर्ति का स्मरण किया था । ८६ । उनके द्वारा स्मरण किए हुए वराह के सखा वराह के हित में भगवान् नृसिंह समागत हुए थे । उस अन्तर पर आए हुए उन भगवान् नृसिंह का वीक्षण करके उनके नामों को अपने ही तेज में ले लिया था । ८७ । वाराहों के साथ शरभ ने देखा था कि वह तेज सबके तुल्य विष्णु भगवान् के अन्दर प्रवेश कर गया था । तब में रहित भगवान् नृसिंह का ज्ञान प्राप्त करके वराह ने निश्वासों के समूह को छोड़ा था । अर्थात् वे बहुत कुछ निश्वास लेने लग लगे थे । ८८ । फिर तो बहुत सारे वाराह समुद्भूत हो गये थे जिनका बहुत प्रमाण था और अद्भुत एवं तीक्ष्ण दाढ़ी वाले थे । वे वराह शरभगिरिश माया धारी और भय रहित हान हुए पीड़ित करने वाले थे । ८९ । उस समय में भी नृसिंह भगवान् के साथ युद्ध किया था और बहुत अधिक शरणागति का मदन किया था । एक क्षण में तो पक्षियों के समान स्वरूप वाले थे और क्षण में गीरे — तुरंग और मनुष्य हो जाते थे । ९० । तब ही क्षण में नृसिंह और वराह के रूप वाले हो और वे तिसी क्षण में गोमायु (गमाल) और वैकृतिक अर्थात् घिगडे हुए हो जाते थे । उस युद्ध में वराहों में अनेक भानि के महा भयङ्कर स्वरूप विनयमान बिये थे । ९१ ।

निरोद्धय भर्ग च निषोदित तैरक्षासदन्माधवस्त गिरीशम् ।
 पस्पशं विष्णुगिग्नि वरेण नेजो न्यघातत्र निज पुन सा ॥६२॥
 अथ सम्पुष्टमात्र स विष्णुणा प्रभविष्णुणा ।
 प्रतीव मुद्रितो दृष्टो बलवान् समजायत ॥६३॥
 अथोर्च्य शरभो नाद ननाध बलवददृष्टम् ।
 आपूग्नितानि येनैतद्भवानानि चतुर्दश ॥६४॥
 नदनस्तस्य यदनाच्छोक्य ये विनि गृता ।
 ततो गणा गमभवन् भट्टवाया महीजरा ॥६५॥

यथा वराहनिश्वासान्नानाहपथरा गणा ।

वराहास्तादृशा एते ततोऽप्यतिवला. पुनः ॥६६

श्ववराहोष्टरुपाश्च प्लवगोमायुगोमुखाः ।

श्रक्षमाज्जरिमातगणिशुभारस्वर्गपिणः ॥६७

सिंहव्याघ्रमुखा केचिन् केचिन् सर्पाखुमूर्तयः ।

हयग्रीवा हयमुखा महिषाकृतयः परे ॥६८

उक्त अवसर पर भगवान् उनसे द्वारा निषीद्धित देख कर उन गिरिश के समीप में भगवान् माधव आ गये थे । भगवान् विष्णु ने अपने कर कमल से गिरिश का स्पर्श किया था और फिर उनसे अपना तेज पुनः उनसे निष्कर्षित कर दिया । ६२ । इसके अनन्तर प्रभा विष्णु भगवान् विष्णु के कर में स्पर्श होते हुये ही वे अत्यधिक प्रसन्न हुए और बलवान् हो गये थे । ६३ । इसके अनन्तर गरभ ने बहुत ऊँचा—बलवान् और दृढनाद (गर्जन की ध्वनि) किया था जिससे ये नौदह भुवन भर गए थे अर्थात् नौदह भवनों में फैल कर पहुँच गया था । ६४ । इस रीति में नाद करते वाले उसके मुख में जो भी चीकर अर्थात् जल के कण निकले थे उनसे महान् शरीरों में धारण करने वाले तथा विशाल भोज से समन्वित समृद्ध हो गये थे । ६५ । जिस प्रकार से वराह के निश्वासे से नाना रसों के धारण करने वाले गण हुए थे । ये जैसे ही वराह से प्रसृत उन में भी अधिक बल वाले थे । ६६ । श्वान, वराह उष्ट्र के रूप वाले—प्लव, गोमायु और शोक मुख से सयुक्त—रीछ, मातङ्ग, माजीर और विष्णु पार के स्वरूप वाले—कुछ सिंह और व्याघ्र के मुख वाले और कुछ सर्प और भूक के समान मुख वाले थे—हंस की सी ग्रीवा से युक्त और हय के समान मुख वाले तथा दूसरे महिष के समान आकृति वाले थे । ६७ । ६८ ।

अन्ये तु मनुजाकारा मृगमेघमुखाः पुनः ।

कवन्धा हीनपादाश्च विहस्ता बहुपाणयः ॥६९

केचित् शरभाकारा वृकलाममुखा परे ।
 मनुस्यवक्त्रा ग्राह्यवक्त्रा ह्रस्वा दीर्घागला वृशा ॥१००॥
 चतु पादाष्टपादाश्च त्रिपादा द्विपदा परे ।
 एकपादा भूरिहस्ता यक्षत्रिपुरुषोपमा ॥१०१॥
 पशुवाकारा पक्षयुक्ता लम्बोदरा महादरा ।
 दीर्घोदरा स्थूलकशा बहुकर्णा विक्लणका ॥१०२॥
 स्थूलाधरा दीघदन्ता दीघश्मश्रुधरा परे ।
 ये सन्ति प्राणिनो विप्रा भुवनेषु समन्तत ॥१०३॥
 चतुर्दंशसु ते तेषां रूपेण समता गता ।
 नेहास्ति भुवने जन्तु स्थावरो वा जगन् पुन ॥१०४॥
 यत्तत्स्यरूपेण गणो न जात शकरस्य च ।
 ते भिन्दिपालं गङ्गाश्च परिघस्तोमरैस्तथा ॥१०५॥

दूसरे मनुष्य के समान आकार वाले थे और फिर मृग तथा
 मेघ के सदृश मुख न समन्वित थे । कुछ बैराग्य बन्धु हाथे जिनके
 मुख नहीं थे—कुछ विना हाथों वाले और कुछ बहुत हाथों से युक्त थे
 । ६६ । उनमें कुछ मनुष्य के सदृश आकार वाले थे और दूसरे वृकलास
 के जैसे मुख से युक्त थे । कुछ मत्स्य के सदृश मुख से युक्त थे और
 कुछ ग्राह के ग मुख वाले थे—कुछ बहुत छोटे—कुछ बहुत बड़े बल
 वाले तथा कुछ वृण थे । १०० । कुछ ऐसे थे जिनके चार पैर थे—
 कुछ आठ पैरों ग ग्राह और कुछ तीनों एवं दो पैरों वाले थे । कुछ
 एक ही पैर वाले थे और कुछ बहुत अधिष हाथों से समन्वित थे ।
 कुछ यक्ष तथा त्रिपुरुषों के समान थे ॥ १०१ ॥ कुछ पशुओं के समान
 आकार वाले थे तो कुछ पक्षियों से समन्वित थे । कुछ लम्बे उदर वाले थे तो
 कुछ मनुष्य उदर से समन्वित थे । कुछ ऐसे थे जिनके उदर दीर्घ थे
 तथा कुछ स्थूल केशों से समन्वित एवं कुछ बहुत कानों वाले तथा कुछ
 विना ही कानों वाले थे । १०२ । कुछ उग्र थे ऐसे थे जिनके स्थूल
 अधर थे तो कुछ दीर्घ दाँतों से समन्वित थे और दूसरे बड़ी गम्भी दाढ़ी

ये जैसे रुद्रदेव ही हों ॥१०८॥१०९॥ कुछ तो अपने सुन्दर रूप से तथा मोहने वाले स्वरूप से कामदेव के तुल्य थे जो वनिताओं के समुदाय के साथ रति करने में समुत्सुक थे ॥ ११० ॥ सभी आकाश में चरण करने वाले थे और सभी स्वतन्त्रता से गमन करने वाले थे । उनमें कुछ नील कमल के सदृश श्याम वर्ण वाले थे तो कुछ शुक्ल और लोहित थे ॥१११॥ कुछ रक्त पीत तथा विविध वर्ण से समुत्त और दूसरे हरित एवं कपिल थे । कुछ अर्ध पीत—अर्ध रक्त—अर्ध भाग में नील और दूसरे ध्वज्य थे ॥ ११२ ॥

सकृष्णपीता श्वलेन कृष्णेनाधन रञ्जिता ।
 एकवर्णा द्विवर्णाश्च त्रिवर्णाश्च तथापर ॥११३॥
 चतुषट्पचवर्णाश्च केचिद् दशगुणा द्विजा ।
 डिण्डिमान् पट्टहान् शखान् भेर्यान्कसकाहलान् ॥११४॥
 मण्डूकान् सपराश्रज्ज्वं अश्रराश्रज्ज्वं समदंता ।
 वीणास्तन्त्री पचतन्त्री शकटान् ददरास्तथा ॥११५॥
 गोमुखानानकान् कुण्डान् सताकरतालिकान् ।
 वादयन्तो गणाः सव हसन्नश्च मुहुर्मुहुः ॥११६॥
 वराहाभिमुखा भूत्वा तस्युस्ते हृष्टमानसा ।
 तान् सर्वानाह शरभो भगवान् वृषभध्वज ॥११७॥
 निघ्नतंतान् वराहस्य गणान् वं क्रूरकर्मभिः ।
 क्रूरदृष्ट्या क्रूरयुद्धं क्रूरा भूत्वा महाबला ॥११८॥
 ततस्ते वं गणाः सव नानाकार वरायुधा ।
 सार्धं वराहस्य गणयुं युधुः क्रूरदशना ॥११९॥

कुछ कृष्ण और पीत वर्ण से युक्त थे तथा कतिमध्य अर्ध कृष्ण और शुकन वर्ण से रञ्जित थे । कुछ एवं ही वर्ण वारा—कतिपय दो वर्णों में समुत्त तथा दूसरे तीन वर्णों में समन्वित थे ॥ ११३ ॥ कुछ और छ वर्णों में युक्त थे और हे द्विजो । कुछ दश गुणा वाले

थे । सभी गज वादन करने वात्ते थे जिन म कुण्ड डिण्डिम—पटह—
शव—भेरी—आनन—सबहल—गोमुख—आनन—मण्डूक—बजर—
कर्जरी ममदल—वीणा—तन्त्री—पञ्च तन्त्री—शवर और ददर—
कुण्ड—मनाल कर तात्किआओ को वादन करत हुए सभी गण बार बार
हँसन वाले थे । ११४—११६ । वे सब वराह की ओर मुख वाले
होते हुए स्थित हो गए थे । उन सब मे वृषभध्वज भगवान् शरभ ने
कहा । ११७ । इन वराह के गणों का विहनन कर दो । ये निश्चय ही
अपने क्रूर कर्मों के द्वारा—क्रूर दृष्टि मे—क्रूर युद्धों के द्वारा क्रूर
होकर महान बल वात्ते थे ॥ ११८ ॥ इसके अनन्तर वे सब गण
अनक्त आकार धात्ते और भावा श्रेष्ठ आयुधा से क्षमन्वित थे ।
उन क्रूर जिखलाई देन वात्ते न वराह के गणों के साथ युद्ध किया
था ॥ ११९ ॥

आकाशचारिण सर्वे जलपूर्ण जगत्त्रयम् ।
ते परित्मज्य युयुधुवियत्येवोभये गणा ॥ १२० ॥
तत क्षणाद वराहास्य गणान मवान् महावलान् ।
हरस्य प्रमथा जघ्नुमहावाता इवान्बुदान् ॥ १२१ ॥
हतेषु तेषु वीरषु वाराहेषु गगज्वय ।
दध्यौ वराह किमिति प्राक पश्चाद्वृत्तमास्थितम् ॥ १२२ ॥
अथ चिन्तयतस्स्य स्वान्त गत्वा जनादन ।
तत् सव ज्ञापयामास बगहवपुषो हितम् ॥ १२३ ॥
ततो देह-परित्याग कर्तुं समयतस्तदा ।
ततो दष्ट्राग्रवातेन नरसिंह महाबल ॥ १२४ ॥
शरभो भगवान् भर्गो द्विधा मध्ये चकार ह ।
नरसिंहे द्विधाभूते नरभागेण नस्य च ॥ १२५ ॥
नर एव समुत्पन्नो दिध्यरूपो महान्ऋषि ।
तस्य तज्चास्यभागेन नारायण इतिश्रुत ॥ १२६ ॥

अहि मा त्व महादेव त्यज्ये कायमसशयम् ।

हिताय सर्वजगता देवानामपि अस्तिजाम् ॥१२२

मम देहप्रतीकाधैर्यं यूप प्रकल्प्य च ।

पृथक् पृथक् महाभाग मरुमित्र ध्रुवादिकम् ॥१२३

वह महान् तेज वाले महापुनि जगत्जन हो गये थे । नर और राक्षस के दोनों महती मति वाले इस सृष्टि के हेतु हो गये थे ॥१२७॥
 दोनो का प्रभाव बहुत ही दुर्घर्ष था और शास्त्र म—वेद प और तो में सब उनका प्रभाव बढ़न करने के योग्य नहीं था । मत्स्य सृति ज्ञान के स्वरूप वाली नौका में उन दोनों की निग्राहित किया था और पर वाराह हरि देव शरण के समीप में प्राप्त हुए थे । मुझे ममस्त मनो के हित के सम्पादन करने के लिए यूप का त्याग अवश्य ही करना चाहिए ॥ १२२—१२३ ॥ यह पूर्व में मैंने प्रमिता की थी चभी गिये यह समुच्चम किया जा रहा है । यह समुच्चम भगवत् हरि के शरण—शम्भु के द्वारा और ब्रह्मा के द्वारा किया जा रहा है ॥ १२० ॥
 सा मली भाति धिन्नन ब्रह्मे उत्प समय में परमेश्वर शूबर ने शरभ शान् बलवान् देव महादेव से कहा था । १३१ । ह महादेव । आप से परित्याग कर दो । मैं बिना किसी लक्षण के इस शरीर का त्याग करूँगा यह मेरे शरीर का शास्त्र समस्त जगतों के और दशों के तथा स्त्रियों के हित के सम्पादन करने के ही लिये है । १२२ । मेरे दश प्रतीकों के समूहों से यज्ञ का यूप प्रकल्पित करके हें महाभाग । पृथक्-पृथक् मरुमित्र के महित ध्रुवा आदि की वरुणा की है । १२३ ।

ततस्ते तान् त्रिभिः पुनर्विविध्य जगता हिते ।

कनकेन सुवृत्तेन घोरेण च जगन्मयोम् ॥१२४

यज्ञाद् देवाः प्रजापचं च यज्ञादन्नान् नियोगिता ।

मयै यज्ञान् सदा भावि सर्वं यज्ञमयं जगत् ॥१२५

यमिम पृथिवीगर्भमाघत्त मलिनी पुनः ।

तमुत्पन्न स्वयं देवी चिर सगोपयिष्यति ॥१३६॥

प्राप्ते काले यदा देवी तदायुष्मान् सुभापते ।

वधस्तस्यातिमारुता तदैवं हन्यथ ॥१३७॥

भारती पृथिवी मग्ना यदाघाः शतयोजनम् ।

शृ गिवराहरूपेण प्रोद्धरिष्ये तदा त्विमाम् ॥१३८॥

कृतकृत्य तु त काय त्याजयिष्यति ते सुत ।

या भावी देवसेनानी रुद्रान् पाण्मातुराह्वय ॥१३९॥

एव यज्ञवराहे तु भापमाणे महाबले ।

निसृत्य मुमहत्तेजो ज्वालामालातिदीपितम् ॥१४०॥

इसके अनन्तर तीन पुत्रों के द्वारा वे उनका जगतों के हित के लिये निबध करे । इस जगत् से परिपूर्ण को सुवृत्त—घोर और कनक से रक्षा करो । १३४ । यज्ञ से देव और प्रजा—यज्ञ से अन्य नियोगी यह सभी कुछ यज्ञ से ही सदा होने वाले हैं । यह सब जगत् यज्ञों से परिपूर्ण है । १३५ । यातिनी पृथिवी पुन जिसने इस गर्भ को धारण किया था वह देवी स्वयं उस समुत्पन्न पुत्र का भली भाँति रक्षण करेगी । १३६ । जिस समय में काल प्राप्त होता है उसी समय में देवी आयुष्मान् बोलती है । उसके वध के विषय में जब काम से अत्यन्त आर्त्त होती है सभी इसका वध करेगी । १३७ । जिस समय में भग्न हुई भारती पृथिवी को नीचे की ओर सौ योजन भूङ्गी वराह के रूप से उसी समय में इसका उद्धार करूँगा । १३८ । तब आपका पुत्र अपने आपके शरीर को कृतकृत्य अर्थात् सफल समझ कर उसका त्याग कर देगा । जो कि आगे होवे देवों की सेना का सेनानी पाण्मा तुन्गम वाला रुद्रदेव से समुत्पन्न होगा । १३९ । इस प्रकार से यज्ञ वराह के कहे जाने पर जो कि बलवान् थे एव महान् तेज जो ज्वालाओं की महा मालाओं से दीप्त था निष्पल था । १४० ।

सूर्यकोटिप्रतीकाश वराहवपुषस्तदा ।

जरीर का भेदन करके उसे जल में गिरा दिया था । १४६ । उसका प्रथम परतन करके उसी भाँति सुवृत्त—वनक और घोर को बण्ठ भाग में भेदन कर करके हनन कर दिया था । १४७ ।

त्यक्तप्राणास्तु ते सर्वे पेतुस्तोये महार्णवे ।

जले शब्द वितन्वाना वग्ननलसमत्विप ॥१४८॥

पतितेषु वराहेषु ब्रह्माविष्णुहंरस्तथा ।

सृष्टार्थं चिन्तयामासु पुनरेव समागता ॥१४९॥

हरस्य तु गणा सर्वे तदा भर्ग समागता ।

उपनस्तुर्महाभागाश्चतुर्भागेन भाजिता ॥१५०॥

पट्त्रिंशत्तु सहस्राणि प्रमया द्विजसत्तमा ।

पञ्चकत्र सहस्राणि भागे षोडश सस्थिता ॥१५१॥

नानारूपधरा ये वै जटाचन्द्रार्धमण्डिता ।

ते सर्वे सकलैश्वर्ययुक्ता ध्यानपरायणा ॥१५२॥

योगिनो मदमात्स्यदम्भाह कार वज्रिता ।

क्षीणपापा महाभागा शम्भो प्रीतिकराः परा ॥१५३॥

न ते परिग्रह राग कांक्षन्ति स्म कदाचन ।

ससार-विमुखा सर्वे यतयो योगतत्परा ॥१५४॥

प्राणा के परित्याग कर देने वाले वे सब महार्णव के जल में गिर गये थे । जल में पात करने के अवसर में घोर ध्वनि का विस्तार करते हुए कालानल के समय कान्ति वाले हो गये थे ॥ १४८ ॥ वाराहों के पतित हो जान पर ब्रह्मा—विष्णु तथा हर फिर समागत होकर सृष्टि की रचना करने के लिये चिन्तन लगे थे । १४९ । उस अवसर पर हर के समस्त गण भर्ग के समीप में समागत हो गये थे । वे महाभाग चार भागों में विभाजित होकर उपस्थित हुए थे । १५० । हे द्विज सत्तमो ! वे प्रथम छत्तीस सहस्र थे । वहाँ पर एक भाग में सोलह गण्य गम्यन्त हुए थे । १५१ । जो निश्चित रूप से अनेक स्वरूपों के

व्रत वाले थे वे सोलह करोड़ कहे गये हैं । वे गरु सिंह और व्याघ्र आदि के समान रूप वाले थे और अणिमा आदि सिद्धियों के द्वारा मयुत थे । ११७ । अन्य कामुक शम्भु के नर्मम चित्र व्योम धन्य विधान के मन्त्री थे जो कि ऐसे कहे गये थे । वे विचित्र स्वरूप वाले आभूषणों से विभूषित थे । ११८ । भगवान् हरके ही ममान रूप से वे वृषभध्वज विणद हो रहे थे । तथा वे उमा देवी के तुल्य सुन्दर स्वरूप वाली प्रमदाओं से समागत थी । ११९ । विचित्र माल्यों के आकारणों से युक्त थी तथा द्विम स्रक् की गन्ध से मण्डित थी उमा देवी की सहायता से सयत और झोड़ा करते हुए भगवान् शम्भु के पीछे भूषित होती हुई अनुगमन कर रही थी । १२० । गृङ्गार और वेल के आभरण वाले थे आठ करोड़ गण थे । उनमें अन्य अर्ध नारीश्वर थे जो अर्ध नारीश्वर हर के समीप थे । १२१ ।

ध्यानस्थं प्रविविशस्ते तत्परूपा हरस्य ये ।
 उमासहायी हि यदा रमते समुख हर ॥१२२
 अर्धनारीशरीरास्तु द्वारपाला भवन्ति ते ।
 आकाशमार्गे गच्छन्तमनुगच्छन्ति नित्यश ॥१२३
 ध्यानस्थ परिचर्यन्ति सलिलादिभिरीश्वरम् ।
 नानाशस्त्रधरा शम्भोगंगास्ते प्रमथा स्मृता ॥१२४
 प्रमथन्ति च युद्धेषु यध्यमानान महावलान् ।
 ते वै महावला शूरा सख्यया नव कोटय ॥१२५
 अपरे गायनाम्नालमृदगपणवादिभिः ।
 नृत्यन्ति वाद्य कुर्वन्ति गायन्ति मधुरस्वरम् ॥१२६
 नानारूपधरास्ते वै मख्यया षोडशस्रयः ।
 मततं चानुगच्छन्ति विजरन्त महेश्वरम् ॥१२७
 सर्वे मायाविन गूरा सर्वे शास्त्रार्थवारगा ।
 सर्वे सर्वत्र सर्वज्ञा सर्वे सर्वत्रगा सदा ॥१२८

वराहगणनशार्थं हिताय जगता तथा ।

शकरम्याथ सैवायै ममुनपन्ना इमे गणा ॥१७४॥

वराहस्य गणान् दृष्ट्वा नरसिंह तथा हरिम् ।

स्वयं शरभरूपं सन् ध्यायन्नाद नदाकरोत् ॥१७५॥

वे सब मुहूर्त पात्र में सम्पूर्ण भुवन में जाकर फिर गति के द्वारा पुनः भव को प्राप्त हो जाया करते थे । वे सब महान् बल में युक्त थे तथा अणिमा महिमा आदि आठों प्रकार के ऐश्वर्यों से समन्वित थे । १६६ । हमारे रत्न नामों वाले जरा और अर्ध चन्द्र से मण्डित थे । वे देवेन्द्र के आदेश से सदा ही स्वर्ग में रहा करते हैं । १७० । उनकी माला एक करोड़ थी और वे सब विशेष बलवान् थे । वे सदा ही हरके गण भगवान् शम्भु की सेवा किया करते हैं । १७१ । वे जो महान् पापिष्ठ थे उनको धिम्मित किया करते हैं तथा जो धर्मिष्ठ हैं अर्थात् धर्म का समादर करने वाले हैं उनका पालन किया करते हैं । जो पाशुपत व्रत के धारण करने वाले हैं उनमें ऊपर निरन्तर अनुग्रह किया करते हैं । १७२ । जो प्रपन्न आत्माओं वाले योगी जन हैं उनके विघ्नो का निरन्तर हनन किया करते हैं । ये भगवान् हर के गण जो कि समस्त थे माला में छत्तीस करोड़ थे । १७३ । ये गण वाराह के गणों के नाश करने के लिये तथा भगवन् जगतो के हित—सम्पादन करने के लिए और भगवान् शङ्कर की सेवा के लिये समुत्पन्न हुए थे । १७४ । वराह के गणों को देखकर तथा नरसिंह हरि को अवलोकित करके स्वयं शरभ के स्वरूप वाला जाना हुआ और ध्यान करते हुए उस समय में नाद किया था ॥१७५॥

तच्छीन्वराद्यतो जातास्तत्तेषा बहुरूपता ।

क्रूरदृष्ट्या क्रूरयुद्धं क्रूरवृत्त्यैरिमान् गणान् ।

वराहस्य घ्नतेत्येव यन् प्रोक्त्वा कपदिना ॥१७६॥

अतस्ते क्रूरवर्माण प्रजाताश्च भयकरा ।

न सदा क्रूरकर्माणि ते कुर्वन्ति महौजस ॥१७३॥
 दृष्टिमात्रस्य ते क्रूरा क्रूरास्ते न तु कार्यत ।
 फलं जलं तथा पुष्पं पत्रं मूलं तथैव च ॥१७४॥
 निवेदितानि च भुञ्जन्ति वनपर्वतसानुषु ।
 आहृत्यापि च भुञ्जन्ति पत्रं मूलं पुष्पादिकं च यत् ॥१७५॥
 भवेद्भर्गस्य यद्भोग्यं तदभोगास्ते महौजस ।
 अमिषाणि च नाश्नन्ति हित्वा चैत्रचतुर्दशीम् ॥१७६॥
 तत्रामिषं हरो भक्ते चतुर्दश्या मघौ सदा ।
 ततः सर्वे गणास्तत्र भुजते पल्लवान्यपि ॥१७७॥

उनके शीकरो मे (जल वनों मे) जो उत्पन्न हुए थे इसी कारण मे उनके स्वरूप भी बहून थे । क्रूर दृष्टि से—क्रूरगति से—क्रूर युद्धो से—क्रूर कृत्यों से वराह के इन वर्णों का हनन करने वाले थे क्योंकि भगवान् कपर्दी (जिव) ने कहा है । १७६ । अतएव वे क्रूर कर्मों के करने वाले और भयङ्कर समुत्पन्न हुए थे । वे महान् ओज वाली सदा क्रूर कर्मों को नहीं किया करते हैं । १७७ । दृष्टि मात्र मे ही वे क्रूर हैं वे कार्यों से क्रूर नहीं थे । वे कल—पुष्प—जल—पत्र तथा मूल को भोग करते हैं । १७८ । वनो—पर्वतो की गिहरो में पलादि जो निवेदित किये जाते हैं उनका ग्रहण करते हैं और आहरण करके भी जो पत्र पुष्पादिक हैं उनका अशन किया करते हैं । १७९ । भर्ग का जो भोग होता है उसी भोग वाचे वे महान् ओज वाले भी थे । धर्म की चतुर्दशी को छोड़ कर वे अमिषो का अशन नहीं किया करते हैं । १८० । वहाँ पर भगवान् हर मघु मे चतुर्दशी मे सदा अमिष (मांस) का अशन किया करते हैं । फिर सब गण भी वहाँ पर अमिषो का उपभोग किया करते हैं । १८१ ।

हते वराहस्य गणे भर्गमायाद्य ते गणाः ।

चतुर्भागा स्वयं भूत्वा भूतवर्मेति वै जगु ।

भूतत्वमभवत्तोषा चतुर्भागवता तदा ॥१८२
 वचनात् पद्म्यानेस्तु भूतग्रामस्ततो मत ।
 यो लोकोविदित पूर्व भूतग्रामश्चतुर्विध ।
 यतस्तेभ्योऽधिको यत्तद्भूतग्राम स उच्यते ॥१८३
 इति व वयित सर्व भूता शम्भुगणा यथा ।
 यदाहारा यदाकारा यत्कृत्यास्ते महोजस ॥१८४
 य इदं शृणुयान्नित्यमाख्यान महदद्भुतम् ।
 स दीर्घायु सदोतसाही योगयुवसश्च जायते ॥१८५

बराह के गणों के निरुत हो जाने पर वे गण मार्ग के समीप में पहुँच कर स्वयं चारों भागों वाले होकर भूत कर्म का गान करते थे । चार भाग वाले उनका अस्तित्व उस समय में हो गया था । १८२ । भगवान् पद्म योनि के वचन से फिर भूतग्राम माना गया था । जो पूर्व में लोको और वद में विदित भूतग्राम चार प्रकार का था । क्योंकि यह उनसे भी अधिक था अतएव वह भूतग्राम कहा जाया करता है । १८३ । यह सब आपको बतला दिया है जिस तरह मैं शम्भु के गण भूत हैं । वे जो भी आहार वाले हैं—जैसे आकार वाले हैं और जो कृत्य करने वाले हैं वे महान् भोज से युक्त हैं । ८४ । जो इस महान् अद्भुत आख्यान का निरन्तर श्रवण किया करता है वह दीर्घ आयु वाला—सदा उत्साह में सम्पन्न और याग में युक्त होता है । १८५ ।

॥ बराहतनी यज्ञोत्पत्ति वर्णन ॥

कथं यज्ञवराहस्य देहो यज्ञत्वमाप्तवान् ।

प्रेतात्वमगमन् पुत्रा बराहस्य कथं त्रय ॥१

आकालियोज्य प्रलय यस्माद् भगवता कृत ।

जनदयो महाघोरो वराहेण महात्मना ॥२॥
 कथं वा मतस्यरूपेण वेदास्त्राताश्च शार्ङ्गिणा ।
 कथं पुनरभूत सृष्टिं केन चोर्वी समुद्धृता ॥३॥
 ईश्वर शारम काय त्यक्तवान वा कथं गुरो ।
 कीदृक् प्रवृत्त तददेह तन्नो वद महामते ॥४॥
 एतेषा द्विजशार्ङ्गल भवान् प्रत्यक्षदर्शिवान् ।
 तन्नोऽद्य श्रोप्यमाणाना कथयस्य महामते ॥५॥
 शृणुष्व द्विजशार्ङ्गला यत्पृष्टोऽहमिहाद्भुतम् ।
 शृण्वन्त्ववहिता सर्वे सर्ववेदफलप्रदम् ॥६॥
 यज्ञेषु देवास्तुप्यन्ति यज्ञे सर्वे प्रतिष्ठितम् ।
 यज्ञेन ध्रियते पृथ्वी यज्ञस्मारयति प्रजा ॥७॥

ऋषियो ने कहा—यज्ञ वराह का देह यज्ञत्व कैसे प्राप्त हुआ था । और वराह के तीन पुत्र होनात्व कैसे प्राप्त हुए थे ? ॥ १ ॥ यह आनानिक प्रलय भगवान् ने कैसे किया था और महात्मा वराह ने महान् घोर यह जनो का दाय कैसे किया था ॥ २ ॥ किस प्रकार से भगवान् शार्ङ्गधारी ने मतस्य के स्वरूप के द्वारा वेदों का प्राण किया था अर्थात् वेदों को गुग्धा करके उनको सुरक्षित रखा था ? फिर दुबारा यह सृष्टि की रचना कैसे हुई थी और इस भूमि को किमने समुद्धृत किया था ? ॥ ३ ॥ हे गुम्देव ! ईश्वर ने शारम का देह कैसे त्याग दिया था ? यह देह कैसे प्रवृत्त हुआ था—यह सब हे महामते ! हमको बतलाइये ॥ ४ ॥ हे द्विज शार्ङ्गल ! इन सबका हान आपने प्रत्यक्ष रूप से देखा था । हे महती मति वाले ! आज हम सब दगने श्रवण करने वाले हो रहे हैं । अतएव हमको आप वतलाने की कृपा कीजिए ॥ ५ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज शार्ङ्गनो ! जो मैं यहाँ पर एक अद्भुत सृजन किया था उसको सुनिए । आप सब परम मावधान हो जाइये और इस समस्त वेदों के फल को प्रदान करने वाले

को मुनिः ॥ ६ ॥ यज्ञो म देवगण सन्तुष्ट होवे है । और यज्ञ में सभी कुछ प्रतिष्ठित है । यज्ञ के द्वारा ही पृथ्वी धारण की जाती है और यज्ञ ही प्रजा का वरण किया करता है ॥ ७ ॥

अग्नेन भूता ज वन्ति पर्यन्यादन्नसम्भव ।
 पर्जन्यो जायत यज्ञात् सर्व यज्ञमय तत ॥८
 स यज्ञोऽभूद्वराहस्य कायाच्छम्भुविदारितात् ।
 यथाह कथये तद्ध शृण्वन्त्ववहिता द्विजा ॥९
 विदारिते वराहस्य काये भर्गेण तत्श्रणान् ।
 ब्रह्मविष्णुशिवा देवा सर्वेऽश्च प्रमथं सह ॥१०
 निम्यजंलान् समुदधृत्य तच्छरीर नभ प्रति ।
 तदभिदु शरीर तत्र विष्णोश्चक्रेण खण्डन ॥११
 तस्याग्सन्धयो यज्ञा जाताश्च वं पृथक् पृथक् ।
 यस्मादगाच्च ये जातास्तच्छृण्वन्तु महर्षय ॥१२
 भ्रूनासामन्धितो जातो ज्योतिष्टामो महाध्वर ।
 हनुश्रवणसन्धोस्तु वह्निप्टोमो व्याजायत ॥१३
 चक्षुर्भ्रुवो रान्धिना नु वात्यप्टोमो व्यजायत ।
 जान पीनर्भवप्टोमस्तस्य पोथोष्ठसन्धित ॥१४

अन्न में द्वारा प्राणी जीवित रहा करते हैं और उस अन्न की उत्पत्ति मेघों के द्वारा होती है । वे मेघ यज्ञों में हुआ करते हैं । इसलिये यह सभी कुछ यज्ञ में ही परिपूर्ण है । ८ । वह यज्ञ भगवान् शम्भु के द्वारा विदीर्ण किये हुये वराह के शरीर से ही हुआ था । हे द्विजा ! जैसा भी मैं आपको कहता हूँ उसकी आप लोग परम मावधान होकर श्रवण कीजिए । ९ । यम के द्वारा वराह के शरीर के विदारित होने पर उगी दाण में ममस्त प्रमथों के सहित ब्रह्मा—विष्णु और शिव देवगण ने जल में समुद्वृत्त करके उस शरीर को वे आकाश में प्रति क्षिप्त किये । उसके भेदन करने वाले भगवान् विष्णु के चक्र के द्वारा यह शरीर

खण्ड-खण्ड कर दिया गया था । १० । ११ । उनके अङ्ग की सन्धियाँ जो थी वे यज्ञ पृथक्-पृथक् समुत्पन्न हुये थे । हे महापयो ! जिस अङ्ग में जो समुत्पन्न हुये थे उनका अब आप लोग श्रवण कीजिये । १२ । भूत्मर्यान् भौह और नागिरा की मन्धि से महान् अघ्वर अर्थात् यज्ञ ग्योनि पोम नाम वाला उत्पन्न हुआ था । ठोड़ी—वान की मन्धि से वह्निष्टोम नामक यज्ञ समुद्भूत हुआ था । १३ । चक्षु और भौहों की मन्धि के द्वारा वात्सष्टोम नाम वाला यज्ञ उत्पन्न हुआ था । उनके पोथ और ओष्ठों की मन्धि ने पौनर्भवष्टोम नाम वाला यज्ञ समुत्पन्न हुआ था । १४ ।

वृद्धष्टोमवृहत्ष्टोर्मा जिह्वामूलादजायताम् ।

अतिरात्र सर्वराजमघोजिह्वान्तरादभूत् ॥१५

अध्यापन ब्रह्मयज्ञः पितृयज्ञस्तु तर्पणम् ।

होमो दैवोवलिर्मातो नृयज्ञोऽतिथिपूजनम् ॥१६

स्नान तर्पणपर्यन्तं नित्ययज्ञाश्च भवशः ।

कण्ठमध्ये समुत्पन्ना जिह्वातो विधयस्तथा ॥१७

वाजिमेघ महामेघौ नरमेघन्तर्येव च ।

प्राणिहिंसाकरा येऽन्ये ते जाता पादसन्धित ॥१८

राजमूषोऽर्थकारी च वाजपेयस्तर्धेव च ।

पृष्ठमन्धौ समुत्पन्ना ग्रहयज्ञास्तथैव च ॥१९

प्रतिष्ठोत्सर्गयज्ञाश्च दानयाद्यादयस्तथा ।

हृत्सन्धितः समुत्पन्ना सावित्रीयज्ञ एव च ॥२०

सर्वे नास्कारिका यज्ञा प्रायश्चित्तकराश्च ये ।

ते मेदसन्धितो जाता यज्ञान्तम्य महात्मनः ॥२१

जिह्वा के मूल में वृद्धष्टोम और वृहत्ष्टोम दो यज्ञ उत्पन्न हुये थे । नीचे जिह्वा के अन्तर्भाग में अनिरात्र और सर्वराज नाम वाले यज्ञों में जन्म ग्रहण किया था । १५ । अध्यापन, ब्रह्म यज्ञ—पितृ यज्ञ—नाग—पोम—वह्नि—मौह—नृयज्ञ—अतिथि पूजन स्नान

और तर्पण पर्यन्त नित्य यज्ञ सर्वं कण्ठ मध्नि मे समुत्पन्न हृद्ये थे तथा समस्त विधियाँ जिह्वा मे उत्पन्न हुई थी । १६ । १७ । वाजिमेघ—महामेघ—तथा नरमेघ ये तथा जो अन्य हिंसा के करने वाला यज्ञ हैं वे सब पादो की सन्धि से समुत्पन्न हुये थे । १८ । राज मूष यज्ञ अर्धं कारी तथा वाजपेय यज्ञ पृष्ठ की सन्धि म समुद्भूत हूय थे और उसी भाँति जा ग्रह यज्ञ थे वे भी उत्पन्न हुए थे । १९ । प्रतिष्ठा सर्ग यज्ञ तथा दान धृद्धा आदि यज्ञ हृदय की सन्धि से पैदा हुये थे इसी तरह से सावित्री यज्ञ भी उत्पन्न हुआ था ॥ २० ॥ समस्त सासारिक अर्थात् सत्कार करने वाले अथवा सत्कारों से सम्बन्ध रखने वाला यज्ञ और जो यज्ञ प्रायश्चित्त करने वाले है (पापों की शुद्धि के लिये जो भी व्रत—दान—होमादि किये जाते हैं वे प्रायश्चित्त कहे जाते हैं) वे सब भेदों की सन्धि से उत्पन्न हुये थे जो कि उन महात्मा के मेटूकी सन्धि थी । २१ ।

रक्ष सन सर्पसत्र सर्वर्चवाभिचारिकम् ।

गोमेघो वृक्षयागश्च खुरेभ्यो ह्यभवन्निमे ॥२२॥

मायेष्टि परमेष्टिश्च गीष्पतिर्भोगसम्भव ।

लागुलसन्धौ सजाता अग्निष्टोमस्तथैव च ॥२३॥

नैमित्तिकाश्च ये यज्ञा साक्रान्त्यादौ प्रकीर्तिता ।

लागुलसन्धौ ते जातास्तथा द्वादशवार्षिकम् ॥२४॥

तीर्थप्रयोगसामोज यज्ञ सङ्कर्षणस्तथा ।

आर्कमायर्वणश्चैव नाडीसन्धे समुद्गता ॥२५॥

ऋचोत्कर्ष क्षेत्रयज्ञा पचसर्गातियोजन ।

लिङ्गसस्यानहेम्बयज्ञा जाताश्च जानूनि ॥२६॥

एवमष्टाधिक जात सहस्र द्विजसत्तमा ।

यज्ञाना सतत लोका यैर्भाव्यन्तेऽधुनापि च ॥२७॥

स्रुगस्य पोत्रात् सजाता नासिकाया स्रुवोऽभवत् ।

अन्ये स्रुवस्रुवभेदा ये ते जाता पोत्रनासयो ॥२८॥

७५ सत्र अर्थात् राक्षस यज्ञ—सर्प सत्र—और सभी जा भी अभिचारिक यज्ञ हैं अर्थात् अन्य प्राणियों के मारणात्मक हैं तथा गोमेध एवं वृषया गय सभी उनके दुरा से हुए थे ॥ २२ ॥ माया—ईष्टि, परमेष्टि—गीर्ष्यति—भाग सम्भव तथा अग्निष्टोम यज्ञ सौगुण की सन्धि म समुद्भूत हुए थे ॥ २३ ॥ जा नैमित्तिक यज्ञ हैं जिनको कि सङ्क्रान्ति आदि पर्वों पर कीर्तित किया गया है व और द्वादश वार्षिक सभी लागुल सन्धि म समुत्पन्न हुए ॥ २४ ॥ त्र्योष प्रयोग सामो—सङ्कषण यज्ञ—आर्क—आकषण यज्ञ य मयस्व नाडिया की मन्धि मे उत्पन्न हुए थे ॥ २५ ॥ ऋचोत्कर्ष—क्षेत्र यज्ञ—पञ्चसर्गा तिपोजन—लिङ्ग मस्थान हे रम्य यज्ञ—ये सब जानु म समुद्गत हुए थे ॥ २६ ॥ हे द्विज सत्तणो । इस रीति से एक सहस्र आठ समुद्भूत हुए थे । निरन्तर यज्ञों के लोक जिनके द्वारा इस समय म भी विभावित किए जाते हैं उत्पन्न हुए व । ॥ २७ ॥ इसके पौत्र से ऋक् उत्पन्न हुई यो और नासिका से सूक् हुआ था । अन्य जा भी ऋक् और सूक् व भेद प्रभेद हैं वे पौत्र और नासिका स समुद्भूत हुए थे ॥ २८ ॥

प्रीवाभागेण तस्याभूत् प्रागवशो मुनिसत्तमा ।
 इष्टापूर्तिर्यजुर्वर्मो जाता श्रवणरन्ध्रत ॥ २९
 इष्टाभ्या ह्यभवन यूषा कुशा रामाणि चाभवन् ।
 उद्गाता च तथाध्वयु होता शामित्रमेव च ॥ ३०
 अग्रदक्षिणवामाग पश्चात् पादेषु सगता ।
 पुरोडाशा सचरवो जाता मस्तिष्कसचयात् ॥ ३१
 कसू नत्रद्वयाज्जाता यज्ञवेतुस्तथा खुरात् ।
 मध्यभागोऽभवद्वेदी भेदार् कुण्डमजायत ॥ ३२
 रेतोभागात्तथैवाज्य स्वधामन्त्रा समुद्गता ।
 यज्ञालय पृष्ठभागाद्दहृत्पद्माद्ययज्ञ एव च ।
 तदात्मा यज्ञपुस्पो मु जा कथात्समुद्गता ॥ ३३

एव यावन्ति यज्ञाना भाण्डानि च हवीषि च ।

तानि यज्ञवराहस्य शरीरादेव चाभवन् ॥३४

एव यज्ञवराहस्य शरीर यज्ञतामगात् ।

यज्ञघ्पेण सकलमाप्यायितुमिदं जगत् ॥३५

हे मुनि सत्तमा ! उसवे श्रीवा के भाग में प्राग्वश समुद्भूत हुआ था । इष्टा पूर्ति—यजु धम्म श्रवण के छिद्र से उत्पन्न हुए थे । २६ । दाढो से यूप—बुशा—और रोम समुत्पन्न हुये थे । उद्भाता—अध्वर्यु—होता—और शामिक न जन्म ग्रहण किया था । ३० । ये अग्र—दक्षिण—वाम अङ्ग—पश्चात् पादो में सङ्गत हैं । पुरोडाश वर के सहित मस्तिष्क के सञ्चय से समुद्गत हुए थे । ३१ । कर्ण दोनो नेत्रों से उत्पन्न हुई थी तथा पुर से यज्ञ के तु न जन्म ग्रहण किया था । मध्य भाग से वे ही हुई थी । और मेरू से कुण्ड का उद्भव हुआ था । ३२ । रेतोभाग से आज्य और मन्त्र समुद्गत हुए थे शय का आलय पृष्ठ भाग से और हृदय कमल से यज्ञ समुत्पन्न हुआ था । उसकी आत्मा यज्ञ पुरुष है—उसकी भुजायें वाम से समुद्भूत हुई थी । ३३ । इसी प्रकार से जितने भी यज्ञों के भाण्ड हैं और हवीषी हैं वे सभी यज्ञ वराह के ही शरीर से हुए थे । ३४ । इस रीति से उन यज्ञ वाराह का शरीर यज्ञता को प्राप्त हुआ था । यज्ञ के स्वरूप से यह सम्पूर्ण जगत् को आप्यायित करने के लिये था ॥३५॥

एव विधाय यज्ञं तु ब्रह्माविष्णुमहेश्वरा ।

सुवृत्तं वनकं घोरमासेदुर्यत्नतत्परा ॥३६

ततस्तेषां शरीराणि पिण्डोक्त्यं पृथक् पृथक् ।

त्रिदेवारित्रशरीराणि व्यधमन्मुखवायुभिः ॥३७

सुवृत्तस्य शरीरं तु व्यधमन्मुखवायुना ।

स्वयमेव जगत् स्त्रष्टा दक्षिणाग्निस्ततोऽभवत् ॥३८

वनकरस्य शरीरं तु धमापयामास वेशवः ।

ततोऽभूद्गाहंपत्याग्नि पञ्चवैतानभोजन ॥८८

धारम्य तु वपु शम्भुधर्मापयामास वै स्वयम् ।

तत आहवनीयाऽग्निस्तत समजायत ॥८९

ब्रह्मा—विष्णु और महेश्वर ने इस प्रकार म यज्ञ का ऋक् व
फिर यत्ना में तत्पर होत हुए मुवृत्त—कनक और धार के समीप में
पात हुए थे । ३६ । इसमें अनन्तर उनका शरीरों का पिण्ड बनाकर
पृथक् पृथक् तीनों देवा ने तीन शरीरों का मुख की वायु में व्याप्त कर
लगा कर विशेष रूप से ध्यान किया था । स्वयं ही जगत् का सृजन
करने वाले फिर दाक्षिणाग्नि हो गये थे । ३७ । ३८ । भगवान् कश्यप
कनक के शरीर का ध्यान किया था । फिर पञ्च वैतान का भोजन
करने वाला गाहंपत्याग्नि हुआ था । ३९ । धार का शरीर था उसका
भगवान् शम्भु ने स्वयं ही ध्यान किया था । फिर आहवनीय अग्नि उसी
क्षण में समुद्भूत हो गया था । ४० ।

एतस्मिन्निजगद्व्याप्त त्रिमूल सकल जगत् ।

एतद् यत्न त्रय नित्य तिष्ठति द्विजसत्तमा ॥८९

समस्ता दवतास्तत्र वसन्त्यनुचरं सह ।

एतद्भद्रपद नित्यमतदव त्रयात्मकम् ॥९०

एतत्त्रयीविधिस्थानमेतत् पुण्यकर परम् ।

यस्मिन् जनपद चते हूयन्ते बह्वयस्त्रय ॥९१

तस्मिन् जनपद नित्य चतुर्वर्गो विवर्धत ।

एतद् वयित सर्वं यत् पृष्टोऽह द्विजोत्तमा ॥९२

यथा यज्ञबराह्मण दहो यज्ञत्वमाप्तवान् ।

यथा च तस्य पुत्राणां देहतो बह्वयः अभवन् ॥९३

इन तीनों में सम्पूर्ण जगत् व्याप्त हो गया था और यह समस्त
जगत् तीन मूलों वाला है । हे द्विज श्रेष्ठो ! जहाँ पर ये तीनों नित्य
हो स्थित रहते हैं वहाँ पर समस्त देवता अपने अनुचरों के साथ निवास

किया करते हैं । यह तीनों का स्वरूप नित्य ही कल्याण का स्थान है और यही तीनों का स्वरूप है ॥ ४१—४२ ॥ यह त्रयी की विधि का स्थान है और यह परम पुण्य का करने वाला है । जिस जनपद में ये तीनों वह्नियों का हवन किया जाता है । उस जनपद में नित्य ही चतुर्वर्ग विद्यमान रहा करता है चारों का वर्ग धर्म-अर्थ-काम और मोक्ष होते हैं । हे द्विज श्रेष्ठो ! जो मुझसे आपने पूछा है वह मैंने सब ही आपको बतला दिया है जिस प्रकार मे यज्ञ वाराह का देह यज्ञत्व को प्राप्त हुआ था और जिस तरह से उसके पुत्रों के देह से वह्नियाँ हुई थी । ४३—४४ ।

— × —

॥ मत्स्य रूप कथन ॥

आकालिकोऽयं ब्रलयो यतो भगवता कृत ।
 तच्छृण्वन्तु महाभागा वाराह लोकसंक्षयम् ॥१॥
 यथा वा मत्स्यरूपेण वैदास्त्राताश्च शाङ्गिर्णा ।
 तदहं संप्रवक्ष्यामि सर्वपाप प्रणाशनम् ॥२॥
 पुरा महामुनि सिद्ध कपिलो विष्णुरीश्वर ।
 साक्षात् स्वयं हरिर्गोऽसौ सिद्धानामुत्तमो मुनि ॥३॥
 ध्यायत सिद्धमित्येव सर्वं जगदिदं स्वत ।
 यतो जातो हरे कायात् कपिलस्तेन स स्मृतः ॥४॥
 स एवैवा पुरा भूत्वा मनो स्वायम्भुवेऽन्तरे ।
 स्वायम्भुव मनु वाक्य मुनिवर्योऽब्रवीदिदम् ॥५॥
 स्वायम्भुव मुनिश्रेष्ठ ब्रह्मरूप महामते ।
 ममैवमीप्सितार्थं त्वं देहि प्रार्थयतोऽधुना ॥६॥
 जगत्सर्वं तवैवेद त्वया च परिपालितम् ।
 त्वया सर्वं जगत् सृष्टं त्वमेव जगतां पति ॥७॥

भाषण्डय महापि न कहा—जिम कारण से नगवान न जावा
 लिय यह प्रलय किया था हे महाभाग । उस चाराह लाक मलय का
 आप थवण कीजिए ॥ ५ ॥ अथवा अथ तरह न भगवान् प्राज्ञ धागे
 न मत्स्य क स्वस्व क द्रुग वश का नाप अयात् रमा की था वह मैं
 सब पापा क विनाश करन जावा आश्रयान आप नापा को बनलाजंगा
 ॥ २ ॥ प्राचीन समय म इश्वर भगवान् । वष्णु महामुनि सिद्ध कपिल हुए
 थे जो स्वय साक्षात् हरि थे और सिद्धा म उत्तम मुनि हुए थे ॥ ३ ॥
 इस प्रकार स निद्र का उगान करत हुए यह सम्पूर्ण जगत् स्वत ही
 समुत्पन्न हुआ था अथाक यह भगवान् हारक धरीर स समुद्रगत हुआ था
 इसी कारण स वह कापल कह गये हैं । ४ । वह एक बार स्वायम्भुव
 मनु क अन्तर म झाकर मुनि श्रेष्ठ इनम स्वायम्भुव मनु स यह
 वाक्य कहा था ॥ ५ ॥ कपिल स्व न कहा—हे स्वायम्भुव । आप ता
 मुनिय म बहुत ही अधिक श्रेष्ठ हैं । हे महासत् । आप ता ब्रह्मा
 क ही रूप स समावन हैं इस समय म आप प्रायता परन बाल
 भर ही अमाष्ठ का मुन प्रदान करिण ॥ ६ ॥ यह सम्पूर्ण जगत् आपका
 हा हैं और आपक द्वाग ही परिपालित है । आपन हा इस सम्पूर्ण जगत्
 की रचना का है और आप ही इन जगता क स्वामी हैं । ७ ।

स्वर्गे पृथिव्या पाताल देवमानुषजन्तुषु ।

त्व प्रभवश्चदा गात्रा त्वमर्बक सनातन ॥८॥

त्व व धाता विधाता च त्व हि सर्वेश्वरेश्वर ।

त्वयि प्रतिष्ठित सर्व सतत भुवनत्रयम् ॥९॥

तवम्यता तवसम प्रतिभास्यति साज्जुगम् ।

दायकारणतत्त्वबोध-महितानि जयन्ति वै ॥१०॥

तन्म देहि रह स्थान त्रिषु लाकषु दुलभम् ।

पुण्य पापहर रम्य ज्ञानप्रभवमुत्तमम् ॥११॥

अह हि सम्भूताना भूत्वा प्रत्यक्षदर्शवान् ।

उद्धरिष्ये जगज्जात निमाय ज्ञानदीपिकाम् ॥१२॥

अज्ञानसागरे मग्नमधुमा सकलं जगत् ।

ज्ञानप्लव प्रदायाह तारयिष्ये जगत्त्रयम् ॥१३॥

एतन्मिन्मा भवान् सम्यगुपपन्नमिहेच्छति ।

त्वन्नो नाथश्च पूज्यश्च पालकश्च जगत्प्रभो ॥१४॥

इत्येवमुक्त स मनुः कपिलेन महात्मना ।

प्रत्युवाच महात्मान कपिल सशितव्रतम् ॥१५॥

स्वर्ग मे—पृथिवी मे और पाताल मे—देव—मनुष्य और जन्तुओं मे आप ही स्वामी हैं—वरदान देने वाले हैं—रक्षा करने वाले हैं और आप ही एक सनातन हैं अर्थात् सर्वदा से चले आने वाले हैं । ॥६॥ आप ही घाता—विघाता हैं और आप ही सब ईश्वरो के ईश्वर हैं । आपमे ही सब कुछ प्रतिष्ठित है जो कि यह तीनों भुवन हैं वे निरन्तर आप ही मे स्थित रहा करते हैं ॥ ६ ॥ तपश्चर्या करते हुए आपके सम वह अनुग के प्राप्त गमन करेगा । निश्चय ही जगत् कार्य-कारण के तत्त्वों के ओघों के सहित है ॥ १० ॥ इस कारण से आप कृपा करके एकान्त स्थान प्रदान करिए जा तीनों लोको मे महान् दुर्लभ होवे ॥ ११ ॥ मैं समस्त प्राणियों मे होकर प्रत्यक्ष दर्शी हूँ । मैं ज्ञानरूपी दीपका का निर्माण करके इस जगत् जात का अर्थात् पूरे जगत् का उद्धार करूँगा ॥१२॥ इस समय मे अज्ञान रूपी सागर मे मग्न इस सम्पूर्ण जगत् को ज्ञानरूपी प्लव अर्थात् सन्तरण का साधन प्रदान करके मैं तीनों जगतों का तारण करूँगा ॥ १३ ॥ इसमे यही पर आप मुझको सम्यक् उपपन्न चाहते हैं । हे प्रभो ! आप हमारे नाथ हैं—पूजा के योग्य हैं और जगत् के पालक हैं ॥१४॥ महात्मा कपिल के द्वारा इस रीति मे बहे गये उन मनु ने फिर उन शशित व्रतो वाले महात्मा कपिल को उत्तर दिया था ॥१५॥

यदि त्वयाखिलजगद्धितार्थं ज्ञानदीपिकाम् ।

चिकीर्षूणा यतः कार्यं किं स्थानार्थं नया तव ॥१६॥

हिरण्यगर्भं सुमहत् तपस्तेषु पुरादभुतम् ।
 स मे ययाचे तपसे स्थान कम्भे न च द्विज ॥१७॥
 शम्भु सम्भोगरहितो देवमानेन वत्सरात् ।
 अयुतानि तपस्तेषु सोऽपि स्थान न चैक्षत ॥१८॥
 देवेन्द्रो वीतिहोत्रश्च शमनो रक्षसा पति ।
 याद पतिर्मातरिश्वा घनाध्यक्षस्तथैव च ॥१९॥
 एते तेषुस्तपस्तोय दिक्पालत्वमभीप्सव ।
 स्थान न मार्गयामासु किञ्चनापि महामुने ॥२०॥
 देवाणाराणि तीर्थानि क्षेत्राणि मरितन्तथा ।
 बहूनि पुष्यभाञ्ज्यन्तिष्ठन्ति कपिज लिखी ॥२१॥
 तेषामेकतम त्व चेदासाद्य कुट्ये तप ।
 स्थान ब्रह्म स्वप सिद्धिर्न भविष्यति तत्र किम् ॥२२॥
 भक्त स्थानार्थना तावत् केवल ते विकल्पनम् ।
 अय विकल्पनो धर्मो युज्यते न तपस्विनाम् ॥२३॥

मनु ने कहा—गदि आप समस्त जगत् की भलाई करने के लिए ज्ञान दीपिका के करन की इच्छा करते हैं तो फिर आपको हम स्थान को प्रार्थना में क्या करना है ? ॥ १६ ॥ पहिले हिरण्य गर्भ ने सुमहान् अद्भुत तप की तपन किया था जो बहुत ही अद्भुत स्वरूप वाला था । हे द्विज ! उसने मुझसे किसी भी स्थान के लिये याचना नहीं की थी जहाँ पर तपश्चर्या की आवेगी ॥ १७ ॥ भगवान् शम्भु तो सम्भोग से सर्वथा शून्य हैं उन्होंने देवों के साथ से वर्षों तक अर्थात् दस हजार वर्षों तक तपश्चर्या की थी किन्तु उनमें भी स्थान की कभी इच्छा नहीं की था ॥ १८ ॥ देवेन्द्र—वीतिहोत्र—शमन—राक्षसों का स्वामी—यादवों के पति—मातरिश्वा तथा घनाध्यक्ष कुवर इन सबका उनमें तीव्रतम तप किया था जो दिक्पाल के पदकी इच्छा रखने वाला थे अर्थात् दिक्पालों के पद की प्राप्ति के ही लिये इन सबका तपस्या की थी । हे महामुने ।

उन्होंने भी किसी भी स्थान के अनुसन्धान करने की इच्छा नहीं की थी ॥ १६—२० ॥ हे कपिल ! देवों के आलय—तीर्थ स्थल—क्षेत्र तथा पवित्र सरिताएँ बहुत से पुण्य परिपूर्ण स्थान इस भूमि में स्थित हैं । उनमें से आप किसी भी एक स्थान की प्राप्ति करके तपश्चर्या करते हैं । हे ब्रह्मन् ! क्या वहाँ पर तपश्चर्या की सिद्धि नहीं होगी फिर मुझ में किसी भी स्थान की प्रार्थना करना केवल आपका विकल्पन ही है । यह ऐसा विकल्पन करना तपस्विणों का धर्म युक्त नहीं होता है । २१—२३ ।

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य मनो स्वायम्बुवस्य तु ।
चक्रोप कपिल सिद्ध प्रोवाच च तदा मनुम् ॥२४॥
त्वयि विश्रम्भमाधाय तपस सिद्धतेऽचिरात् ।
स्थान मया प्रार्थित ते नन्मा क्षिपसि हेतुमि ॥२५॥
अनेनात्यग्रवचमा तवैवाह न चक्षमे ।
स्वय त्रिभुवनाध्यक्ष इति ते गर्व ईदृश ॥२६॥
अक्षम्य ते वचो मेऽद्य प्रार्थनाया विकल्पनम् ।
यत त्व घदमि तस्य त्व घलमेतदवाप्नुहि ॥२७॥
इद त्रिभुवन सर्व सदेवामुरमानुषम् ।
हतप्रहतविध्वस्तमचिरेण भविष्यति ॥२८॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—स्वयम्भुव मनु के इस वचन का श्रवण करके सिद्ध कपिल बहुत अधिक कृपित हो गये थे और उस समय उन्होंने मनु से कहा । २४ । कपिलदेव बोले—आप में विश्राम करके तपस्या की थी शीघ्र ही सिद्धि प्राप्त करने के ही लिये मैंने आपसे स्थान की प्रार्थना की थी किन्तु आप तो बहुत से हेतुओं के द्वारा मैं ही ऊपर आशेष कर रहे हैं ॥ २५ ॥ आपके इस अत्यन्त उग्र वचन को मैं सहन करने में अगम्य हूँ । आप स्वयं तीनों भुवनों के अध्यक्ष हैं—यही आपका गर्व है ॥ २६ ॥ आज मुझे आपका यह वचन क्षमा करने के योग्य

नहीं है कि आप मेरी को हुई प्रायण का निवृत्त्य न कह रहे हैं । ऐसा जो आप कहते हैं उसका यह पग आप प्राप्त करिए ॥ २७ ॥ यह तीनों भूवन जिनमें देव—अमुर और मानव निवास किया करते हैं हत—प्रहत और विध्वंस बहुत हो शीघ्र हो जायगा ॥ २८ ॥

येनेयमुद्धृता पृथ्वी येन वा स्थापिता पुन ।
 यो वाम्या अन्नकर्ता स्याद्यो वास्या परिरक्षक ॥२६॥
 त एव सर्वे हिंसन्तु सकल सचराचरम् ।
 नचिराद्द्रक्ष्यसि मनोजलपूर्णं जगत्त्रयम् ।
 हतप्रहतविध्वस्तं तव गर्वविज्ञातम् ॥२७॥
 एवमुक्त्वा मुनीन्द्रऽसौ कपिलस्तपसा निधि ।
 अन्तर्दधे जगामापि तदा ब्रह्ममदो मुनि ॥२८॥
 कपिलस्य वच श्रुत्वा विषण्णवदनोमनु ।
 भावीति प्रणिपद्याशु मनुर्नोवाच किंचन ॥२९॥
 तत स्वायम्भुवो धीमास्तपसे धृतमानस ।
 हिताय सर्वजगता दिदृशुर्गुरुध्वजम् ॥३०॥
 विशाला वदरी यानो गगाद्वारान्निव खलु ।
 तत्र गत्वा जगद्धर्ता मनु स्वायम्भुव स्वयम् ।
 ददर्श वदरी तत्र पुण्या पापप्रणाग्निनोम् ॥३१॥
 सदा फलवती नित्य मृदुशाढ्यममजरीम् ।
 मुच्छाया मसृणा शीर्णशुष्कपत्रविवर्जिताम् ॥३२॥

जिसने इत पृथ्वी का उद्धार किया था वधवा जिसने द्वारा यह पुन स्थापित की गयी थी—जो इनका अन्नकर्ता है जयवा जो इनकी परिरक्षा करने वाला है व ही मव इस सम्पूर्ण बराबर की हिंसा करे हे मनुदेव । आप शीघ्र ही इन तीनों भुवना को जल से पूर्ण देखेंगे । आपके गर्व का विज्ञातन यह सब हत—प्रहत और विध्वस्त हो जायगा । २६—३० । व तपस की निधि मुनीन्द्र कपिलदेव ने यह वचन कह कर

वही अन्तर्धान होगये थे और फिर वे मुने उसी समय ब्रह्माजी के स्थान को चले गये थे । ३१ । कपिलदेव ने इस वचन को श्रुतकर मनु का मुख विषाद से युक्त हो गया था । यह होनहार है—ऐसा समझ कर उन मनु ने कुछ भी नहीं कहा था । ३२ । इसके अन्तर परम बुद्धिमान् स्वायम्भुव मनु ने तपस्या करने के लिये ही मन में धारणा की थी । वे ममस्त जगतो की भलाई के लिये भगवान् गरुडध्वज के दर्शन प्राप्त करने की इच्छा वाले हुए थे । ३३ । वे गरुडा द्वार के समीप में परम विघ्नाल बदरी को गमन कर गये थे । वहाँ पहुँच कर जप के धर्ता स्वायम्भुव मनु ने स्वयं ही पापों के विनाश करने वाली पुण्यतया बदरी का वहाँ पर दर्शन लिया था । ३४ । जो मदा फलो वाली थी और नित्य ही कोमल शाद्वल की मञ्जरी में समन्वित थी—जो सुन्दर छाया वाली—ममण थीर मूत्रे हुए यन्त्रों में रहित थी । ३५ ।

गगानोयीधममिव-शिवामुत्पान्तरास्त्रिताम् ।
 उपाश्रयमाना भवन्त नानामनितपोधनै ॥३६॥
 ततम्यान सर्वतो भद्रं नानाम् गगणान्वितम् ।
 पुण्यारविस्त्वमनितं रमणीयं यथप्रदम् ॥३७॥
 प्रविश्य तपने यन्नमवरोत्तमोवभावन ।
 ग भत्वा नियन्ताहार परमेण ममाधिना ॥३८॥
 आश्रययामास हरिं जगत्पाश्र्वाङ्गणम् ।
 सर्वेषां जगत्सु नाग नीलमेघाजनप्रभम् ॥३९॥
 शङ्खचक्रगदापद्मैश्च वामनोचनम् ।
 पीताम्बरधरं देव गरुडोपगमिस्थितम् ॥४०॥
 जगत्त्रय लोकनाथं व्यक्ताव्यवन्मूर्तिपिणम् ।
 जगद्बीजं गङ्गायां गङ्गाजिर्मं प्रभुम् ॥४१॥
 सर्वव्यापिनमाधारं नारायणमत्र विभुम् ।
 तपन्नेतन्मयं मन्त्रं सर्ववेदमयं मा ॥४२॥

वह गङ्गा के जल की राशि में समिन्त शिखा मूल और सम्पूर्ण मध्य भाग से समन्वित थी—जो निरन्तर अनेक मुनियों और तपस्वियों के द्वारा उपासना की गई थी ॥ ३६ ॥ यह स्थान सभी प्रकार से परम शुभ था और नाना मृषों के समुदाय से मयूक था जिसके जल में विक-मिन्त कमल थे—वह पर्याप्त गन्धीय और वृषप्रद था । ३७ । उस स्थान में प्रवेश करके लोगों के भावन करने वाले मुनि ने तपश्चर्या करने के लिये यज्ञ किया था । ये वहाँ पर नियत अत्रार वाले परम समाधि में संयुक्त हो गये थे ॥ ३८ ॥ वहाँ पर उन्हीं भगवान् हरि की समा-राधना की थी जो जल के कारण के भी कारण हैं तथा समस्त जगत् के नाथ हैं और नीले मेघ तथा अञ्जन की प्रभा के समान प्रभा से युक्त थे । ३९ । मनु ने जिम भगवान् के स्वरूप का ध्यान किया था उसी का वर्णन किया जाना है—वेश्म, चक्र, गदा और पद्म के धारण करने वाले हैं—कमल के सदृश लोचनों से युक्त हैं—पीत वर्ण के वस्त्र के धारण करने वाले हैं और जो देव गरुड के ऊपर विराजमान हैं । ४० । जो जगत् में परिपूर्ण हैं—लोगों के नाथ हैं तथा व्यक्त और अव्यक्त स्वरूप वाले हैं—जो इस जगत् के बीज हैं और सहस्र नेशों वाले तथा मदम जिने से समन्वित प्रभु हैं—जो सब में व्यापी—सबके आधार—भज—विभु और नारायण हैं । मनु ने सब वेदों में परिपूर्ण इस परम मन्त्र का जाप किया था । ४१ । ४२ ।

हिरण्यगर्भपुरुषप्रधानान्यवनस्पिने ।

ॐ नमो वामुदेवाय शूद्रज्ञानम्बन्धिने ॥४३

इति जप्त्वा प्रजपतो मनो स्वायम्भुवस्य तु ।

प्रसमाद जगन्नाथः केज्ज्वो नचिरादय ॥४४

ततः शतसप्तौ भूत्वा दूर्वादिलयमप्रभः ।

वर्षं रकलिकायुग्म-मुत्पन्नेषुगोम्बनः ॥४५

तपस्यन्तं महात्मान मनुं स्वायम्भुवं मुनिम् ।

आमसाद तदा क्षुद्रमत्स्यरूपी जनार्दनः ॥४६॥

उवाच त महात्मान मनु स्वायम्भुवं तदा ।

मुसन्वस्त स कारुण्ययुक्त भीतिसगद्गदम् ॥४७॥

तपोनिधे महाभाग भीत मा त्रातुमर्हसि ।

नित्यमुद्वेजित मत्स्यैर्विशालैर्भक्षितुं प्रति ॥४८॥

प्रत्यह मा महाभाग मीना घावन्ति भक्षितुम् ।

समन्ततोऽधिकाहन्तु त्व नाथ गोपितु क्षमः ॥४९॥

उस मन्त्र का अर्थ यह है—हिरण्य गर्भ पुरुष—प्रधान अव्यक्त रूप वाले—शुद्ध ज्ञान के स्वरूप वाले भगवान् वासुदेव के लिये नमस्कार है । ४३ । इस प्रकार के मन्त्र का जाप करने वाले स्वायम्भुव मनु के ऊपर जगत् के स्वामी भगवान् केशव शीघ्र ही प्रसन्न हो गए थे । ४४ । अब जिस रूप से भगवान् ने मनु को दर्शन दिया था उसका वर्णन किया जाता है—फिर एक क्षुद्र मत्स्य (मत्स्य) होकर वे सामने प्राप्त हुए थे जो दूर्वादल के समान प्रभा से युक्त थे—जो कर्पूर कलिका के जोड़े के तुल्य नेत्रों के युगल से परम उज्ज्वल थे । ४५ । उस समय में एक बहुत छोटे मत्स्य के स्वरूप में युक्त भगवान् जनार्दन तपस्या करते हुए स्वायम्भुव मुनि मनु के सामने प्राप्त हुए थे जो मनु महान् आत्मा वाले थे । ४६ । वे प्रभु उस समय में महान् आत्मा वाले—कारुण्य से युक्त—सुसन्वस्त अर्थात् भय युक्त—भीति (भय) से गद्गदता से समन्वित उन स्वायम्भुव मनु से बोले । ४७ । हे तपो के निधि । हे महाभाग ! आप डरे हुए मेरी रक्षा करने के योग्य होते हैं । विशाल मत्स्यों से मैं परम भीत (डरा हुआ) हूँ जो मुझे वही भक्षित न कर जावें इसी लिये मैं नित्य ही उद्वेग वाला रहता हूँ । ४८ । हे महाभाग ! प्रतिदिन ही बड़े-बड़े मत्स्य मुझे खाने के लिये मेरे पीछे दौड़ लगाया करते हैं । सभी ओर से अधिक संख्या में बड़े मत्स्य मुझे खाने के लिए आया करते हैं, हे नाथ ! आप मेरी रक्षा करने के लिये समर्थ

इस अनेक वचन का श्रवण करके स्वायम्भुव मनु परमाधिक कृपा से समन्विन होकर उनसे बोले थे कि मैं आपकी रक्षा करने वाला हूँ । फिर करके तल में जल लेकर उस उस मत्स्य को उसमें निधायित करके समक्ष में उस परम क्षुद्र मत्स्य के विहार का अवलोकन करने लगे थे । ५४ । इसके अनन्तर परम दयालु मनु ने सुन्दर स्वरूप वाले उस मत्स्य को जल से पूर्ण विपुल योग वाले अलिञ्जर में रख दिया था । ५५ । वह मत्स्य उस मणिक में दिन-दिन में बढ़ता हुआ वह मत्स्य सामान्य रोहित के शरीर वाला शीघ्रा ही हो गया था । ५६ । वह महात्मा प्रतिदिन दश घट जल से परिपूर्ण उस मणिक को बढ़ाते रहे थे । और मत्स्य को वर्धित कर दिया था । अर्थात् वह मत्स्य बड़ा होता चला गया था । और बड़े २ नेत्री वाला वह बालक मत्स्य थोड़े ही समय में उस मणिक में जल के मध्य में तोमो से पीत देह वाला हो गया था । ५७ ।



॥ अकाल प्रलय कथन ॥

त तथा पीवर्तनु दृष्ट्वा मत्स्य मनु स्वयम् ।
 गृहीत्वा पाणिना फुल्लनालिनी सरसी ययौ ॥१
 तत्भरस्तत्र वितुल गुण्ये नारायणाधमे ।
 एव योजनविस्तीर्णं सार्धयोजनमायतम् ॥२
 नानामीनगणोपेत शीतामलजलोत्करम् ।
 तदासाद्य मग्ने मत्स्य विनिधाय मनुस्तदा ॥३
 पालयामाग गुतवन् कृपया परया युत ।
 गोर्धारेणैव कामेन पीनो वंगारिणोऽभयत् ॥४
 न ममी तत्र मग्निं दृष्ट्वात्मान् द्विजसत्तमाः ।

स एकदा महामत्स्यः पूर्वापरतरङ्गये ॥१
 शिरः पुच्छे निधायाम्बु तृ गदेह समुच्छिन्नम् ।
 स्वायम्भुव महात्मानं चुक्रोश त्राहि मामिति ॥६
 तं तथा च मनुर्ज्ञात्वा क्रोशन्त स्त्रूलपुच्छकम् ।
 आनसाद तदा मत्स्य जग्राह च करेण तम् ॥७

माकण्डेय महर्षि ने कहा—स्वायम्भुव मनु ने उस प्रकार से स्त्रूल शरीर वाला उस मत्स्य का अवतीर्जन स्वयं करके उसका अपने हाथ में ग्रहण करके वे विकसित कमल से समुत्पन्न सरोवर को चले गये थे । १ । वह सरोवर वहाँ पर परम पुण्य-य नारायण के आश्रम में बहुत विस्तृत था । वह एक योजन के विस्तार वाला उपा डेढ़ योजन आयत था । २ । उसमें मनेक गोत्र गण थे तथा ठण्डे—निर्मल जल के समुदाय करता था उस सरोवर में उस मत्स्य की ग्रहण करके उस समय से मनु ने वहाँ पर निःशपिन् कर दिया था । ३१ । उस मत्स्य का उन्होंने अपने पुत्र की ही भाँति परम अनुग्रह से पुनर्त्त होकर पालन किया था । वह मत्स्य बहुत ही थोड़े समय में परमाधिक स्त्रूल और पैतारी हो गया था । ४ । हे श्रेष्ठ द्विजो ! वह मत्स्य उस सरावर में भी समाया नहीं था । क्योंकि बहुत ही बड़ा हो गया था । वह मत्स्य एक बार पूर्व और अपर दोनों किनारा पर अपना शिर ओर पूँछ रख कर ऊँचे शरीर वाला समुच्छिन्न हो गया था अर्थात् अत्यन्त उच्च हो गया था । फिर वह स्वायम्भुव महात्मा से चित्लाकर बोला—मेरी रक्षा करो । ५ । ६ । मनु ने उसको स्त्रूल पूँछ वाला तथा कोश ने वाला समझ कर वह उस समय में उस महामत्स्य के समीप पहुँचे और अपने हाथ के द्वारा उसका उन्होंने ग्रहण किया था । ७ ।

न शक्नोम्यहमुद्धतुं पृथरोमाणमद्भुतम् ।

इति सचिन्तयन्नेव प्रोद्धार करेण तम् ॥८

भगवानपि विश्वात्मा मत्स्यरूपी जनादनः ।

स्वायम्भुवकरं प्राप्य लघिमानमुपाश्रयत् ॥६
 तत कराभ्यामुद्धृत्य स्कन्धे कृत्वा द्रुत मनु ।
 निनाय सागर तत्र तोये च निदधे तत ॥१०
 यथेच्छमत्र वर्धस्व न वोऽपि त्वा वधिष्यति ।
 अचिरेणैव सम्पूर्णदेह त्व समवाप्नुहि ॥११
 इत्युक्त्वा स महाभाग सर्वप्राणमृता वर ।
 लघुत्व चिन्तयस्तस्य विस्मय परम गत ॥१२
 मत्स्योऽपि नचिरादेव पूणकायस्तदा महान् ।
 सर्वत पूरमामास देहाभागेन सागरम् ॥१३
 त पूर्णकायमालोक्य व्यतीत्याम्भा. समच्छ्रुतम् ।
 शिलाभिनिचित स्फीत मानसाचलसनिभम् ॥१४

मैं विपुल रोमों वाले अतीव अद्भुत आपका उद्धार करने के
 लिये समर्थ नहीं होता हूँ—ऐसा भली भाँति चिन्तन करते हुए ही
 उग्नंति हाथ में उसको धारण कर लिया था । ८ । विश्व के आत्मा
 भगवान् जनार्दन भी जिन्होंने मत्स्य का स्वरूप धारण कर रक्खा था
 स्वायम्भुव मनु के वर को प्राप्त करके फिर छोटे स्वरूप का उपाश्रय
 ग्रहण कर लिया था । ९ । फिर मनु ने वरों से उसको उठाकर अपने
 कंधे पर धारण किया था और शीघ्र ही उसे सागर में ले गये थे और
 फिर वही जल में उगनी रख दिया था । १० । उन्होंने उस मत्स्य से
 कहा था—आप अपनी इच्छा के अनुसार बढ़िए । यहाँ पर कोई भी
 आपका वध नहीं करेगा और आप शीघ्र ही सम्पूर्ण देह की प्राप्ति
 करिए । ११ । यह कहकर समस्त प्राणधारियों में परम श्रेष्ठ वह
 महान् भाग वाले ने उगनी मयूना (छोटेपन) का चिन्तन करते हुए
 ही परमाधिक विस्मय को प्राप्त हो गये थे । १२ । वह मत्स्य भी तुरन्त
 ही उग समय में महान् पूर्ण जगीर वाले हो गये थे और अपने देहाभाग
 , जरा गभी और ते उग महा सागर को उन्होंने भर दिया था ।

तात्पर्य यह है कि उनमें इतना अधिक अपन शरीर को बढ़ा लिया था कि वह पूरा सागर उसने भर गया था । १३ । उस महा सागर के जल को भी अतिक्रमण करके अत्यन्त उन्नत पूर्ण शरीर वाले का अवलोकन करके जो कि शिनाओ में घिर हुए—जम्बा चौड़ा मानसाचल क तुल्य था । १४ ।

रुन्धन्त सागर भवं देहाभोगचलीकृतम् ।

स्वायम्भुवो मनुधीमान मेने मतस्य न त तदा ॥१५॥

तत पप्रच्छ तं साम्ना मतस्य स्वायम्भुवो मनु ।

विचिन्त्य लघिमान च पश्यन् मूर्ति तदाद्भुतम् ॥१६॥

न त्वा मतस्यमहं मन्यं कस्त्व मे वद सत्तम ।

महत्त्व लघिमान ते चिन्तयन् मुमहत्तर ॥१७॥

त्व ब्रह्माह्वयवा विष्णु शम्भुर्वा मोनरूपधृक् ।

न चेद्गुह्य महाभाग तन्मे वद महामते ॥१८॥

आराध्योऽहं त्वयानित्य यो हरि मनातन ।

तवेष्टकामसिद्धयर्थं प्रादुर्भूत ममाहित ॥१९॥

यन् त्वमिच्छसि भूतेश मत्तन्त्व मोनभूर्तित ।

तत् करिष्येऽद्य ता मूर्तिमिमा विद्धि मनो मम ॥२०॥

इति तस्य यच्च श्रुत्वा विष्णोरमिततजस ।

ज्ञात्वा प्रत्यक्षतो विष्णु मनुस्नुष्टाव केशवम् ॥२१॥

सम्पूर्ण सागर को रोकन वाले और अपन दह क विलार से अचल करके धीमान् स्वायम्भुव मनु न उस समय में उनको मतस्य नहीं माना था । १५ । उस अवसर पर स्वायम्भुव मनु न उन मतस्य से फिर ज्ञानि पूर्वक पूछा था जब कि उनको अद्भुत मूर्ति का दर्शन किया था और उनके छोटेपन को देखा था । १६ । मनु ने कहा— हे परम श्रेष्ठ ! मैं आपको केवल मतस्य ही नहीं मानता हूँ । आप कौन हो— यह मुझे स्पष्ट बनाने की कृपा करिये । हे मुमहत्तर ! मैं

महत्त्व को और छोटेपन का चिन्तन करत हुए ही आपको सामान्य मत्स्य ही नहीं मानता हूँ । १७ । आप ब्रह्मा है अथवा विष्णु है या आप शम्भु है जि होन यह मत्स्य का स्वरूप धारण किया है । यदि इसमें कुछ गोपनीयता न हो तो हे महाभाग ! हे महामते ! मुझे यह स्पष्ट बतलाने की कृपा कीजिए । १८ । मत्स्य भगवान् ने कहा—आपके द्वारा मरी नित्य ही आराधना करनी चाहिए जो सनातन हरि भगवान् है वही मैं हूँ । इस समय मैं आपकी कामना की सिद्धि के ही लिए मैं समादत्त होकर प्रकट हुआ हूँ । १९ । हे भूना के स्वामिन् ! आप जो भी मुझ मीन की मूर्ति वाले में जो भी कुछ चाहते हैं वही आज करूँगा । मरी इस मूर्ति को मन ही मन जिए । २० । मावण्डेय महर्षि न ब्रह्मा—अपरिमित तज का धारण करने वाले भगवान् विष्णु के इस वचन का श्रवण करके और प्रत्यक्ष रूप में वेशभूषण भगवान् विष्णु का ज्ञान प्राप्त करके मनु बहुत ही प्रसन्न हुए थे । २१ ।

नमस्ते जगदव्यक्तपरापरपते हरे ।

पाववादित्यशीताशु नम्रत्रयधराध्यय ॥२२॥

जगत्कारण सवज जगद्धाम हरे पर ।

परापरात्मरूपात्मन् पारिणा पारकारण ॥२३॥

आत्मानमात्मना धृत्वा धरारूपधरो हर ।

विर्भापि सखलान् लावानाधारात्मस्त्रिविक्रम ॥२४॥

सखवदमयश्रेष्ठ धामधारणधारण ।

मुरोघपरमेशान नारायण गुरेश्वर ॥२५॥

अयोनिस्त्य जगद्व्याप्तिरपादस्त्व सदागति ।

स्व तेज स्पशहानिश्च सवशस्त्वमनोश्वर ॥२६॥

स्वमनादि समरतादित्य नित्यानन्तरोन्तर ।

यद्वेगमण्ड जगता बीज ब्रह्माण्डसंज्ञितम् ॥२७॥

तद्बीज भवतश्चेजगत्सर्वोक्त सतिनेषु य ।

सर्वाधारो निराधारो निर्हंतु सर्वकारणम् ॥२८

स्वायम्भुव मनु ने कहा—हे हरे ! इस जगत् के पर और अपर के आप स्वामी हैं । आप अवेगशी हैं तथा अग्नि—सूर्य और चन्द्र इन को ही तीन नेत्रों को धारण करने वाले हैं । जैसी सेवा मैं मेरा प्रतिपात निवेदित है । २२ । हे सर्वज्ञ ! आप जगत् के कारण हैं—जगत् के धाम हैं, हे हरे ! आप पर हैं । आप पर और अपर स्वरूप वाले हैं तथा जो पार जान वाले हैं उनको पार पहुँचाने के कारण रूप हैं । २३ । अपनी आत्मा मैं ही आत्मा को धारण करके हे हर ! आप धरा का रूप धारण करने वाले हैं । हे त्रिविक्रम ! आप आधार स्वरूप वाले हैं और आप समस्त लोकों का धारण किया करते हैं । २४ । हे सुरेश्वर ! आप समस्त वेदों से परिपूर्ण एवं श्रेष्ठ हैं । धाम के कारण के भी आप कारण हैं । आप वेदों के समुदाय के परम ईशान हैं और नारायण हैं । २५ । आप का कोई भी जन्म दाता नहीं है और आप इस जगत् की योनि अर्थात् उत्पादक हैं । आप पाद रहित हैं तो भी सदा गति वाले हैं । आप तज हैं और स्पर्श से रहित हैं । हे ईश्वर ! आप सभी के स्वामी हैं । २६ । आपका कोई भी आदिकाल नहीं है और आप ही सबके आदि हैं । आप निरप्य अवन्तर तथा अन्तर हैं जो हेम का अण्ड हैं और इस सब जगत् का बीज हैं और ब्रह्माण्ड की सत्ता से युक्त हैं । २७ । उद्य ब्रह्माण्ड के बीज आपका ही तज होता है । उस जल में आपही ने कहा है । आप ही सबके आधार रूप हैं और आप स्वयं बिना आधार वाले हैं । आप स्वयं तो बिना हेतु वाले हैं किन्तु सबका कारण स्वरूप हैं । २८ ।

नमो नमस्ते विश्वेश लोकानां प्रभव प्रभो ।

सृष्टिस्थित्यन्तहेतुस्त्व विधिविष्णुहारात्मधृक् ॥२९

यस्य ते दधशा मूर्तिरुर्मिपट्कादिवज्रिता ।

ज्योति पतिस्त्वमम्भोधिस्तस्मै तुभ्य नमो नमः ॥३०

कस्ते भावं वक्तुमीश परेश
 स्थूलात्स्थूलो योऽणुरूपोर्ध्ववर्गात् ।
 तस्मै नित्य मे नमोऽस्त्वद्य योऽभू-
 दादित्यवर्णं तमस परतास्तु ॥३१॥
 सहस्रशीर्षा पुरुष सहस्रपात्
 सहस्रचक्षु पृथिवी समन्तत ।
 दशागुल यो हि समत्यतिष्ठत्
 स मे प्रसीदत्विह विष्णुरुग्र ॥३२॥
 नमस्ते भीमभूते हे नमस्ते भगवन् हरे ।
 नमस्ते जगदानन्द नमस्ते भवतयन्त्रसल ॥३३॥
 स्वायम्भुवेन भनुना सस्तुतो मत्स्वरूपधृक् ।
 वासुदेवस्तदा प्राह मेघगम्भीरनि स्वत ॥३४॥

हे विश्व के स्वामिन् । हे प्रभो ! आप ही समस्त लोको के प्रभव अर्थात् जन्म स्थान हैं अथवा जन्म देने वाले हैं । आप सृष्टि—स्थिति और संहार के हेतु हैं । आप विद्याता—विष्णु और आत्मा के धारण करने वाले हैं । आपकी सेवा में बारम्बार नमस्कार है ॥ २६ ॥ आपकी मूर्ति दश प्रकार की है और वह मूर्ति ऊर्मि पद्म आदि से रहित है । आप ज्योति के स्वामी हैं, आप ही अम्भोधि अर्थात् सागर हैं उन आपके लिये बारम्बार प्रणाम सम्पित है ॥ ३० ॥ हे परेश ! बौन हैं जो आपके भाव का वर्णन करने में समर्थ हो अर्थात् ऐसा कोई भी नहीं है जो आप स्थूल से भी स्थूल हैं और अर्थ वर्ग से भी अणु रूप वाले हैं । जो तम से परे आदित्य के वर्ण वाले थे आज उनके ही लिए मेरा नित्य नमस्कार है । ३१ । जो पुरुष सहस्र शीर्षों वाले हैं तथा सहस्र धरणों वाले हैं—सहस्र चक्षुआ से युक्त हैं और इस पृथ्वी के सभी ओर हैं—जो दश अगुल के समान प्रमाण वाले स्थित थे वही उग्र भगवान् विष्णु यहाँ मेरे ऊपर प्रसन्न होवे । ३२ । हे भगवन् ! आप

भोग की मूर्ति धारण करने वाले है । हे हरे ! आपको नमस्कार है । हे जगत के आनन्द स्वरूप वाले आपको नमस्कार है । हे भक्तों के ऊपर प्रेम करते वाले ! आपकी सेवा में मेरा प्रणाम है । १३३ । याकण्डेय महर्षि ने कहा—स्वायम्भुव मनु के द्वारा वे भगवान् महर्ष्य के स्वरूप धारण करने वाले प्रभु की इस रीति से स्तुति भली भाँति कौ गई थी । उस अवसर पर भगवान् वामुदेव मेघों के सदृश परमगम्भीर ध्वनि से खगुल होकर बोले थे । ३४ ।

तुष्टोऽस्मि तपमा तेषु भवत्या चापि स्तुतां मुहु ।

मपर्यया च दानेन वर वरय सुप्रत ॥३५॥

इष्टार्थं सम्प्रदास्यामि तुभ्य नात्र विचारणा ।

वरयस्वेप्सितत्वा कामान् लोकाना वा हितं च यत् ॥३६॥

यदि देयो वरामेऽद्य लोकाना यो हितो भवेत् ।

तन्मे देहि वर विष्णो त वक्ष्यामि शृणुष्व मे ॥३७॥

शशाप कपिल पूर्व मर्दयं भुवनत्रयम् ।

हृतप्रहृतविध्वस्त सकल ते भवेदिति ॥३८॥

चेनेषमुद्धृता पृथ्वी येनेय प्रतिपालिता ।

सहरिष्यति यस्त्वेता तेषुना प्रावयस्त्विमाम् ॥३९॥

सतोऽहं दीनहृदय स्वामेव शरणं गत ।

न ययेदं त्रिभुवनं भविष्यति जलप्लुतम् ।

हृतप्रहृतविध्वस्ते तथा त्वं देहि मे वरम् ॥४०॥

न मत्तं कपिलो भिन्नस्तया न कपिलादहम् ।

यदुक्तं तेन मुनिना मयोक्तं विद्धि तन्मनो ॥४१॥

सस्माद् यदुदितं तेन तत्सत्यं नान्यथा भवेत् ।

परिष्णो तत्र साहाय्यं स्वायम्भुव निबोध तत् ॥४२॥

श्री भगवान् ने कहा—आज मैं आपकी इस तपत्रया से परम

प्रसन्न हूँ और आपके द्वारा बड़े ही भक्ति की भावना से बारम्बार मेरी स्तुति भी की गयी है । मुझे आपकी पूजा से और दान से भी

सन्तोष हुआ है । हे सुब्रत ! अब आप वरदान माँग लो । ३५ । आपका जो भी अभीष्ट अर्थ होगा आपको उसको मैं दूँगा—इसमें कुछ भी विचार करने की आवश्यकता नहीं है । आप अभीष्ट कामनाओं से वरदान प्राप्त कर लेवें और जो भी कुछ लोको के हित की बात हो उसको भी प्राप्त कर लेवे । ३६ । स्वायम्भुव मनु ने कहा—हे विष्णो ! आज यदि मुझे कोई वरदान देना है जो कि लोको की भलाई करने वाला हो तो आप मुझे वरदान दें । उसको मैं बतलाऊँगा उसे आप मुझसे श्रवण कीजिए । ३७ । पूर्व में कपिल मुनि ने मेरे लिये शाप दिया था कि सम्पूर्ण जगत् अर्थात् तीनो भुवन हत—प्रहत और विध्वस्त हो जावेगा । ३८ । जिसने इस पृथ्वी को उद्भूत किया है और जिसके द्वारा यह पृथ्वी प्रतिपालित की गयी है और जो इसका संहार करेंगे उन्हीं के द्वारा इसका इस समय में प्लावन होवे । ३९ । इसके उपरान्त मैं दीन हृदय वाला आपकी ही शरणागति में प्राप्त हुआ हूँ । जिस रीति से यह त्रिभुवन जल से प्लुत (डूबा हुआ) न होवे एवं हत—प्रहत और विध्वस्त न होवे आप वही वरदान मुझ प्रदान कीजिए । ४० । श्री भगवान् ने कहा—हे मनुदेव ! मुझसे कपिल कोई भिन्न नहीं है और उसी भाँति मैं भी कपिल से भिन्न नहीं हूँ । जो भी उन मुनि ने कहा है उसको मेरे द्वारा ही कहा हुआ समझिये । ४१ । इस कारण से उनमें जो भी कुछ कहा है वह सर्वथा सत्य ही है । इसमें कुछ भी अन्यथा नहीं है । मैं आपकी सहायता करूँगा । हे स्वायम्भुव ! इसको आप समझ लीजिए । ४२ ।

हतप्रहतविध्वस्ते तोयमग्ने जगत्त्रये ।

प्रयामलेनाथ शृगेण त्व मां ज्ञास्यसि वं तदा ॥४३॥

यावज्जलप्लवस्तावद्यथा कार्यं स्वया मनो ।

तन्मे निगदतः पप्य शृणुष्वारहितोऽधुना ॥४४॥

सर्वयशियकाष्ठोर्ध्वरेका नौका विधीयताम् ।

तामहं द्रवयिष्यामि यथा नो भिद्यते जले ॥४५॥
 दशयोजनविस्तीर्णा निशद्योजनमायताम् ।
 धारिणी सर्वबीजाना भुवनत्रयवर्धिनीम् ॥४६॥
 सर्वयज्ञियवृक्षाणा भूरिवत्त्वलतन्तुभिः ।
 नवयोजनदीर्घा तु व्यामत्रयमुविस्तृताम् ॥४७॥
 कुरुष्व त्वं मनो तूष्णं बृहतीमीरिका वठीम् ।
 जगद्धात्री जगन्माया लोकमाला जगन्मयी ।
 द्रवयिष्यति सा रज्जु न त्रुत्यति यथा तथा ॥४८॥
 सर्वाणि बीजान्यादाय सवेदान् मत्त वै ऋषीन् ।
 तस्या नावि निपण्यस्त्व वतमाने जलप्रसवे ॥४९॥

दस तीनों भुवनो के हत—प्रहृत और विध्वस्त होने पर एव
 जल में निमग्न हो जाने पर मैं श्यामल भूङ्ग से समन्वित होऊँगा और
 आप उस समय में मुझको जान लेंगे अर्थात् आपकी मेरा ज्ञान प्राप्त
 हो जायगा । ४३ । हे मनुदेव ! जब तक वह जन का प्लावन रहे तभी
 तक जो भी बुद्ध आपको करना चाहिए वह अब मुझ कहने वाले से
 आप परम सावधान होकर श्रवण कीजिये जो कि परम पथ्य अर्थात्
 हितकर है वही मैं कह रहा हूँ । ४४ । अब यज्ञ सम्बन्धी काष्ठों के समूह
 के द्वारा एक नौका का निर्माण कराइये । उस नौका को मैं ऐसी परम
 सुदृढ़ बना दूँगा जिसमें कि जलो में वह भिदी हुई न होवे । ४५ ।
 वह नौका ऐसी होनी चाहिए कि वह दश योजनो के विस्तार से युक्त
 होवे और तीस योजन पर्यन्त आयत अर्थात् चौड़ी होवे—जो सम्पूर्ण
 बीजों के अर्थात् बीज के स्वल्प में रहने वालों के धारण करने वाली
 हो और तीनों भुवनो के वर्धन करने वाली होवे । ४६ । समस्त यज्ञों
 में सम्बन्ध रखने वाले वृक्षों की बहुत वृत्त तन्तुओं से निर्मित की
 जावे । जो नौ योजन तक दीर्घ होवे तथा व्यामत्रय तक विस्तृत होवे
 अर्थात् तीन व्यामो के विस्तार से युक्त होवे । ४७ । हे मनुदेव ! आप

शीघ्र ही बृहती ईरिका बटी बौ बरिए जो जगत् की धात्री जगत् की माया—लोको की माता और जगतों से परिपूर्ण वह उस रज्जु (रस्सी) को सुट्ट कर देंगी जो जिस किस प्रकार से भी लुटित न होवे । ४८ । इस वर्त्तमान जल के प्लवन होने के समय में उस नौका में सब बीजों को अर्थात् बीज स्वरूपों को गूँधकर तथा ममस्त वेदों को और सात ऋषियों को बिठाकर आप भी उसमें निपण्ण हो जाइये । ४९ ।

दक्षेण सह सगम्य स्मरिष्यसि मनो मम ।
 स्मृतोऽह तर्णमायास्ये भवतो निकट प्रति ।
 श्यामलेनाय शृगेण त्वं मां ज्ञास्यसि वै तदा ॥५०॥
 यावत् प्रहृतविध्वस्त-हृत स्याद्भुवनत्रयम् ।
 तावत् पृष्ठेन ता नाव बोद्धाह नात्र सशय ॥५१॥
 जह्ण्यते तू मर्षणं शृगे मम च तं तरीम् ।
 त्वं तदा वटीरिकया सन्धानिष्यसि वै दृढम् ॥५२॥
 बद्धार्या नावि मे शृगे देवमानेन वत्सरात् ।
 सहस्र प्रेरयिष्यामि ता नाव शोषयन् जलम् ॥५३॥
 तत शुष्केषु तोयेषु प्रोक्त मे शिखरे गिरे ।
 हिमाचलस्त बद्धवाह वस्मिन्नामह मनो ॥५४॥
 अहमाराधितो येन जप्येन भवता मनो ।
 सर्वमिद्धिर्भवेत्तस्य यस्तोषयति तेन माम् ॥५५॥

हे भनूदेव । आप दक्ष के साथ मिलकर मेरा स्मरण करेगे उसी समय में स्मरण किया हुआ मैं आपके समीप में आ जाऊँगा । मैं श्यामल शृङ्ग में समन्वित होऊँगा । उसी समय में आपको मेरा ज्ञान प्राप्त हो जायगा । ५० । जिस समय पर्यन्त यह तीनों भुवन हव—प्रहृत—विध्वस्त रहेंगे तभी तक मैं अपने पृष्ठ भाग के द्वारा उस नौका में बहन करने वाला रहूँगा इसमें केश भात्र भी संशय का अवसर नहीं । ५१ । मेरे शृङ्ग के जल में लुप्त हो जाने पर उस नौका को उस

वाने अन्तर्धान हो गये थे । ५६ । स्वायम्भुव मुनि श्री भगवान् हरि के अन्तर्धान हा जाने पर भगवान् हरि ने जैसा भी पूर्व में कहा था वैसी ही नौका और रज्जु का निर्माण कराया था । ५७ । उस समय में स्वायम्भुव मुनि ने समस्त यज्ञों में सम्प्रस्थित वृक्षों का छेदन कराकर उनको छेदून करके वास्यादि के द्वारा इनके नौका का निर्माण कराया था । ५८ । उन वृक्षों में बल्बल (छल) से समुद्रमूत मूषों के समूहों के पूर्व में कथित प्रमाण में मनु ने बरीगिका की रचना कराई थी । ५९ । उसके अनन्तर बहुत अधिक काल में भगवान् यज्ञ बराह विष्णु का— शरभ का और हर का महान् अद्भुत युद्ध हुआ था । ६० । इसने उपरान्त जल में प्लावन होने पर तथा तीनों भुवनों में विदारण हो जाने पर उसी समय में रज्जु में नौका को बाँध करके सम्पूर्ण बीजों का आदान करते मनु ने वेदों को और ऋषियों की जो सत्रह थे साबर उस नौका में समाधान करके अर्धश्रावण में रात्रि भर बराबर अपने जल में मग्न हो जाने पर उसी अक्षय्य पर मनुदेव ने माघ में स्थित होने हुए मत्स्य मूर्ति भगवान् हरि का स्मरण किया था । इसके अनन्तर शिपूर में मत्स्य पर्वत के ही सहस्र जलों के ऊपर भगवान्, मत्स्य समाप्त हो गये थे । ६१—६३ ।

उदितश्चैव श्रमेण विष्णोर्मत्स्यस्वरूपधृत् ।

आगतस्मत्त नविराघयत्रास्ते तारिणा मनु ॥६४॥

तन्निर्माणाय विष्णुने तोयराशौ भयकरे ।

मावच्चराचलं तोयं तावत् पृष्ठे तारि न्यधात् ॥६५॥

अले प्रकृतिमापन्ने शृगे वारुषा घटोरियाम् ।

ता नाव नोदयामात महस्र ईववन्मरान् ॥६६॥

न्य नावमवच्छ्रय देधाय परमेश्वर ।

मोगनिद्रा जलदात्री मभाभीद्वयोत्थिताम् ॥६७॥

तत्र शतं शरैस्तापे जालं गच्छन्नि यं विनात् ।

पश्चिम हिमवच्छृग सुमग्न तोयमध्यत ॥६८
 द्वे सहस्रे योजनानामुच्छ्रितस्य हिमप्रभो ।
 पञ्चाशत्सु सहस्राणि शृग उत्तरस्य चोच्छ्रितम् ॥६९
 तस्मिन् शृगे नतो नाव बध्वा मनुस्यात्मभृग् हरि ।
 जगाम शोषणायाशु जलानां जगता पति ।
 एव हि मनुस्यस्येण वेदास्त्राताश्च शार्ङ्गिणा ॥७०
 कपिलस्य तु शापेन कृत आकालिको लय ।
 अकालिकोऽयं प्रलयो यतो भगवता कृत ।
 इति व कथित सर्वं यथावद्विजयत्तमा ॥७१

मत्स्य का स्वरूप धारण करने वाले भगवान् विष्णु एक झुङ्ग
 से समन्वित बन्नी पर समागत हो गये थे और तनिक भी विगम्ब नहीं
 किया था जहाँ पर नाव से मनु देव सम्मिलित हो रहे थे । ६४। उस महान्
 भयङ्कर और बहुत ही विस्तृत जल के समुदाय में नौका पर समाकूट
 होकर जब तक जल क्षमाचल था तभी तक उस जल के कुछ भाग पर
 नौका को निष्ठापित कर दिया था । ६५। जल के प्रकृति में समापन
 होने पर वरीरिका को शृङ्ग से बाँध कर एक सहस्र देवों के वर्षों तक
 उस नौका को सम्भरित किया था । ६६। परमेश्वर प्रभु ने अपनी नाव
 को अवष्टम्भ करके धारण किया था । जगत् की धात्री योग निद्रा उस
 वटीरिका में समासीन हो बयी थी । ६७। फिर धीरे-धीरे चिरकाल में
 जल के शोषण हो जाने पर उग्र जल के मध्य में पश्चिम हिमालय पर्वत
 का शिखर सुमग्न हो गया था । ६८। हिमालय प्रभु के जो दो सहस्र
 योजन ऊँचा था उसके पचास सहस्र उच्छ्रित (ढँचा) शृङ्ग था । ६९।
 फिर उस शृङ्ग से उस नाव को बाँध कर मत्स्य के स्वरूप की धारण
 करने वाले हरि जो जगती के स्वामी थे उन जलों के शोषण करने के
 लिये तुरन्त ही गये थे । इसी रीति से भगवान् शार्ङ्गधारी विष्णु ने
 मत्स्य के स्वरूप के द्वारा वेदों की रक्षा की थी । ७०। मार्कण्डेय

महर्षि ने कहा—वपिल मुनि के शाप से यह अकालिक नय किया गया था । क्योंकि यह अकालिक सय भगवान् के द्वारा ही किया गया था । हे द्विज सत्तमो ! यह सब जैसा हुआ था वैसा ही हमने आपको वर्णन करके बतला दिया है ॥७१॥



॥ पुनः सृष्टि रचना कथन ॥

यथा पुनरभूत् सृष्टिरवालप्रलये गते ।
 येन चैवोद्धृता पृथ्वी तच्छणन्तु द्विजोत्तमा ॥१॥
 व्यतीते प्रलये विष्णु धूमंरूपी महाबल ।
 पृष्ठे तिधाय पृथ्वीमुद्धृत्याथ सपर्वताम् ।
 समाधकार सकला पूर्ववत्परमेश्वर ॥२॥
 शरभस्य वराहस्त तत्पुत्राणा पदक्रमं ।
 यत्र भूमिविशीर्णाभूता ना समा कमठोऽकरोत् ॥३॥
 कृत्वा समा ततो भूमि पूर्ववत् परमेश्वर ।
 अनन्त धारयामास पथिवीतलसञ्चितम् ॥४॥
 ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च हरश्च परमेश्वर ।
 नावीदरस्थान भग्नमुनीन्मनु स्वायम्भुव तदा ।
 नरनारायणौ चोमीदक्षञ्जोचु समागता ॥५॥
 शृण्वन्तु मुनय सर्वे नरनारायणौ तथा ।
 दक्षस्वायम्भुवमनौ वय व्रूमोऽधुना च यत् ॥६॥
 सृष्टिर्नष्टा वराहस्य शङ्भम्य च सगरात् ।
 अतोऽस्माक यथावार्था सृष्टिरावण्यन्तु तत् ॥७॥

भार्गण्डेय महर्षि ने कहा—इस अकाल प्रलय के होने के पश्चात् पुन जिस प्रकार से सृष्टि की रचना हुई थी । हे द्विजोत्तमो ! जिसने इस पृथ्वी का उद्धार किया था उमका अब आप लोग श्रवण कीजिए ।

११। उन प्रलय के अन्तिम ही जाने पर मरुन् ब्रह्मवान्, कूर्म के स्वरूप बाने विष्णु भगवान् ने पर्वतों के सहित पृथ्वी को उद्भूत करके अपने पृष्ठ भाग पर धारण कर लिया था । और परमेश्वर ने पूर्व की ही भाँति सम्पूर्ण पृथ्वी को समान कर दिया था । २। धरम और बराह का और उनके पुत्रों में पद क्रम में जो भी भूमि विघ्नीर्ण हो गई थी कमल देव ने उसको भी सम कर दिया था । ३। परमेश्वर ने पूर्व की ही भाँति पृथ्वी को सम करके फिर पृथ्वी के तले में सन्धित अनन्त भगवान् को धारण किया था ॥४॥ इसके अनन्तर ब्रह्मा—विष्णु और हर परमेश्वर ने ब्रह्म पर समागत होकर जोका के बीच में विराजमान सात मुनियों को—स्वाध्वम्वद मनु को और दोनों नर नागयणों को और दक्ष को कहने लगे थे । ५। समस्त मुनि गज—नर वाराण—दक्ष और स्वाध्वम्वद मनु आप सब लोग श्रवण करिये जो भी कुछ इस समय में हम बोलते हैं । ६। बराह और भ्रमर के मृद में सम्पूर्ण सृष्टि विनष्ट हो गयी है । अतएव हमकी जिस रीति में सृष्टि की रचना करनी चाहिए उसे आप लोग श्रवण करिये ॥ ७॥

नरनागयणवेतो मष्ट्यर्थं समुपस्थितौ ।

संस्थापनाञ्च देवानां परमं नृप्यना नप ॥८॥

अप्याय्य तपसा चोभौ जनलोकगतान् सुरान् ।

आनयन्सदपराच्छश्वतं मयूजन्तु यथान् वहून् ॥९॥

नक्षत्राणि ग्रहाश्चैव तेषां स्थानानि चै मुने ।

एतयोस्तपसा यान्तु स्थिरतां पूर्ववन्मनो ॥१०॥

सूर्यस्य रश्मिस्थानं तथा चन्द्ररथस्थितिम् ।

करोत्वयं महाभाय स्वयमेव जनार्दन ॥११॥

पृथिव्या सर्वबीजानि स्वाध्वम्वदमनो त्वया ।

उप्यन्ता सर्वतः शस्यपर्णा भवतु मेदिनी ॥१२॥

प्ररोह्यौषधीर्वृक्षान् लतवल्लीश्च सर्वतः ।

स्वायम्भुव महान्येतत् प्राप्तान्यृतुफलानि च ॥१३॥

दक्ष सप्तमुनीन्द्रैस्तु यज्ञेन यजता हरिम् ।

वराहपुत्रदेहोत्थमग्नित्रयमिदं यजन ॥१४॥

ये दोनो नर और नारायण सृष्टि की रचना करने के ही लिये समुपस्थित हो गये हैं । देवों की मस्यापना करने के लिए परम तप का तपना करें ॥१३॥ जन लोक में रहने वाले देवों को ये दोनो आप्यापित करके अपरो को यहाँ पर समानीत करें और निरन्तर बहुत से गणों का भली भाँति सृजन करें ॥१६॥ हे मुने ! हे मनो ! नक्षत्रों की—ग्रहों की और उनके स्थानों का सृजन करें । इन दोनों की तपश्चर्या में पूव की ही भाँति स्थिरता को प्राप्त होव । १०। यह महाभाग जनार्दन प्रभु सूर्यके रथका मस्यान तथा चन्द्रमाके रथ की सस्थिति को स्वयं ही यह करें। ११। हे स्वायम्भुव मनु! आप पृथिवी में सब बीजों का वयन करें और यह पृथ्वी सभी ओर शस्यो से परिपूर्ण हो जावे । १२ । समस्त ओषधिया वृक्ष—लता और वल्लियों का सभी ओर आप पुरोहण करें । हे स्वयम्भुव ! यह महान ऋतु फलों को प्राप्त हो गय है ॥ १३ ॥ प्रजापति दक्ष सप्त मुनीन्द्रों के साथ यज्ञ के द्वारा भगवान् हरि का अभ्यचन करें । और वराह के पुत्रों में समुत्थित इन तीनों अग्नियों का भी यजन करें । आहवनीय आदि तीन अग्निया होती हैं ॥ १४ ॥

असौ यज्ञो वराहस्य देहाज्जातस्तु सृष्टये ।

अनेनैव तु यज्ञेन दक्ष सृष्टिं तनोत्विमाम् ॥१५॥

नरनारायणाभ्यातु मुनिभिः सप्तभिस्तथा ।

दक्षेण भवता चापि यज्ञेनभिस्तथाग्निभिः ॥

सम्पूर्यतामियं सृष्टिं स्वर्गं भुवि रसातले ॥१६॥

वयं च सृष्टिमाप्याप्य यथा सम्पद्यते त्वियम् ।

यतिष्यामस्तथा नित्यं यूयं कुरुत सज्जनम् ॥१७॥

तत सम्पद्यता सृष्टिर्यंया पूर्वं यथैव च ।
 प्रथम त्वन्तु बीजानि प्ररोहय मनोऽधुना ॥१८॥
 इत्यादिश्य महाभागा विधिविष्णुवृषध्वजा ।
 यथास्थान म्यापयितु पर्वतान् प्रथमुस्तत ॥१९॥
 मेरुमन्दरकैलासहिमवतप्रभृतिष्वय ।
 पुराणि सर्वदेवाना ते वै चक्रु पृथक् पृथक् ॥२०॥
 परित्यज्य ततो नावमवधृत्य वसुन्धराम् ।
 स्वायम्भुव क्षितौ बीजान्यवपत् सर्वसम्पदे ॥२१॥

यह यज्ञ सृष्टि की रचना के ही निम्न बराह भगवान् के देह से समुद्रभूत हुआ है । इसी यज्ञ के द्वारा दस इस सृष्टि की रचना का विस्तार करे ॥१५॥ नर और नारायण स तथा सात मुनिया स—दस और आप ने भी—यज्ञ से तथा तीनों अग्नियों से इस सृष्टि का स्वर्ग—पाताल और भूमि में सम्पूर्णता का प्राप्त हाव ॥१६॥ और हम सृष्टि को आप्पापित करके जिस प्रकार स भी यह सुसम्पन्न हो जाव, यत्न उसी भाँति का करेगे । आप नित्य ही सृजन का कार्य करिए । १७ । इसके अनन्तर यह सृष्टि जैसी पहले थी ठीक वैसी ही सुसम्पन्न हो जावे । हे मनुदेव ! मनु ने प्रथम आप इस समय में बीजा का प्ररोहण करे । १८ । माकण्डेय महाप ने कहा—इस रीति स महाभाग विघाता विष्णु और वृषभध्वज ममस्त पर्वता को यथा स्थान पर स्थापित करने के लिए यह आदेश देकर फिर चल गये थे ॥ १९ ॥ उन्होंने मरु—मन्दर—कैलास और हिमवान् आदि पर्वता में समस्त दवों के पुरा का पृथक्—पृथक् कर दिया था । २० । इसके अनन्तर उस नौका का परित्याग करके और वसुन्धरा को अवधूत करके स्वायम्भुव मनु ने सम्पूर्ण सम्पदा के लाभ के लिए भूमि में बीजा का वपन किया था ॥२१॥

ततो वृक्षलतावल्लीशुल्मानि च वनानि च ।

वालशम्यानि धान्यानि तथैवौषधय समा ॥२२॥

बीजकाण्डप्ररोहाश्च घृताना जलजानि च ।
 प्रफुल्लानि विकोशानि फलकन्ददलानि च ॥२३
 वभुवुः शाद्वलान्येव सर्वेषा प्राणवृद्धये ।
 पृथिवी शस्यसम्पन्ना वृक्षास्ते शाद्वलाः शुभाः ।
 दृष्टाः पूर्वं यथा तस्मान्मनुनाचित्तर्हपिणा ॥२४
 ततो नरो महायोगी तपस्तपे महत्तमम् ।
 नारायणश्च देवाना भावनाय महामतिः ॥२५
 नारायणो नरश्चोभौ परमावृषिसत्तमौ ।
 तपसाराध्य परम् तेजोमयमनामयम् ॥२६
 आनिन्याते जनगणान् देवान् देवर्षिसत्तमान् ।
 ये मृता अमराः पूर्वं गणशस्तान् पृथक् पृथक् ।
 तपोवलेन महता सर्जयामासतुर्मुनी ॥२७
 सूर्यचन्द्रमसौ देवो दिक्पालाश्च तथा दश ।
 जनार्दन स्वय चक्रे पानान्तलवासिनः ॥२८

इसके अनन्तर वृक्ष—जल—वल्मी—गुल्म और वन—वाल
 शस्य—धान्य उसी भाँति ओषधियाँ—बीजकाण्ड प्ररोह—घृतान और
 जलज अर्थात् कमल—प्रफुल्ल अशोक और फल—कन्द तथा दल एवं
 सबके प्राणों की वृद्धि के लिये शाद्वल ही हुए थे । सम्पूर्ण पृथ्वी शस्यो
 में सम्पन्न थी वे वृक्ष और शुभ शाद्वल जिस प्रकार के पहिले देखे थे
 जो कि चित्त में हर्ष वाले मनु ने अवलोकन पहिले किया था ॥ २२—
 २४ ॥ इसके उपरान्त महायोगी नर ने महत्तम तप का तपन किया
 था और महामति वाले नारायण ने देवों के भावन के लिये तपश्चर्या
 की थी । २५ । नारायण और नर ये दोनों ही परम ऋषियों के समान
 थे । इन्होंने अनामय अर्थात् आमय से रहित—तेज से परिपूर्ण परमेश
 की तप के द्वारा नारायणता की थी । २६ । वे जनगणों को—देवों को
 और देवर्षियों ऋषियों को लाये थे जो पूर्व में मृत हुए अमर थे उनके गणों

था । कश्यप—अत्रि—वसिष्ठ—विश्वामित्र—गौतम—जमदग्नि और
 भरद्वाज ये अमल सात ऋषि थे ॥३०॥ ब्रह्मा के पुत्र दश प्रजापति ने
 इन पर्वोक्त सप्त ऋषियों के द्वारा स्वयं द्वादश वर्ष पर्यन्त भज्ञा यज्ञ करने
 का समाचरण किया था ॥३२॥ हे द्विजोत्तमो ! वहाँ पर ही तीनों
 अग्निधों में बारम्बार हवन किये जाने पर और उस समय में द्विजों के
 द्वारा यज्ञ स्वरूप वाले वराह के अभ्यर्चन किये जाने पर उस यज्ञ से ही
 चार प्रकार की प्रजा समुत्पन्न हुई थी ॥३३॥ इसके अनन्तर प्रजापति
 दक्ष के परम पुण्य स्वरूप तरह पुत्रियाँ समुत्पन्न हुई थी जो रूप सावण्य
 से सुसम्पन्न थी और सृष्टि की रचना करने के लिए अमित प्रजा वाली
 थी ॥३४॥ दक्ष ने उन तेरह पुत्रियों को महान् आत्मा वाले कश्यप
 मुनि के लिए प्रदान कर दिया था । उनसे ब्रह्म सी सन्ततियाँ समदभूत
 हुई थी जिनसे यह सम्पूर्ण जगत् व्याप्त हो गया था ॥३५॥

स सर्वासा प्रजाना तु कश्यपो जनको ह्यभूत् ।

निश्चित द्विजशार्दूला कश्यपात् सकल जगत् ॥३६॥

तासां नामानि तज्जाना प्रजा सर्वा पृथक् पृथक् ।

शृण्वन्तु मुनय सर्वे सम्यक् वययतो मम ॥३७॥

अदितिर्दितिर्दनु काला दनायू सिहिका मुनि ।

क्रोधा प्रधा वरिष्ठा च विनता कपिला तथा ॥

कद्रूस्त्रयोदशसुता एता दक्षस्य कीर्तिता ॥३८॥

सजातो दक्षिणागुष्ठान्मनसा ध्यायतो विधे ।

तेन देवमनुष्येषु दक्ष इत्येव वक्ष्यते ॥३९॥

ब्रह्मणो मानसा पुत्रा दश पूर्वं प्रकीर्तिता ।

तेषां पट्सृष्टिवर्तारो व्यतीतेऽस्मिन् जनक्षये ॥४०॥

मपीचिरम्यगिरसौ पुलस्त्य पुलह क्रतु ।

मरीचेस्तनयो जात कश्यपो लोकभावन ॥४१॥

अस्यैव दशवन्ध्याभ्य प्रजा जनेज्य भूरिण ।

अस्य जायाप्रजाताना नामतो विनियोधत ॥४२॥

उन समस्त प्रजाओं का वश्यप मुनि ही जन्म प्रदान करने वाले जनक हुए थे । हे त्रिज शार्दूलो ! यह निश्चित है कि कश्यप मुनि से ही यह सम्पूर्ण जगत् समुत्पन्न हुआ था ॥३६॥ उनके नाम और उनमें समुत्पन्न होकर पृथक्-पृथक् गव प्रजाओं को आप समस्त मुनिगण सब अब यक्ष्ण कीजिए जिनको मैं भली भाँति कह रहा हूँ, मुझसे ही आप उनका ज्ञान प्राप्त करिये ॥३७॥ अब उन तेरहों कन्याओं के नामों को बतलाया जाता है अदिति—दिनि—दनु—काला—दनायू—सिंहिका—मुनि—क्रोधा—प्रथा—वरिष्ठा—विनता—कण्ठिमा और कद्रु—ये दश प्रजा पति को तेरह पुत्रियों कीर्त्तिन की बयी थी ॥३८॥ ध्यान करने वाले विधाता के दक्षिण अंगुष्ठ से मनु से यह समुत्पन्न हुआ था इसी कारण से देवी और मनुष्यों में यह दत्त—दत्त नाम से कहा जाता है । ॥३९॥ ब्रह्माजी के मानस अर्थात् मन से समुत्पन्न हुए पृथ दश पूर्व में ही वर्णित किये गये हैं । उनमें छे सृष्टि की रचना करने वाले हुए थे जबकि यह जनों का जय व्यतीत हो गया था ॥४०॥ उनके नाम ये हैं—मरीचि—अग्नि—अङ्गिरा—पुलस्त्य—पुलह—रुतु । मरीचि का पुत्र लोक नायक कश्यप उत्पन्न हुआ था ॥४१॥ इसकी ही दत्त की कन्याओं से बृहत्—मो प्रजा उत्पन्न हुई थी । इसकी जाया से समुत्पन्न हुई प्रजाओं के अब आप नामों का ज्ञान प्राप्त कर लो ॥४२॥

घाता मिथोऽयंभा णक्षो वरुण. सोम एव च ।
भर्गो विवस्वान् पूषा च सवितृत्वष्ट्रिष्णवः ॥४३॥
अदितेर्द्वादशमुता आदित्यास्ते प्रकीर्त्तिताः ।
एषा कनीमान् गुणवान् रादा भरतपति प्रजा. ॥४४॥
स र्वं वशकरो मुदयो गद्यते वो दिवाकर. ।
एक एव दिते. पुत्रो हिरण्यकशिपुर्वंलो ॥४५॥
पत्न्यास्तस्य तनमा हृष्टा मदयनान्विताः ।
प्रह्लादो ह्यस्य सत्हादो बाष्कलः शिविरैव च ॥४६॥

प्रह्लादस्य त्रय त्रास्तेषामापुत्रो विरोचन ।

कुम्भो निकुम्भो बलवास्त्रय प्राह्लादय स्मृता ॥४३॥

विरोचनसुतो जातो दानशीण्डो बलिमंहान् ।

वलेषच पुत्रो विदितो वाणो नाम महाबली ॥४८॥

शम्भोरनुचर श्रीमान् महावालाह्वयश्च स ।

वाणस्य च शत पुत्रा कुसुम्भमवरादय ॥४९॥

घाता—मित्र—अपमा—शक्र—वरुण—गोम—भर्ग—विद-
स्वान्—पूषा—साविता—त्वष्टा—विष्णु हुए ॥ ४३ ॥ अदिति के ये
द्वादश सुत हुए थे । जो आदित्य इस नाम मे कीर्तित हुये थे
इनमे जो कमियान् अर्थात् छोटा था वह गुणवान् था जो सदा
प्रजाओं को तप देता है ॥ ४४ ॥ वह ही आपका मुख्य वंश के
करने वाला कहा जाता है जो कि दिवाकर है । दिति का एक ही
पुत्र था जो महान् बलवान् हिरण्य कशिपु नाम वाला हुआ था । ४५ ।
उस हिरण्य कशिपु के चार पुत्र हुए थे जो परम हृष्ट और मद तथा
बल से समन्वित थे । उनके नाम प्रह्लाद—सह्लाद—बाष्क और शिवि
थे । ४६ । प्रह्लाद के तीन पुत्र हुए थे उनमे जो सबसे आदि मे हुआ
था उसका नाम विरोचन था । कुम्भ—निकुम्भ—बलवान् ये तीनों ही
प्रह्लादि कहे गये थे । ४७ । विरोचन के एक सुत समुद्रभूत हुआ था
जो दान देने में परम श्रेष्ठ एवं विख्यात था उस महान् का नाम बलि
था । और जो बलि का पुत्र हुआ था वह महान् बल वाला वाण नाम
से कहा गया था । ४८ । वह श्रीमान् शम्भु का अनुचर हुआ था ।
और वह महाकाल नाम वाला था । उस वाण के एक सौ पुत्र हुए थे
जो कुसुम्भ मकर आदि नाम वाले थे । ४९ ।

चत्वारिंशददना पुत्रा विप्रचित्तिपुरसरा ।

शम्बरो नमुचिश्चव पुलोमा च तथैव च ॥५०॥

असिलोमा तथा केशो दुर्जयोऽय शिरास्तथा ।

अश्वशीर्षो क्षय शकुबियन्मूर्धा महाबल ॥५१॥

वेगवान् केतुमाश्चैव स्वय स्वभानुरेव च ।
 अश्वो ह्यश्वपति कुण्डो वृषपर्वाजकस्तथा ॥५२
 अश्वग्रोवश्च सूक्ष्मश्च तु रुण्डुर्माण्डलस्तथा ।
 ऊर्ध्वाहुश्चैकचक्रो विरूपाक्षो हराहरो ॥५३
 नियन्त्रश्च निकुम्भश्च कूपटश्चपटुस्तथा ।
 तरभ सुलभश्चैव सूर्याचन्द्रमसौ तथा ॥५४
 अन्यावेतौ दनो पुत्रौ सूर्याचन्द्रमसौ तथा ।
 दिवाकर-निशानाथौ तावन्धौ देवपु गवौ ॥५५
 एषा पुत्रैश्च पौत्रैश्च तत्पुत्रैश्चैव भूरिभि ।
 जगद्व्याप्तमिद सर्व बलवीर्यसमन्वितं ॥५६

दनु क बालीस पुत्र हुए थे जिनभ विश्व चित्ति आगे होने वाले थे । उनके नाम बतलाये जाते हैं—अश्वर—नमुवि—प्रलोमा—असि—लोमा—केशी—दुर्जय—अप—शिर—अश्वशीप—क्षय—शकु—विषमूर्धा—महा बल—वेगवान् के तुमान्—स्वभानु—अश्व—अश्व पति—कुण्ड—वृष पर्वा—जक—अश्व ग्रीवा—मूढय—तरुणु—माण्डल—ऊर्ध्व बाहु—एक चक्र—विह पाश—हर—आहर—नियन्त्र—निकुम्भ—सूर्य—चन्द्रमा—अन्य य दोनो दनु क पुत्र थे तथा भूर्य धोर चन्द्रमा—दिवाकर निशानाथ—उतने दोनो देव पृष्ठव थे । उनके पुत्र और पौत्र तथा उनके पुत्र जो बहुत से थे । इन सबमे यह जगत् व्याप्त हो रहा है जो कि ये सब बल और वीर्य से समन्वित थे ॥५०—५६॥

दनायूपोऽभवन पुत्राश्चत्वारो बलवत्तरा ।
 वीरभद्रो विक्षरश्च बत्सो वृत्तस्तथैव च ॥५७
 एषा चतुर्णां बहव पुत्रा जाता द्विजोत्तमा ।
 ऋषसत्त्वबलोपेता एकैकस्य शतशतम् ॥५८
 कालमास्तनया जाता कालेया इति विश्रुता ।
 विख्यातास्ते महावीर्याश्चत्वारो दानावाधिपा ॥५९

विनाशनश्च क्रोधश्च क्रोधहन्ता तथैव च ।
 क्रोधशक्रस्तथा चैते कालापुत्रा प्रकीर्तिता ॥६०॥
 सिंहिकाया सुतो जातो राहुश्चन्द्रार्कमर्दन ।
 सुचन्द्रश्चन्द्रहन्ता च तथा चन्द्रविमर्दन ॥६१॥
 वेगवान् केतुमान् चैव अय सुभानुरेव च ।
 अश्वोद्यपति कृष्टुरष्टपर्वजुहस्तथा ॥६२॥
 क्रोधायास्तनया जाता क्रूरकर्मकरास्तथा ।
 सिंहिकाचैव क्रोधा च द्वे सुते क्रूरिके सदा ॥
 ताभ्या च प्रभवो यशो ह्यत क्रूरतर स्मृत ॥६३॥

दनायु के विशेष बलवान् चार पुत्र हुए थे । उनके नाम ये हैं—
 वीर भद्र, विश्वर, वरस और वृत्त ॥५७॥ हे द्विजोत्तमो ! इन चारों
 के बहुत से पुत्र समुद्भूत हुए थे जो सब ही रूप एवं बल से समन्वित
 थे और इन एक एक के सौ-सौ पुत्र समुत्पन्न हुए थे ॥५८॥ काला के
 जो पुत्र पैदा हुए थे वे सब बालेय—इस नाम से प्रसिद्ध हुए । वे चारों
 दानवों के स्वामी महान् वीर्य—पराक्रम वाले और परम विख्यात हुए ।
 ॥५९॥ विनाश—क्रोध—तथा क्रोध हन्ता और क्रोध शक्र ये काला
 के पुत्र बताये गये हैं ॥६०॥ सिंहिका का पुत्र राहु उत्पन्न हुआ था जो
 चन्द्र और सूर्य मर्दन करने वाला है । सुचन्द्र—चन्द्र हन्ता—चन्द्र
 विमर्दन—वेगवान्—केतुमान्—अय—सुभानु—अश्वोद्यपति—कृष्टु—
 अष्टपर्व—जुर ये सब पुत्र हुये थे ॥६१॥६२॥ क्रोधा के जो पुत्र हुए
 थे वे क्रूर नामों के करने वाले थे । सिंहिका और क्रोधा ये दो पुत्रियाँ
 हुई थीं आ गदा ही क्रूरिकाये थीं । उन दोनों से जो यश समुद्भूत
 हुआ था इसीलिए वह क्रूर तर कहा गया है ॥६३॥

एव एव गुणे पुत्रो जात शुभ बधिर्भटान् ।

दैत्यदानवबाणेष्वप्रभृतीनां सदा गुरु ॥६४॥

परवारस्तरय तनया जाता अगुरयाजया ।

त्वष्टावरस्तयाश्रितश्च सौकलश्चेति वाग्मिन ॥६५॥
 तेजसा सूर्यमदृशा ब्रह्मलोक-प्रभावना ।
 अमुराणां सदैत्यानां कान्तेयानां तथैव च ॥६६॥
 क्रोधात्मजानाञ्च तथा सिद्धिकातनयस्य च ।
 सूतिसूतिभिः सर्वं जगद्व्याप्तं चञ्चरम् ॥६७॥
 तेषां तु यान्यपत्यानि रघितानि क्रमाद्विजा ।
 तेषां ब्रह्मवात् सप्त्या तु विरेणापि न शनयते ॥६८॥
 नादर्यश्चारिष्टनेमिश्च अनूर्यहडस्तया ।
 आरुणिर्वारुणिश्चैव विनतातनया स्मृता ॥६९॥
 शेषो वासुकिराजश्च तक्षक कुलिकस्तया ।
 कूर्मश्च मुमताश्चेति काद्रवेया प्रकीर्तिता ॥७०॥

एव ही मुनि वा पुन उत्पन्न हुआ था जो शुक्र नाम वाला था और सहान् कवि हुआ था । यह दैत्य—दानव और कालेय आदि का वह मदा ही गुरु था ॥६४॥ उसके चार पुत्र समुत्पन्न हुए थे जो अमुरों को पजन कराने वाले थे । उनके नाम त्वष्टावर—अग्नि—सौकल और वाग्मी थे ॥६५॥ ये तेज में सूर्य के ही सदृश हुए थे । ये अमुरों के—दैत्यों के और कालेयों के ब्रह्मलोक के प्रभावित हुए थे ॥६६॥ क्रोधात्मकों के तथा सिद्धिका के पुत्र भी सूति और प्रसूतिपों के द्वारा यह सम्पूर्ण घरावर जगत् व्याप्त हो रहा है । अर्थात् इनमें योग्य प्रयोग आदि इतने अधिक थे कि यह सब जगत् उनमें व्याप्त हो गया था ॥६७॥ हे द्विजो ! उनमें जो मन्तव्यता क्रम से बड़ी थी उसकी अत्यधिक सूक्ष्मा थी कि बहुत समय लगाकर भी उसकी पथना नहीं की जा सकती है ॥ ६८ ॥ विनिश के पुत्रनादर्यश्रिष्ट नेमि—अनूर्य—गहड—आरुणि—वारुणि—ये सब समुत्पन्न हुये थे । जो विनिश के पुत्र बने गये हैं ॥ ६९ ॥ शेष—वासुकिराज—तक्षक कुलिक—कूर्म—मुमता—ये सभी काद्रवेय नाम से बने गये हैं ॥ ७० ॥

भीमसेनोग्रसेनश्च सुपर्णो गरुडस्तथा ।
 गोपतिर्धृतराष्ट्रश्च सूर्यवर्चाश्च वीर्यवान् ॥७१॥
 अकंठष्ट प्रयुक्तश्च विश्रुत सुश्रुतस्तथा ।
 भीमश्चित्ररथश्चैव विख्यात सर्वविद्वली ॥७२॥
 शालिणीर्षश्च पर्जन्य कलिर्नारद एव च ।
 इत्येते देव गन्धर्वा मुनिपुत्रा प्रकीर्तिता ॥७३॥
 अनवद्या सानुरागा स वरा मार्गणा प्रियाम् ।
 असूया मुभगा भीमामिति कन्यामसूयत ॥७४॥
 प्राधा सवंगुणोत्थानान कश्यपात्तु तपोधनात् ।
 विश्वावसु सुचन्द्रश्च सुपर्णं सिद्ध एव च ॥७५॥
 बहि पूर्णश्च पूर्णगो ब्रह्मचारी रतिप्रिय ।
 भानुश्च दशमश्चैते प्राधापुत्रा प्रकीर्तिता ॥७६॥
 इत्येते देवगन्धर्वा सन्तत पुण्यलक्षणा ।
 प्राधामत महाभागा देवी देवपिसत्तमान् ॥७७॥

भीमसेन—उग्रसेन—सुपर्ण—गरुड—गोपति—धृतराष्ट्र—सूर्य
 वर्चा—वीर्यवान्—अकंठ—दृष्ट—प्रयुक्त—विश्रुत—सुश्रुत—भीम—चित्र
 रथ—विख्यात—गर्वविद्—बली—शालिणीर्ष—पर्जन्य—कलि—नारद—
 ये सब देव—गन्धर्व और मुनि पुत्र कीर्तिता किये गये हैं ॥७१॥
 ॥७२॥॥७३॥ अनवद्या—सानुरागा—अवरा—मार्गणा—प्रिया—असूया—
 मुभगा और भीमा इन कन्याओं को प्रसून किया था ॥७४॥ समस्त गुणों
 के समुत्पन्न स्वरूप तथा वे ही इन वाले कश्यप मुनि से प्राधा ने विश्वा-
 वसु—सुचन्द्र—सुपर्ण—सिद्ध—बहि—पूर्ण—पूर्णगो—ब्रह्मचारी—रति
 प्रिय और भानु ये दश पुत्रों को जन्म दिया था जो कि प्राधापुत्र बने
 गये हैं ॥७५॥॥७६॥ ये सब देव गन्धर्व ये जो निरन्तर पुण्य लक्षणा
 वाले थे । महा भागाप्राधाने देवियों में परम श्रेष्ठ से देवी जो प्रसव
 दिया था ॥७७॥

अलम्बुधा मिथकेशी गामिनी च मनोरमा ।
 विद्युत्पन्नानधारम्भा ह्यरणा रक्षितातुला ॥७८
 सुबाहु सुरता चैव मुरजा सुप्रिया तथा ।
 वपुस्तिलोत्तमा चेत्ति मुद्यया अप्सरस स्मृता ॥७९
 अतिबाहुस्तुम्बुरुश्च हाहा हूहूस्तथैव च ।
 गन्धर्वाणामिमे मुद्यया देवनुल्या प्रकीतिता ॥८०
 अमृत बाह्याणां मादो मुनयोऽप्सरसस्तथा ।
 कपिलातनया प्रोक्ता महाभागा महोत्तमा ॥८१
 इति दक्षसुतानां ये कश्यपात्तनया स्मृता ।
 तैरिदं सकलं व्याप्तं जगत्स्यावरजगमम् ॥८२
 एव यज्ञवराहस्य यज्ञरूपस्य पाननात् ।
 निम्नोऽरितभ्यो मनोस्तस्मान् स्वायम्भुव महात्मन ॥८३
 गुत्तिभ्यश्चैव सप्तम्य कश्यपादिभ्य एव च ।
 नरनारायणाम्यातु व्यतीतेऽकालिके लये ।
 पुन प्रजा पुरा सृष्टा हरिणानेवरूपिणा ॥८४
 एव पुनरभूत् सृष्टि सृष्टिभ्यत्यन्तकारिण ।
 हरेस्तस्य प्रसादेन नरनारायणात्मन ॥८५

अलम्बुधा—मिथकेशी—गामिनी—मनोरमा—विद्युत्पन्ना—
 अनघा—रम्भा—अरुणा—रक्षिता—अतुला—सुबाहु—सुरता—मुरजा—
 सुप्रिया—वपु—तिलोत्तमा ये गंधर्वा प्रमुख अप्सरायें वही गयी है ॥७८॥
 ॥ ७९ ॥ अति बाहु—तुम्बुरु—हा हा हू हू—ये सब गन्धर्वा
 म मुख्य हुए हैं जो देवों के ही तुल्य कीर्तिन विद्ये गये हैं ॥ ८० ॥
 अमृत—बाह्याण—मोदो—मुनिगण—अप्सरार्यें ये कपिला तनय कहे
 गये हैं जो महान् भागा वाले और महान् उत्तमों वाले हैं ॥ ८१ ॥
 इस प्रकार से ये ये दस प्रजापति की मुद्रायों के गुण वक्ष्ये श्रुति
 से समुद्भूत हुए बनाये गये हैं । उनमें द्वारा ही यह सम्पूर्ण स्यावर—

जङ्गम अर्थात् जड़-चेतन जगत् व्याप्त हो रहा है ॥८२॥ इस प्रकार
 से यज्ञ के स्वरूप वाले यज्ञ वराह के पातन से तीनों अग्नियों से उन
 महात्मा मनु का स्वायम्भूव हुए थे ॥८३॥ सात मुनियों ने और वश्यप
 आदि से नर-नारायण में अवतार लय के व्यतीत हो जान पर पुन
 पहिले अनेक रूप वाले हरि के द्वारा प्रजा का सृजन किया गया था ।
 ॥८४॥ उन नर-नारायण के स्वरूप वाले तथा सृष्टि-स्थिति और महार
 के करने वाले भगवान् हरि के प्रसाद से पुन यह सृष्टि हुई थी ॥८५॥



॥ शरभ काय-त्याग कथन ॥

ईश्वर शारभ काय यथा तत्याज यत्नत ।
 तन्मे निगदतो भूय शृणुष्व द्विजसत्तमा ॥१॥
 हते यज्ञवराहे तु ब्रह्मा लोकपितामह ।
 उवाच शरभ गत्वा सामयुक्त जगद्धितम् ॥२॥
 देहाभोगेन भवत पूरित भूरियो जनम् ।
 उपसहर तस्मात् त्व काय लोकभयकरम् ॥३॥
 तव युद्धेन सकल प्रणष्ट भुवनत्रयम् ।
 आकाश गन्तु त्वा दृष्ट्वा विभेत्यद्य जनार्दन ।
 तस्मात् त्वमूर्धलोकाना हिताय त्यज वै तनुम् ॥४॥
 ततस्तस्य वच श्रुत्वा सुरज्येष्ठस्य शकर ।
 तत्याज शारभ काय तोयोपयैव तत्क्षणात् ॥५॥
 त्यक्तस्य तस्य देहस्य शकरेण महात्मना ।
 अष्टौ पादा अष्टमूर्तेस्तेषु चाष्टसु भेजिरे ॥६॥
 आचन्तु दक्षिण पादमाकाशमगमद्भुतम् ।
 तद्वाम मिहिर भेजे पश्चाद् दक्षिणज विधौ ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे द्विज यो ह्यो ! ईश्वर ने शरभ शरीर को यत्न पूर्वक जिस तरह से परिष्कार किया था उसे कहने वाले मुत्तमे पुनः आप लोग श्रवण कीजिए । १ । यज्ञ वराह के निहत हो जाने पर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने शरभ के समीप में जाकर साम में मुक्त अर्थात् परम शान्ति पूर्वक जगत् के हित की बातें ही बोलीं । २ । ब्रह्माजी ने कहा था कि आपके देह के आभोग अर्थात् विस्तार से बहुत से योजन तक यह स्थल पूरित हो गया है । इस कारण से आप लोगों को भय देने वाले शरीर का उपमेहरण कीजिए । ३ । आपके मूढ़ ने ही यह सम्पूर्ण तीनो भुवन नष्ट हो गये हैं । आप को आकाश में गमन करने के लिये उद्यत देखा । आज भगवान् जनार्दन भयमांत हो रहे हैं । इन कारण से आप ऊपर के लोगों की बलाई के लिये इस शरीर का परिष्कार कर दीजिए । ४ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—सुरो में सबसे बड़े ब्रह्माजी के इस वचन का श्रवण करके भगवान् शङ्कर ने उसी क्षण में जल के ऊपर ही शरभ शरीर को त्याग दिया था । ५ । महात्मनः शङ्कर ने त्याग किये हुए उस देह के आठ पाद अष्ट मूर्ति के आठों में नियत किए थे । ६ । सबसे आदि में होने वाला दक्षिण पाद शीघ्र ही आवाश की बना गया था । उसके बाग पाद को मिहिर ने सेविन किया था और पीछे दक्षिणत्र विधि में रखा था ॥३॥

वामन्तु ज्वलनं भेजे पृष्ठाग्र पदगत क्षितिम् ।

पृष्ठाग्रवामं सलिल तत्पश्चाद् दक्षिणं तथा ॥८॥

ययी वामपद भेजे होतारं मर्चतोमुखम् ।

एवं तस्याष्टमूर्तेस्तु अष्टमूर्तिषु तन्मक्षणात् ।

अष्टौ पादास्तथा भेजुः स्वं स्वं तेजो ययुः पदम् ॥९॥

मध्यं तु शरभं कायं शंकरस्य महात्मनः ।

कपाली भ्रूवो भूतश्चण्डरूपी दुरासदः ॥१०॥

मस्तिष्कमेदसा युवनं मामं जुहवति ते शुची ।

ब्रह्मवपालपात्रस्थ सुराभिर्देवपूजनम् ॥११
 वलिर्मनुष्यमासेन पान तु रुधिर सदा ।
 सुरया पारण यज्ञे कपालोद्भटधारणम् ॥१२
 व्याघ्रचर्मपरिधान समल त्रिवलीवृतम् ।
 एव कुर्वन्ति सतत कपालव्रतधारिण ॥१३
 कपाली भैरवस्तेषा देव पूज्यस्तु नित्यश ।
 श्मशानभैरवो मोऽसौ यो महाभैरवाह्वय ॥१४

वाम पाद ने उबलन का सेवन किया था । पदगत पृष्ठाग्र ने
 क्षिति का सेवन किया था जो पृष्ठ का अग्र वाम था उसने सलिल का
 सेवन किया था । इसके पश्चात् दक्षिण को गया था । ८ । वामपाद ने
 सर्वे तो मुख होता का सेवन किया था । इस प्रकार से उस अष्टमूर्त्तियों
 में उसी क्षण में आठ पादों ने उसी भांति सेवन किया था और अपने-
 अपने तेज ने पद को प्राप्त किया था । ९ । मध्य जो शास्त्र काय का
 था वह महात्मा शङ्कर का चण्ड स्वरूप वाला परम दुरामद कपाली
 भैरव हो गया था । १० । वे अग्नि में मस्तिष्क भेद से युक्त मांस का
 हवन करते हैं । ब्रह्मव पाल के पात्र में स्थित मुराओं में देव पूजन
 किया करते हैं । ११ । मनुष्य के मांस से वलि देते हैं और सदा रुधिर
 का पान किया करते हैं । यज्ञ में मुरा से पारण करते हैं तथा कपालो-
 द्भट को धारण करते हैं । १२ । व्याघ्र चर्म का परिधान और त्रिवली
 वृत समल करते हैं । जो कमाल व्रत के धारण करने वाले हैं वे इसी
 भांति निरन्तर किया करते हैं । १३ । उनका कपाली भैरव देव नित्य
 ही पूज्य हुआ करता है । जो यह श्मशान भैरव है और महा भैरव के
 नाम वाला है । १४ ।

वालसूर्यसमोद्योत सदाष्टादशबाहुभि ।

विभ्राजमानो रक्ताक्ष सर्वदा नायिकाव्रजे ॥१५

कालीप्रचण्डाप्रमुखं क्रीडमानस्तु नित्यश ।

सद्योदग्धनुमामाशो गन्तव्योललद्भुज ॥१६

लोहिताहारविधन प्रेताशनगत मदा ।

स्यूलवक्त्रोऽथ मम्योष्ठो ह्रस्वम्यलपदालय ।

विनोदी वादनो लोके नाटटहानलु भैरव ॥१७

एव म च महादेवो महाभैरवस्यधृक् ।

मध्यशाग्मवायेन कायं दध्ने महाभुज ॥१८

म जगाम ततो देवा हरस्य प्रमथान प्रति ।

गणै माद्यं तथावाशे विक्रीडति म भैरव ॥१९

वह भैरव वैसे स्वल्प बाले हैं—यही बनलाने हैं—उनका बाल मूयं के समान प्रकाश होता है—मदा अठारह बाहुओं से विभ्राजमान रहते हैं—उनके नेत्र रक्त वर्ण बाले हैं—वे सर्वश नासिकाओं के समूहों के माथ नित्य क्रीड़ा किया करने हैं जिनमें बालों और प्रचण्ड मुग्ध हैं—व तुरन्त ही दाघ नरके माय का अशन किया करते हैं और गत पर तोल अर्थात् चञ्चल भुजाओं में शोभित हैं । १५। १६। मोहित आहार करने बाले और मदा प्रेता के आसन पर विराजमान रहा करते हैं । उनका मुख स्थूल रहा करते हैं । उनका मुख स्थूल होता है तथा ओष्ठम्व है और ह्रस्व स्थल पद के बालय बाले हैं । वे परम विनोद करने बाले तथा लोक में वादन बाले और अहङ्गान में युक्त भैरव हुआ करते हैं । १७। और वे महादेव द्वा प्रकाश में भैरव के स्वल्प को धारण करने बाले हैं । महान भुजाओं बाले वे मध्य आरम्भ काय के द्वारा काम को धारण करते थे । १८। वह देव फिर हरके प्रमथों की ओर गये थे । वह भैरव अपने गणों के माय आकाश में क्रीड़ा किया करते हैं ॥१९॥

स महाभैरवो देव पूज्यमानो जगज्जन ।

अद्यापि कुरुते नित्यमिष्टकामस्य साधनम् ॥२०

चैत्र-शुक्लचतुर्दश्या मध्वामवपय फलः ।

भासैर्मत्स्यै मरुधिरै सकृद्यो भैरव यजेत् ॥२१
 स सर्वकामान् ससाध्य भोगान् भुक्त्वा यथेष्टत ।
 प्रयाति शम्भुभवमारुह्य वृषभ वरम् ॥२२
 एतद् कथित सर्व यत्पृष्टोऽहं द्विजोत्तम ।
 भवदिभयञ्च वोऽन्यद वा रोचते पृच्छ मा तु तत् ॥२३

वह महा भैरवदेव जगत् के जनो के द्वारा पूज्यमान होता है और आज भी वह नित्य ही अभीष्ट कामनाओं की साधना किया करते हैं । ॥२०॥ चैत्र मास के शुक्ल पक्ष की चतुर्दशी तिथि में मधु आसव पय और फलो के द्वारा जो भी कोई मास मत्स्य और रुधिरों से एक बार भी भैरव का यजन किया करता है वह अपनी समस्त कामनाओं की ससिद्धि प्राप्त करके और यथेष्ट भोगों का उपभोग करके परम श्रेष्ठ वृषभ पर समाकूट होकर भगवान् शम्भु के भुवन में प्रयाण किया करता है ॥२१॥२२॥ द्विजोत्तमा के द्वारा जो भी कुछ मुझसे पूछा गया था वह यह सब मैं आपको कथन करके बतला दिया है और जो भी आप भोगों को मशसे पूछना हो या जो आपको रुचता हो उसे भी आप लोग मुझसे पूछिय ॥२३॥



॥ धरा दुःख विमोचन कथन ॥

पथ वराहपुत्रोऽसौ नरको नाम वीर्यवान् ।
 सजातो अमुरसत्त्वं स देवदेवीमुतोऽपि सन् ॥१
 चिरजीवी वथं मोऽभूत् किमर्थमुदरे चिरम् ।
 पृथिव्या न्यवसज्जात कुत्र वा स महाबल ॥२
 मोऽगुराणा वथं राजा पुरं नस्य किमाहवयम् ।
 मलिनीरतिसजात ग धितो पोत्रिणस्तथा ॥३

श्रूयते मुनिशार्दूल कथं भूतस्तथाविधम् ।
 एतत्सर्वमशेषेण पृच्छता त्वं वदस्व न ॥४॥
 त्वं नो गुरुश्च शास्ता च सर्वप्रत्यक्षदर्शिवान् ।
 कथं लब्धवरो भूतो ब्रह्मणा प्रभविष्णुणा ॥५॥
 शृण्वन्तु मुनयः सर्वे यन् पृष्टोऽहं द्विजोत्तमा ।
 यथा स नरको जातो घरासुतो महासुर ॥६॥
 रजस्वलाया गोत्राया गर्भे वीर्येण पोत्रिणम् ।
 यनो यातस्ततोभूतो देवपुत्रोऽपि सोऽसुर ॥७॥

ऋषियो ने कहा--बराह का पुत्र यह नरक नाम वाला कैसे बड़ा वीर्यवान् समुत्पन्न हुआ था । वह असुर सत्त्व वाला था और देव तथा देवी का पुत्र भी था । १ । वह बहुत समय पर्यन्त जीवित रहने वाला कैसे हुआ था ? और वह किस प्रयोजन के लिये बहुत समय तक उदर में रहा था । वह महा चलवान् कहाँ पर समुत्पन्न हुआ था जो कि कृष्णी पर निवास करता रहता था ? । २ । वह असुरों का राजा कैसे हो गया था और उसके पुर क. क्या नाम था । वह मलिन की रत्ति से समुत्पन्न हुआ था तथा वह भूमि पर पोत्रिण था । ३ । हे मुनि शार्दूल ! वह कैसे उस प्रकार का भूत सुना जाता है ? इस सबको पूर्ण रूप से पूछने वाले हमारे सामने आप कृपा कर वर्णन कीजिए । आप हमारे गुरु हैं शास्ता हैं और आप सभी कुछ प्रत्यक्ष रूप से देखने वाले हैं । । ४ । ५ । वह प्रभु विष्णु ब्रह्माजी के द्वारा वरदान प्राप्त करने वाला कैसे हो गया था । ६ । मार्कण्डेय मुनि ने कहा--हे द्विजोत्तम ! आप समस्त मुनिगण अव श्रवण करें जो भी आपने मुझसे पूछा है जिस प्रकार से वह घरा का पुत्र नरक महासुर समुत्पन्न हुआ था । ॥६॥ रजस्वला गोत्रा के गर्भ में वीर्य के द्वारा व्योक्ति वह गया था इसी से वह पोत्रिण देवपुत्र होता हुआ भी वह महासुर हो गया था । ७ ।

गर्भसरथ महावीर ज्ञात्वा ब्रह्मादयः सुराः ।

वराहपुत्र दुर्धर्ष महाबलपराक्रमम् ॥८॥
 गर्भं एव तदा देवा शक्त्या दधुश्चिर दृढम् ।
 यथा कालेऽपि संप्राप्ते नो गर्माज्जायते स च ॥९॥
 तत्तन्त्यक्तशरीरस्तु वराहस्तनयं सह ।
 अतीव शोकसन्तन्ता जगद्धाव्यभवत् क्षिति ॥१०॥
 शोकाकुला सा व्यलपञ्चिरकाल मुहुर्मुहुः ।
 प्रवृत्तिस्था क्षिनिभूता माधवेन प्रबोधिता ॥११॥
 ततः कालेऽपि संप्राप्ते देवशक्त्या यदा धृतः ।
 न गर्भं प्रसव याति तदाभूतु पीडिता क्षितिः ॥१२॥
 कठोरगर्भा सा देवी गर्भभारं न चाशक्त्वा ।
 यदा बोधु तदा देव माधव शरणं गता ॥१३॥
 शरण्यं शरणं गत्वा माधव जगतां पतिम् ।
 प्रणम्य शिरसा देवी वाक्यमेतदुवाच ह ॥१४॥

उग महामुर का गर्भ में स्थित हुए का ज्ञान ब्रह्मा आदि तुरो
 ने प्राप्त करने कि वराह पुत्र महान् बलवान् तथा पराक्रमी और दुर्धर्ष
 है ॥ ८ ॥ तब तो देवी ने उसको दृढ़ता से बहुत काल पर्यन्त शक्ति से
 गर्भ में ही धारण करा दिया था । तात्पर्य है कि देवा ने ऐसा ही किया
 था कि वह अधिक समय तक गर्भ में ही बना रहे । प्रसव का समुचित
 समय प्राप्त हो जाने पर भी वह गर्भ से बाहिर जन्म लेकर नहीं आवे
 ॥ ९ ॥ फिर वराह के पुत्री के मध्य शरीर को रखा करने वाली
 अर्थात् शोक ने मनुष्य जगत् की घाती क्षिति हो गई थी ॥ १० ॥ शोक
 ने व्याकुल वह पृथ्वी बार-बार चिरबान्न पर्यन्त विमाप कर रही थी ।
 जब भगवान् मधव ने उसको प्रबोधित किया तो वह पृथ्वी प्रवृत्ति में
 गतिमान हुई थी ॥ ११ ॥ फिर हमारे अस्मत्काल समय के प्राप्त होने पर भी
 देवी की शक्ति ने आ धावण किया गया था वह गर्भ प्रसव को प्राप्त
 होता है उग समय में वह पृथ्वी बहुत पीड़ित हो गई थी ॥ १२ ॥

कठोर गर्भ वाली वहदेवी गर्भके भारको सहन न कर सकी थी। जब वहन करने में भूमि अक्षम हो गई तो वह भगवान् माधव की शरणामति में प्राप्त हुई थी । १३ । जो परम शरण्य हैं अर्थात् रक्षक हैं ऐसे जगत् के स्वामी माधव के समीप जाकर देवी ने शिर को झुका कर प्रणाम किया था और यह वाक्य बोली ॥ १४ ॥

नमस्ते जगदव्यक्त रूप कारणकारण ।

प्रधान पुरुषातीत स्थित्युत्पत्तिनयात्मक ॥१५॥

जगन्तियोजनपर स्वाहाभोगधरोत्तम ।

जगदानन्दनन्दात्मन् भगवन् जगदीश्वर ॥१६॥

नियोजको नियोज्यश्च विभ्राजन् विष्णुरव्यय ।

नमस्तुभ्य जगद्धातस्त्रिलोकालय विश्वकृन् ॥१७॥

यः पालयति नित्यानि स्थापयत्येव तत्परः ।

त्व त्वा नियमरूपेण नमामि जगदीश्वर ॥१८॥

त्व माधव, प्रवेकश्च कामः कामालयो लयः ।

प्रसूतिच्युतिहेत्वर्य-त्राणकारणमोश्वर ॥१९॥

न यस्य ते क्लेदाय स्युरापो नोष्मा तयोष्मजे ।

नशीताय भवेच्छीत तस्मै तुभ्य नमोनमः ॥२०॥

न समुद्रः प्लवकरो न शोषाय दहात्मकः ।

न मृत्यवे यस्य यमस्तमं तुभ्य नमोनमः ॥२१॥

यच्चिद्वायं योगिभिः शान्तहेहै

रुन्मार्गोणां यात्यरिध्येयकृतम् ।

नित्य यद्रूपमागविसक्त

स त्वं प्राहि त्राणमिच्छन् धरिश्रोम् ॥२२॥

पृथिवी ने कहा—हे जगत् के अव्यक्त स्वरूप आप कारण के कारण हैं । आप प्रधान और पुरुष में परे हैं तथा उत्पत्ति स्थिति तय के स्वरूप बात है आपको मेरा प्रणाम अर्पित है । १५

जगत् के नियोजन में पर —स्वाहा भोग घरा में उत्तम है आप जगत् के आनन्द के नन्दात्मा हैं । हे भगवन् ! आप जगत् के ईश्वर हैं । १६ । आप नियोजक और नियोज्य हैं । आप विशेष रूप से भ्रजित हैं आप अव्यय विष्णु हैं । आप जगत् के धाता हैं —तीनों लोकों के आत्म्य अर्थात् आधार हैं और आप विश्व की रचना करने वाले हैं आपके लिये मेरा नमस्कार है । १७ । जो नित्या का पालन करत है और तत्पर होकर जो स्थापन किया करता है । आप ऐसे हैं उन आपको हे जगद् ईश्वर ! मैं प्रणाम करती हूँ । १८ । आप माधव हैं और पवेक हैं — काम—काभालय और सय हैं । हे ईश्वर ! आप प्रसूति, वृद्धि और हेतु के लिये प्राण करने के कारण हैं । १९ । आपको विष्णु करने में जल समय नहीं है और उष्मा और को ऊष्ण बनाने की शक्ति रखती है—शीत आपको शीतल करने में असमर्थ है ऐसे उन आपकी सेवा में बार-बार नमस्कार अर्पित है । २० । महा सागर प्लवन करने वाला नहीं होता है और अग्नि शोषक नहीं है । यमराज जिसकी मृत्यु करने वाला नहीं है उन आपको बारम्बार प्रणाम है । २१ । जो शान्त चित्त वाले योगियों के द्वारा चित् धारण करने के योग्य है—जो उन्मार्गी हैं उनके लिये धरियों को ध्येय कृत्य को प्राप्त हाते हैं—जो नित्य ही यद्रूप माग में अवसक्त हैं वह आप प्राण की इच्छा करते हुए इस धरित्री की रक्षा कीजिए ॥२२॥

इति स्तुतो हृषीवेशो जगद्धात्र्या तदा हरि ।

प्रादुर्भूतस्तदा प्राह धरित्री दीनमानसाम् ॥२३॥

कथं दीनमना देवि धरित्री परिदेवसे ।

तव वा वि वृता पीडा वेत्तुमिच्छामि तामहम् ॥२४॥

मुख से परिशुष्य तु शरीर वान्तिवर्जितम् ।

आकुल नयनद्वन्द्व भ्रूविभ्रमविवर्जितम् ॥२५॥

ईदृश तव रूप तु दृष्टपूर्वं कदापि न ।

रूपस्य तु विषयमि दुःखबीजं च भाषये ॥२६॥
एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य माधवस्य जगत्पते ।
विनयावनता देवी पृथ्वी प्राह सगदगदम् ॥२७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इस समय मैं जगत् की घात्रो ने
द्वारा इस प्रकार से स्तब्ध विषे गये भगवान् हृषीकेश प्रकट हो गये थे
और प्राप्नूत होकर उन्होंने परमाधिन दीन मन वाली धारिणी से
कहा—श्री भगवान् ने कहा—हे देवि ! हे धरिणि ! आप किस कारण
से ऐसी दीन मन चानी होती हुई विलाप कर रही हैं भयवा भाषने
किन्तु द्वारा पीडा की गयी है उनको मैं अब जानव की इच्छा करता
हूँ ॥२४॥ आपका मुख एकदम मुखा हुआ है और आपके गरीर की कान्ति
क्षीण हो गई है आपके दोनों वस्त्र परम व्याकुल है जो कि धूँझों के
विभ्रमों से रहित है ॥ २५ ॥ आपका इस तरह का स्वरूप पहिले कभी
की नहीं देखा गया था । इस रूप के निर्वर्णन में कुछ न कुछ दुःख
अवश्य ही प्रतीत होता है । वह दुःख का योज गया है इसे बतलाइये
॥ २६ ॥ उन जगत् के पति माधव प्रभु के इस वचन का श्रवण
करके विनय से अवतत हाती हुई देवी पृथ्वी गदगदता ने साथ यह
कही ॥२७॥

न गर्भभार सवीडुं माधवाह क्षमाधुना ।
मृध्ना नित्य विपीडाभि तस्मात् त्वं ज्ञातुमर्हसि ॥२८॥
त्वया वराहरूपेण मलिनी कामिता पुरा ।
तेन कामेन कुक्षी मे यो गर्भोऽप्य त्वयाहिनः ॥२९॥
काले प्राप्तेऽपि गर्भोऽप्य न प्रप्यवयि माधव ।
कठोरगर्भा सेनाह पीडितास्मि दिने दिने ॥३०॥
यदि न त्राहि मा देव गर्भेन्दु साज्जगत्पते ।
न चिरादेव माम्यामि मृत्योर्वंशमत्तजयम् ॥३१॥
कयापि नेहशो गर्भं पूर्वं माधव वं धृत ।

योऽचला चालयति मा सरसीमिव वृजः ॥३२
 एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्या पृथिव्या पृथिवीपतिः ।
 आह्लादयन् प्रत्युवाच हरिस्तप्ता लतामिव ॥३३
 न घरे ते महद्दुःख निरस्थायि भविष्यति ।
 शृणु येन प्रकारेण चानुभूतमिदं त्वया ॥३४
 मलिन्या सहस्रेण यो गर्भः सन्वृतस्त्वया ।
 सोऽभूदसुरसत्त्वस्तु घृष्टे पुत्रोऽपि दारुणः ॥३५

पृथ्वी देवी ने कहा—हे माघव ! इस समय मैं गर्भ के सगर
 को बहन करने में समर्थ नहीं हूँ । मैं नित्य ही अत्यधिक उत्पीडित हो
 रही हूँ । इस कारण से आप मेरी रक्षा करने के योग्य होते हैं । २८ ।
 आपने बराह के रूप से पहिले मलिनी से काम वासना की थी उसी
 काम से मेरी पुष्टि में जो यह गर्भ आपने आदित किया था । २९ । हे
 माघव ! प्रसव के काल के सम्प्राप्त होने पर भी यह गर्भ प्रसव नहीं
 करता है । उसी से मैं परम कठोर गर्भ वाली हूँ और प्रतिदिन बहुत
 पीडित हो रही हूँ । ३० । हे जगत्पते ! यदि आप हे देव मेरी रक्षा
 नहीं करते हैं तो मैं शीघ्र ही बिना किसी सशय के मृत्यु के ब्रज में चली
 जाऊँगी । ३१ । हे माघव ! पूर्व में इस प्रकार का गर्भ किसी भी
 नारी ने धारण नहीं किया था जो कि गर्भ भुज्ज अचला का भी सरोवर
 की हाथी की ही भाँति चालित कर रहा है । ३२ । पृथिवी के स्वामी
 ने इस उस पृथिवी के वचन का श्रवण करके तपो हुई लता की ही
 भाँति उसको आह्लादित करते हुए भगवान् हरि ने उत्तर दिया था ।
 । ३३ । श्री भगवान् ने कहा—हे घरे ! आपका यह महान् दुःख चिर-
 काल पर्यन्त नहीं टहरेगा आप मुनो जिस प्रकार से आपने इस महा
 दुःख का अनुभव किया है । ३४ । मलिनी के साथ सङ्गम से जो गर्भ
 आपन धारण किया है वह घृष्टि का पुन भी महान् दारुण असुर सत्त्व
 गया है । ३५ ।

ज्ञात्वा तस्य च वृत्तान्तं गर्भस्य द्रुहिणादयः ।
 देवीभिः शक्तिमिदं हस्तव कुशो तु तन् पुरः ॥३६
 मर्गादो यदि जायेत भवत्यास्तादृजं नूनं ।
 अत्र जयेत् नरलोकं लोकास्त्रीनिमान् मनुरानुगतः ॥३७
 अतस्त्वस्य वलं वीर्यं ज्ञात्वा ग्रहादयः नृपः ।
 प्राक्मृष्टिकालं ते गर्भे तया धूर्जगता कृतः ॥३८
 अष्टावर्णतिलमे प्राप्तं अदिमर्गाच्चतुर्गुणे ।
 अत्रायुगस्य मध्ये तु नूनं त्वं जनयिष्यासि ॥३९
 यावत् सप्तयुगं यात त्रतायं च यराननं ।
 तावद् बह्वं महागर्भं दत्तं कालो मया हवः ॥४०
 न दावज्जायते घात्रि गर्भस्तं ह्यविदारणः ।
 तावद् गर्भवती दुःखं न त्वं प्रप्स्यसि भामिनी ॥४१

इत्युक्त्वा भगवान् विष्णु पृथिवी गर्भिणी तदा ।
 नाभौ पस्पर्श दयित्वा श्रृङ्गाग्रेणातिपीडिताम् ॥४२॥
 सा स्पृष्टा विष्णुणा पृथ्वी शरीर लघु चासदत् ।
 गर्भेऽपि लघिमान सा प्रापातीव सुखप्रदम् ॥४३॥
 अगर्भा यादृशी नारी तादृशी माप्यजायत ।
 धृतगर्भापि मुदिता सा बभूव जगत्प्रसू ॥४४॥
 तत पुनरिदं वाक्यमुक्त्वा स भगवान् क्षितिम् ।
 पुन प्रसादयामास सामभिर्वहुभिश्च ताम् ॥४५॥
 जगद्धात्रि महासत्त्वे त्व धृतिधारणात्मिका ।
 सर्वेषा धारणाद्देवि त्व धात्रीति प्रगीयसे ॥४६॥
 क्षमा यस्माज्जगद्धतुं शक्ता क्षान्तियुतात्र यत् ।
 सर्वं वसु त्वयि न्यस्त यस्माद्वसुमती तत ॥४७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—भगवान् विष्णु ने उस समय मे
 गर्भिणी पृथ्वी से यह कह कर उस अत्यन्त पीडित दयिता की नाभि मे
 अपने शङ्ख के अग्र भाग से स्पर्श किया था । ४२ । भगवान् विष्णु के
 द्वारा स्पर्श की गयी ग्रह पृथ्वी ने अपने शरीर को हलका हुआ प्राप्त
 किया था । उसने गर्भमे भी हलकापन को प्राप्त किया था जो कि अतीव
 सुख प्रदान करने वाला था । ४३ । जैसे कोई नारी बिना गर्भ वाली होवे
 वैसी हीवह भी होगई थी । गर्भके धारण करने वाली भी वह जगद की
 प्रभव देन वाली परम प्रसन्न हो गई थी । ४४ । इसके अनन्तर उन
 भगवान् ने यह वाक्य पृथ्वी से कहकर फिर बहुत सान्त्वना देने वाले
 वचनों से उसको प्रसन्न कर दिया था । ४५ । हे जगद्धात्रि ? आप तो
 महान् मत्त्व वाली हैं और आप धारण करने के स्वरूप वाली धृति हैं ।
 हे दक्षि ! आप भगवत्के धारण करने ही से धात्री—इस नाम से गायी
 करनी है । ४६ । आप जो क्षान्ति से युक्त है इसीलिये इस जगत्

॥ नरक जन्म कथन ॥

अथ काले बहुतिथे व्यतीते द्विजसत्तमा ।
 विदेहविषये राजा जनको नाम वीर्यवान् ॥१॥
 सर्वराजगुण्युक्तो राजनीतिविबोधित ।
 सत्यवाक् शीलवान् दक्षो ब्रह्मण्य प्रयत्न शुचि ॥२॥
 देवद्विजगुरुणा च पूजाम्बु निरत सदा ।
 धर्म्मव सर्वलोकानां पितेव परिपालक ॥३॥
 तस्य राज्ञ सुतो नाभूत् प्राप्ते कालेऽपि वं सदा ।
 तदा स विमना भूत्वा चिन्ताध्यानपरोऽभवत् ॥४॥
 एकदा सौऽथ शुश्राव नारदस्य मुखानृप- ।
 अपुत्रो नृपतिर्वृद्धो नाम्ना दशरथो महान् ॥५॥
 पुत्राल लैभे भूतस्त्वान्स्वरेण सहस्रपति ।
 अयोध्याया नगर्या तु ऋष्यशृङ्गपुरोगमं ॥६॥
 गुनिभिर्विहितैर्यज्ञलब्धवान् सभूप मुनान् ।
 राम च भरत चैव शत्रुघ्न लक्ष्मण तथा ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे द्विज सत्तमो ! बहुत दिनों वाला काल के व्यतीत हो जाने पर विदेह देश में बहुत ही वीर्य—पराक्रम वाला राजा जनक हुआ था । १ । वह राजा सभी सद्गुणों से सम्युक्त और राजनीति में परम विष्णात था । वह राजा सत्य शीलने वाला—शील में युक्त—दक्ष—शरण्य—प्रयत्न और शुचि था ॥२॥ वह राजा देवों और द्विजों एवं गुरुओं की पूजा में मग्न निरत रहा करता था । वह सभी लोगों का एक पिता ही के समान परिपालन करने वाला था । ३ । बहुत समय व्यतीत हो जाने पर भी उसके कोई पुत्र नहीं हुआ था । उम्र समय में वह उदात्त होकर चिन्ता के ध्यान में परायण हो गया था । ४ । उम्र राजा ने एक बार दक्षिण नारदजी के मुख में श्रवण

किया था कि राजा दशरथ परम बृद्ध हो गया है फिर भी वह महान् राजा पुत्र से हीन ही है । ५ । उस मरुती भक्ति वाले राजा ने यज्ञ के द्वारा महान् सत्त्व वाले पुत्रों की प्राप्ति की थी । अयोध्या नगरी में मुनियों के द्वारा जिन में ऋष्य भृङ्ग प्रधान तथा नापक थे—विप द्रुपद गङ्गा के द्वारा उस राजा ने पुत्रों की प्राप्ति की । उन पुत्रों के गुरु नाम श्री राम—भरत—लक्ष्मण और शत्रुघ्न थे ॥ ७ ॥

महासत्त्वान् महावीरान् देवगर्भोपमान्छुमान् ।
 तच्छ्रुत्वा जनपते राजा प्रविश्यान्न पुर रत्नम् ॥
 भार्याभिरगन्त्रयामास यज्ञार्थं पुत्रजन्मने ॥८॥
 मन्त्रपित्रा तदा राजा महिषीप्रभुत्वं स्वयम् ।
 चतसृभिरनु भार्याभिर्यज्ञार्थं दीक्षितोऽभवत् ॥९॥
 तत पुरोधस राजा सीमा मुनिगत्तमम् ।
 तत् पुत्रं च ज्ञानेन्द पुरोधायोवरान्मन्त्रम् ॥१०॥
 द्वौ पुत्रौ तस्य गजातौ यज्ञभूमौ गतादरौ ।
 एषा च दुर्दिता नाय्यो भवन्तरक्षता शुभा ॥११॥
 नान्दम्योपदेष्टेन दत्तभूमिं गतो नृप ।
 तत्रैव दारुणामास यज्ञवाटापदिम्बवम् ॥१२॥
 तद्भूमिगतमीतायां शृभा वन्था समुपिताम् ।
 त्रैभ्यो राजा मुनिभ्यः श्रुत्वा सर्वं तद्वचनमुत्तमम् ॥१३॥
 सगमा तु आत्मानां पृथिव्यान्निजा श्रवणम् ।
 उत्ताड गजान् धेनुं शीरसं तारुणं नृपत ॥१४॥

स्वयं अपनी चारो रानियों के साथ यज्ञ कराने के लिये दीक्षित हो गया था । ६ । हम के अनन्तर राजा ने मुनिश्रेष्ठ गौतम को पुरोहित बना कर और उनके पुत्र ज्ञानानन्द को आगे करके यज्ञ किया था । १० । उस यज्ञ भूमि में परम मनोहर उसके दो पुत्र समुत्पन्न हुए थे । और एक परम साध्वी—शुभा और भूमि के अन्दर गयी हुई सुता उत्पन्न हुई थी । ११ । देवर्षि नारदजी के उपदेश से फिर राजा ने यज्ञ भूमि को हल के द्वारा दारित किया था जो भूमि यज्ञ बार की अवधि में थी स्वयं ही राजा ने उनमें हल चलाया था । १२ । उस भूमि में जात सीता में परम शुभ समुत्पन्न कन्या को राजा ने प्राप्त किया था जो सभी शुभ लक्षणों से सम्बन्धित थी । राजा बहुत ही प्रसन्न हो गया था । १३ । उसके उत्पन्न होते ही वह स्वयं पृथिवी के अन्तर्हित थी पृथिवी ने यह वचन नृप—गौतम और नारद से कहा था । १४ ।

एषा सुता मया दत्ता तव राजन मनोहरा ।
 एता गृहाण सुभगा कुलद्वयशुभावहाम् ॥१५॥
 अनया मे महाभारस्तत्त्वतो हेतुभूतया ।
 क्षय यास्यति भारति मोचयिष्यामि दाहणाम् ॥१६॥
 रावणाद्या महावीरा कुम्भकर्णदियोऽपरे ।
 नाश यास्यति दुर्घर्षा कृतेऽस्या राक्षसा परे ॥१७॥
 त्वच्च मोद दुराधर्षे दुहितृकृतिज नृप ।
 अवाप्स्यसि सुराणां च पितृणामृणशोधनम् ॥१८॥
 किन्त्वेव समयं वार्यस्त्वया मम नरोत्तम ।
 तमह ते प्रवक्ष्यामि पुरो नारदगौतमौ ॥१९॥
 निहते रावणे वीरे भारति-रहिता सुखम् ।
 सुपुत्र जनयिष्यामि यज्ञभूमावह तव ॥२०॥
 तं पुत्रवत् पालयिता भवान् नृपतिसत्तम ।
 यावद्व्यतीतवात्यं सन् भविता तनयो मम ॥२१॥

व्यतीतिवात्य तमह पालयिष्ये स्वय नृप ।

तस्य स्यान्मानुषो भावो यथा त्व तत्करिष्यमि ॥२२

पृथ्वी ने कहा—हे राजन् ! यह पुनी मैंने आपकी दी है जो बहुत ही मनोहर है । इसका ग्रहण आप करिए । यह परम सुमंगा है और दोनों ही कुलो के शुभ वा आवाहन करने वाली है । १५ । तत्त्विक रूप से हेतु भूता इसके द्वारा मेरा महान् भार दाय को प्राप्त हो जायगा और मैं भार की पीडा का मोचन करूँगी जो कि इस समय में मुझे बहुत ही दाहण प्रतीत हो रही है । १६ । इसके लिये रावण आदि महान् वीर तथा दूसरे कुम्भ वर्णा आदि जो बहुत ही दुर्घर्ष है एवं अन्य भी राजस गण नाश को प्राप्त हो जायेंगे । १७ । आपकी दुहिता की वृत्ति (प्रयत्न) से समुद्रभूत दुराधम मोह को प्राप्त करेगे और सुरो वा तथा पित्रुगणों का ऋण का मोचन होगा । अर्थात् मोचन हो जायगा । १८ । हे नरोत्तम ! किन्तु आपको एक समय (प्रतिष्ठा) मुझसे करनी चाहिए । उनको मैं नारद और गौतम के आगे कहूँगी । १९ । और रावण के निहत हो जान पर मैं भार की पीडा से रहित होती हुई मुख पूर्वक आपकी इसी यज्ञ भूमि में मैं सुपुत्र को जन्म ग्रहण कराऊँगी । २० । हे नृप श्रीष्ठ ! आप उसको दूध की ही भांति परिपालन करने वाले होंगे । अतीत व्यात्य काय वाला हाता हुआ मेरा समय होगा । जब उसका वात्य मान् व्यतीत हो जायगा तो मैं उसका स्वय ही परिगलन करूँगी । जिस प्रकार से उसका मानुष भाव हो वे वंसा हो आप करे ग । २१ । २२ ।

इति पृथिव्या वचन श्रुत्वा राजा तदा मुदा ।

प्रणम्य पृथिवीं ग्राह साप्ता स जनकादुदयः ॥२३

यत् त्व द्रूपे जगद्धात्रि करिष्ये तद्वचस्तव ।

ममापीष्ट प्रयच्छस्व प्रसीद परमेश्वरि ॥२४

देवि प्रत्यक्षतो म्य द्रष्टुमिच्छाम्यह तय ।

शक्तिस्त्व लोकजननी त्वा नमामि प्रसीद मे ॥२५॥

इति तस्य वच श्रुत्वा जनकस्य तदा क्षिति ।

मुनीना सन्निधौ रूप दर्शयामास भूभृते ॥२६॥

नीलोत्पलदलश्यामामक्षमालाब्जधारिणीम् ।

बाहुयुग्मेन शुभ्रेण मृणालायतशोभिना ।

सुन्दरी लोकधात्री ता दृष्ट्वा शश्वत् नृपोऽनमत् ॥२७॥

तत सा पृथिवी देवी सीता जाता नृपात्मजाम् ।

वरेण शश्वत् सस्तुष्य वचन चेदमब्रवीत् ॥२८॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इस पृथिवी के वचन का श्रवण करके उस अवसर पर राजा परम आनन्द से मग्न हुआ और वह जनक नाम-धारी राजा ने पृथिवी को प्रणाम करके बहून् ही माम पूर्वक कहा—हे जनक की धात्री ! जो भी आप कहती हैं उस आपके वचन को मैं मरुंगा । हे परमेश्वरि ! आप प्रमन्न होइए और जो भी कुछ मेरा अभीष्ट होवे उसको प्रदान करिए । २४ । हे देवि ! मैं आपके प्रत्यक्ष स्वरूप के वर्णन करने की इच्छा रखता हूँ । आप लोगों की जनन करन वाली शक्ति है । मैं आप को प्रणाम करता हूँ । आप मुझ पर प्रमन्न होइए । २५ । उस समय मैं भूमि ने उस राजा जनक के इस वचन का श्रवण करके भुक्तियों की सन्निधि में उस राजा को अपना स्वरूप का अवलोकन करायी था । २६ । अब उस पृथ्वी के स्वरूप का वर्णन किया जाता है—बहु भूमि नील कमल के समान रंगामा थी और हाथों में वह अक्षमाला तथा कमल की धारण करने वाली थी । उसके बाहुओं का जोड़ा परम शुभ्र और मृणाल के मटण आगत और गोभा समन्वित था । उस परम सुन्दरी सोकी की धात्री उसके दर्शन करके राजा ने निम्नर उसके लिए श्रणिपाज किया था । २७ । इस उपरान्त उस देवी पृथ्वी ने समुद्रभूत हर्ष नृप को आत्मजा गोता को निरन्तर कर मैं माया करके निर यह वचन बार्त्ता । २८ ।

गमन करके एक परम वीर पुत्र को प्रसूत किया था जहाँ पर पहिले सोता हुई थी । ३२ । ३३ । उस समय मे पुत्र के जन्म ग्रहण करने पर जगत की धात्री धरित्री देवी जगत् के प्रभु विष्णु का स्मरण किया था जो पहिले होने वाले समय का स्मरण कर रही थी । ३४ । उही समय मे केवल स्मरण करने से ही देव ने समय का प्रतिपालन किया था और जहाँ पर किति का पुत्र उत्पन्न हुआ था वहाँ पर ही वे प्राहुर्भूत हो गये थे अर्थात् प्रकट हो गये थे । ३५ । उस अवसर पर प्राहुर्भाव को प्राप्त हुए परमेश्वर देवी ने प्रणाम किया और बहुत ही वाणी से निरन्तर उनकी स्तुति करके जगत् के प्रभु से वह पृथ्वी यह बोली । ३६ ।

एष ते तनयोजात सुकुमारो महाप्रभ ।

सस्मरन् समय पूर्वं त्वमेव प्रतिपालय ॥३७

अय ते तनयो देवी महाबलपराक्रम ।

भविता मानुष भाव तन्वान सुचिर वृद्ध ॥३८

यावन्मानुषभाव ते तनयो भावयिष्यति ।

तावत् कल्याणभागभत्वा चिर राज्य करिष्यति ॥३९

त्यक्तमानुषभावस्तु यदा चाय विचेष्टते ।

तदा तु नास्य सुचिर जीवित सम्भविष्यति ॥४०

सम्प्राप्ते षोडशे वर्षे राज्यमासादयिष्यति ।

घनरत्नगर्जश्चर्ययक्तोऽय रघुसचय ।

आसाद्य महती नित्य त्रिष भोदयति वीर्यवान् ॥४१

यस्मिन् यस्मिन् युगे भावो यो वा भवति त्वं नृणाम् ।

त भाव तथैवाय करिष्यति तथा कुरु ॥४२

पृथ्वी ने कहा—यह बड़ी श्रमा से सपन्वित एव सुकुमार यह पुत्र आपकी दुःखा है अर्थात् पुत्र ने जन्म ग्रहण किया है । अब आप पूर्व समय का स्मरण करते हुए आप इसका प्रतिपालन कीजिए । ३७ । ३८ । भगवान् ने कहा—हे देवी । यह आपका महान् बल और पराक्रम

वासा मृत होगा । यह ब्रह्म बहुत अधिक समय पयन्त मानुष भाव का विस्तार करने वाला होगा । ३८ । फिर समय पयन्त आपका पुत्र मानुष भाव को भाविन करेगा तब तब कल्याण का भागो हाकर चिर काल अर्थात् बहुत अधिक समय तक राज्य शासन करेगा । ३९ । मानुष भाव का परित्याग करने वाला यह जिस समय में विष्णु चेष्टा किया करता है उस समय में तो इनका जीवित भुञ्जर काल तक नहीं सम्भव होगा । ४० । सातहों वर्ष के सम्प्राप्त हान पर यह राज्य का प्राप्त करेगा तब यह रथा के समूह से और घन—रत्न—मज आदि के ऐश्वर्यों में युक्त होगा । यह बाणवान् नित्य ही बड़ी भारी अधिक धी को प्राप्त करके उपजा उपमाय करेगा । ४१ । जिस जिस युग में अथवा जो भाव मनुष्या का होता है उर्षी मात यह उसी भाव का करेगा—वैसा ही करो ॥४२॥

एनम्य निभृत राज्य यन् प्राग्ज्योतिषसन्नकम् ।
 पुर तत्र चिर शासना राज्यमेव सुनस्तव ॥४३॥
 इत्युक्त्वा पृथिवी विष्णु समामाप्य जगतपति ।
 दृश्यमानमनया क्षिप्र तनवान्तर्दधे प्रभु ॥४४॥
 प्रसूय पृथिवी पुत्र मव्यस्य महाद्युनिम् ।
 जनक आपवामाग रहम्य पूर्वमोरिनम् ॥४५॥
 विदेहराजो ज्ञात्वा पृथिवीजनित ममम् ।
 मन्त्रव यज्ञवाट स रात्रावागान् वृत्रक्षिय ॥४६॥
 गच्छन्त यज्ञवाट त दृष्ट्वा सर्वसहा नदा ।
 नोक्त्वा शिचन त शश्वदन्तघात गता नृपम् ॥४७॥
 जय गत्वा तदा तत्र विदेहाधिपति सुतम् ।
 घराया दहरो कान्त्या चन्द्रार्कज्वलनोपमम् ॥४८॥
 रदन्त बहूश म्निग्ध चलदहस्तपदद्वयम् ।
 वपुष्मन्त श्रियादीप्त कार्तिकयमिवापरम् ॥४९॥

इमवा निभूत राज्य वही है जो प्राग् ज्योतिष सज्ञा वाला है ।
 वहाँ पर पुर है—यह आपका पुत्र चिरकाल पर्यन्त राज्य का शासन
 करने वाला होगा । ४३ । जगतो के स्वामी भगवान् विष्णु ने यह कह
 कर पृथ्वी के साथ सम्भाषण किया था । फिर उस भूमि के द्वारा
 दृश्यमान (दिखलाई देने वाले) होकर प्रभु शीघ्र ही वहाँ पर ही
 अन्तर्धान हो गये थे । ४४ । पृथ्वी ने मध्य रात्रि में महती द्युति वाले
 पुत्र का प्रसव करके राजा जनक से पूर्व में समीरित रहस्य विज्ञापित
 किया था । ४५ । विदेह राज ने पृथिवी के द्वारा जन्म दिये हुए सुत का
 ज्ञान प्राप्त करके ही वह राजा अपनी क्रियाओं का करने आला होकर
 वही पर यज्ञ बाट में रात्रि में गया था । ४६ । उस समय में सबका
 सहन करने वाली पृथ्वी ने यज्ञ बाट में उसको गमन करते हुए देखकर
 उस नृप से कुछ भी नहीं कहा था और शश्वत् अन्तर्धान को प्राप्त हो
 गई थी । ४७ । इसके अनन्तर वहाँ पर विदेह के अधिपति ने गमन
 करके वहाँ कान्ति से चन्द्र—सूर्य और अग्नि के सुल्य पुत्र को धरा में
 देखा था । ४८ । वह बालक अत्यधिक रुदन कर रहा था—स्निग्ध था
 और अपने दोनों हाथ पैरों को हिला रहा था—वह वपुष्मान् था ।
 श्री से देदोष्यमान् था और दूसरे स्वामी कार्तिकेय के ही सुल्य
 था । ४९ ।

उद्गच्छन् स रुदन् बालो यज्ञभूमि व्यतीत्य च ।
 वियद्दूर जगामाशूत्तानशायी महाद्युति ॥५०॥
 मनुष्यस्य शिरस्तत्र भूतस्य प्राप्य बालक ।
 स्वशिरस्तत्र विन्यस्य रुदस्तस्यौ क्षण तदा ॥५१॥
 ततो विदेहराजोऽपि मार्गमाण क्षिते सुतम् ।
 व्यतीत्य यज्ञभूमि तमामसादाञ्जसा वह्नि ॥५२॥
 आसाद्य बालक दीप्त प्रदीप्तमिव पावकम् ।
 वान्त्या च द्रमसस्तुल्य तेजोभिर्भास्वरोपमम् ॥५३॥

शरमध्यगतं पूर्वं पावकिं पावको यया ।

न्वय जग्राह त राजा पृथिव्या समय स्मरन् ॥५४

उदगृह्णन् तच्छिरोदेशे ददृशे मानुषं शिरः ।

मणयचाक्षिर शीर्षं मानुषं गौतमाय न ॥५५

अथ वान समादाय प्रविश्यान्त पुरं स्वकम् ।

महिष्यं कथयामास प्राप्तं पुत्रं गुहापमम् ॥५६

वह गिगु ऊपर की ओर गमन करता हुआ और रश्मि करता हुआ यज्ञ भूमि को व्यतीत करके कुछ दूर तक चला गया था और वह महीनी द्युति वाला शीघ्र ही उत्तानमायो हो गया था । ५० वही पर उस वानर ने एक मृग शरीर का शिर प्राप्त करके अपने शरीर की कम पर रखकर उस समय में रोना हुआ एक क्षण पर्यन्त स्थित हो गया था । ५१ । इसके अनन्तर विदेह राजा भी भूमि के पुत्र को छात्रता हुआ यज्ञ भूमि को व्यतीत करके शीघ्र ही बाहिर उसके समीप में प्राप्त हो गया था । ५२ । उस देखीप्यमान और पावक की ही भाँति प्रदीप्त वानर के पास पहुँच कर जा वान्ति में चन्द्रमा के तुल्य था और तेज में सूर्य के समान था—शरा के मध्य में गत जिस तरह में पावक न पावकि को ग्रहण किया था उसी भाँति राजा ने से पूर्व पृथिवी के समय का स्मरण करते हुए स्वयं ही उसे श्रद्धा कर लिया था । ५४ । उसका ऊपर की ओर ग्रहण करते हुए उसके शिरो-भाग में मानुष का शिर देखा था । उसने फिर गौतम के लिये तुरन्त ही मानुष के शिर के विषय में कहा था । ५५ । इसके अनन्तर उस राजा ने वालक का गुमादान करने और अपने अन्तः पुर में प्रवेश करने उस गुह के तुल्य प्राप्त हुए पुत्र के विषय में अपनी महिषी से कहा था ॥५६॥

सा त दृष्ट्वा विशालाक्ष सिंहस्वन्ध महाभुजम् ।

विस्तोणहृदय बान्तं नीलोत्पलदलच्छविम् ।

मुमोद पालनीयोऽयं मयेति न्यवदत् नृपम् ॥५७॥
 ता राजापि ततः प्राह पुत्रोऽयं मम सुन्दरि ।
 यज्ञभूमौ समुत्पन्नः स्वच्छन्दः पाल्यतामयम् ॥५८॥
 यत् पृथिव्या रहः प्रोक्तं न तद्देव्यं न्यवेदयन् ।
 सत्यसन्धो नृपश्रेष्ठः प्रियाया अपि भाषितम् ॥५९॥
 मम सुतसुतवशान् पालयित्री धरेय-
 मिति नरपत्निययां मोदवास्तद्दिने च ।
 सुरतनयसमानं पुनर्मासाद्य देवी ।
 जितरिपुरतिथीमान् स्यादयञ्चेत्यमोदत् ॥६०॥

उस महिषी ने उस बड़े बड़े नेत्री वाले—सिंह के समान स्वच्छ
 से समुत्—महान् भुजाओं वाले पुत्र को देखकर जो विशाल वक्ष स्थल
 वाला था—परम कान्त था तथा नीले कमल के दल के समान छवि
 वाला था । वह बहुत ही प्रसन्न हुई थी और उसने राजा से यह निवे-
 दन किया था कि यह तो मेरे द्वारा पालन करने के ही योग्य है । तात्पर्य
 यह है कि मैं तो इसका प्रतिपालन करूँगी । ५७ । राजा ने भी उससे
 कहा था कि हे सुन्दरि ! यह तो मेरा ही पुत्र है । यह यज्ञ की भूमि
 में समुद्भूत हुआ है इसका आप स्वतन्त्रता पूर्वक पालन कीजिए । ५८ ।
 जो पृथिवी के द्वारा रहस्य कहा गया था उसे उस देवी ने निवेदन नहीं
 किया था । उस सत्य प्रतिज्ञा वाले राजा ने प्रिया के भाषित को भी
 नहीं कहा था । ५९ । मेरे मुनो के सुतो के वश को भी यह धरित्री
 पालन करने वाली है । इसलिये उस दिन मे नृपति श्रेष्ठ परम हर्षित
 हुआ था । देवी भी देवा के पुत्र के समान सुत का समासादन करके
 यह शत्रुओं का जीतने वाला और अतीव बुद्धिमान होगा—इसलिये परम
 प्रसन्न हुई थी । ६० ।

॥ नरकाभिषेचन कथन ॥

अथ तस्य वृणधेऽप्यौ गौतमेन महापिशा ।
 भन्वान् वारयामास विधिना मानुषाणु ॥१॥
 नरस्य प्रापे स्वजिरो निषाद्य म्यिनवान् यन् ।
 तस्मात्तस्य भुनिश्चिष्टा नन्क नाम वै वदन्त ॥२॥
 अपगत वानसस्कारात् छात्रेण दिष्टिना मुनि ।
 वेङ्गान्तावधि सचक्र श्रेण्यन्तु नाममन्त्रव ॥३॥
 यद्वेदे तस्य सदन नरका नाम भूतुत ।
 दिनदिन घृतान्यथा यरदाव निचावन् ॥४॥
 न रादा त नदा भावमानुषयाजयन् न्वयम् ।
 गौतमस्य सुतनाय शतानन्दन घीनता ।
 घ्राह्यामास तन्निज्य क्षान भाव च मानुषम् ॥५॥
 तथेय भूषिवा दवा घात्रापयन् न नुनम् ।
 निमन घ्राह्यामास मानुष चरित शुभम् ॥६॥
 यदद पुत्र उ१५२स्तदव पूयवान्वयम् ।
 भावामानुषमरण भूषान् पुरजादिजन् ॥७॥

योजित करता हुआ उसने गौतम मुनि व पुत्र मुदिमान यतानन्द के द्वारा उसको नित्य ही धान्य और मानुष जाव ग्रहण कराया था । ५ । उसी भाँति पृथिवी देवी ने धान्यो (धान्य) के धेप से उस पुत्र को नियत रूप से शुभ मानुष चरित को ग्रहण कराया था । ६ । जिस समय में ही यह पुत्र समुद्गत हुआ था उसी समय में पृथिवी स्वयं माया के द्वारा मनुष्य के स्वरूप को धारण करके वह उस नृप के अन्तःपुर के अन्दर प्रविष्ट हो गई थी ॥७॥

प्रविश्य तत्र सा देवी नृपस्थानुमतेऽभवत् ।

धात्री तस्य द्विजश्रेष्ठा कात्यायन्या ह्यवस्थया ॥८॥

यावत् पोडशवर्षाणि तस्य बालस्य भावीनि ।

तावत् स्नय पालयन्ती ग्राहयामास सनयम् ॥९॥

स वर्धमानाऽनुदिन नरक पृथिवीसुत ।

अत्यक्रामत् सुतान् सर्वान् जनकस्य महात्मन ॥१०॥

शरीरेणाय वार्येण रूपेण वनवत्तया ।

धनुषा गदया बीरो ह्यत्यक्रामन् नृपात्मजान् ॥११॥

स शास्त्रवादकुशलो धनुर्वेदे च काविदः ।

वर्षे पाडशाभिर्भूतो वार रन्यदुं रासद ॥१२॥

विदेहाधिपतिर्दृष्ट्वा महाबलपराक्रमम् ।

ततो न्यून्यान् स्वपुत्राश्च नातिहृष्टमनाभवत् ॥१३॥

निरस्यासौ च मत्पुत्रान् मम राज्य ग्रहीष्यति ।

काले प्राप्ते महावीरो मत्तिस्तस्याभवन् पुरा ॥१४॥

प्रवेश करके वह देवी राजा के अनुमत में हो गयी थी । हे द्विज श्रेष्ठो ! यह कात्यायनी अवस्था से उसकी धात्री (धाय) हो गई थी ।

। ८ । जब तक उस बालक के आगे हाने वाले सोलह वर्ष थे तब तक स्वयं उसका पालन करती हुई उसे भली भाँति नय (नीति) अथवा विनय ग्रहण कराया था अर्थात् नय की शिक्षा दी थी । ९ । आय दिन

बड़ा होकर उस धृतिदी के पुत्र नरक ने महात्मा जनक के अन्य सभी पुत्रों का अतिक्रमण कर दिया था । अर्थात् यह नभी से बड़ा हो गया था । १० । समस्त नृप के पुत्रों को भ्रमर मे—वीर से—रूप से—वनवत्ता मे—धनुष से और यदा के द्वारा वह वीर अतिक्रमण कर गया था । अर्थात् सभी वंशों मे वह अन्य नृप पुत्रों मे वही अधिक बढ़ गया था । ११ । वह शास्त्रों के वाङ् मे परम प्रशंसित था और धनुर्वेद मे भी महा पण्डित था । वह सोलह वर्षों मे ही अन्य वीरों को दुरासह हो गया था । १२ । विदेह के अधिपति ने उसके महा दान और पराक्रम को देख कर और अपने पुत्रों का उममें स्थूल भवलोभन करके वह राज अत्यन्त प्रसन्न मन वाला नहीं हुआ था । १३ । यद् तो मेरे पुत्रों का निरसन करके मेरे राज्य को छूट कर सेवा जबकि वह काल प्राप्त होया तो उस समय मे यह महावीर ऐसा ही करेया वहिते उसकी मति हुई थी । १४ ।

अन्ध.पुत्रे यदा पुत्रान् सर्वान् रत्नयते नृपः ।
तदा तु नरकं योष्य हृदं प्राप्नोति नाघिनम् ॥१५॥
तस्य तद्बुधे देवी नृपस्याय वमुन्धरा ।
महिषो विस्मय चक्रे तस्मिन् भावे तु भृशतः ॥१६॥
अर्थकदा महादेवी जनकस्य महात्मनः ।
पप्रच्छ नृपतिर्येष्टं विदेहाधिपतिं पतिम् ॥१७॥
नाय पृच्छामि ते किञ्चिद्दुहस्यं यदि नो तव ।
तदा मा तद्वदन्व त्वं कृपा चेद्बिद्यते मयि ॥१८॥
यदेव तनयाः सर्वे विहरन्ति पुरम्तव ।
तदेव नरकं हृदया विशोर्णं इव तदयमे ॥१९॥
तन्मे रात्रिन्दिव वाङ् विन्मयः प्रतिवर्तते ।
मशयश्च मय चैव न जहाति च मा मदा ॥२०॥
रूपवान् योर्यवानेप नमे च विनये तथा ।

कुशल प्रतिपुद्भश्च पुत्ररतव महाबल ॥२१॥

न सभाजयसे कस्मात् पुत्रमन्यैर्दुरासदम् ।

तदहं जातुमिच्छामि यदि तस्य वदस्व मे ॥२२॥

जिम अवसर पर राजा अपन अन्त पुर में सब पुत्रों की रमण कराता है उस समय में नरक को देखकर वह अधिक हृष को प्राप्त नहीं किया करता है । १५ । इसके अनन्तर यह हुआ कि वसुधरा देवी उस नृप के भाव को समझ गयी थी और माहिषी राजा के उस प्रकार के भाव में विस्मय किया करती थी । १६ । इसके अनन्तर एक बार महात्मा जनक की महादेवी ने नृपतियों में परम श्रेष्ठ विदेह के अधिपति अपन पति से पूछा था । १७ । हे नाथ ! मैं आपसे पूछती हूँ यदि आप का इनमें कुछ रहस्य नहीं हो तो आप मुझे बतलाइए यदि आपकी मुझ पर परम कृपा है । १८ । जिस समय में ही ये सब पुत्र आपके आगे विहार—क्रीडा किया करते हैं उसी समय में आप नरक का अवलोकन करके विशीर्ण की ही भाँति दिपलाई दिया करते हैं । १९ । सो यह मुझे रात्रि दिन विस्मय बहुत अधिक प्रतिबधित हुआ करता है । यह शंका और भय सदा ही मुझे होता रहता है और छटता नहीं है । २० । यह आप का पुत्र राजा माना है—वीर्य से गगुन है तथा नय और वियम में परम कुशल है । यह पुत्र प्रति वृद्ध और महान् बलवान् है फिर क्या कारण है कि अन्या में दुरामद इगवा आप समाजिन नहीं किया करते हैं—यही मैं जानना चाहती हूँ यदि इसमें कुछ भी तथ्याश हो तो आप मुझे बतलान की कृपा कर । २१ । २२ ।

इति तस्य वचं श्रुत्या प्रियाय पृथिवीपतिः ।

तृष्णी भूत्या क्षण देवीमिदं वचनमब्रवीत् ॥२३॥

पथयिष्य प्रिये तत्त्व यन् पृष्टोऽहं त्ययाधुना ।

मागमये व्यतीते तु गमय प्रतिपालय ॥२४॥

निगद रश्मिदग्निं देवरय गमयो गम ।

तेनाधुना न किञ्चित्ते कथायष्यामि तद्रह ॥२५

राज्ञो ह्यय सभायस्य सवादोऽभवदन्तिके ।

मानुषी पृथिवी धात्री त शुभ्राव यदा तदा ॥२६

श्रुत्वा तयोस्तु सवाद महिषीभूपथो क्षिति ।

मासत्रयेण समय दत्त देव्यै धराभृता ॥२७

तत्काले विमनस्क च भूष नरवसजया ।

निनिर्मासिर्व्यंतीतं स्यादस्य षोडशवत्सर ॥२८

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस पृथिवी पति ने अपनी प्रिया के इस वचन का श्रवण करके एक क्षण के लिये मीन रत्न वर फिर देवी से यह वचन कहा था । २३ । राजा ने कहा—हे प्रिये ! मैं तत्त्व को कहूँगा जो इस समय मे आपने मुझसे पूछा है । मास तीन के व्यतीत होने तक समय का प्रतिपादन करे । २४ । यहाँ पर कोई देव का समय मेरे लिये निगूढ़ है । इसी से अब मैं आपको वह रहस्य कुछ भी नहीं कहूँगा । २५ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—माया के सहित राजा का यह सम्वाद ममीप में होता था । जब तब मानुषी धात्री पृथिवी ने इस का श्रवण किया था । अर्थात् मनुष्य देह धारिणी धाम के रूप में स्थित पृथ्वी ने सुना था । २६ । क्षिति ने उन दोनों महिषी और राजा के सम्वाद को सुना था कि राजा ने देवी को तीन मास का समय दिया है । २७ । उस समय में नरक के नाम से विमनस्क अर्थात् उदाम भूप है तीन मास व्यतीत हो जाने पर इसके मोलह वर्षे होंगे । २८ ।

ततो नृपो महिष्यास्तु कथायिष्यति तद्रह ।

ततो मम रहस्य तु विदित सम्भविष्यति ॥२९

चिन्तयित्वेति सा देवी जगद्धात्री सुत प्रति ।

निश्चित्येद तदा कृत्य प्राप्तवानमवेष्टत ॥३०

ततो रहसि भूष त समाराध सगीतमम् ।

इदमाह जगद्धात्री स्वपुत्रार्थे यशस्विनी ॥३१

यो मया समयो दत्त पालित स त्वयानघ ।
 पुत्रश्च पालितो मेऽय नरको विनययुतः ॥३२
 सम्प्राप्तयोवन पृथो योजितश्च त्वया नयै ।
 तव प्रसादात् पत्रो मे सुखी वृद्धो गृहे तव ॥३३
 तमहं पूर्वसमयान्नमिष्यामि स्वमात्मजम् ।
 अनुजानीहि मद्र ते नरकस्य गतिं प्रति ॥३४
 रक्षितं व्यश्च भवता समय संपुरोधसा ।
 छत्रमेव नमिष्यामि भपते मा कृथा व्ययाम् ॥३५

इसके उपरान्त ही नृप महिषी को यह रहस्य बतलायेगे फिर मेरा रहस्य भी विदित हो जायगा । २६ । उस देवी ने यह चिन्तन करके वह जगत् की धात्री सत के प्रति यह निश्चय करके उस समय में काल प्राप्त हो जाने वाले कृत्य की चेष्टा की थी । ३० । इसके उपरान्त एकान्त में उस राजा को गौतम मुनि के सहित प्राप्त करके यक्षस्विनी जगद्धात्री ने अपने पुत्र के लिये यह कहा था । ३१ । हे अनघ । जो मैंने समय दिया था वह आपने पूर्ण रूप से पालित कर दिया है । और यह मेरा पुत्र भी आपने पालित किया है जो यह नरक विनय से समन्वित है । ३२ । यौवन को प्राप्त हो जाने वाला यह पुत्र आपने नय में भी योजित कर दिया है । आपके प्रसाद से यह मेरा पुत्र बड़ा—मृद्वी आपने घर में हो गया है । ३३ । अब उसकी अपने पुत्र को पूर्व समय के अनुसार ले जाऊँगी । आपका परम मङ्गल हो—अब आप इस नरक की गमन करने के लिये अपना आदेश प्रदान कीजिए । ३४ । आपको पुरोहितजी के सहित समय की रक्षा करना चाहिए । हे भूपते ! मैं इसकी छिने हुये स्वरूप में ही ले जाऊँगी—आप कुछ भी व्यथा न कीजिए । ३५ ।

द्रयुक्त्वा जगतां धात्री विदेहाधिपतिं नृपम् ।
 तत्रैव पश्यता तेषामन्तर्धानमुपागमत् ॥३६

नृपांश्चि तस्यास्तद्वाक्यमगीकृत्य क्षिप्रं प्रति ।
 तस्या प्रत्यक्षत स्थानं जगाम मपुरोहित ॥३७॥
 अयंकदा धरा देवी मायानानुपमपिणी ।
 उपाशु नरकं ग्राह्यं धात्री तस्य महात्मन ॥३८॥
 त्वया समं महाबाहो गया यातुं मनो मम ।
 यदि त्वं यासि वास्यासि रयेनाद्यं व पुत्रक ॥३९॥
 न पितुर्वचनं यास्ये विना भातस्त्वया समम् ।
 अनुज्ञाप्य रयेनाह यास्ये गयां त्वया समम् ॥४०॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—जगतों की धात्री न यह वचन विदेह के अधिपति नृप से कहकर यह यही पर ही उनके दमकत हुए अन्तर्धान को प्राप्त हो गयी थी । ३६ । राजा ने भी क्षिति के पति उसके सम बावय को अङ्गीकार करके प्रत्यक्ष रूप से उनके स्थान की पुरोहित व महिम्न गमन कर गये थे । ३७ । इनके अन्तर एक बार माया ने मनुष्य के रूप वाली धरा देवी न जो उन महात्मा की धात्री थी उपाशु नरक से बोली— ३८ । हे महाबाहो ! आपके साथ व मेरा मन गङ्गा पर गमन करने का होता है । यदि तुम जाते हो तो हे पुत्र ! आप ही रय के द्वारा प्रयाण करेंगे । ३९ । नरक ने कहा— हे माता ! पिता के वचन के बिना मैं तेरे साथ नहीं जाऊँगा । अनुज्ञा प्राप्त करने ही मैं रय के द्वारा आपके साथ गमन करूँगा ॥४०॥

न ते पिताय जनको य सर्वजयतां प्रभु ।
 स ते पिता तं गमाया पश्य मत्वा मया सह ॥४१॥
 अयं पिता पालकस्ते न राज्यं सम्प्रदास्यति ।
 यस्ते वधयिता तात तमासाद्य पुत्रक ॥४२॥
 अत्र यद्मद्रहस्यं तद् गमायामेव पुत्रक ।
 कथयिष्याम्यह सर्वं रहोभयस्तो ज्यया ॥४३॥
 जातसम्प्रत्ययो धाम्ना वचना नरकस्तथा ।

विहाय यान छन्देन षड्भ्या गगा ययौ तदा ॥४५॥

अथ गगा समासाच्च सस्नाप्य विधिवन् सुतम् ।

आत्मान दर्शयामास पृथिवी स्वसुताय व ॥४६॥

मायामानुषमूर्तिं ता विहाय जगता प्रसू ।

नोलोत्पलदलश्याम सर्वलक्षणसयुतम् ॥४७॥

सर्वांगसुन्दर चारु नानालकारभूषितम् ।

पुत्राय दर्शयामास नरकाय वसुन्धरा ॥४८॥

कथामेताञ्च पूर्वस्मिन्नुद्भूता पृथिवी तदा ।

वक्षयामास पुत्राय प्रतीनिर्णयते यथा ॥४९॥

घात्री ने कहा—यह तेरे जन्म देने वाले पिता नहीं हैं । जो समस्त जगतों का प्रभु है वही आपके पिता हैं । उनकी मेरे साथ जाकर गङ्गा में ही अवलोकित करो । ४२ । यह आपके पारान करने वाले पिता ही हैं । यह तुमको राख नहीं देंगे । हे तात ! जो आपके वर्धन करने वाले हैं हे पुत्र ! उनको ही अव प्रार्थित करो । ४३ । इसमें जो भी कुछ रहस्य है हे पुत्र ! वह सब मैं गङ्गा में ही बतलाऊँगी । अन्यथा रहस्य का भङ्ग हो जायेगा । ४४ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—घात्री के वचन से सम्प्रत्यय समुत्पन्न हो जाने वाले नरक ने उस प्रकार से रथ के यान का परित्याग करके स्वतन्त्रता से उस समय में पैंरों ही से गङ्गा को गमन किया था ॥ ४५ ॥ इसके अनन्तर गङ्गा पर पहुँच कर वही विधि पूर्वक पुत्र को स्नान कराकर फिर पृथिवी में अपने गुन के लिये अपने स्वरूप को दिखना दिया था । ४६ । उस धरित्री ने माया में जो मनुष्य की मूर्ति थी उसका परित्याग करके जग जगत् के प्रगव करन वाली गृध्री ने अपना सुन्दर स्वरूप धारण किया था । मोक्ष वमन के गगान वयाम—गभी गुलशाना से गमन्वित—सभी अङ्गों में सुन्दर—चार और ओंख अमद्दारा से विभूषित रूप को वसुधरा ने पन नरक को दिखलाया था ॥ ४७—४८ ॥ उस समय में पृथ्वी ने पूर्व

म समुद्रमूल कथा की पूत्र के लिये बह दिया था जिससे उसे पूर्ण प्रतीति हो जाये । ४६ ।

मम गर्भे यथा पत्र वर्षसे त्व दिने दिने ।
ब्रह्मादयरतदा देवा आलोकय रवयमेव ते ॥५०
मलिनीक्षितिसजात पत्रो विष्णोर्महात्मन ।
आसुर भावमाम्नाय सर्वानस्मान् हनिष्यति ॥५१
इति चिन्तापरा देवा कृमन्त्र चक्रिरे तदा ।
अथ नोत्पद्यता गर्गादगर्भं तिष्ठत्वय सदा ॥५२
ततो मम भवान् गर्भे सुवहूनि युगान्यथ ।
अवमद्गु खदान पत्र देवाना च कुमन्त्रत ॥५३
मृतकल्पाभवमह भवतो धारणात् मुत ।
ततोऽह शरण याता भगवन्त सनातनम् ॥५४
नारायणस्य दावयात तु भवानुत्पन्नवास्तिन ।
इति सत्य मम वच पत्र जानीहि निश्चितम् ॥५५

पृथिवी ने कहा—हे पुत्र । मेरे गर्भ में जिन प्रकार में तुम दिनों दिन बढ़ित होत हो उस अवसर से ब्रह्मा आदि देवगण स्वयं ही अवलोकन करके कि यह महान् आत्मा वाले भगवान् विष्णु से मलिनी क्षिति से समुद्रगत हुआ पुत्र आसुर भाव में समास्थित होकर हम सबका हनन कर देगा ॥ ५०—५१ ॥ इसी चिन्ता में सत्पर होते हुए देवों ने राज अवसर पर यह कुमन्त्रणा की थी कि यह गर्भ से उत्पन्न ही न होवे और सदा हमी गर्भ में स्थित रहे । ५२ । इसीलिये आप मेरे गर्भ में रहत—से युगो पर्वत आपने हे पुत्र । मेरे गर्भ में ही निवास किया था और यह निवास देवों के ही कुमन्त्रणा के कारण ही हुआ था । ५३ । हे सुत । आपको गर्भ में ही धारण किये हुए मैं मृत के ही समान हो गई थी । तब मैं सनातन भगवान् की धारणागति में प्राप्त हुई थी । फिर भगवान् नारायण के वचन में ही आपने जन्म ग्रहण

किया था । यह मोरा वचन हे पुत्र ! सर्वथा गत्य है यह निश्चित रूप से आप समझ लें ॥ ५४—५५ ॥

अथ यावन्नपत्रस्य विस्मय समपद्यत ।
 तावदेव स्वयं देवी प्रोचे पत्रमिदं वच ॥५६
 यथा विदेहराजस्य यज्ञभूमावसूयत ।
 विदेहराजेन सभयादृश समयोऽभवत् ॥५७
 यथा मानुषरूपेण धात्री सा समपद्यत ।
 तत् सर्वं कथयामास नरकाय महात्मने ॥५८
 अथ ता पृथिवी ग्राह नरकं पुनरेव हि ।
 पृथिव्या वचनं श्रुत्वा स्वल्पसंशयसंयुत ॥५९
 यद्येव मे पिता विष्णुर्माता त्वं पृथिवी शुभे ।
 आगच्छतु जगन्नाथो ममैवाभ्युपपत्तये ॥६०
 स एव सर्वं लोकेशो यदि मां भापतेऽच्युत ।
 पिताहं ते त्वियं माता श्रद्धां न दहं शुभे ॥६१
 त्वया मानुषरूपेण धात्र्याहं प्रतिपालित ।
 तद्रूपं द्रष्टुमिच्छामि यदि तेनैव पमोऽनशम् ॥६२

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर जब तक अपुत्र अर्थात् पुत्र से रहित को विस्मय हुआ था तभी तक स्वयं देवी ने यह वचन पुत्र से कहा था । ५६ । जीने विदेह राज की यज्ञ भूमि में प्रसूत हुआ था विदेह राज के साथ जीसा समय हुआ था वह सब कुछ महात्मा नरक से कह दिया था । ५८ । इसके अनन्तर नरक उग पृथ्वी से पुन बोला था क्योंकि पृथ्वी ने इस वचन का श्रवण करके वह नरक थोड़े संशय से संयुत हो गया था । ५९ । नरक ने कहा—हे शुभे ! यदि यह भगवान् विष्णु मेरा पिता है और आप मेरी माता है तो वे जगत् के नाथ मेरी अभ्युत्पत्ति के लिये ही समागमन करें । ६० । वे ही सब लोकों के स्वामी हैं ; यदि मुझसे वे अच्युत रहते हैं कि हे शुभे ! मैं तारा पिता

है और यह तेरी माता है तो मैं क्या करूँगा ॥८१॥ तुमने मनुष्य के
स्वप्न में धात्रीके द्वारा मेरा प्रसिद्धावन किया है जो मैं अभी उसके दर्शन
करने की इच्छा करता हूँ कि यदि तब मुझ ही रूप है ॥८२॥

उहँ ते जननी ज्ञान मया जानोज्ञमि पुत्रक ।

पवित्र्यहं जगद्धानी मद्रूप मृन्मयस्त्विदम् ॥८३॥

पिता तव महाबाहो प्रभुर्पाणिपणोऽव्यय ।

अच्युतो जगता घाता महात्मा शूकरात्मवृक् ॥८४॥

तेनाद्रिन्यय मदगर्भे सुचिर त्व पुरावन ।

ममप्राप्ते ममये ज्ञान पालितश्चेह मृमृता ॥८५॥

इति तस्य वच श्रुत्वा हर्षलोकाकुलस्तदा ।

नरव पृथिवी देवोऽपिदमाह धनुर्धर ॥८६॥

न माता विदिता पूर्वं मानाहमिति भासते ।

विष्णु पितेति च वचो न पिता विदितो मम ॥८७॥

जानामि पितर चाह विदेहाधिपति मृषम् ।

तस्य भार्या मुमत्याख्यामह जानामि मातरम् ॥८८॥

ध्रातरन्तनुमुता सर्वे मीठा मे भगिनी शुभा ।

मुमतिर्मम मातेति सोऽहो जानाति सन्ततम् ॥८९॥

कात्यायनी च धात्री मे याधुनेव कृता त्वया ।

एतत् सर्वं त्वया मिरया अक्षित मम साम्प्रतम् ।

यथा तत्त्वाहं तनय सत्यमाख्याहि तन्मम ॥९०॥

पृथ्वी ने कहा—हे ताता ! मैं तेरी जननी हूँ । हे पुत्र ! मेरे

द्वारा आप ज्ञात हो । मैं पृथिवी इग जगत् को धात्री हूँ और यह मेरा

स्वरूप मृत्तिका से परिपूर्ण है । ८३ । हे महा बाहो ! आपके पिता

अविनाशी प्रभु नारायण हैं । ये अभ्युत हैं—इस जगत् के घाता हैं और

महात्मा शूकर की आत्मा अर्थात् स्वरूप को धारण करने वाले हैं । ८४ ।

उन्ही के द्वारा आप को मेरे गर्भ में समाहित किया गया था

मेरे गभ मे बहुत समय तक पहिने निवास किया था । समय क प्राप्त होने पर ही आपने जन्म ग्रहण किया था और महीं घर आपका परिवार लन भुभृत ने ही किया था । ६५ । माकण्डेय महर्षि ने कहा—इस उनके वचन का श्रवण करके वह हर्ष और शाक से इस समय मे समा कुल हो गया था । उस धनुर्धारी नरक ने उस पृथिवी देवी से यह कहा था । ६६ । नरक ने कहा—पूव मे माता का ज्ञान नहीं था और आप कहती है कि मे माता है । और पिता विष्णु भगवान् है—यह वचन भी कि मेरे पिता है मुन विदित नहीं है । ६७ । मैं तो विदेह के अधिपति को हों अपना पिता जानता हू । उनकी भाया मुमति नाम वाली को मैं अपनी माता जानता हूँ । ६८ । उनके सय पुत्र मेरे भाई हैं और मेरी शुभा बहिन मीना है मेरी माता मुमति है—यही सम्पूर्ण लोक निरन्तर जानता है । ६९ । और कात्यायनी मेरी धात्री है जो आप ने अब ही की है । यह सब कुछ आपने मिथ्या ही कहा है अब मुने जैसा भी मैं तनय हूँ वह मुझे सत्य बतलाओ ॥७०॥

पुत्रस्य वचन चेति श्रुत्वा सर्वसहा तदा ।

सर्व तत् पूर्ववृत्तान्तं तनयाय न्यवेदयत् ॥७१॥

यथा मलिन्त्या सम्भोगो वराहस्याभवत् पुरा ।

यथा गर्भे धृतो देवैर्येन वा वारणेन स ॥७२॥

यथा च गर्भदुःखार्ता माघव शरण गता ।

यथा तेन प्रदत्तश्च समयो जनक प्रति ॥७३॥

किमर्थं समयो दत्तो विष्णुणा प्रभविविष्णुना ।

निहते रावणे वीरे रामेण सुमहात्मना ॥७४॥

भविष्यति मुतस्ते वं तत्र न सशयो महान ।

एतान् त्व सशयान् छिन्धि गुरो शास्तासि न सदा ॥७५॥

भारार्ता रावणादीना पृथिवी मासभोगिनाम् ।

अधागता योजनानि णच वं द्विजगत्तमा ॥७६॥

अथ वराहवीर्येण जातो गर्भे क्षिते पुनः ।

असावपि महाराजो दशग्रीवो यथाभवत् ॥७७॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—यह पुत्र के वचन का श्रवण करके उस समय में सर्व सदा अर्धवि पृथ्वी न वह सभी पूर्व वृत्तान्त पुन को निवेदिन कर दिया था । ७१। पहिले मित्र प्रकार से मन्त्रिणी के साथ वराह का सम्भोग हुआ था और जैसे देवों के द्वारा गर्भ में धारण किया था और वह जिस कारण से धारण किया गया था । ७२। जिस रीति से गर्भ के दुःख में अत्यन्त उत्पीडित होकर वह भगवान् माधव की शरणा- गति में गयी थी और जैसे उसने जनक के प्रति समय दिया था—यह सभी बतला दिया था । ७३। अर्पितो न कहा प्रभु विष्णु भगवान् विष्णु न किंग लिये समय दिया था ? वीर रावण के महान् आत्मा वाले श्री राम के द्वारा निहत हो जान पर आपका मुत होगा—वहाँ पर हमको बड़ा ही गण्य होता है । अतः आप इन गणमा का छेदन करने की कृपा करें । आप ही सदा ही हमारे आश्रय करने वाले गुरु हैं । ७४। ७५। माकण्डेय महर्षि ने कहा—माय का भाग्य करने वाले रावण आदि के भार में पृथ्वी क्षात हो गयी थी । ह द्विज श्रेष्ठो ! निश्चय ही यह पाप भोजन नीचे की जार चली गयी । ७६। फिर यह वराह के वीर्य से क्षिति के गर्भ में गत हुआ था । यह भी महाराज दशग्रीव जन्म हुआ था ॥७७॥

अधो माम्यति नागार्ता मातीव पृथिवी त्विति ।

समयो दत्तवान् विष्णु गच्छने निहते सति ।

धरायै भारविहृतिव्याजेन द्विजगत्तमा ॥७८॥

त्वयिपूर्वम्प हृष्टया वै वचनाच्च जगदगुरो ।

जानध्वो महामामे म्दान्यामि समये तव ॥७९॥

पुनस्य वचनं श्रुत्वा पृथिवी प्रथमं तदा ।

मानामानुषस्य तन् प्रविशद्वाह तनपुर ॥८०॥

यथा कात्यायनीरूप येन रूपेण पालितः ।

नरक सा तु तद्गृह्य तत्याज पृथिवी तनुम् ॥८१

अथ दृष्ट्वैव नरको धात्री कात्यायनी तदा ।

पप्रच्छ पूर्वं वृत्तान्तं यद्वृत्तं नपमन्दिरे ॥८२

सा तथा कथयामास यथा सम्प्रति पालितः ।

यद्वृत्तं पूर्वतो गेहे नपस्य जनकस्य तु ॥८३

जातसम्प्रत्यस्तत्र नरकः समपद्यत ।

पृथिवी च पुनर्देवीरूपं स्व जगृहे तदा ॥८४

मह पृथिवी अतीव भार से पीडित होती हुई नीचे की ओर चली जायगी । रावण के निहत हो जाने पर भगवान् विष्णु ने समय दिया था । हे द्विज सत्तमो ! भार के विहित के व्याज से ही धरा के लिए ममय दिया गया था । ७८ । जगत् के गुरु के वचन से आपके पूर्व रूप का अवलोकन करके हे महाभागे ! मुझे श्रद्धा समुत्पन्न हो गई है और अब तुम्हारे समय में मैं स्थित रहूँगा । ७९ । पृथ्वी ने उस समय में पुत्र के प्रथम वचन का श्रवण करके उसके आगे ही उस माया से मनुष्य के स्वरूप को ग्रहण कर लिया था । ८० । जोसे का त्यायनी का रूप था जिससे (स्वरूप से) पालन किया था । अर्थात् नरक को पाला था । उसने उसका ग्रहण करके पृथ्वी ने अपने तनु का परित्याग कर दिया था । ८१ । इससे अनन्तर उस समय में नरक ने कात्यायनी धात्री को देखकर उसने पूर्व में होने वाला सब वृत्तान्त पूछा था जो भी कुछ नृप के मन्दिर में घटित हुआ था । ८२ । उसने उसी भाँति से सब कह दिया था जिस प्रकार अब पालित किया था । जो भी नृप जनक के घर में पूर्व में घटित हुआ था । ८३ । उसमें नरक को पूर्ण विश्वास हो गया था और पृथ्वी ने उस समय में पुनः अपना देवी का स्वरूप ग्रहण कर लिया था ॥८४॥

अथ सत्मार पृथिवी जगन्नाथ हरि प्रभुम् ।
 समये पूर्वविहिते प्रणस्य शिरसा मुहुः ॥८५॥
 स्मृतमात्रस्तदा क्षित्या माधवो गरुडध्वजः ।
 प्रसन्नो जगता नाथः प्रत्यक्षत्व गतस्तदा ॥८६॥
 त दृष्ट्वा पृथिवी देवी देव गरुडवाहनम् ।
 नीलोत्पलदलवयामं शंखचक्रगदाधरम् ॥८७॥
 पीताम्बर जगन्नाथ धीवत्सोरस्कमव्ययम् ।
 प्रणनाम महाभक्त्या पस्पशं शिरसा महीम् ॥८८॥
 परमेश जगन्नाथ जगत्कारणकारण ।
 प्रसीदेति वचश्चापि तदा प्रोचं जगत्प्रसूः ॥८९॥
 नरकस्तु हरि दृष्ट्वा निगीत्य नयनद्वयम् ।
 ततो जसा चाभिभूस्तदा भूमावुपाविशत् ॥९०॥
 उपविष्टे तदा देवी तनये नरकाह्वये ।
 प्रतापयामास तदा पुत्रार्थं वरवर्णिना ॥९१॥

इसके अनन्तर पृथिवी ने जगन्नाथ प्रभु हरि का स्मरण किया था जो पूर्व विहित समय था । उसन पुनः शिर से प्रणाम किया था । ॥ ८५ ॥ स्मरण करते ही मात्र से उस समय में जो क्षिति के द्वारा किया गया था गरुड ध्वज माधव जो समस्त जगत् के नाथ है परम प्रसन्न होत हुए प्रत्यक्ष रूप में प्रकट हो गये थे । ८६ ॥ उस पृथ्वी देवी ने गरुड वाहन देव का अवलोकन किया था । जिसका स्वरूप नील कमल के दल के मध्य वयाम था—जय चक्र और गदा के प्रारण किये हुए थे । ८७ । पीत उनका वस्त्र था—श्री वास को दक्षः स्थल में धारं हुये थे ऐसे जगन्नाथ को महती भक्ति से प्रणाम किया था और त्रि से यही का स्पर्श किया था । ८८ । उस समय जगत् के प्रसव देने वाली ने यह वचन कहा था—हे परमेश ! आप तो जगत् की रचना करते वाले कारण के भी कारण है—आप जगत् के स्वामी हैं, आप प्रसन्न होइए ।

। ८६ । नरक न हरि भगवान् वा तत्र करके अपन दाना नत्र मीत्रिन
 कर लिये थे । वह उनसे तत्र से पराभूत हा गया था और उमो समय म
 वह भूमि पर बैठ गया । ६० । नरक नाम वाले जाने पुत्र के उपविष्ट
 हो जाने पर उस समय म वर षणिनी देवी न अपन पुत्र के लिय उनका
 प्रसन्न किया था ॥६१॥

प्रसाद्यमानो धन्या हरिणारियणोऽव्यय ।
 शखाग्रण तदा पुत्र पस्पश नरकाह्वयम् ॥६२॥
 स्पृष्टमात्रोऽथ हरिणा नरकोऽभूत् सुदर्शन ।
 दृष्टश्चोत्साहवाणश्चय वरावान् समपद्यत ॥६३॥
 तत उत्थाय नरको हरि नारायण प्रभुम् ।
 भक्त्या प्रणम्य गोविन्द सष्टाग च मुहुमुहु ॥६४॥
 ननाम पृथिवी वारो जातसम्प्रत्ययस्तदा ।
 प्रणम्य च महाभागा भक्त्या परमया युत ॥६५॥
 प्राञ्जलि परतम्यम्भी नोक्त्वा किञ्चन वै भिया ।
 ततस्तदर्धे पवित्री माधव समयाचत ॥
 प्रसीद देवदेवेश समय प्रतिपालय ।
 त्वयाह तनया दत्ता मम सर्व जगत्पते ।
 एतदथ प्रतिज्ञान यदस्त प्रतिपालय ॥६७॥

गृहा जाता है । ६४ । उस समय में परम विश्वस्व होते हुए उस बीर
न पृथ्वी को भी प्रणाम किया था । पर मायिक भक्ति स समन्वित
होकर महा जाया का प्रवास किया था । ६५ । वह दाना हाथा को
जोड़ कर आगे खड़ा हो गया था और भय से उसने कुछ भी नहीं कहा
था । इसका अनन्तर पृथिवी ने उसी के लिये भगवान् माधव स याचना
की थी । ६६ । हे दश क भी दाम्बर ! आप प्रसन्न होइए और समय
का प्रतिपालन कीजिए । हे अवस्थ ! आपन ही मुझे तनय दिया है
और मुझे सब कुछ दिया है आपन इसके लिये प्रतिज्ञा की थी जो भी
भी दिया है अब उसका प्रातपालन कीजिए । ६७ ।

भवती यत्पुत्रायै मामयाचत पुरा मया ।

नत् सर्वं तव त दत्त रं राज्य दत्त च त्वत्सुते ॥६८॥

इत्युक्त्वा भगवान् विष्णुरादाय नरकाह्वयम् ।

सादं पृथिव्या यगाया ममज्ज जगता प्रभु ॥६९॥

निमज्ज क्षणमात्रेण प्राग्ज्यातिपपर शत ।

मध्यग कामास्पत्य कामाख्या यत्र नायिका ॥७०॥

स च देश स्वराज्यार्थे पूर्वं गुप्त्रश्च शन्भुना ।

किरातवंलिभि रूरजंगपि च वासित ॥७१॥

रुक्मस्तम्भनिभास्तत्र किरातान् ज्ञानवर्जितान् ।

अनघमुण्डितान् मदमासाक्षनेयत्तपुरान् ॥७२॥

दशं विष्णुं वृषितान् विष्णुं दृष्ट्वा द्विजयंभा ।

तेषामधिपनिस्तत्र घटको नाम वीर्यवान् ।

रुक्मस्तम्भनिमस्तत्र प्रदीप्त इव पावक ॥७३॥

स प्रोधाच्चतुरगेन व्रतेन महता युत ।

आमसाद्य जगन्नाथ नरकं च महाबलम् ॥७४॥

आसाद्य शरवर्षेण वर्षेण प्रभुमव्ययम् ।

किरातं सहितो राजा घटकाख्य किरातराट् ॥७५॥

श्री भगवान् ने कहा—आपने सुपुत्र के हान के लिये सहित

मुझसे याचना की थी । वह मैंने आपको सब द दिया और ७५

के लिये राज्य भी दे दिया हैं । ६८ । यह द्रुतमा कह बर उस नरक नामक को लेकर जगती के प्रभु पृथिवी के साथ ही गङ्गा में मग्नित हो गये थे और एक ही क्षण विमञ्जन करके प्राग्ज्योतिष पुर को गमन कर गये थे । जहाँ पर मध्य में काम रूप की कामाख्या नायिका है । । १०० । वह देश भगवान् शम्भु ने पूर्व में गुप्त ही अपने राज्य के लिए रक्खा था । वह स्थल बलवान् किरातों के द्वारा तथा क्रूर और अज्ञा व द्वारा वासित था । अर्थात् ऐसे ही लोग वहाँ पर निवास किया करते थे । । १०१ । वहाँ पर सुवर्ण के स्तम्भों के तुल्य—ज्ञान से रहित—मद्य और मांस के अशन करने में तत्पर—अनर्थ मुण्डित किरातों को जा कृपित हो रहे थे । भगवान् विष्णु ने देखा था हे द्विज श्रेष्ठो ! भगवान् विष्णु को देखकर वहाँ पर उनका अधिपति बहुत वीर्य—पराक्रम वाला सुवर्ण के खम्भ के सदृश पटक नाम वाला अग्नि के समान प्रदीप्त था । । १०२ । १०३ । वह क्रोध से बहुत बड़ी चतुरङ्गिणी सेना से समन्वित हाकर भगवान् जगन्नाथ और महान् बलवान् नरक के समीप में आ गया था । १०४ । उनसे आकर उन अविनाशी प्रभु के ऊपर वाणों की वर्षा की थी । वह पटक नाम वाला किरातों से समुत्त किरातों का राजा था ॥१०५॥

माघवोपि तदा पत्र नरक वीर्यवत्तरम् ।

प्रेसयामास युद्धाय किरातनृपतेस्तदा ॥१०६॥

नरको धनुरादाय सह तैर्वलवत्तरैः ।

युमुधे मुचिर तत्र शस्त्रास्त्रैर्वहुधेरितं ॥१०७॥

ततोऽग्रा भलमादाय योजयित्वा धनगुणं ।

शिर किरातराजस्य चिच्छेद नरको त्रली ॥१०८॥

मुग्धान् मुग्धान् किराताश्च बहून् सेनाधिपास्तथा ।

जपानं कुपिता वीर वेशरीय मतगजान् ॥१०९॥

हन्य नृपती वैचि पलायनपरायणा ।

किराता वैचि पनर्नरक शरण गता ॥११०॥

निहत्य युध्यमानान्तु मरदय शरणं गतान् ।

नरक पितर गत्वा प्रणम्याथ न्यवेदयन् ॥१११॥

हतस्तात किरातानामधिपो घटको गया ।

सेनाधिपाश्च तम्यान्धे किमन्यत् करवाण्यहम् ॥११२

उम अजमर पर भगवान् माधव ने भी अधिक बलवान् पुत्र नरक को किराता के राजा से युद्ध करने न लिय भेज दिया । १०६ । उम नरक ने धनुष लेकर अधिक बल शाली उन किरातो के साथ बहुत अधिक समय तक बहुधा शस्त्र—अस्त्र के द्वारा युद्ध किया था । १०७ । इसके अनंतर इमने गात्ता लेकर धनुष के गुणा में योजित करके बलवान् नरक न किराता के राजा का शिर का छदन कर दिया था अर्थात् शिर काट दिया था । १०८ । परमाधिक कुपित इस वीर ने मनङ्गजा की सिंह की ही भाँति मुख्य २ किराता ७१ और सेना के अधियों का हनन कर दिया था । १०९ । राजा के निहत्त हो जान पर कुछ किरात तो वहाँ से भागने लग गये थे और कुछ पुन नरक की शरणार्थि में प्राप्त हो गये थे । ११० । जो युद्ध कर रहे थे उनका विहनन करके और शरण में आय हुए किराता का मरदान करके नरक ने पिता के समीप में पहुँच कर प्रणाम किया था और शरण निवेदन कर दिया था ॥१११॥ नरक ने कहा—हे तात ! मैंने किराता के राजा को मार गिराया है जिगका नाम घटवपा थीर उगवे अथ जो सेना के अधिप थे उनको भी मार दिया है । अब मैं क्या करूँ । ११२ ।

किरातान जहि यावत्त्व देवी दिक्करवासिनीम् ।

पलायमानान विद्राव्य पालय शरण गतान् ॥११३

तत म नरको वीर समारह्य सित गजम् ।

चतुदन्त महाबाय किराताधिपवाहनम् ॥११४

छेरावतसम वीर्ये वेगेन गरहोपमम् ।

किरातान् द्रावयामास यावद्दिवारवासिनोम् ॥११५

पितर पुनरागत्य वचन चेदमब्रवीत् ।

विद्राविता किरातास्ते सागरन्त ममाश्रिता ॥११६

हनश्च पटवाग्यो हि किराताधिपतिर्महान् ।

वेगिन गजमारुह्य ऐरावतसम गुण ।

यदन्यत् करणीय मे तदाज्ञापय सम्प्रति ॥११७॥

करतोया सदा गगा पूर्वभागावधिश्रया ।

यावल्ललिनवान्तास्ति तावदेव पुर तव ॥११८॥

अत्र देवी महाभागा योगनिन्द्रा जगन् प्रसू ।

कामाट्यारूपमास्थाय सदा तिष्ठति शोभना ॥११९॥

श्री भगवान् ने कहा—तुम दिक्कर वासिनी देवी की ओर भागते हुये किरातो को विद्रावित करके विराता को छोड़ दो और जो तुम्हारे शरण में आये है उनकी रक्षा करा अर्थात् उनका पालन करो । ११३ । मार्कण्डेय महर्षि ने कह —इसके अनन्तर वह वीर नरक सफेद हाथी पर समाकूट होकर चला था जो गज चार दाँग वाला—विशाल शरीर में मम न्वन और किराता के राजा या वाहन था । यह वत—वीर्य में ऐरावत के समान था और वेग में गरुड के ही मटग था । उस नरक ने किरातो को दिक्कर वासिनी तक भगा दिया था और फिर पिता के पास समासादित होकर यह वचन बोला था । नरक ने कहा— वे सभी विरात विद्रावित कर दिये गये है और वे सागर के अन्त में जाकर समाश्रित हो गये है । ११४—११६ । जो किरातो का महान् अविपति घटक नाम वाला था उसको मार दिया है मैंने इस ऐरावत के समान गुणों वाले वेग में युक्त गज पर समागोहन करके ही यह सब किया है । अब अन्य जो कुछ भी मुझे करना है उसके लिय मुझे आप आज्ञा प्रदान कीजिए । ११७ । श्री भगवान् ने कहा पूर्व भाग की अवधि तक समाश्रय वाली करलोमा गङ्गा सदा बहने करती है वह जब तक नवित काता है वहाँ तक ही आपका पुर है । ११८ । यहाँ पर सम्पूर्ण जगत् को प्रसूत करने वाली महा भाग वाली योग निद्रा परम शोभन होकर कामाट्याके स्वरूप में समास्थित होकर सदा सस्थित रहा करती है । ११९ ।

अत्रास्ति नदराजोऽय लौहित्यो ब्रह्मण सुत ।

अत्रैव दशदिक्पाला स्वे स्वे पीठे व्यवस्थिता ॥१२०॥

अत्र स्वय महादेवो श्रद्धा चाह व्यवस्थित ।

सन्द्र मूर्धश्च गतत वमतोऽत्र च पञ्च ॥१२१॥

द्विजातीन् वासयामास तत्र वर्णान् सनातनान् ॥१२८॥

वेदाध्ययनदानानि सततं वर्तते यथा ।

नथा चकार भगवान् मुनिभिर्वासयन् विभु ॥१२९॥

वेदवादरता सर्वे दानधर्मपरायणा ।

नचिरादभद्देश कामष्पाह्वयस्तदा ॥१३०॥

ततो विदर्भराजस्य पुत्री मायाह्वया हरि ।

पत्नार्थं वरयामासु नरकस्य समा गुणं ॥१३१॥

तामुद्वाह्य हृषीकेशस्तस्मिन् पुरवरे स्वयम् ।

तया समं स्वतनयं राजत्वेनाभ्यपेक्षयन् ॥१३२॥

सुगुप्ता च परी चक्रे गिरिदुर्गेण माधव ।

जलदुर्गं सर्वतो भद्रं देवैरपि दुरासदम् ॥१३३॥

इसके पश्चात् तलित्त कान्ता के देश का पुनः अवधि बनाकर जहाँ

तक करतोया नहीं है वहाँ कामाख्या का स्थान है । १२७ । उस स्थान में वेदों और शास्त्रों के अतिक्रमण करने वाले बहुत—मे किरातो को हटा कर वहाँ पर सनातन वर्णों वाले द्विजातियों को निवासित किया था । १२८ । विभु भगवान् ने जिस प्रकार से वेदों का अध्ययन और दान निरन्तर होवें उसी प्रकार से मुनियों के साथ निवास कराते हुए किया था । १२९ । उस समय में काम रूप नाम वाला देश शीघ्र ही गेमा हो गया था कि उसमें सब लोग वेदों के वाद में रति रखने वाले और दान तथा धर्म में परायण हो गये थे । १३० । इसके उपरान्त भगवान् हरि ने विदर्भ देश के राजा की माया नाम वाली पुत्री को पुत्र के नियम वरण किया था जो गुण गणा से नरक के ही समान थी । १३१ । उसके साथ उद्वाह करके भगवान् हृषीकेश स्वयं उस श्रेष्ठ पुर में उसी के साथ अपने पुत्र को राजा के स्वरूप से अभिविस्त किया था ।

१३२ । माधव ने गिरि व दुर्ग में पुरी को परम सुख कर दिया था । जब का दुर्ग मयसे श्रेष्ठ और भला था जो देवों के द्वारा भी दुरासद अर्थात् दुष्टप्राज्य था ॥१३३॥

ततः किरातराजस्य चतुर्दन्ता सुदन्तिनः ।

नवर्षिणतिमाह्वया महामातृभुयंता ॥१३४॥